



Universidad Nacional Autónoma de México

Proyecto de modificación del plan de estudios de la Licenciatura de Urbanismo

Facultad de Arquitectura

Licenciatura de Urbanismo

Título que otorga: Urbanista

Fecha de aprobación del Consejo Técnico: 14 de febrero, 2018.

Fecha de aprobación del Consejo Académico del Área:

**TOMO II**

Índice

Asignaturas

Primer Semestre.....	3
Segundo Semestre.....	29
Tercer Semestre.....	53
Cuarto Semestre.....	90
Quinto Semestre.....	128
Sexto Semestre.....	157
Séptimo Semestre.....	178
Octavo Semestre.....	201
Noveno Semestre.....	213
Décimo Semestre.....	216
Optativas.....	219
Área de Ciencias Sociales y Humanidades.....	220
Área de Proyectos.....	240
Área de Tecnología.....	261
Área de Extensión.....	274
Obligatorias de Elección.....	290

# **PRIMER SEMESTRE**



Programa de la asignatura  
**Teorización del Entorno I**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 1°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Ciencias Sociales y Humanidades	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Historia y Teoría	
			<b>Etapas</b>	Inicial	
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>		
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b> 2	<b>Teóricas</b> 32	
			<b>Prácticas</b> 0	<b>Práctica</b> 0	
			<b>Total</b> 2	<b>Total</b> 32	

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( X )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Teorización del Entorno II

**Objetivo general**

El alumno:

Identificará los conceptos fundamentales que soportan la reflexión en torno al hacer de la arquitectura a partir de una visión sistémica de las características que forman parte del ejercicio de la arquitectura y de la comprensión de las diferentes posturas epistemológicas y cognitivas alrededor de la actividad de la arquitectura y de los paradigmas existentes para el reconocimiento de la importancia del ejercicio teórico como elemento fundamental de la producción del entorno habitable.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Identificará de los elementos de la reflexión teórica en la construcción del conocimiento.
2. Reflexionará sobre la importancia de abordar sistemáticamente el estudio del entorno habitable del ser humano.
3. Reconocerá la importancia del ejercicio teórico como elemento fundamental de la producción del entorno habitable-
4. Explicará la configuración del entorno como resultado de un proceso histórico

5. Reflexionará respecto del papel social, ético, estético y simbólico en la conformación física del entorno.
6. Identificará los diversos marcos de referencia existenciales que la humanidad ha desarrollado para producir y ser parte del entorno habitable

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El proceso del conocimiento y el hacer de la teoría	16	0
<b>2</b>	El entorno habitable, su idea y configuración	16	0
<b>Total</b>		<b>32</b>	<b>0</b>

**Suma total de horas** 32

**Contenido Temático**

<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>El proceso del conocimiento y el hacer de la teoría</b> 1.1. La teorización y su relación con el proceso de producción del conocimiento 1.2. El enfoque sistémico para el ejercicio de la teoría, la historia y la crítica 1.3. La teorización como instrumento de conocimiento del entorno y del hábitat
<b>2</b>	<b>El entorno habitable, su idea y configuración</b> 2.1. El concepto del entorno. La dimensión social y cultural en el devenir de su producción 2.2. Lo ético y lo estético en la producción del entorno desde un enfoque multidisciplinario 2.3. Panorama histórico de los paradigmas del entorno habitable

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

**Perfil profesiográfico**

Título o grado	Arquitecto, Urbanista, Historiador, Filósofo o disciplinas afines, Posgrado en Urbanismo, Humanidades, Artes o disciplinas afines.
Experiencia docente	Curso de formación docente
Otra característica	Capacidad de reflexión, investigación, análisis crítica, con habilidad de síntesis y teorización

### **Bibliografía básica**

- Bunge, M. (1989). *La ciencia, su método y su filosofía*. México: Editorial Siglo XX.
- Choay, F. (2016) *Alegoría del patrimonio*. Barcelona; Gustavo Gili.
- Heyen, H. (1999). *Architecture and Modernity (a critic)*. Cambridge: MIT press.
- Montaner, J.M. (2014). *Del diagrama a alas experiencias, hacia una arquitectura de la acción*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Morales, J. (1999). *Arquitectónica. Sobre la idea y el sentido de la arquitectura. Colección Metrópoli. Los Espacios de la Arquitectura*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Roth, M. (2013). *Entender la arquitectura: sus elementos, historia y significado*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Valery, P. (1991). *Teoría, poética y estética*. Madrid: Antonio Machad.
- Virilio, P. (1988). *La estética de la desaparición*. Barcelona: Anagrama.
- Waisman, M. (1972). *La estructura histórica del entorno*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Wilber, K. (1997). *Breve historia de todas las cosas*. Barcelona: Kairós.

### **Bibliografía complementaria**

- Ábalos, I. (2009). *Naturaleza y artificio: el ideal pintoresco en la arquitectura y el paisajismo contemporáneos*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Betsky, A. (2015). *Making it modern. The history of modernism in architecture and design*. Barcelona: Actar.
- Cassier, E. (1975). *Las ciencias de la cultura*. México. Fondo de Cultura Económica.
- Echeverría, B. (2001). *Definición de la cultura*. México: Facultad de Filosofía y Letras UNAM.
- Irigoyen, J. (2008). *Filosofía y Diseño: una aproximación epistemológica*. México: Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco. División de Ciencias y Artes para el Diseño.
- Morin, E. (2006). *El método 3. El conocimiento del conocimiento*. Madrid: Editorial Cátedra.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LA**  
**LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Arqueología del Hábitat I**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 1°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Historia y Teoría		
			<b>Etapa</b>	Inicial		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Práctica</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32

<b>Seriación</b>	
<b>Ninguna ( )</b>	
<b>Obligatoria ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Arqueología del Hábitat II
<b>Objetivo general</b> El alumnado: Reconocerá los procesos constructivos de la arquitectura antigua, básica y medieval, con la interpretación propia del lenguaje de la arquitectura ancestral de las distintas geografías y entornos edificados a partir de fuentes documentales y gráficas útiles para la generación de referentes objetivos sobre los procesos sociales y productivos de la organización espacial, función social y articulación formal de la arquitectura mundial que proporcionen fundamentos en el ejercicio de la planeación urbana y diseño arquitectónica contemporáneo	
<b>Objetivos específicos</b> El alumnado: 1. Reconocerá el origen y evolución de la especie humana durante su expansión en el planeta: cómo modificó el entorno natural para convertirlo en habitable, condicionado por los recursos disponibles, las características del sitio y su contexto. 2. Identificará los procesos de ocupación del territorio y la conversión de los asentamientos en centros urbanos.	

3. Diferenciará los procesos de producción arquitectónica de la región, así como de los sitios seleccionados.
4. Analizará los sistemas estructurales que concluyen en una forma y función arquitectónica determinada de los sitios elegidos.
5. Explicará los componentes del hecho arquitectónico en el contexto social y cultural elegido que contribuya a la construcción de su pensamiento histórico crítico.

<b>Indice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Entorno de los hechos	8	0
<b>2</b>	Ancestrales constructores y arquitectos tempranos	6	0
<b>3</b>	La captura del espacio	6	0
<b>4</b>	El desafío de la gravedad	6	0
<b>6</b>	La permanencia en el tiempo	6	
<b>Total</b>		32	0
<b>Suma total de horas</b>		32	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<p><b>Entorno de los hechos</b></p> <p>1.1. Introducción general al estudio de la arquitectura ancestral y antigua. Procesos de hominización. Ancestrales migraciones del Pleistoceno.</p> <p>1.2. Los procesos de ocupación del territorio. Las evidencias más tempranas de presencia humana en África y Euroasia. Producción de artefactos e indicadores arqueológicos de temprana complejidad social.</p> <p>1.3. Transformaciones naturales y culturales del entorno físico. La configuración de la geografía en el Holoceno y definición del Antropoceno Global.</p> <p>1.4. Líneas del tiempo: las perspectivas uni y multilaterales del desarrollo cultural. Mapas y Cuadros cronológicos. Caza, pesca y recolección.</p> <p>1.5. Los procesos de sedentarización, incremento demográfico y generación de satisfactores a necesidades de espacio habitable. Unidades domésticas y género habitacional.</p> <p>1.6. Procesos de cambio y permanencia, la visión unilineal de transformación de conjuntos habitacionales a caseríos y aldeas. Perspectivas de la complejidad cuantitativa.</p>		
<b>2</b>	<p><b>Ancestrales constructores y arquitectos tempranos</b></p> <p>2.1. Asentamientos tempranos, procesos de urbanización e infraestructura, trabajo colectivo y segmentación social. Perspectivas de la complejidad cualitativa.</p> <p>2.2. Asentamientos urbanos; conceptos de: selección de sitio, emplazamiento; núcleo, Centro y Asentamientos Urbanos; Inversión de trabajo; Acumulación, Distribución y Redistribución. Casos de estudio: Grandes capitales de la antigüedad en sistema comparativo, líneas de tiempo, laminario o censual por ciudad y sociedad. (Hasta el S. I a. C.)</p>		

<b>3</b>	<p><b>La captura del espacio</b></p> <p>3.1. Configuración de los complejos sistemas arquitectónicos. Casos de estudio: Líneas de tiempo de las arquitecturas contenidas por los espacios urbanos analizados (hasta el Siglo I d.C.). Construir el concepto de género arquitectónico y forma construida. (Infografías)</p> <p>3.2 Los procesos de producción arquitectónica y sus componentes sistémicos. Casos de estudio: Aquellos seleccionados por los docentes entre el Siglo I y V d.C. (Infografías)</p>
<b>4</b>	<p><b>El desafío de la gravedad</b></p> <p>4.1 Constantes de diseño en las arquitecturas antigua, clásica y medieval. (Infografías)</p> <p>4.2 Geometría y Edificación. (Siglos V al IX)</p> <p>4.3 Los materiales y los procedimientos de construcción desde la perspectiva de la complejidad cuantitativa y cualitativa. (Siglos IX al XII)</p>
<b>5</b>	<p><b>La permanencia en el tiempo</b></p> <p>5.1. La organización del trabajo constructivo y el papel que urbanismo y arquitectura juegan en su condición de indicador concreto de estado de complejidad social</p> <p>5.2. Tecnologías constructivas, variantes locales y regionales, desde la perspectiva tipológica de identificación de géneros, funciones sociales, formas específicas de producción arquitectónica</p>

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Arquitecto, Urbanista o disciplinas afines y/o posgrado en Urbanismo en Humanidades y Artes o disciplinas afines..
Experiencia	Curso de formación docente
Otra característica	Capacidad de reflexión, investigación, análisis crítico, con habilidad de síntesis y teorización.



### **Bibliografía básica**

- Benevolo, L. (1982) *Diseño de la ciudad, Vol. II y III*. España: Gustavo Gili.
- Cassier, E. (1942). *Las ciencias de la cultura*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Ching, F.D.K., Jarzombek, M.M. Prakash. V. (2016). *Una historia universal de la arquitectura: un análisis cronológico comparado a través de las culturas*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Chueca G., F. (2000). *Historia de la arquitectura occidental*. Madrid: Dossat.
- Eisler, R. (1990). *El cáliz y la espada*. Chile: Cuatro vientos editorial.
- Fletcher, B. (2009). *Historia de la arquitectura*. Volúmenes I, II, III. México: Limusa, Universidad Autónoma Metropolitana
- Gaamble, C. (2002). *Arqueología Básica*. Barcelona: Ariel.
- Gideon, S. (1979) *Espacio, tiempo y arquitectura*. Madrid: Dossat.
- Herskovits, M. J. (2011) *El hombre y sus obras: la ciencia de la antropología cultural*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Morris, A.E.J. (2007). *Historia de la forma urbana, desde sus orígenes hasta la Revolución Industrial*. España: Gustavo Gili.
- Minizaga V., G. (1999). *Las ciudades y su historia, una aproximación*. México: Alfaomega.
- Norberg-Schulz, C. (1999) *Arquitectura occidental*. Barcelona: Gustavo Gili.

### **Bibliografía complementaria**

- Daniel, G. (1967). *Historia de la Arqueología*. Madrid: alianza Editorial.
- Litvak, J. (2004). *Todas las piedras tienen 2000 años*. México: Trillas.
- Mumford, L. (1966). *La ciudad en la historia: sus orígenes, transformaciones y perspectivas*. Revol, E. (Trad.). Buenos Aires: Infinito.
- Childe, G. (1950). *The urban revolution*. *The Town Planning Review*, 21 (1), pp. 3-17.
- \_\_\_\_\_ (1954). *Los orígenes de la civilización*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Coulanges, F. (1982). *La ciudad antigua*. España: Edaf.
- Duby, A., y P. Aries (eds.) (1988). *Historia de la vida privada*, 5 tomos. España: Taurus.
- Eco, U. (coord.) (2015). *La edad media*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Gallion, A. B. (1959). *Urbanismo, planificación y diseño*. México: Compañía Editorial Continental.
- García R., D. (1974). *Iniciación al urbanismo*. México: UNAM.
- Kotkin, JI. (2006). *La ciudad, una historia global*. España: Debate.
- Mumford, L. (1979). *La ciudad en la historia*, Tomos I y II. Argentina: Infinito.
- Novoa, L. (comp.) (2011), *La ciudad en la historia de la cultura, In memoriam César Novoa Magallanes*. México: UNAM.
- Pirenne, H. (1972). *Las ciudades de a edad media*. España: Alianza Editorial.



Programa de la asignatura  
**Expresión Gráfica I**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 1°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Proyecto
			<b>Campo de conocimiento</b>	Taller
			<b>Etapa</b>	Técnicas de representación
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b> T (X) P ( ) T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>	
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )			
		<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b> 1	<b>Teóricas</b>	16
		<b>Prácticas</b> 2	<b>Prácticas</b>	32
		<b>Total</b> 3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Expresión Gráfica II

**Objetivo general**

El alumnado:

Elaborará croquis y maquetas de trabajo a partir de los elementos básicos de la composición bidimensional y tridimensional mediante el reconocimiento de la ambientación arquitectónica y de diseño, el uso de los códigos y símbolos en la expresión axonométrica y de la representación técnico-constructiva para las soluciones de la espacialidad en las propuestas arquitectónicas de diseño.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Utilizará la maqueta volumétrica para proponer la espacialidad de las propuestas de diseño
2. Aplicará los códigos y símbolos utilizados en la representación técnico-constructiva.
3. Reconocerá los elementos de la ambientación como parte de su expresión y representación.
4. Explicará los elementos básicos de la composición bidimensional y tridimensional
5. Utilizará el croquis como medio de comunicación y pensamiento de la propuesta proyectual.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Modelado de la espacialidad	3	5
<b>2</b>	Dibujo técnico – constructivo	3	5
<b>3</b>	Elementos de la expresión	4	8
<b>4</b>	Comunicación visual	4	8
<b>5</b>	Diagramación	2	6
<b>Total</b>		16	32
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Modelado de la espacialidad</b> 1.1. Conocimientos de materiales y herramientas 1.2. Maqueta de trabajo		
<b>2</b>	<b>Dibujo técnico -constructivo</b> 2.1. Instrumentos y materiales 2.2. Lineamientos técnicos 2.3. Códigos y simbología 2.4. Técnica lápiz/tinta/plumón/digital básica		
<b>3</b>	<b>Elementos de expresión</b> 3.1. Ambientación 3.1.1. Figura humana, mobiliario, vegetación, vehículos, materiales y texturas		
<b>4</b>	<b>Comunicación visual</b> Elementos básicos de composición Sección Arquitectónica del color, contraste, armonía Relación arquitectónica del color, contraste, armonía Tipografía		
<b>5</b>	<b>Diagramación</b> 5.1. Bocetos		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Diseñador, Planificador, Historiador, Filósofo o posgrado en Urbanismo con formación en Arquitectura o Artes.
Experiencia docente	Experiencia docente mínima de dos años
Otra característica	Cursos de formación y actualización docente y en el uso de las TIC. Experiencia profesional en el campo de los elementos e implicaciones en las técnicas de representación urbano – arquitectónica

### **Bibliografía básica**

- Ching, F. (2015). *Diccionario visual de arquitectura*. (2° Edición). Barcelona: Gustavo Gili.
- \_\_\_\_\_. (2005). *Manual de Dibujo arquitectónico*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Dernie, D. (2010). *El dibujo en arquitectura: técnicas tipos lugares*. España: Blume.
- Doczi, G. (1996). *El poder de los límites*. México: Troquel.
- Farrelly, L. (2008). *Técnicas de representación*. (De Cos Pinto, J. Trad.) Singapur: Promo press
- Fonseca, X. (2002). *Las medidas de una casa: antropometría de la vivienda*. México: Pax México.
- Iglesis, J. (1992). *El croquis. Dibujos para arquitectos y diseñadores*. México: Trillas.
- Knoll, W. (2009). *Maquetas de arquitectura*. México: Gustavo Gili.
- Knorr, W. Hechinger, M. (2009). *Maquetas de arquitectura. Técnicas y construcción*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Linton, H. (2009). *Diseño de portafolio*. México: Gustavo Gili.
- Marin, J. (2015). *Técnicas y texturas en el dibujo arquitectónico*. México: Trillas.
- Neufert, E. (2013). *Arte de proyectar en arquitectura*. (16° edición). Barcelona: Gustavo Gili.

