



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS DE GÉNERO**

XVIII DIPLOMADO

RELACIONES DE GÉNERO

LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN

2021

El diplomado *Relaciones de género*, impartido desde el 2002 por el Centro de Investigaciones y Estudios de Género de la UNAM es un espacio de formación, análisis y discusión de problemas sociales relativos al orden de género. Esta actividad brinda a sus participantes herramientas teóricas y prácticas para analizar la realidad social, económica, cultural y política a través de la perspectiva de género.

Modalidades de acreditación

Las y los estudiantes del diplomado pueden obtener alguno de los siguientes documentos:

- Diploma de actualización profesional
- Diploma de extensión de la cultura
- Constancia del diplomado
- Constancia por módulo(s)

La obtención de dichos documentos está supeditada al cumplimiento de los siguientes requisitos:

Documento expedido Requisitos	Diploma		Constancia	
	Actualización profesional	Extensión de la cultura	Diplomado	Módulo(s)
Título profesional	●			
Entrega y aprobación del trabajo (ficha de proyecto y trabajo final)	●	●		
Exposición (8 -10 minutos)	●	●		
80% de asistencia	●	●	●	
100% de asistencia				●
Compromisos económicos	●	●	●	●
Lectura, participación y actividades de aprendizaje	●	●	●	●

Cuadro 1

Trabajo

Para optar por un diploma de actualización profesional o de extensión de la cultura, las y los participantes del diplomado deben elaborar un trabajo con las siguientes características:

- Aplicación de las herramientas teóricas aprendidas en el diplomado
- Contenido relevante y bien documentado
- Análisis crítico del tema desarrollado
- Opinión propia, justificada con otras fuentes

Proceso de evaluación

1. Elección de la pregunta
2. Entrega de la ficha de proyecto
 - Objetivos (general y específicos)
 - Resumen
 - Ruta crítica
 - Formato (ensayo académico o reportaje de investigación)
3. Apoyo en la elaboración del trabajo
 - Taller de argumentación
4. Asesoría docente
 - Comunicación a través de la plataforma Moodle
5. Entrega final

Elección de la pregunta

Para la realización del trabajo se creó un **Banco de preguntas** en el que se recuperan los principales temas desarrollados en cada uno de los módulos del diplomado. Cada estudiante elegirá una pregunta del banco, la cual responderá en el trabajo final.

Tipos de trabajo

Hay dos tipos de trabajos que se pueden entregar:

Ensayo académico

Es una composición escrita donde se busca responder a una interrogante, relativa a uno de los módulos o temas abordados en el diplomado, respaldando o refutando una idea por medio de la argumentación. La estructura típica del ensayo académico consta de una introducción (en la que se plantea una pregunta de investigación), un desarrollo expositivo-argumentativo, conclusiones y referencias bibliográficas. Es necesaria la fundamentación de una hipótesis central a partir de la cual se estructura el trabajo. La persona que desarrolla un ensayo académico debe sustentar la validez de su opinión a través de la confrontación de su texto con otros escritos del mismo tema.

Reportaje de investigación

Es un documento en el que se presenta el resultado de un estudio en torno a un tema específico. Dicho estudio pretende dar respuesta a una(s) pregunta(s) de investigación y con ello ampliar el conocimiento respecto a dicho tema. El reportaje contiene información recabada de diferentes fuentes de información a través de diversos medios como pueden ser: entrevistas, encuestas, observaciones, medios electrónicos, etc. Dicha información aparece organizada, relacionada de una manera que deja ver aspectos nuevos o distintos sobre la temática abordada. El reportaje, como cualquier trabajo escrito, debe tener un orden lógico, ser claro y preciso en las ideas, así como una buena presentación. Debe respaldar la información proporcionada con argumentos, reflexiones y referencias a fuentes serias que validen lo que se afirme. Su estilo —a diferencia del ensayo académico— es divulgativo y cercano a un formato periodístico.

Elementos básicos del trabajo

1. **Carátula:** indica el nombre del autor/a, el título del trabajo, el nombre del diplomado y la institución en la que se lleva a cabo.
2. **Índice:** contiene todas las partes del trabajo.
3. **Introducción:** breve presentación de la temática a tratar y de la estructura del trabajo. En ella se plantea la pregunta de investigación a desarrollar y el objetivo a alcanzar.
4. **Justificación:** señala los motivos por los cuales se eligió la temática a desarrollar.
5. **Desarrollo:** análisis en extenso del tema elegido. Cuenta con un punto de vista crítico, concreto y argumentado, que contribuye a la exposición de los elementos temáticos que se somete a discusión. Puede tener uno o varios apartados con subtítulos.
6. **Conclusión:** presenta la solución de los objetivos propuestos y/o los resultados que se obtuvieron tras el desarrollo del trabajo. Debe ser congruente con lo desarrollado a lo largo del texto, así como con respecto al proceso de aprendizaje dentro del diplomado.
7. **Referencias bibliográficas:** listado de las fuentes consultadas para la realización del trabajo, incluye libros, revistas, artículos, videos, audios, material hemerográfico, páginas, web, entre otros. Para conocer cómo citar consulta el siguiente link: <https://bit.ly/3voKwcc>.

Características de los ensayos y reportajes

Los ensayos y reportajes deberán tener una extensión mínima de 10 cuartillas y máxima de 20. Deberán estar escritos en Arial 12 a espacio y medio, con márgenes superior e inferior en 2.5 cm y márgenes derecho e izquierdo en 3 cm. Todas las páginas deberán estar numeradas, con excepción de la carátula.