### **Bibliografía complementaria**

- Porter, T. (1985). *Manual de técnicas gráficas para arquitectos, diseñadores gráficos y artistas*. (vol. 3) (4° edición). Barcelona: Gustavo Gili.
- Uddin, M. (2000) *Dibujo Axonométrico*. (Navarro Salas, R. Trad.). México: Mc Graw Hill.
- Wong., W. (2012). *Fundamentos del diseño*. México: Gustavo Gili.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Taller integral I**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 1°	<b>Créditos</b> 19	<b>Área</b>	Proyectos
			<b>Campo de conocimiento</b>	Taller
			<b>Etapa</b>	Inicial
<b>Modalidad</b>	Curso ( ) Taller (x) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b> T ( ) P ( ) T/P (X)
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>	
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )			
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>
			<b>Teóricas</b> 4	<b>Teóricas</b> 64
			<b>Prácticas</b> 11	<b>Prácticas</b> 176
			<b>Total</b> 15	<b>Total</b> 240

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( x )

<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Taller integral II
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Identificará las características de la producción del hábitat y los procesos de diseño en sus diferentes escalas, así como los métodos y códigos que fundamentan la producción de proyectos de diseño mediante la descripción del concepto de habitabilidad y su relación con la producción, sostenibilidad, accesibilidad e identidad, el reconocimiento de las diferentes escalas del diseño, la interacción entre el entorno natural y artificial, de acuerdo con las características del sitio y de hábitat construido, la identificación del objeto, cuerpo, hábitat, así como la forma y su factibilidad constructiva y la consideración de su entorno y de la realidad económica, social y ambiental con una visión responsable como futuro profesional y el desarrollo de las habilidades de comunicación oral, escrita y de trabajo en equipo para la emisión de una respuesta viable al problema planteado.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Identificará las diferentes etapas del proceso de la producción del hábitat y su relación con sus diferentes componentes.
2. Reconocerá las relaciones dimensionales mediante la ocupación del espacio.
3. Identificará la relación de la forma, su función y significado.
4. Describirá al contexto como producto histórico de las intervenciones producidas por los seres humanos y por tanto múltiple y complejo.
5. Relacionará la idea de contexto como sitio y como sentido de lugar.
6. Interpretará el marco jurídico aplicable
7. Reconocerá los materiales, los procesos de transformación y relación con los sistemas constructivos considerando los recursos técnicos básicos para la sostenibilidad.
8. Destacará las cualidades formales en la lectura del espacio.
9. Reconocerá los instrumentos generadores del espacio y la relación dialéctica forma-función.
10. Identificará los principios de orden y composición a partir de la aplicación de la geometría.
11. Describirá los proyectos de manera asertiva para comunicar efectivamente las argumentaciones, ideas y propuestas

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El proceso de producción del hábitat en sus diferentes escalas	12	20
<b>2</b>	Espacio, cuerpo, materia, dimensión y escala	10	60
<b>3</b>	La relación de la producción del hábitat con sus	16	20
<b>4</b>	Relación forma, función, significado y lo habitable	16	60
<b>5</b>	Los productos del proyecto, su expresión y comunicación	10	16
<b>Total</b>		64	176
<b>Suma total de horas</b>		240	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>El proceso de producción del hábitat en sus diferentes escalas</b> 1.1. El proceso de producción del hábitat, sus escalas y componentes en los sistemas (territorio, ciudad, arquitectura y objeto) 1.2. El proceso de proyectual en los diferentes momentos de la producción del hábitat.		

<b>2</b>	<b>Espacio, cuerpo, materia, dimensión y escala</b>	
	2.1. Instrucción a la espacialidad 2.2. Los instrumentos de análisis de la espacialidad: Los esquemas y organización espaciales 2.3. Las secuencias y categorías formales y materiales 2.4. Las proporciones y escalas de composición 2.5. La luz y la sombra 2.6. Introducción a los materiales y su transformación: sus propiedades y características físicas, mecánicas, sostenibles, expresivas aplicaciones a sistemas sostenibles de construcción.	
<b>3</b>	<b>La relación de la producción del hábitat con sus contextos</b>	
	3.1. La demanda social y las necesidades espaciales 3.2. Los habitantes y su relación con los componentes socioculturales, económicos y políticos 3.3. Las condicionantes y componentes de los socioecosistemas del sitio considerado recursos técnicos básicos para la sustentabilidad. 3.4. Lectura e interpretación del sitio 3.5. Interacción del socioecosistemas presentes en el sitio 3.6. Introducción al marco jurídico, normativo y legal: (constructivo, ambiental y urbano), relevantes en la producción del hábitat	
<b>4</b>	<b>Relación forma, función, significado y lo habitable</b>	
	4.1. La generación del hábitat construido, propiedades y dimensionamiento. La superficie como soporte del objeto 4.2. Cualidades de la forma y el espacio: figura y fondo; adición y sustracción; color, textura, tamaño y posición 4.3. Principios ordenadores, eje, proporción, redes, módulo, trama, jerarquía y escala 4.5. El lenguaje formal, elementos y factores compositivos del objeto sus intenciones y significados 4.6. Los criterios de somatometría, y relaciones de áreas: de uso, circulación, mobiliario, análisis de actividades, secuencia, frecuencia y percepción 4.7. Las relaciones entre la lógica constructiva y la estructura, la geometría y la forma. Sistemas estructurales básicos de apoyo y soporte: La superficie como soporte del objeto, planos horizontales, verticales, oblicuos, curvos.	
<b>5</b>	<b>Los productos del proyecto, su expresión y comunicación</b>	
	5.1. Diseño preliminares apoyado en sistemas y técnicas de representación 5.2. Sistemas de comunicación: oral, escrito, gráfico	
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>
Exposición		Exámenes parciales
Trabajo en equipo		Examen final
Lecturas		Trabajos y tareas
Trabajo de investigación		Presentación de tema
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase
Prácticas de campo		Asistencia
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios
Casos de enseñanza		Listas de cotejo
Otras (especificar)		Otras (especificar)

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Arquitecto Paisajista, Diseñador Industrial. o posgrado en urbanismo..
Experiencia docente	Cursos de actualización, apoyo pedagógico o equivalente
Otra característica	Experiencia profesional en proyectos de diseño urbano.

### **Bibliografía básica**

- Addleson, L. (1991). *Materiales para la construcción* (Vol. 1) Barcelona: Reverté.
- Arnaheim, R. (2008). *Arte y percepción visual*. España: Alianza Editorial.
- Balmer, J. Swisher, M. (2013). *Diagramming the Big Idea, methods for architectural composition*. U.S.A.: Routledge.
- Bustamante, M. (2007). *Forma y Espacio, representación gráfica de la arquitectura*. México: Universidad Iberoamericana.
- Ching, F. (1987). *Arquitectura, forma, espacio y orden*. México: Gustavo Gili.
- Edwards, B. (2006). *El color, un método para dominar el arte de combinar los colores*. España: Urano.
- Heinrich, (1980). *Tratado de construcción*. México: Gustavo Gili.
- Iglesis G., J. (1989). *Croquis*. México: Trillas.
- Jones, C. (1982). *Métodos de diseño*. España: Gustavo Gili.
- Küppers, H. (1980). *Fundamentos de la teoría de los colores*. España: Gustavo Gili.
- Munar, B. (1983). *¿Cómo nacen los objetos?* España: Gustavo Gili.
- Wong, W. (1980). *Fundamentos del diseño bi y tri-dimensional*. España: Gustavo Gili.

### **Bibliografía complementaria**

- Aguirre, J. (2014). *Teoría didáctica*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Doczi, G. (1996). *El poder de los límites*. México: Troquel, 1ª Edición.
- Neufert, E. (2013). *Arte de proyectar en Arquitectura*. México: Gustavo Gili.
- Uddin, M. (1980). *Fundamentos del diseño bi y tri dimensional*. España: Gustavo Gili.
- \_\_\_\_\_ (2012). *Fundamentos del diseño*. México: Gustavo Gili.





Programa de la asignatura  
**Geometría I**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 1°	<b>Créditos</b> 3	<b>Area</b>	Proyectos	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Taller	
			<b>Etapa</b>	Inicial	
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T ( ) P ( ) T/P (X)
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>		
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	1	<b>Teóricas</b> 16
			<b>Prácticas</b>	1	<b>Prácticas</b> 16
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b> 32

**Seriación**

**Ninguna ( )**

**Obligatoria ( x )**

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( x )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Geometría II

**Objetivo general**  
 El alumnado:  
 Representará los objetos en el espacio tridimensional sobre una superficie bidimensional en los procesos de diseño mediante la aplicación del conjunto de conocimientos y técnicas precisas en la obtención de la verdadera forma y magnitud (VFM) de los lugares geométricos con la finalidad de construir el objeto.

- Objetivos específicos**  
 El alumnado:
1. Distinguirá los principios básicos de la geometría para su correcta comprensión y aplicación en los ejercicios subsiguientes.
  2. Reconocerá el espacio tridimensional para su representación bidimensional en los planos de proyección.
  3. Explicará el concepto de ortogonalidad para la obtención de distintos puntos de vista de un objeto
  4. Determinará las diferentes posiciones en el espacio, las figuras geométricas de referencia.
  5. Diseñará la verdadera forma y magnitud (VFM) de las figuras geométricas mediante cambios de planos, giros o rotaciones y abatimientos.

6. Aplicará los conocimientos adquiridos previamente para lograr las intersecciones, visibilidades en montea y construcción del modelo.
7. Construirá un modelo de composición geométrica con los conocimientos- adquiridos en el curso.

<b>Indice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Introducción al estudio de la geometría	3	3
<b>2</b>	Concepto del espacio	2	2
<b>3</b>	Proyecciones ortogonales diédricas	2	2
<b>5</b>	Lugares geométricas en el espacio	2	2
<b>4</b>	Movimientos auxiliares para la resolución de problemas	2	2
<b>6</b>	Intersecciones	2	2
<b>7</b>	Modelo de composición geométrica	3	3
<b>Total</b>		16	16
<b>Suma total de horas</b>		32	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Introducción al estudio de la geometría</b> 1.1. Antecedentes 1.2. Las herramientas manuales y tecnológicas de trabajo, instrumentos y métodos de precisión 1.3. Escalas y proporciones 1.4. Modulacion espacial y bidimensional 1.5. Redes Geométricas		
<b>2</b>	<b>Concepto del espacio</b> 6.1. La visualización en 3D 6.2. Los planos de proyección		
<b>3</b>	<b>Proyecciones ortogonales diédricas</b> 3.1. Diedro 3.2. Montea, Visibilidad en montea.		
<b>4</b>	<b>Lugares geométricos en el espacio</b> 4.1. Punto 4.2. Recta 4.3. Plano		
<b>5</b>	<b>Movimientos auxiliares para la resolución de problemas</b>		
<b>6</b>	<b>Intersecciones</b> 6.1. Objetos que se cruzan 6.2. Objetos que se intersectan 6.3. Intersecciones de rectas con planos 6.4. Intersecciones de planos		
<b>7</b>	<b>Modelo de composición geométrica</b>		

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Arquitecto, Urbanista, Ingeniero, Actuario o posgrado en Urbanismo
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo, formación docente o equivalente.
Otra característica	Conocimientos de matemáticas, representación tridimensional y manejo de tecnologías de la información y comunicación, dominio de la expresión escrita, gráfica y oral.

### Bibliografía básica

- Bonell C. (2000). *La divina proporción: las formas geométricas*. Bogotá. Alfaomega.
- De la Torre, M. (1983). *Geometría descriptiva*. México. Facultad de Estudios Superiores Acatlán-UNAM.
- Doczi, G. (1996). *El poder de los límites: proporciones armónicas en la naturaleza, el arte y la arquitectura*. Buenos Aires: Troquel.
- Feria, M.A. (2006). *Percepción espacial y geometría intuitiva : una puerta de entrada al aprendizaje significativo de la geometría*. Bogotá, Colombia: Universidad Externado de Colombia, Facultad de Ciencias de la Educación.
- Fernández, C. (2007). *La geometría descriptiva aplicada al dibujo técnico arquitectónico*. México. Trillas.
- González, V. (2009). *Geometría Descriptiva*. México: Trillas.
- Leighton, H (1944). *Solid geometry*. Princeton: D. Van Nostrand.
- Mortenson, M. (1985). *Geometric modeling*. New York: J. Wiley.
- Paré, E.G. (1991). *Descriptive geometry*. New York. Dover
- Schumann, Ch. (1946). *Descriptive geometry: a treatise on the graphics of space for the scientific professions*. Princeton: D. Van Nostrand.
- Stahl, S. (2010). *Geometry: from Euclid to knots*. Mineola, New York: Dover.
- Stewart, S. (1986). *Applied descriptive geometry*. Albany, New York: Delmar Publishers.
- Taibo, F. (1983). *Geometría descriptiva y sus aplicaciones*. Madrid: Tebar Flores.

### **Bibliografía complementaria**

Blackwill, W. (2006). *LA geometría en la arquitectura*. México: Trillas.

Bustamante, A. (2007). *Manual. Forma y espacio: representación gráfica de la arquitectura*. México: Universidad Iberoamericana.

Calderón, B. y, Francisco J. (2001). *Curso de Dibujo Técnico Industrial*. México: Porrúa.

Livio, M. (2006). *La proporción áurea la historia de phi, el número más enigmático del mundo*. Barcelona: Ariel.

Navale, M. (1994). *Curso de diseño arquitectónico*. México: Trillas, 389 p.

Solis, Á. (2015). *Principios Estructurales en la Arquitectura Mexicana*. (2da Ed.). México: Trillas. 142 p.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LA**  
**LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Sistemas Ambientales I**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 1°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Tecnología		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Ambiente		
			<b>Etapa</b>	Inicial		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( X )

<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Sistemas Ambientales II
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Reconocerá las dinámicas ambientales, geopolíticas, económicas y socioculturales actuales a partir del conocimiento de los fundamentos teóricos y físicos básicos de un sistema sostenible y de la filosofía de la sostenibilidad bajo un pensamiento sistémico para su aplicación en los procesos de diseño que intervienen en la habitabilidad de los seres vivos.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Explicará los antecedentes de la filosofía de la sostenibilidad bajo un pensamiento sistémico.
2. Describirá las dinámicas ambientales, geopolíticas, económicas y socioculturales.
3. Reconocerá las repercusiones de las actividades del hombre en su entorno, la importancia de la reutilización y las herramientas para procesos de análisis y síntesis

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Fundamentos de la sostenibilidad bajo un enfoque	10	0
<b>2</b>	Introducción a las dinámicas ambientales, geopolíticas, económicas y socioculturales actuales	11	0
<b>3</b>	La creación del hábitat y sus impactos en el medio	11	0
<b>Total</b>		32	0
<b>Suma total de horas</b>		32	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<p><b>Fundamentos de la sostenibilidad bajo un enfoque sistémico</b></p> <p>1.1. Historia de la relación entre sociedad y naturaleza</p> <p>1.2. Introducción al concepto de sostenibilidad (lo soportable, viable equitativo)</p> <p>1.3. Principios de la sostenibilidad (medio ambiente, economía y sociedad)</p> <p>1.4. Introducción al pensamiento y teoría de sistemas</p> <p>1.5. La multi-escalaridad, trans-disciplinariedad y sistemas de escalas inclusivas</p>
<b>2</b>	<p><b>Introducción a las dinámicas ambientales, geopolíticas, económicas y socioculturales actuales</b></p> <p>2.1. Introducción al concepto de ecosistemas y socio-ecosistemas en México</p> <p>2.2. Marcos éticos de la sostenibilidad y calidad de vida equitativa (derecho a la ciudad, a la vivienda, a la movilidad, accesibilidad, al agua, a la salud y a un ambiente sano)</p> <p>2.3. Era del Antropoceno y sus implicaciones expresivas, sociales y ambientales</p> <p>2.4. Uso eficiente de recursos naturales.</p>
<b>3</b>	<p><b>La creación del hábitat y sus impactos en el medio ambiente</b></p> <p>3.1. Clima, el hombre y sus actividades</p> <p>3.2. Cambio global y cambio climático (adaptación y mitigación, vulnerabilidad y resiliencia)</p> <p>3.3. Los desechos como recurso</p> <p>3.4. Análisis y representación de fuentes de datos masivos (Big Data) y herramientas de representación generativa y de síntesis (diagramas y mapas)</p>

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Urbanista, Planificador Ingeniero Ambiental, Biólogo, Geógrafo, o posgrado en Urbanismo
Experiencia docente	Contar con curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia en proyectos ambientales

### Bibliografía básica

- Besson, L. (Productor). Arthus-Berthard, Y. (Director). (2009). *Home: Todos tenemos una cita con el planeta*. [Largometraje]. Francia: Europa Corp.
- Castillo, A. González .G., E. (2009). *Educación ambiental y manejo de ecosistemas en México*. México: UNAM, Instituto Nacional de Ecología.
- Challenger, A. (1998). *Utilización y conservación de los ecosistemas de México: pasado, presente y futuro*. México: UNAM, Instituto de biología, comisión Nacional para el Conocimiento y uso de la Biodiversidad.
- De Garrido, L. (2012). *Un nuevo paradigma para la arquitectura*. Barcelona: Instituto Monsa de Ediciones, S.A.
- Domínguez, G. (2013). De lo sostenible a lo sustentable: Propuestas básicas, indicadores y casos de éxito para tomar decisiones sustentables en México. Ciudad de México: Iexe.
- Echeverrii, R.D. (2014). *Pensamiento sistémico, un enfoque práctico*. México: Alfaomega.
- Gunter, P. (2012). *La economía azul*. España: Tusquets Editores.
- Jardón U., J.J. (2007). *Energía y medio ambiente: Una perspectiva económica-social*. Ciudad de México: Plaza y Valdés.
- Mass, J.M., Atier, M., Burgos, A. (2007). Hacia un programa de manejo sustentable de ecosistemas en México. En: Calva, J.L. (Coordinador). *Agenda para el desarrollo. Volumen 14: Sustentabilidad y Desarrollo Ambiental*, pp. 89---. Editorial Ecosistemas 19 (2). Mayo 2010. 82 México D.F.: Porrúa, UNAM y Cámara de Diputados.
- Mihelcic, J.R. (2012). *Ingeniería ambiental: fundamentos, sustentabilidad, diseño*. Ciudad de México: Alfaomega.
- Mostafavi, M. Gareth, D. (2014). *Urbanismo ecológico*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Sarukhán, J., Galindo Leal, C. Carabias, J. (2011). *Patrimonio Natural de México; Cien casos de éxito*. México: CONABIO.

### **Bibliografía complementaria**

Gore, A. (2007). Una verdad incómoda: la crisis planetaria del calentamiento global y cómo afrontarla. Barcelona: Gedisa.

Sagan, C., Druyan, A. Soter, S. (Escritores). Malone, A. (Director). (1980). Cielo e infierno [Episodio de la serie de televisión]. En G. Andorfer & R. McCain (Productores ejecutivos), *Cosmos: un viaje personal*. Estados Unidos: Public Broadcasting Service.

Sagan, C., Druyan, A. Soter, S. (Escritores). Malone, A. (Director). (1980). ¿Quién habla en nombre de la Tierra? [Episodio de la serie de televisión]. En G. Andorfer & R. McCain (Productores ejecutivos), *Cosmos: un viaje personal*. Estados Unidos: Public Broadcasting Service.





**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Matemáticas**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 1°	<b>Créditos</b> 4	<b>Área</b>	Tecnología		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Apoyos metodológicos		
			<b>Etapas</b>	Inicial		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Sistemas Estructurales

**Objetivo general**

El alumnado:

Resolverá problemas prácticos y reales mediante el uso de conocimientos de álgebra, trigonometría analítica y cálculo y su aplicación en ejercicios prácticos de matemáticas financieras y de inversión para relacionarlos con la arquitectura del paisaje, diseño industrial y urbanismo.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Aplicará los conocimientos en la resolución de triángulos, armaduras, topografía y áreas y perímetros y herramientas para la obtención de figuras planas.
2. Identificará las figuras que representan ecuaciones y las gráficas correspondientes para identificar pendientes de una recta y su aplicación en rampas y temas posteriores en su formación.
3. Reafirmará los conocimientos del cálculo diferencial y su interpretación geométrica para la solución de problemas de aplicación de máximos y mínimos
4. Aplicará los principios y las herramientas del cálculo integral en la obtención de áreas de figuras plana y de las propiedades de las secciones que utilizará en semestres posteriores de análisis de sistemas estructurales
5. Identificará los conocimientos de matemáticas financieras y su aplicación en ejercicios prácticos de inversión relacionados con su disciplina.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Matemáticas	8	0
<b>2</b>	Cálculo diferencial	8	0
<b>3</b>	Cálculo integral	8	0
<b>4</b>	Matemáticas financieras	8	0
<b>Total</b>		32	0
<b>Suma total de horas</b>		32	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>Matemáticas</b> 1.1. Trigonometría 1.2. Geometría analítica 1.3. Ecuaciones de primer y segundo grado 1.4. Matrices y determinantes 1.5. Sistemas de ecuaciones lineales
<b>2</b>	<b>Cálculo Diferencial</b> 2.1. Definición general 2.2. Derivadas y su interpretación geométrica 2.3. Diferenciales y sus aplicaciones
<b>3</b>	<b>Cálculo Integral</b> 3.1. Conceptos generales 3.2. Integración de funciones: indefinida inmediata, definida 3.3. Aplicación para cálculo de superficies y volúmenes 3.4. Momentos de inercia, centros de gravedad y radios de giro
<b>4</b>	<b>Matemáticas financieras</b> 4.1. Porcentajes 4.2. Tasas de interés: simple y compuesto 4.3. Valor presente y valor futuro 4.4. Cálculos de inversión: tasas de retorno, capitalización

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Ingeniero, actuario o posgrado en urbanismo.
Experiencia docente	Curso de actualización o apoyo pedagógico. Conocimientos de pedagogía, didáctica y experiencia mínima de cuatro semestres en el nivel superior.
Otra característica	Experiencia profesional en proyectos urbanos

### **Bibliografía básica**

- Anfossi., Flores Meyer. (1979). *Trigonometría Rectilínea*. México: Progreso.
- Anfossi., Flores Meyer. (1985). *Geometría analítica*. México: Progreso.
- Ayres, F. (1983). *Teoría problemas y fundamentos de álgebra, trigonometría, geometría analítica y del espacio, introducción al cálculo*. México: Mc Graw-Hill.
- Ayres, F. (1991). *Matrices*. México: Mc Graw-Hill.
- Ayres, F. (1989). *Cálculo diferencial e integral*. México: Mc Graw-Hill.
- Baldor, A. (1993). *Álgebra*. México: publicaciones Cultural, S.A.
- Blackman, N. (1993). *Matemática, un enfoque práctico*. Barcelona: Ariel.

### **Bibliografía complementaria**

- De la Borbolla, F., De la Borbolla, L. (1957). *Geometría analítica y cálculo; problemas escogidos*. México: Esfinge.
- Huang, D.S. (1979). *Introducción al uso de las matemáticas en el análisis económico*. México: Siglo XXI.
- Lehmann, C.H. (1989). *Geometría analítica*. (13° edición). México: U.T.H.E.A.
- Santalo S., L.A. (1979). *Espacios vectoriales y geometría analítica*. Washington: OEA.
- Vasquez G, R., Barros Sierra, J. (1964). *Introducción al cálculo diferencial e integral*. México: UNAM.

# **SEGUNDO SEMESTRE**



Programa de la asignatura  
**Teorización del Entorno II**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 2°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Ciencias sociales y humanidades	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Historia y teoría	
			<b>Etapa</b>	Inicial	
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>		
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b> 32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b> 32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Teorización del entorno I
<b>Asignatura subsecuente</b>	Filosofía del urbanismo

**Objetivo general**

El alumnado:

Explicará la producción del entorno habitable mediante el análisis de la actividad del ser humano como parte del conjunto de procesos sociales, políticos, económicos, ambientales, éticos y estéticos que influyen en el proceso de producción del entorno humano como una actividad colectiva para la comprensión del entorno construido en contextos y escalas diversas.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

- 1 Explicará los enfoques biológicos, psicológicos y antropológicos en la comprensión del entorno habitable
- 2 Definirá las determinantes políticas, económicas y socio culturales en la producción de entorno construido
- 3 Identificará de los procesos de producción de entorno construido con los diferentes sistemas de producción en contextos y escalas diversas.
- 4 Describirá la transformación y construcción del entorno humano como una actividad colectiva
- 5 Explicará de la producción del entorno humano como resultado del conjunto de procesos de formación social, disciplinares, éticos y estéticos.
- 6 Señalará la pluralidad de roles, los alcances y traslapes disciplinares en la producción de entorno humano.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	La dimensión social, política, económica y ambiental de la producción del entorno humano	16	0
<b>2</b>	Lo colectivo en la conformación del entorno humano	16	0
<b>Total</b>		32	0
<b>Suma total de horas</b>		32	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>La dimensión social, política, económica y ambiental de la producción del entorno humano</b> 1.1 Equidad social, viabilidad económica y equilibrio ambiental en la producción del entorno 1.2 Influencia de los factores político-económicos en la producción del entorno humano 1.3 Los elementos culturales de la producción del entorno humano. Identidad, globalización y patrimonio		
<b>2</b>	<b>Lo colectivo en la conformación del entorno humano</b> 2.1. Los procesos de participación de los agentes sociales que intervienen en la conformación del entorno 2.2. La intervención disciplinar y sus dimensiones en los procesos de la producción del entorno 2.3. Transdisciplinar y multidisciplinar en la producción del entorno humano.		

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Historiador, Filósofo o posgrado en Urbanismo con formación en Ciencias Sociales o Arquitectura o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Contar con curso de didáctica del urbanismo
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

Aymonino, C. (1976). *La vivienda racional. Ponencias de los congresos CIAM 1929-1939*. Barcelona: Gustavo Gili.

Capel, H. (2002). *La morfología de las ciudades. Sociedad, cultura y paisaje urbano*. Barcelona: ediciones del Serbal.

G. Cortés, J. (2010). *La ciudad cautiva*. Madrid: Akal.

López, R., Platas, F., Romero, G., Utgar, J. (2014). *La complejidad y la participación en la producción de arquitectura y ciudad*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Nesbit, K. (1996). *Theorizing a New Agenda for Architecture: An Anthology of Architectural Theory 1965-1995*. EUA: Princenton Architectural Press.

Syes, K. (2010). *Constructing a New Agenda: Architecture Theory 1993-2009*. EUA: Princenton Architectural Press.

Tuan, Y. (2007). *Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno*. España: Melusina.

### **Bibliografía complementaria**

Giedion, S. (2009). *Espacio, tiempo y arquitectura*. Barcelona: Reverté.

Harvey, D. (1998). *La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Jamesson, F. (1991). *El posmodernismo o la lógica cultural del capitalismo avanzado*. Barcelona: Paidós Studio.

Lynch, K. (2014). *Echar a perder. Un análisis del deterioro*. Barcelona: Gustavo Gili.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LA**  
**LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Arqueología del Hábitat II**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 2°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Ciencias sociales y humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Historia y teoría		
			<b>Etapa</b>	Inicial		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>	<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>			
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Arqueología del hábitat I
<b>Asignatura subsecuente</b>	Historia y teoría del diseño urbano

**Objetivo general**

El alumnado:

Reconocerá los procesos constructivos del urbanismo y de la arquitectura antigua de América, con la interpretación propia del lenguaje de la arquitectura ancestral de las distintas geografías y entornos edificados a partir de fuentes documentales y gráficas útiles para la identificación y comprensión de las acciones contenidas por sus contextos físicos y culturales específicos de edificación para la generación de referentes objetivos sobre los procesos sociales y productivos de la organización espacial, función social y articulación formal de la arquitectura antigua de América que proporcionen fundamentos en el ejercicio de la planeación urbana y diseño arquitectónico contemporáneo.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Reconocerá el origen y evolución de la especie humana durante su expansión en América, modificando el entorno natural para convertirlo en habitable, condicionado por los recursos disponibles, las características del sitio y su contexto.



2. Identificará los procesos de ocupación del territorio y la conversión de los asentamientos en centros urbanos.
3. Explicará las diferencias en los procesos de producción arquitectónica de la región, así como de los sitios seleccionados.
4. Analizará los sistemas estructurales que concluyen en una forma y función arquitectónica determinada de los sitios elegidos.
5. Explicará los componentes del hecho arquitectónico en el contexto social y cultural elegido que contribuya a la construcción de su pensamiento histórico crítico.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El entorno de los hechos	8	0
<b>2</b>	Arquitectos y constructores tempranos en América	4	0
<b>3</b>	La captura del espacio	8	0
<b>4</b>	El desafío de la gravedad	6	0
<b>5</b>	La permanencia en el tiempo	6	0
<b>Total</b>		32	0
<b>Suma total de horas</b>		32	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<p><b>El entorno de los hechos</b></p> <p>1.1. Introducción general al estudio de la arquitectura ancestral de nuestro continente. Procesos de hominización. Ancestrales descubridores de América. Migraciones del Pleistoceno.</p> <p>1.2. Los procesos de ocupación del territorio y poblamiento americanos. Las evidencias más tempranas de presencia humana en América. Indicadores arqueológicos de temprana complejidad social.</p> <p>1.3. Transformaciones naturales y culturales del entorno físico. La configuración de la geografía americana en el Holoceno y definición del Antropoceno Americano.</p> <p>1.4. Líneas de tiempo: las perspectivas uni y multilineales del desarrollo cultural. Mapas y Cuadros cronológicos. Caza, pesca y recolección.</p> <p>1.5. Los procesos de sedentarización, incremento demográfico y generación de satisfactores a necesidades de espacio habitable. Unidades domésticas y género habitacional.</p> <p>1.6. Procesos de cambio y permanencia, la visión unilineal de transformación de conjuntos habitacionales a caseríos y aldeas. Perspectiva de la complejidad cuantitativa.</p>
<b>2</b>	<p><b>Arquitectos y constructores tempranos en América.</b></p> <p>2.1. Asentamientos tempranos, procesos de urbanización e infraestructura, trabajo colectivo y segmentación social. Perspectivas de la complejidad cualitativa.</p> <p>2.2. Asentamientos Urbanos; conceptos de: selección del sitio, emplazamiento, núcleo, centro y asentamiento urbano; Inversión de trabajo, acumulación, distribución y redistribución.</p>

<b>3</b>	<b>La captura del espacio</b> 3.1. Configuración de los complejos sistemas arquitectónicos 3.2. Los procesos de producción arquitectónica y sus componentes sistémicos.
<b>4</b>	<b>El desafío de la gravedad</b> 4.1. Cosmovisión y constantes de diseño 4.2. Geometría y edificación 4.3. Los materiales y los procedimientos de construcción desde la perspectiva de la complejidad cuantitativa y cualitativa.
<b>5</b>	<b>La permanencia del tiempo</b> 5.1. La organización del trabajo constructivo y el papel que urbanismo y arquitectura juegan en su condición de indicador concreto de estado de complejidad social. 5.2. Tecnologías constructivas, variantes locales y regionales desde la perspectiva tipológica de identificación de formas específicas de producción arquitectónica.

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Planificador, Historiador, Filósofo o posgrado en Urbanismo con formación en Ciencias Sociales o Arquitectura o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

<b>Bibliografía básica</b>
Amador, A. (1991). <i>Aspectos urbanos en Monte Albán y arquitectónicos en Teotihuacán</i> . Cuadernos de arquitectura mesoamericana, 13. México: UNAM-Facultad de Arquitectura.
Galeano, E. (2012). <i>Las venas abiertas de América Latina</i> . México. Siglo XXI.
Gendrop, P. (2006). <i>Arte prehispánico en Mesoamérica</i> . México: Trillas.
González A., J. (1993). <i>La urbanización indígena de la ciudad de México</i> . México: UAM-Xochimilco.
Lenz, H. (1991). <i>México-Tenochtitlán, ciudad lacustre</i> . México: Miguel Ángel Porrúa.

Manzanilla, L., López, L. (2001). *Historia antigua de México*. México: Miguel Ángel Porrúa.

Marquina, I. (1994). *Arquitectura prehispánica*. México: INAH.

Martínez, C. (1993) *Elementos urbanos en México Tenochtitlán*. Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana, II (23). México: UNAM-Facultad de Arquitectura.

Munizaga V., G. (1999). *Las ciudades y su historia, una aproximación*. México: Alfaomega.

Morales, C. (1993). *Propiedad urbana mexicana y la estructura de Tenochtitlán*. Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana, II (23). México: UNAM-Facultad de Arquitectura.

Novoa M., C. (1990). *Desarrollo Urbano en México. Periodos Pre-Clásico y Clásico*. México: FA-UNAM.

Núñez, J. (2009). *Economías indígenas. Estados del arte desde Bolivia y la economía política*. Bolivia: CIDES-UMSA.

Prieto, A. (2013). *Visión integral de América Latina*. Tomo I. México: Ocean Sur.

Stuart, F. (1996). *Prehistoria de América*. España: Crítica/Arqueología.

Villallobos, A., Sorroche, M. (2004). *Urbanismo y arquitectura mesoamericanos*. México: UNAM.

Villallobos, A. (2006). 2006b ARCHAEO-001. (A-Az). Glosario ilustrado de Arquitectura, Urbanismo y Conservación Arqueológicos. México: CIDES-UMSA.

#### **Bibliografía complementaria**

Childe, G. (1950). *The urban revolution*. *The Town Planning Review*, 21 (1).

Makowski, K. (2003). *Urbanismo en los Andes prehispánicos*. Perú: PUCP-Facultad de Letras y Ciencias Humanas.

Schavelzon, D. (2008). *Las ciudades mayas: un urbanismo de América Latina*. Argentina: Nobuko.

Schavelzon, D. (1979). *La Urbanización de América Prehispánica. Análisis y crítica de la obra de Gideon Sjoberg*. Boletín del Centro de Investigaciones Históricas y Estéticas.