Asesoría docente

- Las asesorías para el trabajo final se realizarán únicamente a través de la plataforma Moodle.

Entrega

Los trabajos se entregarán en formato **PDF** a través de la plataforma Moodle, en las siguientes fechas:

- **18 de junio:** entrega de ficha de proyecto
- **8 de octubre:** entrega final (incorporando las observaciones realizadas por la/el docente revisora)

Criterios de evaluación del ensayo

El trabajo estará sujeto a una evaluación, cuya aprobación será requisito fundamental para obtener los diplomas de actualización profesional y extensión de la cultura.

Los criterios para dicha evaluación serán los siguientes:

- Calidad del ensayo (análisis crítico del tema elegido).
- Concreción y precisión en la exposición de los elementos que componen el ensayo.
- Aportes en la conclusión respecto al proceso de aprendizaje de las/los participantes.
- Presentación completa y adecuada de todas las partes del ensayo solicitadas.
- Redacción y ortografía.

Exposición de los trabajos finales

Los días **23 y 30 de noviembre**, el alumnado llevará a cabo una exposición ejecutiva de sus trabajos finales, organizada en bloques temáticos distribuidos en el horario de las sesiones.

La exposición ejecutiva de los trabajos consistirá en una presentación con duración aproximada de 8 a 10 minutos, en la cual deberán hacer un ejercicio de síntesis y abstracción del trabajo. No deberán exceder el tiempo límite establecido.

Para un buen desarrollo del Diplomado

ZOOM

- Ingresar con una cuenta que contenga el nombre completo del alumno(a).
- Ingresar con la cámara activada.
- Se toma asistencia hasta 20 minutos después del inicio de la sesión.
- Respetar el horario del receso.

MOODLE

- Ingresar frecuentemente a la plataforma, pues este será el medio para:
 - Expresar dudas sobre los contenidos y actividades de aprendizaje de los módulos y talleres.
 - Consultar y descargar materiales y recursos educativos para las sesiones.
 - Consultar y enviar las actividades de aprendizaje.
 - Enviar la ficha de proyecto y el trabajo final.
 - Recibir retroalimentación de las y los docentes.

COMUNICACIÓN

- Consultar constantemente el correo electrónico, pues este será el medio por el cual el Departamento de Formación dará seguimiento a:
 - Temas administrativos (pagos, constancias).
 - Desempeño de la y el alumno en el diplomado.

¡Importante! NO se recibirán actividades de aprendizaje, fichas de proyecto y/o trabajos finales por correo electrónico. Tampoco se responderán dudas sobre módulos y talleres.

MÓDULOS Y TALLERES

- Revisar con detenimiento la plataforma Moodle, en ella encontrarás todo lo necesario para el estudio de los módulos y talleres.
- Leer y revisar los **materiales y recursos educativos BÁSICOS** de cada una de las sesiones de los módulos y talleres, PREVIO a las sesiones por Zoom.
- Realizar las actividades de aprendizaje de forma individual y grupal indicadas en las sesiones de los módulos y talleres.
- Realizar el ejercicio “Pon a prueba lo aprendido” de cada módulo y taller.

EVALUACIÓN

- Entregar, a través de la plataforma, la ficha de proyecto y la versión final del trabajo en el formato solicitado y en las fechas señaladas.
- Responder los cuestionarios de evaluación al finalizar cada módulo y taller, así como al término del Diplomado.

Estructura temática

Contenido	Fechas	Docentes	N° Sesiones
Taller de argumentación I y recursos bibliográficos	marzo 16	Alejandra Tapia y Cintia González	1
Conferencia magistral	marzo 23	Marta Lamas	1
Módulo I La categoría género	abril 6, 13 y 20	Lucía Ciccía	3
Módulo II Feminismo(s)	abril 27, 4 y 11 de mayo	Adriana Arreola	3
Módulo III Identidad y sexualidad	mayo 18 y 25, y 1 de junio	César Torres Cruz	3
Taller de argumentación II	junio 8	Alejandra Tapia	1
Módulo IV Masculinidades e identidades hegemónicas	junio 15, 22 y 29	Ali Siles	3
Conferencia magistral	julio 27	Hortensia Moreno	1
Módulo V Economía y división sexual del trabajo	agosto 3, 10 y 17	Hilda Rodríguez	3
Módulo VI Ciudadanía y derechos	agosto 24 y 31, 7 de septiembre	Luz Ángela Cardona	3
Módulo VII Políticas públicas con perspectiva de género	septiembre 14, 21 y 28	Velía Carral	3
Módulo VIII Violencias contra las mujeres	octubre 5, 12 y 19	Lucía Núñez	3
Módulo IX Género y cultura	octubre 26, 9 y 16 de noviembre	Helena López	3
Total de sesiones			31
Total de horas			124

Pagos

- Completo: \$13,500 \$3,900 inscripción y tres pagos diferidos de \$3,200
- Exalumnas/os UNAM: \$10,800 \$3,000 inscripción y tres pagos de \$2,600
- Alumnado y trabajadores con credencial UNAM: \$6,750 \$2,250 inscripción y tres pagos de \$1,500

Fechas para realizar los pagos

- Primer pago: al momento de la inscripción*
- Segundo pago: del 11 al 18 de mayo de 2021
- Tercer pago: del 3 al 10 de agosto de 2021
- Cuarto pago: del 5 al 12 de octubre de 2021