Venezuela: UV- Facultad de Arquitectura y Urbanismo.  
<http://www.danielschavelzon.com.ar/?p=1266>

Valero, R. (1991). *De solares y conquistadores: orígenes de la propiedad en la ciudad de México*. México: INAH.



Programa de la asignatura  
**Expesión Gráfica II**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 2°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Proyectos	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Taller	
			<b>Etapa</b>	Inicial	
<b>Modalidad</b>	Curso (x) Taller (x) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T ( ) P ( ) T/P (x)
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>		
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	1	<b>Teóricas</b> 16
			<b>Prácticas</b>	2	<b>Prácticas</b> 32
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( x )

<b>Asignatura antecedente</b>	Expresión gráfica I
<b>Asignatura subsecuente</b>	Expresión gráfica III
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Elaborará planos, croquis y maquetas de trabajo a partir de los elementos básicos de la composición bidimensional y tridimensional mediante el uso de los códigos y símbolos en la expresión axonométrica la representación técnico-constructiva para las soluciones de la espacialidad de las propuestas arquitectónicas.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Utilizará la representación axonométrica y maquetas para las soluciones de la espacialidad de las propuestas arquitectónicas.
2. Empleará los códigos y símbolos utilizados en la representación técnico - constructiva.
3. Aplicará los efectos de la luz como parte de su expresión y representación
4. Expresará los elementos básicos de la composición bidimensional y tridimensional
5. Usará los croquis como medio de comunicación y pensamiento de la propuesta proyectual.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Modelado de la espacialidad	3	6
<b>2</b>	Dibujo técnico-constructivo arquitectónico	6	8
<b>3</b>	Elementos de la expresión	4	8
<b>4</b>	Comunicación visual	3	4
<b>5</b>	Diagramación	0	6
<b>Total</b>		16	32

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>Modelado de espacialidad</b> 1.1. Representación axonométrica 1.2. Perspectiva, características, aplicación 1.3. Maqueta de trabajo y volumen
<b>2</b>	<b>Dibujo técnico-constructivo arquitectónico</b> 2.1. Lineamientos técnicos, códigos y simbología arquitectónica (digital y manual). 2.2. Tipos de planos (simbología, información gráfica, representación lineal, escala, niveles, ejes, letreros).
<b>3</b>	<b>Elementos de la expresión</b> 3.1. Matices y sombras (aplicado a plantas, cortes, fachadas y sus respectivas proyecciones)
<b>4</b>	<b>Comunicación visual</b> 4.1. Organización plástica, utilización de elementos y forma que componen el espacio
<b>5</b>	<b>Diagramación</b> 5.1. El croquis (diagramas de análisis, síntesis del proyecto, expresión didáctica y metodológica)

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Arquitecto Paisajista, Diseñador, Artista Visual, posgrado em urbanismo o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

- Ching, F. (2005). *Manual de Dibujo arquitectónico*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Dernie, D. (2010). *El dibujo en arquitectura: técnicas tipos lugares*. España: Blume.
- Farrelly, L. (2008). *Técnicas de representación*. (De Cos Pinto, J. Trad.) Singapur: Promo press
- Iglesis, J. (1992). *El croquis. Dibujos para arquitectos y diseñadores*. México: Trillas.
- Knoll, W. (2009). *Maquetas de arquitectura*. México: Gustavo Gili.
- Knorr, W. Hechinger, M. (2009). *Maquetas de arquitectura. Técnicas y construcción*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Linton, H. (2009). *Diseño de portafolio*. México: Gustavo Gili.
- Marin, J. (2015). *Técnicas y texturas en el dibujo arquitectónico*. México: Trillas.
- Porter, T. (1985). *Manual de técnicas gráficas para arquitectos, diseñadores gráficos y artistas*. (vol. 3) (4° edición). Barcelona: Gustavo Gili.
- Uddin, M. (2000) *Dibujo Axonométrico*. (Navarro Salas, R. Trad.). México: Mc Graw Hill.

### **Bibliografía complementaria**

- Ching, F. (2015). *Diccionario visual de arquitectura*. (2° Edición). Barcelona: Gustavo Gili.
- Doczi, G. (1996). *El poder de los límites*. México: Troquel.
- Fonseca, X. (2002). *Las medidas de una casa: antropometría de la vivienda*. México: Pax México.
- Neufert, E. (2013). *Arte de proyectar en arquitectura*. (16° edición). Barcelona: Gustavo Gili.
- Wong, W. (2010). *Fundamentos del diseño*. México: Gustavo Gili.



Programa de la asignatura  
**Taller Integral II**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 2°	<b>Créditos</b> 19	<b>Area</b>	<b>Proyecto</b>	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Taller	
			<b>Etapa</b>	Inicial	
<b>Modalidad</b>	Curso ( ) Taller (X) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T ( ) P ( ) T/P (X)
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>		
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	4	<b>Teóricas</b> 64
			<b>Práctica</b>	11	<b>Prácticas</b> 176
			<b>Total</b>	15	<b>Total</b> 240

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( x )

<b>Asignatura antecedente</b>	Taller integral I
<b>Asignatura subsecuente</b>	Taller de Urbanismo I
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**  
 El alumnado:  
 Aplicará el proceso del diseño en diferentes escalas de acuerdo con sus elementos, necesidades y características analizadas en Taller Integral de diseño I, y recuperando el estudio socioeconómico y cultural de las mismas, en una propuesta concreta de intervención.

**Objetivos específicos**  
 El alumnado:

- 1 Identificará las diferentes etapas del proceso de la producción del hábitat y el carácter multidisciplinario de los elementos que intervienen en él, que requieren un abordaje por profesionales de diversas disciplinas.
- 2 Reconocerá las relaciones dimensionales mediante escala del objeto y su uso.
- 3 Experimentará en la práctica diversas formas de la relación sujeto (habitador) - forma- contenido

- 4 Reconocerá el contexto como determinante del objeto
- 5 Analizará las cualidades de los materiales, los procesos y sistemas constructivos
- 6 Identificará los elementos físicos y las variables que intervienen en los procesos de configuración y materialización del objeto y su relación con el entorno.
- 7 Analizará las actividades a partir de los requerimientos de áreas, funcionamiento, recursos, ambiente y materialización para definir el programa de necesidades.
- 8 Explicará los conceptos que intervienen en la configuración y lectura del espacio y sus cualidades formales.
- 9 Describirá los productos del proyecto de manera asertiva para comunicar sus ideas y propuestas.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El proceso proyectual en la producción del hábitat en sus diferentes escalas	10	16
<b>2</b>	Espacio, cuerpo, materia, dimensión y escala	20	40
<b>3</b>	La relación de la producción del hábitat con su entorno y los socio ecosistemas (social ambiental y cultural)	24	40
<b>4</b>	Relación forma, función significado y lo habitable	10	40
<b>5</b>	Los productos del proyecto, su expresión y su comunicación	0	40
<b>Total</b>		64	176
<b>Suma total de horas</b>		240	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>El proceso proyectual en la producción del hábitat en sus diferentes escalas</b> 1.1 La problematización: la demanda, la necesidad y su factibilidad socio ambiental y los factores de producción del hábitat 1.2 Métodos y técnicas de investigación. El problema, observación, descripción análisis síntesis		
<b>2</b>	<b>Espacio, cuerpo, materia, dimensión y escala</b> 2.1. Las dimensiones y relaciones del ser humano y el objeto 2.2. La caracterización del espacio 2.3. Los materiales y los procesos de diseño. Propiedades físicas y técnicas, características de expresividad y sostenibilidad		



<b>3</b>	<p><b>La relación de la producción del hábitat con su entorno y los socio ecosistemas (social ambiental y cultural)</b></p> <p>3.1. El emplazamiento y su entorno social, ambiental y cultural</p> <p>3.2. El terreno, su configuración topográfica, elementos naturales y artificiales existente</p> <p>3.3. El suelo, sus clasificaciones como determinantes del objeto</p> <p>3.4. La construcción de la demanda y la definición del sentido de las soluciones del problema planteado. Las ideas generadoras e intenciones proyectuales y su integración con el emplazamiento</p> <p>3.5. Sistemas y procedimientos constructivos que definen la delimitación y envolvente del objeto.</p>
<b>4</b>	<p><b>Relación forma, función significado y lo habitable</b></p> <p>4.1. Relación espacial entre el hábitat, los objetos, las áreas de uso y de circulación</p> <p>4.2. Lo público y lo privado</p> <p>4.3. El uso y las actividades</p> <p>4.4. Secuencia, frecuencia, flujos y repetición</p> <p>4.5. Proceso de conceptualización e intenciones espaciales</p>
<b>5</b>	<p><b>Los productos del proyecto, su expresión y su comunicación</b></p> <p>5.1. Diseño preliminar apoyado en sistemas y técnicas de representación y comunicación</p> <p>5.2. Las distintas fases, en el proceso proyectual y sus productos (diseño básico, diseño preliminar, anteproyecto, proyecto ejecutivo)</p> <p>5.3. Sistemas de comunicación del proyecto</p>

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto Paisajista, posgrado en Urbanismo o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

- Addleson, L. (1991). *Materiales para la construcción* (Vol. 1) Barcelona: Reverté.
- Arnaheim, R. (2008). *Arte y percepción visual*. España: Alianza Editorial.
- Balmer, J. Swisher, M. (2013). *Diagramming the Big Idea, methods for architectural composition*. U.S.A.: Routledge.
- Bustamante, M. (2007). *Forma y Espacio, representación gráfica de la arquitectura*. México: Universidad Iberoamericana.
- Ching, F. (1987). *Arquitectura, forma, espacio y orden*. México: Gustavo Gili.
- Edwards, B. (2006). *El color, un método para dominar el arte de combinar los colores*. España: Urano.
- Iglesis Guillard, J. (1989). *Croquis*. México: Trillas.
- Jones, C. (1982). *Métodos de diseño*. España: Gustavo Gili.
- Küppers, h. (1980). *Fundamentos de la teoría de los colores*. España: Gustavo Gili.
- Munar, B. (1983). *¿Cómo nacen los objetos?* España: Gustavo Gili.
- Parquer, W., Maguire, J. (1978). *Ingeniería de campo simplificada para arquitectos y constructores*. México: Limusa.
- Saldarriaga, A. (1980). *Aprender arquitectura, un manual de supervivencia*. Colombia: Corona
- Wong Wucius. (1980). *Fundamentos del diseño bi y tri-dimensional*. España: Gustavo Gili.

### **Bibliografía complementaria**

- Heinrich, (1980). *Tratado de construcción*. México: Gustavo Gili.
- Pérez Alamá, V. (1998). *Materiales y procedimientos de construcción. Mécanica de suelos y cimentación*. México: Trillas.
- Pérez Alamá, V. (2000). *Materiales y procedimientos de construcción. Apoyos aislados y corridos*. México: Trillas.
- Pérez Alamá, V. (2000). *Materiales y procedimientos de construcción. Lozas y azoteas cubiertas*. México: Trillas.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LA**  
**LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Geometría II**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 2°	<b>Créditos</b> 3	<b>Area</b>	Proyectos
			<b>Campo de conocimiento</b>	Taller
			<b>Etapa</b>	Inicial
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b> T ( ) P ( ) T/P (X)
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>	
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )			
		<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	1	<b>Teóricas</b> 16
		<b>Prácticas</b>	1	<b>Prácticas</b> 16
		<b>Total</b>	2	<b>Total</b> 32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Geometría I
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**

El alumnado:

Generará objetos de espacio a partir del análisis y síntesis de los elementos básicos de la geometría, punto, recta y plano, geometrías complejas para construir superficies y volúmenes con los que se generarán objetos en el espacio para la solución de problemas de construcción y diseño avanzado.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Describirá las características de los poliedros existentes.
2. Caracterizará las superficies en general para la construcción de volúmenes.
3. Explicará las diferentes formas de materialización de las superficies en la práctica profesional.
4. Determinará los procedimientos adecuados para obtener el lugar común entre las superficies que intervienen en la intersección.
5. Utilizará las geometrías para su aplicación en el diseño avanzado.
6. Aplicará los conocimientos adquiridos en la solución de problemas de construcción y diseño, basado en la normatividad vigente.
7. Construirá un modelo de composición geométrica con los conocimientos adquiridos en el curso.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Poliedros	2	2
<b>2</b>	Fundamentos de la generación de las superficies	3	2
<b>3</b>	Criterios de construcción de superficies y su aplicación práctica	2	2
<b>4</b>	Intersecciones	2	3
<b>5</b>	Superficies de forma libre	2	2
<b>6</b>	Empleo de la geometría en la solución de elementos y sistemas constructivos diversos	2	2
<b>7</b>	Modelo de composición geométrica	3	3
<b>Total</b>		16	16
<b>Suma Total de horas</b>		32	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Poliedros</b> 1.1. Platónicos 1.2. De Kepler y Arquimediano		
<b>2</b>	<b>Fundamentos de la generación de superficies</b> 2.1. Regladas desarrollables 2.2. Regadas no desarrolles 2.3. Superficies de revolución 2.4. Superficies irregulares y de generación particular		
<b>3</b>	<b>Criterios de construcción de superficies y su aplicación práctica</b>		
<b>4</b>	<b>Intersecciones</b>		

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Arquitecto Paisajista, Ingeniero o posgrado en Urbanismo
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Conocimientos de matemáticas, representación tridimensional y manejo de las tecnologías

### **Bibliografía básica**

- Blackwill, W. (2006). *LA geometría en la arquitectura*. México: Trillas.
- Bonell C. (2000). *La divina proporción: las formas geométricas*. Bogotá. Alfaomega.
- Bustamante A. (2007). *Manual. Forma y espacio: representación gráfica de la arquitectura*. México: Universidad Iberoamericana.
- Calderón B. y, Francisco J. (2001). *Curso de Dibujo Técnico Industrial*. México: Porrúa.
- Feria, M.A. (2006). *Percepción espacial y geometría intuitiva: una puerta de entrada al aprendizaje significativo de la geometría*. Bogotá, Colombia: Universidad Externado de Colombia, Facultad de Ciencias de la Educación.
- Fernández C. (2007). *La geometría descriptiva aplicada al dibujo técnico arquitectónico*. México. Trillas.
- García E. (2010). *Fundamentos geométricos del diseño y la pintura actual*. México. Trillas.
- González V. (2009). *Geometría Descriptiva*. México: Trillas.
- Livio, M. (2006). *La proporción áurea la historia de phi, el número más enigmático del mundo*. Barcelona: Ariel.
- Navale, M. (1994). *Curso de diseño arquitectónico*. México: Trillas.
- Solis, Á. (2015). *Principios Estructurales en la Arquitectura Mexicana*. (2da Ed.). México: Trillas. 142 p.
- Stahl, S. (2010). *Geometry: from Euclid to knots*. Mineola, New York: Dover.
- Taibo F. (1983). *Geometría descriptiva y sus aplicaciones*. Madrid: Tebar Flores.
- Torre C. (1983). *Geometría Descriptiva*. México: Facultad de Estudios Superiores Acatlán – UNAM.

### **Bibliografía complementaria**

- Ching, D.K. (1986). *Manual de dibujo arquitectónico*. México: Gustavo Gili.
- Doczi, G. (1996). *El poder de los límites: proporciones armónicas en la naturaleza, el arte y la arquitectura*. Buenos Aires: Troquel.
- E. G. Paré. (1991). *Descriptive geometry*. New York: Macmillan.
- Leighton, H. (1944). *Solid geometry*. Princeton: D. Van Nostrand.
- Mortenson, M. (1985). *Geometric modeling*. New York: J. Wiley.
- Schumann, Ch. (1946). *Descriptive geometry: a treatise on the graphics of space for the scientific professions*. Princeton: D. Van Nostrand.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LA**  
**LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Sistemas Ambientales II**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 2°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Tecnología		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Ambiente		
			<b>Etapa</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Sistemas Ambientales I
<b>Asignatura subsecuente</b>	Sostenibilidad del desarrollo urbano

**Objetivo general**

El alumnado:

Identificará el aprovechamiento de los recursos naturales disponibles como condicionantes significativos para un hábitat sostenible a partir de los conocimientos físicos básicos que intervienen en la habitabilidad de los espacios y el reconocimiento de la importancia de los procesos y ciclos vitales para el hombre, con la finalidad de considerarlos en el diseño y uso de ecotecnias

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Identificará el aprovechamiento de los recursos naturales disponibles como condicionantes significativos para un hábitat sostenible.
2. Describirá los conocimientos físicos básicos que intervienen en la habitabilidad de los espacios para el hombre.
3. Reconocerá la importancia de los procesos y ciclos vitales para su consideración en el diseño e implementación de ecotecnias

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Los recursos naturales en la construcción del hábitat	10	0
<b>2</b>	Metabolismo y comportamiento térmico	10	0
	Materiales, agua y energía	12	0
<b>Total</b>		32	0
<b>Suma total de horas</b>		32	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Los recursos naturales en la construcción del hábitat</b> 1.1. Elementos climáticos: temperatura y humedad, precipitación pluvial, radiación solar y viento- 1.2. Componentes climáticos: cuerpos de agua, vegetación, orientación. 1.3. Servicios Eco-sistémicos y ambientales 1.4. Principios de la arquitectura pasiva y criterios de diseño bio-climático		
<b>2</b>	<b>Metabolismo y comportamiento térmico</b> 2.1. Principios psico-fisiológicos para el diseño (percepción sensorial, ergonomía, confort). 2.2 Principios de propagación de luz, calor y sonido. 2.3. Introducción a conceptos termodinámicos y de conversión de energía 2.4. Transferencia de calor (cualidades térmicas de los materiales). 2.5. Balance térmico en las edificaciones		
<b>3</b>	<b>Materiales, agua y energía</b> 3.1. Análisis de ciclo de vida 3.2. Huella hídrica y huella de carbono 3.3. Capacidad de carga poblacional 3.4. La crisis hídrica en la actualidad y variantes de solución a futuro 3.5. Fuentes de consumo energético e introducción a las energías alternativas		

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto Paisajista, Ingeniero Ambientalista, Ecológo, Biólogo, Geógrafo, Especialización o equivalente
Experiencia docente	Curso de actualización o apoyo pedagógico
Otra característica	Experiencia en proyectos ambientales

### **Bibliografía básica**

- Arellano, D.J. (2011). *Ingeniería ambiental*. Ciudad de México: Alfaomega
- Bender, L. (Productor). Guggenheim, D. (Director). (2006). *Una verdad incómoda* [Largometraje]. Estados Unidos: Paramount Cloassic.
- Carabias, J. , Landa, R. (2005). *Agua, medio ambiente y sociedad. Hacia la gestión integral de los recursos hídricos en México*. México: El Colegio de México, UNAM, Fundación Gonzalo Río Aronte.
- De Garrido, L. (2009). *Análisis de proyectos de arquitectura sostenible: naturalezas artificiales 2001-2008*. Madrid: McGraw Hill.
- De Garrido, L. (2014). *Energía, cero arquitectura*. Barcelona: Instituto Monsa.
- Elías Castells, X. (2011). *Energía, agua, medio ambiente, territorialidad y sostenibilidad*. España: Díaz de Santos.
- García-Germán. J. (2010). *De lo mecánico a lo termodinámico: por una definición energética de la arquitectura y del territorio*. Barcelona: Blume
- Guzowski, M (2010). *Arquitectura contemporánea*

### **Bibliografía complementaria**

- Olgay, V. (1998). *Arquitectura y clima, manual de diseño bioclimático para arquitectos y urbanistas*. Barcelosna: Gustavo Gili.
- Tudela, F. (2008). *Ecodiseño*. México: UAM – Xochimilco





**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA EN URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Sistemas Estructurales Básicos I**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 2°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Tecnología		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Apoyos metodológicos		
			<b>Etapa</b>	Inicial		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>	<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>			
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

**Ninguna ( x )**

**Obligatoria ( )**

<b>Asignatura antecedente</b>	Matemáticas
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	Métodos cuantitativos

**Objetivo general**

El alumnado:

Reconocerá los sistemas estructurales entre el proyecto y su comportamiento a partir del conocimiento de los materiales que los componen y las acciones que actúan en ellos, como principio de la configuración estructural en cualquier edificación.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Identificará la relación entre el proyecto arquitectónico con el sistema estructural mediante la identificación de la configuración normal.
2. Describirá el trabajo de la estructura dentro del proyecto arquitectónico.
3. Determinará las acciones sobre el sistema estructural en las edificaciones.
4. Analizará el trabajo interno de los elementos estructurales que conforman una edificación.
5. Reconocerá la existencia de normas y su vínculo con el dimensionamiento estructural.
6. Identificación, conocimiento y propuesta de la configuración estructural sobre cualquier edificación.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Los <b>sistemas</b> estructurales en la arquitectura	8	0
<b>2</b>	Generalidades de los elementos estructurales	10	0
<b>3</b>	Análisis de solicitaciones externas. Tipos de cargas	6	0
<b>4</b>	Flujos de cargas y esfuerzos internos	10	0
<b>5</b>	Estructuración y dimensionamiento	6	0
<b>6</b>	Configuración estructural ante cargas accidentales	8	0
<b>Total</b>		48	
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Los sistemas estructurales en la Arquitectura</b> 1.1 Breve historia de los sistemas estructurales 1.2 Integración sistémica de la estructura a la arquitectura 1.3 Clasificación de los sistemas estructurales 1.4 Configuración geométrica y variantes formales en las estructuras		
<b>2</b>	<b>Generalidades de los sistemas estructurales</b> 2.1 Sub-estructura. Elementos y componentes 2.2 Superestructura. Elementos y componentes		
<b>3</b>	<b>Análisis de solicitaciones externas. Tipos de cargas</b> 3.1 Definición y criterios normativos 3.2 Cargas vivas 3.3 Cargas muertas 3.4 Cargas accidentales 3.5 Cargas vibratorias 3.6 Cambios de temperatura		
<b>4</b>	<b>Flujos de cargas y esfuerzos internos</b> 4.1 Léxico básico estructural 4.2 Fenómenos tensionales 4.3. Tracción, compresión 4.4. Curva, catenaria 4.5. Flexión, cortante, torsión. 4.6. Práctica de laboratorio: tensores y funiculares.		
<b>5</b>	<b>Estructuración y dimensionamiento</b> 5.1. Análisis del proceso de estructuración en edificios a través de la historia 5.2. Normas técnicas complementarias. Dimensión de elementos estructurales		
<b>6</b>	<b>Configuración estructural ante cargas accidentales</b> 6.1. Configuraciones de edificios existentes ante cargas accidentales 6.2. Aspectos cualitativos relacionados con las cargas		

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Arquitecto, Ingeniero civil o municipal, Ingeniero-arquitecto o posgrado en urbanismo
Experiencia docente	Cursos de formación docente o equivalente
Otra característica	Experiencia en impartir cursos a nivel bachillerato y licenciatura de asignaturas complementarias como matemáticas o estadística.

#### Bibliografía básica

- Becerra, B. (2011). *Los sistemas estructurales*. México: Lomo sapiens
- Becerra, B. (2011). *Condiciones resistentes de los edificios ante los sismos*. México: Lomo sapiens.
- Ching, F. (2014). *Manual de estructuras ilustrado*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Heino, E. (2006). *Sistemas de estructuras*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Mc Lean Will, P. E. (2014). *Ingeniería de estructuras para arquitectos. Teoría y práctica*. España; Blume
- Salvadori, Heller. (2005). *Estructuras para arquitectos*. Buenos Aires: Nobuko.
- Solís A, L. F. (2010). *Principios estructurales en la arquitectura mexicana*. México: Trillas.

#### Bibliografía complementaria

- Ambrose, J. (2001). *Análisis y diseño de estructuras*. México Limusa
- Bahamón, A. (et. Al). (2000). *Arquitectura sísmica, prevención y rehabilitación*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Charleson, A. (2006). *La estructura como arquitectura. Formas, detalles y simbolismo*. México: Reverté.
- Lin, T.Y., Stotesbury, S.D. (1991). *Conceptos y sistemas estructurales para ingenieros y arquitectos*. México: Limusa

# **TERCER SEMESTRE**



Programa de la asignatura  
**Filosofía del Urbanismo y de la Ciudad**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 3°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Historia y Teoría		
			<b>Etapas</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>		
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Teorización del Entorno II
<b>Asignatura subsecuente</b>	Teoría e Historia del Urbanismo Moderno

**Objetivo general**

El alumnado:

Describirá los fundamentos teórico epistemológicos del urbanismo y su carácter inter y multidisciplinario con base en el estudio de diversas definiciones y modelos históricos necesarios para conocer sus bases teóricas y la complejidad de los procesos del fenómeno urbano.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Analizará los principales referentes epistemológicos del urbanismo, la planeación urbana y el diseño urbano.
2. Comprenderá el carácter multi e interdisciplinario del estudio de los fenómenos urbanos.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Referentes epistemológicos del urbanismo	16	0
<b>2</b>	El carácter multi e interdisciplinario del estudio de lo	16	0
<b>Total</b>		32	0
		32	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Referentes epistemológicos del urbanismo</b> 1.1. Ontología de la ciudad 1.2. Definiciones de ciudad 1.3. Definiciones de lo urbano 1.4. Tipos de ciudades 1.5. Modelos históricos (morfologías urbanas) 1.6. Epistemología del urbanismo, de la planeación urbana y del diseño urbano 1.7. El origen de la disciplina: arte, ciencia, técnica		
<b>2</b>	<b>El carácter multi e interdisciplinario del estudio de lo urbano</b> 2.1. La especificidad del urbanismo: énfasis en la dimensión espacial, la intervención de la realidad, la vocación transdisciplinaria 2.2. Aportaciones de la geografía urbana: el sitio, territorio, paisajes y sistemas urbanos 2.3. Aportaciones de la sociología urbana: sociedad, instituciones, organizaciones 2.4. Aportaciones de la economía urbana: mercados, sistemas, valores, recursos 2.5. Aportaciones de la antropología urbana: cultura, comunidades, identidades 2.6. Aportaciones de la historia urbana: procesos, agentes, formas		

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Historiador, Filósofo o posgrado en Urbanismo con formación en Ciencias Sociales o Humanidades
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

- Assuad, N. (2014). *Pensamiento económico y espacio*. UNAM: México.
- Almandoz, A. (2013). *Modernización urbana en América latina. De las grandes aldeas a las metrópolis masificadas*, Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile.
- Bassols, M. (comp). (1988). *Antología de sociología urbana*. UNAM: México.
- Bettin, G. (1982). *Los sociólogos de la ciudad*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Borja, J. y Carrión, F. (2016). *Ciudades para cambiar la vida*. Quito: Flacso Ecuador,
- Cacciari, M. (2010). *La ciudad*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Capel, H. (2013). *La morfología de las ciudades*. Barcelona: Ed. Del Serbal.
- Choay, F. (1970). *El urbanismo: utopías y realidades*. Barcelona: Lumen.
- García C., N. (2005). *La antropología urbana en México*. México: Conaculta.
- García V., C. (2016). *Teorías e historia de la ciudad contemporánea*, Barcelona: Gustavo Gili.
- Gutiérrez Ch., J. J- et.al. (2014). *Nuevos y viejos procesos socioespaciales en México. Del liberalismo al neoliberalismo*. México: UAEM.
- Hall, P. (1996). *Ciudades del mañana. Historia del urbanismo del siglo XX*. Barcelona: Serbal.
- Kostof, S. (1991). *The city shaped. Urban patterns and meanings through history*, London: Thames and Hudson.
- Kostof, Spiro (1992) *The city assembled. The elements of urban form through history*, Thames and Hudson, London.
- Lezama, José Luis (2014) *Teoría social, espacio y ciudad*, Colmex, México.
- Ramírez, B. R. y Pradilla, E. (coords.). (2013). *Teorías sobre la ciudad en América latina II*. México: UAM.

### **Bibliografía complementaria**

- Cruces V., F. (2011) *Símbolos en la ciudad. Lecturas de antropología urbana*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia
- Dirección General de Reordenación Urbana y Protección Ecológica (1986). *Historia de la planificación y administración urbana de la ciudad de México*. México: DGRUPE.
- Garza, G. y Scheingart, M. (2010). *Los grandes problemas de México. Vol II. Desarrollo urbano y regional*, México: Colmex.
- Hall, P. (1998). *Cities in civilisation*. N. York: Panteon Books.
- Morse, R. (1973). *Las ciudades latinoamericanas* (2 volúmenes) México: Sepsetentas.
- Mumford, Lewis (1989) *The city in history*, Harcourt Brace & Co., N. York



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LA**  
**LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Historia y Teoría del Diseño Urbano**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 3°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Ciencias Sociales y Humanidades	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Historia y Teoría	
			<b>Etapa</b>	Básica	
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>		
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b> 48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Arqueología del Hábitat II
<b>Asignatura subsecuente</b>	Teoría e Historia de la planificación en México

**Objetivo general**

El alumnado:

Analizará los elementos históricos y teóricos del diseño urbano en México a través de los conceptos y las teorías que fundamentan los proyectos de diseño urbano para reflexionar acerca de las posibles soluciones en la construcción de una ciudad sostenible, incluyente y justa.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Conocerá los autores (teóricos) más influyentes en el campo del diseño urbano.
2. Analizará las ideas (nociones, conceptos, teorías) que hay detrás de los proyectos de diseño urbano.
3. Analizará y evaluará las influencias de las teorías extranjeras del diseño urbano en México.
4. Reflexionará sobre las soluciones y las posibles alternativas para construir una ciudad sostenible, incluyente, justa, a través del diseño urbano.



<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Los antecedentes históricos y teóricos del diseño urbano en México	16	8
<b>2</b>	La práctica del diseño urbano en México	16	8
<b>Total</b>		32	16
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Los antecedentes históricos y teóricos del diseño urbano en México</b> 1.1. Antecedentes locales: Renacimiento, barroco, siglo XIX, funcionalismo 1.2. Referentes históricos internacionales: Le Corbusier, Hannes Meyer, Ludwig Hilberseimer, Raymond Unwin, Barry Parker, Daniel Burnham (el City beautiful), Frederick L. Olmsted, etc. 1.3. Escuelas y metodologías: E.U., Europa, Kevin Lynch, Christopher Alexander, etc. 1.4. El diseño participativo en los procesos de urbanización autogestiva 1.5. Autores mexicanos: Domingo García Ramos, José Luis Cuevas, Mario Pani, Luis Barragán, Ignacio Díaz Morales, Mario Schjetnan		
<b>2</b>	<b>La práctica del diseño urbano en México</b> 2.1. Análisis de proyectos: 2.2. Nuevas ciudades 2.3. Conjuntos habitacionales 2.4. Fraccionamientos residenciales 2.5. Parques y otros espacios abiertos 2.6. Tendencias: procesos participativos, accesibilidad, diseño universal, sostenibilidad, ciudad inteligente, etc. 2.7. La gestión del espacio público		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto o posgrado en Urbanismo con formación en Ciencias Sociales o Arquitectura		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica			

### **Bibliografía básica**

- Bazant, J. (2008). *Espacios urbanos: historia, teoría y diseño*. México: Limusa.
- Bazant, J. (2004). *Asentamientos Irregulares: Guía de Soluciones Urbanas*. México: Trillas,
- Braunfels, W. (1984). *Urbanismo occidental*. Buenos Aires: Alianza.
- Capel, H. (2013). *La morfología de las ciudades*. Barcelona: Ed. Del Serbal.
- Drago Q., E. (2016). *Alfonso Pallares, sembrador de ideas*. México: UNAM.
- Hall, P. (1996). *Ciudades del mañana. Historia del urbanismo del siglo XX*. Barcelona: Ed. Del Serbal.
- Kitao, Y. (2010). *Diseño urbano colectivo*. Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana.
- Lois G., R. (coord.). (2012). *Los espacios urbanos: el estudio geográfico de la ciudad y la urbanización*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Morris, A. E.J. (1984). *Historia de la forma urbana: desde sus orígenes hasta la Revolución industrial*. México: Gustavo Gili.
- Munizaga V., G. (2015). *Diseño urbano. Teoría y método*. México: Alfaomega.
- Ruiz, F. (2015). *La cruz de plazas. Transformación urbana: Guadalajara 1947-1969*, México: UNAM.
- Sánchez R., G. (1999). *La ciudad de México en el período de la regencias 1929-97*, México: UAM-A.
- Sánchez R., G. (1993) *Planificación y urbanismo de la Revolución Mexicana*. México: UAM-A

### **Bibliografía complementaria**

- Bazant Jan (1998) *Manual de Diseño urbano*. México: Trillas.
- Cullen, G. (1978). *El paisaje urbano*. Barcelona: Blume.
- Espinoza F., E. (2013). *Distancias caminables*. México: Trillas.
- Kostof, S. (1991). *The city shaped. Urban patterns and meanings through history*, London: Thames and Hudson.
- Kostof, S. (1992). *The city assembled. The elements of urban form through history*. London: Thames and Hudson.
- Krauel, J. (2013). *Nuevos espacios urbanos*. Barcelona: Links.
- Higueras, E. (2006). *Urbanismo bioclimático*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Mendez, M. E. (2002). *Método para el diseño urbano*. México: Trillas.
- Olsen, D. (1986). *The city as a work of art*. London: Yale University press.
- Salazar F., C. (2016). *Comprender para incidir. Análisis y proyecto en la ciudad durante la segunda mitad del siglo XX*. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Schejtman, M. (2008). *Principios de diseño urbano ambiental*. México: Limusa.
- Zamora, F. (2012). *Atlas de diseño urbano contemporáneo*. México: Loft publications.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LA**  
**LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Geografía Urbana**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 3°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Ciencias sociales y humanidades		
			<b>Etapa</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X)      Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( )      Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Sociología Urbana

**Objetivo general**

El alumnado:

Identificará el carácter inter y trans disciplinario en el estudio de los espacios urbanos a través de su integración y colaboración en equipos de trabajo con otros profesionales y la realización de análisis integrales de la ciudad para el mejoramiento de tales espacios y su intervención en colectivos especializados

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Comprenderá la naturaleza de la Geografía urbana, mediante un proceso de enseñanza-aprendizaje de carácter interactivo.
2. Adquirirá y se familiarizará con las herramientas teórico-metodológicas de la Geografía urbana que le permitan, en parte, entender a la ciudad contemporánea.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El estudio de la geografía urbana	24	0
<b>2</b>	Teoría urbana	24	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>El estudio de la geografía urbana</b> 1.1. Introducción al estudio de la geografía urbana 1.2. Geografía urbana contemporánea 1.3. Conceptos de geografía urbana		
<b>2</b>	<b>Teoría urbana</b> 2.1. Análisis interurbano 2.2. Análisis intraurbano 2.3. La geografía y la planeación urbana		

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
		Mapas mentales y ensayos	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Geógrafo, posgrado en Urbanismo con formación en Geografía Urbana o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

## **Bibliografía básica**

- Aguilar, G. y O. Moncada (ed.) (1994). *La Geografía Humana en México*. México: Fondo de Cultura Económica y UNAM.
- Borja, J. (2003). *La ciudad conquistada*. Madrid: Ed. Alianza.
- Buck, Nick, I. Gordon, A. Harding and I. Turok, (2005). *Changing Cities. Rethinking Urban Competitiveness, Cohesion and Governance*. UK: Palgrave Macmillan.
- Camagni, R. (2005). *Economía urbana*. España: Antonio Bosch editor.
- Carter, H. (1995). *The study of urban geography*. Fourth Edition. London: Arnold.
- Castells, M, (2001). *La era de la información. La sociedad red*. México: Siglo XX.
- Goodal, B. (1977). *La Economía de las zonas urbanas*. Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local.
- Hall, P. (1996). *Ciudades del Mañana, Historia del Urbanismo en el siglo XX*, Ed. Serbal, Barcelona.
- Hall, T. (2006). *Urban Geography*. London: Routledge.
- Hiernaux, D., y A. Lindón. (2010). *Tratado de Geografía Humana*. México: Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa.
- Hubbard, P. (2006). *City*. London: Routledge.
- Massey, D. (2005). *La filosofía y la política de la espacialidad: algunas consideraciones*, en Arfuch, Leonor (compiladora), *Pensar este tiempo. Espacios, afectos y pertenencias*. Buenos Aires: Paidós.
- Massey, D. (ed.), (2007). *City Worlds*. UK: Routledge.
- Pacione, M, (2009). *Urban Geography*. UK: Routledge.
- Polèse, M. (1998). *Economía urbana y regional*. Costa Rica: Libro Universitario Regional.
- Schteingart, M. (2003). *Pobreza y Segregación en las ciudades, en Pobreza urbana. Perspectivas globales, nacionales y locales*. México: Porrúa y Gobierno del Estado de México.
- Silva, A. (2005). *Polvos de ciudad*. Bogotá: Sociedad Cultural La Balsa.
- Turok, I. (2005). *Cities, competition and competitiveness: Identifying new connections*. In Buck, Nick et al. (eds.) *Changing Cities*. New York: Palgrave Macmillan.
- Zárate, A. (1991). *El Espacio Interior de la Ciudad*. Madrid: Editorial Síntesis.

### **Bibliografía complementaria**

Beavon, K. (1977). *Central Place Theory*. New York: Longman.

Berry, B. (1971). *Geografía de los Centros de Mercado y Distribución al por Menor*. Barcelona: Ed. Vives.

Borja, J. y M. Castells. (1997). *Local y Global, La gestión de las ciudades en la era de la información*. Madrid: Editorial Taurus.

Harvey, D. (1990). *La condición de la posmodernidad*. Buenos Aires: Amorrortu.

Kivell, P. (1993). *Land and the City*. London: Routledge.

Knox, P. (1993). *Urban Landscape*. New Jersey: Prentice Hall Englewood Cliffs.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Economía Urbana**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 3°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Ciencias sociales y humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Ciencias sociales y humanidades		
			<b>Etapas</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>		<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>		
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

**Ninguna ( )**

**Obligatoria ( )**

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Derecho Urbanístico

**Objetivo general**

El alumnado:

Describirá los principios de la ciencia económica vinculados directamente con las condiciones urbanas, mediante el análisis de las diferentes teorías, postulados y modelos para la discusión, aplicación y solución de los principales problemas que se plantean en las áreas urbanas

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Conocerá el análisis económico de las ciudades.
2. Analizará las condiciones del desarrollo económico y su impacto en crecimiento de las ciudades.
3. Evaluará las teorías sobre la renta y uso de la tierra.
4. Vinculará los temas económicos con los problemas urbanos y las políticas públicas.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Análisis económico de las ciudades	6	0
<b>2</b>	Economías de aglomeración y externalidades	6	0
<b>3</b>	Teorías y análisis de localización	6	0
<b>4</b>	Mercado de transporte	3	0
<b>5</b>	Mercado de vivienda	3	0
<b>6</b>	Economía metropolitana	6	0
<b>7</b>	Reformas económico-administrativas	6	0
<b>8</b>	Economía y medio ambiente	3	0
<b>9</b>	Economía de la información	6	0
<b>10</b>	Competitividad y ciudad	3	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Análisis económico de las ciudades</b> 1.1. Espacio, Distancia y Costo Económico 1.2. Espacio Económico. Centralidad y Accesibilidad 1.3. Mercados y Localización de Actividades		
<b>2</b>	<b>Economías de aglomeración y externalidades</b> 2.1. Economías de Escala y Áreas de Mercado 2.2. Economías de Urbanización y Localización 2.3. Deseconomías, Externalidades		
<b>3</b>	<b>Teorías y análisis de localización</b> 3.1. Tipos de Localización de Bechmann 3.2. Localización y costos de Transporte de Weber 3.3. Teoría de Christaller-Lösch. Modelo de Von-Thünen 3.4. Modelo de Fujita, Krugman		
<b>4</b>	<b>Mercado de transporte</b> 4.1. La Expansión Urbana y el Transporte 4.2. Transporte y Usos del Suelo 4.3. Evaluación de los tiempos y los costos 4.4. Tarifas		
<b>5</b>	<b>Mercado de vivienda</b> 5.1. Dinámicas Económicas del Mercado de Vivienda 5.2. Oferta y Demanda de Vivienda 5.3. Impacto Macroeconómico de la Construcción de Vivienda y el Crédito Hipotecario 5.4. Formas de Financiamiento Público y Privado		
<b>6</b>	<b>Economía metropolitana</b> 6.1. Distribución Sectorial de la Economía Metropolitana ZMCM 6.2. El Empleo Metropolitano y sus Tendencias 6.3. Características de la Movilidad laboral de la ZMCM 6.4. Empleo Formal/Empleo Informal		



<b>7</b>	<b>Reformas económico-administrativas</b> 7.1. Condiciones Económicas de los Gobiernos Locales y Metropolitanos. 7.2. La Provisión Óptima de Bienes Públicos. 7.3. Eficiencia en el Manejo de los Bienes y Recursos.
<b>8</b>	<b>Economía y medio ambiente</b> 8.1. Dimensión Económica del Ambiente Urbano. 8.2. Funcionamiento y Metabolismo de las Ciudades. 8.3. Problemas Ambientales Asociados a la Condición del Hábitat. 8.4. El Desarrollo Sustentable.
<b>9</b>	<b>Economía de la información</b> 9.1. Sociedad de la Información y Economías Globales. 9.2. Sistema Urbano, Redes y Flujos de Información. 9.3. Los Costos de la Información. 9.4. La información en las Ciudades.
<b>10</b>	<b>Competitividad y ciudad</b> 10.1 Competencia Urbana y Competencia Territorial de las Ciudades Mexicanas. 10.2. Ciudades Líderes, Planes y Programas Estratégicos. 10.3. La Inversión Pública y Privada del Desarrollo Urbano.

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Economista, Geógrafo, posgrado en Urbanismo o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Contar con curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

<p><b>Bibliografía básica</b></p> <p>Asuad, N. (2005). <i>Introducción a la Economía Regional y Urbana</i>. México: Facultad de Economía. UNAM.</p> <p>Carmagni R. (1992). <i>Principios y Modelos Teóricos</i>. Italia: La Nuova Italia Scientifica.</p> <p>McDonald, J.F. (2007). <i>Fundamentals of Urban Economics</i>. USA: Prentice-Hall.</p> <p>Pólese, M. (1998). <i>Economía Urbana y Regional</i>. Costa Rica: Libro Universitario Regional.</p> <p>O'Sullivan, A. (2003). <i>Urban Economics</i>. McGraw-Hill.</p>
---

Richardson, H.W. (1986). *Economía Regional y Urbana*. Madrid: Alianza Editorial.

Richardson, H.W. (1979). *Elementos de Economía Regional*. Madrid: Alianza Editorial.

Mills, E.S. (1975). *Economía Urbana*. México: Fondo de Cultura Económica

#### **Bibliografía complementaria**

Corragio, J. L. (1994). *Economía Urbana. La Perspectiva Popular*. Ecuador: Centro de Investigaciones Ciudad y Fronesi.

Derycke, P. H. (1996). *Economía y Planificación Urbana*. IELA

Glaser, E. (2011). *El Triunfo de las Ciudades*. Madrid: Editorial Taurus.

Gilbert, A. (1976) *The Arguments for Very Large Cities Reconsidered*. Urban Studies. No. 13

Krugman, P. (1998). *Desarrollo, Geografía y Teoría Económica*. Barcelona: Antoni Bosch

Krugman, P. (1996). *La Organización Espontanea de la Economía*. Barcelona: Antoni Bosch

Perroux, F. (1970). *Note on the Concept of Growth Poles*. *Regional Economics*. Mckee, D.L.

Torres, F. (2009). *Técnicas para el Análisis Urbano- Regional*. México: Editorial Trillas-UNAM.

Ward, P.M. *Mexico: Beyond Sites and Services*. Estrategic Urban Management. L.I.L.P.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LA**  
**LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Representación Gráfica III**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>Area</b>	<b>Proyecto</b>		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Técnicas de Representación		
			<b>Etapa</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>	<b>Tipo</b>	<b>T ( ) P ( ) T/P (X)</b>			
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	1	<b>Teóricas</b>	16
			<b>Prácticas</b>	2	<b>Prácticas</b>	32
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Representación gráfica II
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Identificará los conceptos y técnicas básicas de la fotografía así como los recursos de la fotografía y el video documental y su utilidad en el estudio del fenómeno urbano para incrementar las habilidades en el uso de la fotografía y el video documental y su potencial en la comunicación de proyectos urbanísticos.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Aplicará los recursos de la fotografía como forma de comunicación en la práctica del urbanismo.
2. Evaluará las posibilidades del cine documental como instrumento de análisis del fenómeno urbano, así como para la difusión de propuestas y proyectos urbanísticos.

<b>Índice temático</b>			
	Tema	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	La fotografía	8	16
2	La cinematografía documental	8	16
<b>Total</b>		16	32
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
Tema	Subtemas		
<b>1</b>	<b>La fotografía</b> 1.1. Teoría de la imagen y Semiótica 1.2. La relación de la fotografía y la ciudad en la historia 1.3. El uso de la cámara fotográfica		
<b>2</b>	<b>El cine documental</b> 1.1. Conceptos básicos del lenguaje cinematográfico 1.2. La relación del cine documental y la ciudad en la historia 1.3. Ejemplos de documental urbano: el caso de la ciudad de México 1.4. Producción y posproducción de un documental		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Arquitecto Paisajista, Diseñador Industrial, Artista Visual, Artista y Diseñador, Cineasta o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Contar con curso de didáctica del urbanismo
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

- Burch, N. (2004). *Praxis del cine*. Madrid: Edit. Fundamentos.
- Gobierno del Distrito Federal. (2004). *Memoria de la ciudad de México. Cien años, 1850-1950*. México: Conaculta, Lunwerg,
- González F., L. (2007). *Fotografías que cuentan historias*. México: INAH, Conaculta.
- Jeffrey, I. (2009). *Cómo leer la fotografía*. Barcelona: Electa.
- Mascelli, J. (1998). *Las 5 C's de la Cinematografía: Técnicas de Filmación*

*Cinematográfica*. EEUU: Silman-James Press.

Marzal, J. (2007). *Cómo se lee una fotografía. Interpretaciones de la mirada*. Madrid: Cátedra.

Mendoza, C. (2008). *La invención de la verdad. Nueve ensayos sobre cine documental*. México: UNAM-CUEC

Niney, F. (2009). *La prueba de lo México, real en la pantalla*. México: UNAM-CUEC.

Rabiger, M. (1998). *Dirección de documentales*. Madrid: Instituto oficial de radio y televisión.

Sangro, P. y J. Plaza (eds). (2009). *La representación de las mujeres en el cine y la televisión contemporáneos*. Madrid: Laertes.

Tormey, J. (2013). *Cities and photography*. London: Routledge.

### **Bibliografía complementaria**

\_\_\_\_ (1999). *Alquimia* (revista del sistema nacional de fototecas). México, sep-dic, año 3, no. 7 (Las construcciones visuales. Arquitectura y fotografía en México).

\_\_\_\_ (1999). *Artes de México*, no.48, México, (La tarjeta postal).

Casco L., J. et.al. (2009). "La fotografía: representación visual de la identidad" en *Ciudades* (revista de la RNIU) no.83, julio-septiembre. Puebla, México.

\_\_\_\_ (1995). *Luna Córnea* (revista del Centro de la Imagen Conaculta) no. 8, México.

Ribera E. y F. Aguayo. (2011). "Ciudad, modernidad y fotografía. Orizaba 1872-1910" en *Bitácora*, (revista de la Facultad de Arquitectura de la UNAM), no. 22, 2011-1, México.

### **Filmografía**

1973 (Antonio Isordia, México, 2005)

Berlín sinfonía de una gran ciudad (Walter Ruttmann, Alemania, 1927)

El hombre de la cámara (Dziga Vertov, URSS, 1929)

En construcción (José Luis Guerin, España, 2001)

En el hoyo (Juan Carlos Rulfo, México, 2006)

Koyaanisqatsi, (Godfrey Reggio, EU, 1983)

La Canción del Pulque (Everardo González, México, 2006)

La gran venta (Florian Opitz, Alemania, 2008)

Plaza de la soledad (Maya Goded, 2016)

Suite Habana (Fernando Pérez, Cuba, 2004)

Urbanized (Gary Hustwit, EU, 2011)



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Taller de Urbanismo I**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 3°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	<b>Proyecto</b>	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Taller	
			<b>Etapas</b>	Básica	
<b>Modalidad</b>	<b>Curso ( ) Taller (x) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T ( ) P (X) T/P ( )</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>		
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>				
		<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	0	<b>Teóricas</b>	0
		<b>Prácticas</b>	4	<b>Prácticas</b>	64
		<b>Total</b>	4	<b>Total</b>	64

**Seriación**

**Ninguna ( )**

**Obligatoria ( )**

<b>Asignatura antecedente</b>	Taller Integral I y Taller Integral II
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Indicativa ( X )**

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	Taller de Urbanismo II

**Objetivo general**  
El alumnado:  
Explicará los patrones de expansión de las ciudades y los actores involucrados a través de las bases conceptuales del diseño para revitalizar zonas urbanas periféricas en espacios públicos sostenibles y seguros en sus propuestas de diseño.

**Objetivos específicos**  
El alumnado:

1. Expondrá las dinámicas y características socio espaciales de las distintas formas de expansión de áreas urbanas en zonas consolidadas o en proceso de consolidación.
2. Explicará las condicionantes, restricciones y posibilidades que se derivan de la condición y localización urbana a través del uso de escalas, jerarquías y secciones para una visión incluyente de la ciudad en su propuesta.

3. Describirá la importancia de la organización socio espacial, los límites, la accesibilidad, los conectores y distribuidores, las densidades, el uso de suelo, la normatividad y la relación entre el automóvil, el peatón y otras formas de movilidad para el diseño urbano.
4. Identificará valores que posibiliten o den sentido a lugares y recorridos que fomenten la cohesión social y la calidad sensorial del espacio público en su propuesta de diseño.

<b>Indice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	La expansión de las ciudades	0	4
	Patrones de expansión urbana (planeada y no planeada)	0	4
<b>3</b>	Bases conceptuales del diseño urbano	0	8
<b>5</b>	Criterios de sostenibilidad para elaboración de proyectos de expansión urbana.	0	8
<b>6</b>	Relación y vínculo de la expansión con el espacio urbano consolidado	0	4
<b>7</b>	Actores involucrado sen los proyectos de expansión	0	8
<b>8</b>	Competencias institucionales y Nociones normativas	0	4
<b>7</b>	Espacios públicos comunitarios (escalas y jerarquias)	0	8
<b>9</b>	Relaciones entre usos (actividades) y densidades del espacio	0	8
<b>10</b>	Actores inmersos en la generación del proyecto de expansión.	0	4
<b>11</b>	Diseño (edificación) ambiental del espacio público urbano	0	8
<b>12</b>	El diseño de espacios públicos seguros	0	4
<b>Total</b>		0	64
<b>Suma total de horas</b>		64	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	El contexto urbano y los procesos de su ocupación
<b>2</b>	Diseño y generación de espacios funcionales
<b>3</b>	Accesibilidad y seguridad
<b>4</b>	Relación peatón y otros medios de movilidad
<b>5</b>	Relaciones y procesos sociales en el espacio público

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
		Medios audiovisuales	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Arquitecto de Paisaje, posgrado en Urbanismo o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

### Bibliografía básica

- Bazant, J. (2014). *Manual De Diseño Urbano*. México: Editorial Trillas.
- Bazant, J. (2009). *Espacios urbanos: Historia, teoría y diseño*, Limusa.
- Cullen, G. (1981) *El paisaje urbano*. España: Blume-Labor
- García R., D. (1974). *Primeros pasos en Diseño Urbano*. México: Escuela Nacional de Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Gehl, J. (2009). *La Humanización del espacio Urbano. La vida social entre los edificios*; Barcelon: Editorial Reverté.
- Gehl, J. (2014). *Ciudades para la gente*, 1ª edición, Buenos Aires: Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Infinito, Traducido por Juan Décima.

### Bibliografía complementaria

- Bradshaw, M. (1996). *Creating neighbourhoods and places in the built environment*. London.
- Downs, A. (1994). *New visions for metropolitan America*, Brookings Institution/Lincoln Institute of Land Policy.
- English Partnership (2000). *Urban design compendium*. Llewelyn-Davies.
- Hirschhorn, J. S. (2000). *Growing pains: quality of life in the new economy*. Washington, DC: National Governors Association.
- Krieger, A.; William S. Saunders (2016). *Urban Design, Global Street Design Guide*, New York, National Association of City Transportation Officials
- Lang, J. (2009). *Urban Design: A Typology of Procedures and Products - Illustrated with 50 Case Studies*, London, Routledge; 1 edition
- Leccese, M. and K. McCormick. (1999). *Charter of new urbanism*. New York: McGraw



Hill Professional Publishing.

Novelo, Luis Andrés y Sierra Silverio, (2008) *Lineamientos para el diseño urbano de fraccionamientos en México con base en el sistema LEED-ND*.

Pastor, Manuel, Peter Drier, J. Eugene Grigsby III, and Martha Lopez-Graza. (2000) *Regions that work: how cities and suburbs can grow together*. Minneapolis: University of Minnesota Press.



Programa de la asignatura  
**Sistemas Urbanos I**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 3°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Tecnología	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Sistemas Urbanos (Redes)	
			<b>Etapa</b>	Básica	
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>		
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b> 32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b> 32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Sistemas urbanos II (Movilidad Urbana)

**Objetivo general**

El alumnado:

Relacionará los aspectos teóricos básicos de los sistemas en el desarrollo de los métodos de observación y estudio de la ciudad a partir del análisis de la actividad económica, el contexto social y urbano-arquitectónico para facilitar la comprensión de la complejidad del entorno urbano.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Revisará las corrientes del pensamiento abstracto más importantes para el estudio y la comprensión de la complejidad.
2. Explicará la ciudad como un sistema complejo.
3. Identificará los aspectos básicos del proceso de planeación urbana.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	La Filosofía como antecedente de la ciencia	8	0
<b>2</b>	La revolución científica	4	0
<b>3</b>	La complejidad	10	0
<b>4</b>	La ciudad como sistema complejo	10	0
<b>Total</b>		<b>32</b>	<b>0</b>
<b>Suma Total de horas</b>		<b>32</b>	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>La Filosofía como antecedente de la ciencia</b> 1.1. La evolución cognitiva del ser humano 1.1.1 Aspectos relevantes y etapas 1.1.2 Características fundamentales de la estructura cognitiva humana 1.1.3 La especulación mítica y la especulación filosófica 1.2. Aspectos generales de la filosofía helénica 1.1.4 La filosofía preática (presocrática) 1.1.5 La filosofía ática (Sócrates, Platón y Aristóteles) 1.1.6 Principales aportaciones		
<b>2</b>	<b>La revolución científica</b> 2.1. Antecedentes filosóficos 2.2. Semblanza y naturaleza 2.2.1. El marco teórico clásico. 2.2.2. El marco teórico no clásico (teorías de campo) 2.2.3. Determinismo e indeterminismo 2.3. Materialismo y reduccionismo.		
<b>3</b>	<b>La complejidad</b> 3.1. La Teoría General de Sistemas. Semblanza y aspectos básicos. 3.2. El concepto de Sistema. 3.3. Corrientes de pensamiento fundamentales. Generalidades. 3.3.1. La Teoría de la Información. 3.3.2. Cibernética y el pensamiento de feedback (redes causales). 3.3.3. Dinámica no lineal. 3.3.4. Emergencia. 3.3. El concepto de complejidad y su tratamiento contemporáneo.		
<b>4</b>	<b>La ciudad como sistema complejo</b> 4.1. Concepto y características fundamentales 4.2. Componentes y relaciones básicas 4.3. La planeación urbana como instrumento de conducción de la ciudad		

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Geógrafo, Ingeniero civil, Ingeniero industrial, Actuario, Filósofo o posgrado en Urbanismo.
Experiencia docente	Tres años como mínimo.
Otra característica	Experiencia de tres años en el desarrollo de proyectos de planeación urbana y regional, de proyectos de administración urbana o de proyectos de investigación pura o aplicada sobre ciudades.

### Bibliografía básica

- \_ (1995) *Filósofos presocráticos (de Tales a Demócrito)*. Colección grandes obras del pensamiento. Barcelona: Altaya.
- Alexander, C. (1964). *Notes on the synthesis of form*. Harvard: University Press. Reprinted.
- Alexander, C. (1976). *La estructura del medio ambiente* (colección de ensayos). Buenos Aires: Editorial Futura.
- Beniger, J. A. (1986). *The control revolution*. Cambridge: Harvard University Press.
- Donald, M. (1991). *Origins of the modern mind*. Harvard University Press.
- Fischl, J. (1997). *Manual de historia de la filosofía*. Séptima edición. Barcelona: Herder.
- Johnson, S. (2002). *Emergence. The connected lives of ants, brains, cities and software*. A touchstone book. Simon and Schuster.
- Kaplan, W. & H. (2009). *Urban Geography*. Second edition. USA: Wiley.
- Khun T., S. (1996). *The structure of scientific revolutions*. Third edition. USA: The University of Chicago Press.
- Magee, B. (1990). *Los grandes filósofos*. Madrid: Teorema.
- Magee, B. (1986). *Los hombres detrás de las ideas*. México: Fondo de Cultura Económica.
- March, R. H. (1999). *Física para poetas*. Décima edición. México: Siglo XXI.
- Meadows, D. H. (2008) *Thinking in systems*. A primer. Ed. Diana Wright. Sustainability Institute. Chelsea Green Publishing.

Richardson, G. P. (1993) *Feedback thought in social science and systems theory*. USA: University of Pennsylvania Press.

Skyttner, L. (2005) *General systems theory. Problems, perspectives, practice*. (2<sup>nd</sup>. Edition). World Scientific Publishing.

### **Bibliografía complementaria**

Greene, F. y Hernández, C. (2003). *La planeación urbana en el Distrito Federal*. México: PUEC-UNAM.

Hernández, C. (2006). *Estudio de indicadores ONU – Hábitat para los observatorios urbanos locales de las ciudades mexicanas*. Sedesol. México: ONU – Hábitat.

Hernández, C. (2008). *Objetivos del milenio y aprovechamiento del territorio*. En “urbanismo y vivienda dos”. Greene Castillo, Fernando coordinador. Centro de investigaciones y Estudios de Posgrado. Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo. México: Secretaría de Desarrollo Social y Facultad de Arquitectura. Universidad Nacional Autónoma de México.

Hernández, C. (2013). *Notas sobre un ejercicio para determinar el estado actual de la estructura urbana y sus efectos sociales en una ciudad a partir de conceptos básicos del control y la teoría de la información*. En “hacia un nuevo paradigma para la planificación futura de las ciudades latinoamericanas. Experiencias de Latinoamérica y España”. Greene Castillo, Fernando coordinador. Red Pehuen y centro de investigaciones y estudios de posgrado. Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo. México: Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Arquitectura.

Kapraff, J. (2007). *Connections*. Second edition. Series on knots and everything vol. 25. Singapore: World Scientific.

Optner S., I. (1978). *Análisis de Sistemas* (colección de ensayos). México: Fondo de Cultura Económica.

Von Bertalanffy, L. (1992). *Teoría general de los sistemas* (colección de ensayos). Tercera reimpresión. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Estructura Urbana I**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 3°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Tecnología	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Sistemas Urbanos (Componentes)	
			<b>Etapa</b>	Básica	
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b> <b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>			<b>Horas</b>	

<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

<b>Seriación</b>	
<b>Ninguna ( )</b>	
<b>Obligatoria ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Estructura Urbana II (Suelo)
<b>Objetivo general</b> El alumnado: Explicará las principales teorías y los métodos contemporáneos para el análisis de la estructura urbana y sus componentes.	
<b>Objetivos específicos</b> El alumnado: 1. Describirá la forma y estructura de la ciudad contemporánea 2. Identificará los principales componentes de la estructura urbana de la ciudad contemporánea	

<b>Indice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Introducción	1	0
<b>2</b>	Fundamentos de la morfología y la estructura de las ciudades	20	0
<b>3</b>	Componentes de la estructura urbana	18	0
<b>4</b>	Estructura Urbana y segregación	3	0
<b>5</b>	Medio ambiente	3	0
<b>6</b>	Métodos contemporáneos para el análisis de la estructura urbana	3	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>Introducción</b>
<b>2</b>	<b>Fundamentos de la morfología y estructura de las ciudades</b> 2.1. Escuela de Chicago y las Primeras Nociones de Organización Espacial 2.2. Debates recientes sobre la forma de las ciudades 2.3. ¿Existe un componente de ciudad latinoamericana?
<b>3</b>	<b>Componentes de la estructura urbana</b> 3.1. Usos del suelo 3.2. Vivienda 3.3. Vialidad y transporte 3.4. Servicios 3.5. Distribución de actividades económicas
<b>4</b>	<b>Estructura urbana y segregación</b> 4.1. Segregación Urbana: una mirada desde la organización socioespacial
<b>5</b>	<b>Medio ambiente</b> 5.1. Organización Espacial de las Ciudades e Impactos Ambientales
<b>6</b>	<b>Métodos contemporáneos para el análisis de la estructura urbana</b> 6.1. Modelación, Agentes y Organización Espacial de las Ciudades

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Geógrafo, Sociólogo, Economista, posgrado en Urbanismo, o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

- Anaya, E. (2008) "Planeación del desarrollo urbano y usos del suelo", en Legorreta, J. (coord.). *La Ciudad de México a debate*, México, UAM.
- Badcock, B. (2002). *Making sense of cities*, Capítulo: "Location of economic activities in cities", EUA: Arnold.
- Baty, M. (2013). *The new science of cities*, Capítulo 8, Massachusetts: MIT Press.
- Boarnet, M. G. (2012). "Frontiers in land use and travel research", en Weber, R. y Crane, R. (eds). *The Oxford Handbook of Urban Planning*. EUA: Oxford University Press.
- Borja, J. (2008). "La ciudad de las economías globalizadas", en Legorreta, J. (coord.). *La Ciudad de México a debate*. México: UAM.
- Chías, L. (2008). "Transporte público y vialidad", en Legorreta, J. (coord.). *La Ciudad de México a debate*. México: UAM.
- Fernández, R. (2000). *Gestión Ambiental de ciudades. Teoría crítica y aportes metodológicos*. México:
- Janoshcka, M. (2002). *El nuevo modelo de la ciudad latinoamericana: fragmentación y privatización*. EURE.
- Janoshcka, M. (2005) "El modelo de la ciudad latinoamericana. Privatización y fragmentación del espacio urbano de Buenos Aires: El caso de Nordelta", en Guerra, M., Arizaga- (eds.). *Buenos Aires a la deriva. Transformaciones urbanas recientes*. Buenos Aires: Biblios.
- Landis, J.D. (2012). "Modeling urban systems", en Weber, R. y Crane, R. (eds). *The Oxford Handbook of Urban Planning*. EUA: Oxford University Press.
- Mukhija, V. (2012). "Cities with slums" en Weber, R. y Crane, R. (eds). *The Oxford Handbook of Urban Planning*, EUA, Oxford University Press.
- Pacione, M. (2005) *Urban Geography, a Global Perspective*, Capítulo: "Environmental problems in third world cities". Londres: Routledge.
- Park, R. (1999). *La Ciudad y otros ensayos de Ecología Urbana*, Barcelona: Ediciones del Serbal.
- Pérez, E. (2011). "Segregación socioespacial urbana. Debates contemporáneos e implicaciones para las ciudades mexicanas", *Estudios Demográficos y urbanos*.
- Simmel. G. (2005) "La metrópolis y la vida Mental", en *Bifurcaciones*, (4)
- Soja, E. (2000) *Postmetropolis*. Fractal Cities, Blackwell.
- Suárez-Lastra, M., Ruiz, N. y Delgado, J. (2015). "Why do the poor travel less? Urban structure, commuting and economic informality in Mexico City", en *Urban Studies*, forthcoming.



### **Bibliografía complementaria**

- Burgess, E (1938). "Urbanism as a way of life", *The American Journal of Sociology*.
- Carter, H. (1987). *El estudio de la geografía humana*. España: Alianza Editorial.
- Harris, C.D y Ullman, E.L. (1945) "The nature of cities", *Annals of the American Academy of Political and Social Science*.
- Herbert, D. y Thomas, C.J. (1995). *Cities in Space*. Londres: John Wiley and Sons.
- Hoyt, H. (1939) *The Structure and growth of residential neighborhoods*, Washington: DC, FHA.
- Harvey, D. (1998). *La condición de la postmodernidad*. Argentina: Amorrourtu.
- Veliz, P. (1999). *Mundialización, ciudades y territorios*, España, Alianza Editorial.
- Willis, K.G. (1992). "Compact of dispersed? Dilution is no solution", *Built Environment*.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Métodos Cuantitativos**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 3°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Tecnología		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Apoyos metodológicos		
			<b>Etapa</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X)      Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( )      Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Métodos cualitativos

**Objetivo general**

El alumnado:

Identificará los fundamentos teóricos básicos de la estadística inferencial, la teoría de grafos y la teoría de redes mediante la interpretación cuantitativa de los resultados de su aplicación y el ordenamiento de datos empíricos y documentales para la elaboración de un diagnóstico básico de estructura urbana y aprovechamiento del territorio.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Realizará el análisis cuantitativo y espacial del territorio mediante la aplicación de técnicas básicas de los sistemas de información para el registro y el procesamiento de datos empíricos y documentales, y para las representaciones gráfica y cartográfica de la información generada a partir de dichas acciones.
2. Conocerá los aspectos normativos básicos en los que se sustenta el aprovechamiento del territorio de acuerdo al esquema comúnmente utilizado en los sistemas de planeación territorial nacionales.
3. Utilizará la técnica de los niveles de abstracción para definir un objeto de estudio y los atributos con los cuales es posible modelarlo de acuerdo a los requerimientos de un trabajo específico de investigación.
4. Utilizará la técnica de los niveles de abstracción mediante su aplicación en la determinación de los Parámetros Espaciales y Cuantitativos Básicos de Aprovechamiento del Territorio (PECBAT) y la racionalización de los mismos a partir del diseño de una cédula de registro que servirá como base para guiar una investigación de campo y la construcción del SIG adecuado a los requerimientos de ésta.
5. Conocerá los elementos necesarios para la elaboración de un diagnóstico básico de Estructura Urbana y Aprovechamiento del Territorio de acuerdo a los requerimientos de los instrumentos normativos vigentes.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El contexto del análisis cuantitativo y espacial del territorio	6	0
<b>2</b>	Variables aleatorias	15	0
<b>3</b>	Estadística inferencial	15	0
<b>4</b>	Redes	12	0
<b>Total</b>		<b>48</b>	<b>0</b>
<b>Suma total de horas</b>		<b>48</b>	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>El contexto del análisis cuantitativo y espacial del territorio</b> 1.1. La técnica de los niveles de abstracción 1.2. Conceptos básicos sobre el Aprovechamiento del Territorio. 1.2.1. Los niveles de planeación y de zonificación y la estructura urbana. 1.2.2. Definición del objeto de estudio y de los Parámetros Espaciales y Cuantitativos Básicos de Aprovechamiento del Territorio (PECBAT). 1.3. Racionalización. Diseño y elaboración de cédulas de registro de datos. 1.4. Lineamientos para la Investigación documental y de campo y la construcción de un Sistema de Información Geográfica. 1.5. Técnicas básicas para la presentación tabular, gráfica y cartográfica de datos.		

<b>2</b>	<b>Variabes aleatorias</b> 2.1. Probabilidad condicional y probabilidad total 2.2. Tablas de contingencia 2.3. Concepto de variable aleatoria 2.4. Variables aleatorias discretas 2.4.1 Definición y funciones de distribución de probabilidad. 2.4.2. Gráficas. 2.5. Variables aleatorias continuas 2.5.1. Definición y funciones de densidad de probabilidad 2.5.2. Gráficas. Histograma de frecuencias relativas 2.5.3. La distribución normal 2.5.4. La distribución X- cuadrado
<b>3</b>	<b>Estadística inferencial</b> 3.1. Pruebas de hipótesis para la media y la varianza 3.2. Intervalos de confianza para la media y la varianza 3.3. Pruebas de independencia 3.2. Introducción a la regresión lineal simple 3.2.1. Concepto de regresión y ajuste de una recta o una curva 3.2.2. El método de los Mínimos Cuadrados Ordinarios (MCO) 3.2.3. Aplicación. El modelo Von Thünen – Alonso
<b>4</b>	<b>Redes</b> 4.1. Grafos 4.1.1. Definición y planteamiento de problemas básicos 4.1.2. Elementos y propiedades básicas 4.1.3. Subgrafos, Isomorfismo y grafos conectados 4.1.3.1. Aplicación. Índice básico de conectividad vial 4.2. Modelos básicos de Programación Lineal 4.2.1. El Problema de transporte 4.2.2. El Problema de la ruta más corta

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador, Economista, Arquitecto, Geógrafo, Demógrafo, Actuario o Ingeniero especializado en estudios de estadística urbana y demografía.		
Experiencia docente	Contar con curso de didáctica del urbanismo		
Otra característica	Experiencia de tres años en el desarrollo de proyectos de planeación urbana y regional.		

### **Bibliografía básica**

Benjamin, A., Chartrand, G. and Zhang, P. (2015). *The fascinating world of graph theory*. USA: Princeton University press.

Floridi, L. (2011). *The philosophy of information*. Oxford University press.

Hillier F., S. and Lieberman, G. J. (2016). *Introduction to operations research*. (revised ed. Edition). Mcgraw-Hill Education.

Johnston, J. (1993). *Econometric methods*. Mac Graw Hill International.

Krueckeberg, D. A. y Silvers, Arthur I. (1978). *Análisis de planificación urbana. Métodos y modelos*. México: Limusa.

Mendenhall, W. y Reinmuth, J. E. (1982). *Estadística para administración y economía*. Belmont Ca USA: Wadsworth Internacional/Iberoamérica.

Ronald, W., Myers, R. y Myers, S. (2012). *Probabilidad y estadística para ingeniería y ciencias*. Novena edición. México: Pearson Educación.

Scheaffer, R. I., Mendenhall, W. y Ott I. (2006). *Elementos de muestreo*. España: Parainfo.

### **Bibliografía complementaria**

Hair, A., Totham y Black. (2002). *Análisis multivariante*. (5ª edición). México: Prentice Hall.

Montgomery, R. (2000). *Probabilidad y estadística aplicadas a la ingeniería*. México: Mc Graw-Hill.

Montgomery, P. y V. (1999). *Regresión lineal*. (2ª edición). México: CECSA.

Mosteller, T. (2001). *Data analysis and regression*. USA: Addison Wesley.

Swokowski, E. y Cole, J. (1996). *Álgebra y trigonometría con geometría analítica*. (Tercera edición). Grupo Editorial Iberoamérica.

Swokowski, Earl. (1989). *Cálculo con geometría analítica*. (2ª edición). Grupo Editorial Iberoamérica.

Velasco R., A. (2001). *Apuntes diseño de experimentos y análisis de regresión y correlación*. México: UNAM Facultad de Ingeniería.



Programa de la asignatura  
**Sistemas de Información Geográfica I**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 3°	<b>Créditos</b> 2	<b>Area</b>	Tecnología	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Apoyos computacionales	
			<b>Etapas</b>	Básica	
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>		
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	0	<b>Teóricas</b> 0
			<b>Prácticas</b>	2	<b>Prácticas</b> 32
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b> 32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( X )

<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Sistemas de Información Geográfica II
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Describirá los fundamentos teóricos y prácticos del manejo de los sistemas de información geográfica para aplicarlos a la planeación urbana.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Explicará el concepto de Sistemas de información Geográfica, la importancia de su uso y su aplicación en el desarrollo profesional del urbanismo.
2. Identificará la procedencia de la información geográfica y la importancia de la misma.
3. Manejará las herramientas básicas para elaborar cartografía digital aplicada a proyectos de escala urbano regional.
4. Explicará la forma de construir un sistema de información geográfica para proyectos urbanos.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Manejo de herramientas SIG	0	2
<b>2</b>	Creación de mapas temáticos	0	2
<b>3</b>	Manejo de bases de datos	0	6
<b>4</b>	Manejo de tablas relacionales	0	6
<b>Total</b>		0	16
<b>Suma total de horas</b>		32	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Manejo de herramientas SIG</b> 1.1. Concepto de Sistemas de Información Geográfica, proyecciones geográficas, aplicaciones, tendencias. 1.2. Manejo de menú y barras de herramientas del software, manejo de tablas de contenidos.		
<b>2</b>	<b>Creación de mapas temáticos</b> 2.1. Menú de Propiedades de layer, elaboración de mapas temáticos, formato de impresión, exportación de imagen.		
<b>3</b>	<b>Manejo de bases de datos</b> 3.1. Manejo de table de atributos, elaboración de campos, operaciones aritméticas, estadísticas.		
<b>4</b>	<b>Manejo de tablas relacionales</b> 4.1. Importación de bases de datos al sistema de información geográfica, relación de campos.		

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Ingeniero en Geodésica, Ingeniero en Sistemas de Información Geográfica, Ingeniero Civil, Geógrafo, o posgrado en Urbanismo.
Experiencia docente	Cursos de sistemas de información geográfica, curso de didáctica del urbanismo, o equivalente.
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

Chrisman, N. (1997). *Exploring Geographic Information Systems*. USA: John Wiley & Sons.

Clarke, K. C. (1998). *Getting Started With Geographic Information Systems*. (2nd edition) USA: John Wiley & Sons

Foresman, T. (1997). *The History of GIS (Geographic Information Systems)*. Baltimore: University of Maryland.

Goodchild M., L. S. (1996). *GIS and Environmental Modeling: Progress and Research Issues*. USA: John Wiley & Sons.

Hanna, K. C. R., Culpepper, B. (1998). *GIS and Site Design*. USA: John Wiley & Sons.

Daniel, L., A. Whitener, P. Loree. (1999). *Inside MapInfo Professional*. (2nd Edition) USA:

Laurini, R., y D. Thompson. (1993). *Fundamentals of Spatial Information Systems* (A.P.I.C. Series, No 37). USA: Hardcover Academic Pr.

MacMaster, R. (1991). *Map Generalization*. Longman (1° th ed.). England: Scientific & Technical

Korte, G. (1974). *The GIS Book*. (4° th ed.). USA: Word Press.

### **Bibliografía complementaria**

[www.gis.com](http://www.gis.com)

[www.ESRI.com](http://www.ESRI.com)

[www.geo.ed.ac.uk](http://www.geo.ed.ac.uk)

[www.mapping.usgs.gov](http://www.mapping.usgs.gov)

[www.geogrphic.com](http://www.geogrphic.com)

[www.geonorth.com](http://www.geonorth.com)

[www.digitalglobe.com](http://www.digitalglobe.com)



# **CUARTO SEMESTRE**



Programa de la asignatura  
**Historia y Teoría del Urbanismo Moderno**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 4°	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia		
			<b>Etapas</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>		
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Filosofía del Urbanismo y la Ciudad
<b>Asignatura subsecuente</b>	Teoría e Historia del Fenómeno Urbano Mesoamericano

**Objetivo general**

El alumnado:

Analizará los factores económicos, políticos, sociales y culturales que marcaron la evolución histórica de la ciudad en el período del Siglo XIX a 1940 para explicar el contexto en el que surge el urbanismo moderno.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Identificará las transformaciones de la ciudad a partir de la Revolución industrial en Europa y Estados Unidos
2. Analizará la obra de los principales precursores del urbanismo moderno
3. Sintetizará las influencias más importantes en la teoría y la práctica del urbanismo en México en el siglo XX

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El origen del urbanismo como disciplina moderna	24	0
<b>2</b>	Los precursores del urbanismo moderno y su influencia en México	24	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	

**Contenido Temático**

<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>El origen del Urbanismo como disciplina moderna</b> 1.1. Revolución industrial, industrialización y urbanización 1.2 La ciudad industrial: las nuevas infraestructuras y medios de transporte. 1.3. Los nuevos agentes del mercado inmobiliario: suburbios residenciales y slums 1.4. Conflictos sociales y ambientales 1.5. Las propuestas de los socialistas utópicos 1.6. Ejemplos históricos en Europa y Estados Unidos
<b>2</b>	<b>Los precursores del urbanismo moderno y su influencia en México</b> 1.1. La ciudad liberal: Londres, Berlín, Chicago y Los Angeles. 1.2. Los grandes proyectos de renovación urbana: París de Haussmann, Viena y el Ring. La crítica de Camilo Sitte 1.3. La expansión regulada de la ciudad industrial: Ildefonso Cerdá y el ensanche de Barcelona. El Plan de los Comisionados de Nueva York. 1.4. El origen de la planificación urbana y regional: Patrick Geddes 1.5. Nuevas tipologías: la Garden City, la Ciudad Lineal, el urbanismo soviético. 1.6. Ejemplos y referencias en México.

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

**Perfil profesiográfico**

Título o grado	Urbanista, ,Arquitecto, Historiador, o posgrado en Urbanismo o en áreas de ciencias sociales y humanidades
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

- Arango, S. (2012). *Ciudad y arquitectura. 6 generaciones que construyeron la América latina moderna*, México: FCE, Conaculta,
- Benevolo, L. (1981) *Los orígenes del urbanismo moderno*. Madrid: Blume.
- Bettin, G. (1982). *Los sociólogos de la ciudad*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Choay, F. (1970). *El urbanismo: utopías y realidades*. Barcelona: Lumen.
- García V., C. (2016). *Teorías e historia de la ciudad contemporánea*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Garza, G. (2003). *La urbanización en México en el siglo XX*. México: Colmex.
- Hall, P. (1996) *Ciudades del mañana. Historia del urbanismo del siglo XX*. Barcelona: Serbal.
- Herce, M. (2013). *El negocio del territorio. Evolución y perspectivas de la ciudad moderna*. Madrid: Alianza editorial.
- Pizza, A. y M. Pla. (2012). *Chicago-Nueva York. Teoría, arte y arquitectura entre los siglos XIX y XX*. Madrid: Abada.
- Pizza, A. (1998). *Londres, París. Teoría, arte y arquitectura (1841-1909)*. Barcelona: UPC.
- Quiroz, H. (2008). *Ciudades Mexicanas del siglo XX*. México: UNAM.
- Sánchez, G. (2013). *Precursores del urbanismo en México*. México: Trillas.
- Valenzuela, A. (2014). *Urbanistas visionarios*. México: Porrúa.

### **Bibliografía complementaria**

- Alonso, J. R. (1998). *La Ciudad Lineal de Madrid*. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos.
- Anguita, R. y Huetz de Lemps, X. (eds.). (2010). *Normas y prácticas urbanísticas en ciudades españolas e hispanoamericanas (Siglos XVIII-XXI)*. Granada: Universidad de Granada.
- De Terán, Fernando (1999) *Historia del urbanismo en España III, siglos XIX y XX*, Cátedra, Madrid
- De Terán, F. (1982). *Planteamiento urbano en la España contemporánea (1900/1980)*. Madrid: Alianza.
- Figueroa, J. (2009). *La ciudad lineal del centenario*. Chile: USACH.
- García y Ballido, A. (1987). *Resumen histórico del urbanismo en España*. Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local.
- Gravagnuolo, B. (1998). *Historia del urbanismo en Europa, 1750-1960*, Akal, Madrid.
- Hazard, P. (1998). *El pensamiento europeo en el siglo XVIII*. Madrid: Alianza.
- Leidenberger, G. (2011). *La historia viaja en tranvía. El transporte público en la cultura política de la ciudad de México*. México: UAM.
- López Rangel, R. (1993). *La planificación y la ciudad de México 1900-1940*. México: UAM-A.
- Martínez, D. y M. Bassols. (2014). *Ciudades poscoloniales en México*. México: BUAP.
- Sánchez, G. (1993). *Planificación y urbanismo de la Revolución Mexicana*. México:

UAM-A.

Sánchez, G. (1999). *La ciudad de México en el período de la regencias 1929-97*, México: UAM-A.

Sánchez, G. (2003). *Planificación y urbanismo visionarios de Carlos Contreras* (Col. Raíces no. 2). México: UNAM.



Programa de la asignatura  
**Historia y Teoría de la Planificación Urbana y Regional en México**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 4°	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia	
			<b>Etapas</b>	Básica	
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>		
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b> 48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 48

<b>Seriación</b>	
Ninguna ( )	
Obligatoria ( )	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Historia y Teoría del Diseño Urbano
<b>Asignatura subsecuente</b>	Historia y Teoría del Urbansimo Popular
<b>Objetivo general</b>	
El alumnado:	
Explicará las ideas, conceptos, teorías que fundamentan algunos proyectos de planificación urbana y regional a través del análisis de los autores más reconocidos en el campo para la identificación de tales fundamentos en la práctica y las políticas de planeación territorial en México.	
<b>Objetivos específicos</b>	
El alumnado:	
1. Sintetizará los antecedentes históricos y teóricos de la planificación territorial en México.	
2. Identificará los problemas y retos de la práctica de la planificación territorial en México.	

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Los antecedentes históricos y teóricos de la planificación territorial en México	24	0
<b>2</b>	La práctica de la planificación territorial en México	24	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Los antecedentes históricos y teóricos de la planificación territorial en México (hasta 1945)</b> .1. La organización del territorio nacional durante el porfiriato: ferrocarriles, puertos, minería y agroindustria. .2. Antecedentes e influencias de Europa y Estados Unidos: Reinhard Baumeister, Patrick Geddes, Patrick Abercrombie, Lewis Mumford, el Plan regional de Nueva York, el Plan del río Tennessee, el Plan del Gran Londres. La planeación territorial en Alemania y los Países Bajos .3. Precursores de la planificación en México (1900-1945) de Miguel Ángel de Quevedo a Domingo García Ramos .4. La institucionalización de la planeación territorial en México: la obra pionera de Carlos Contreras. .5. Los planes de cuencas hidrológicas, los planes de comunicaciones, los planes para la protección del patrimonio cultural y natural.		
<b>2</b>	<b>La práctica de la planificación territorial en México</b> 2.1. Planes y programas en sus distintas etapas 2.2. Deoendencias de gobierno 2.3. Las leyes específicas		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador. Arquitecto o posgrado en Urbanismo con formación en Humanidades, Ciencias Sociales , Arquitectura o experiencia profesional equivalente		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica			

### **Bibliografía básica**

- Alegría, T. (1992). *Desarrollo urbano en la frontera México-Estados Unidos*. México: Conaculta.
- Almandoz, A. (ed.). (2002). *Planning latin american capitals 1850-1950*. N York: Routledge,
- Hall, P. (1996) *Ciudades del mañana. Historia del urbanismo del siglo XX*, Barcelona: Serbal,
- Herce, M. (2013.) *El negocio del territorio. Evolución y perspectivas de la ciudad moderna*. Madrid: Alianza editorial.
- Iracheta, A. (1992) *Hacia una planeación urbana crítica*. .México: UAEM.
- Legorreta, J. (1983) *El proceso de urbanización en ciudades petroleras*. México: Centro de Ecodesarrollo,
- López, R. (1993) *La planificación y la ciudad de México 1900-1940*. México: UAM-A.
- Peraza, M. T. y Cruz L.(coords.). (2014). *Segunda modernidad urbano arquitectónica. Proyectos y obras*. México: UAM-X
- Piccinato, G. (1993). *La construcción de la urbanística. Alemania 1871-1914*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Quiroz, H. (2008) *Ciudades Mexicanas del siglo XX*. México: UNAM
- Sánchez, G. (2013) *Precursores del urbanismo en México*. México: Trillas.
- Sánchez, G. (2008) *Planeación Moderna de ciudades*, México: Trillas.
- Sánchez, G. (1999). *La ciudad de México en el período de la regencias 1929-97*. México: UAM-A
- Sánchez, G. (1993) *Planificación y urbanismo de la Revolución Mexicana*. México: UAM-A,
- Sánchez, G. et.al. (2012) *Miguel Ángel de Quevedo. Urbanismo y medio ambiente. Escritos de 1889-1941*. (Col. raíces 6) UNAM, UAM, México
- Valenzuela, A. (2014). *Urbanistas visionarios*. México: Porrúa

### **Bibliografía complementaria**

- Ansell, M. (1988) *Oil baron of the southwest: Edward Doheny and the developpment of the petroleum industry in California and México*. Columbus: Ohio State University.
- Cortés, X. (intr.) (2010) *México, memoria desde el aire 1932-1969*. México: Fundación ICA
- Garza, G. (1996). *Cincuenta años de investigación urbana y regional en México, 1940-1991*. México: COLMEX.
- Garza, G. (2003). *La urbanización en México en el siglo XX*, México: COLMEX
- Iracheta, Alfonso (comp.) (2014) *El suelo urbano en Iberoamérica. Crisis y perspectivas*. México: Colegio mexiquense
- Kuntz, S. (1993) *El ferrocarril central mexicano. 1880-1907*, Centro de Estudios Históricos. México: El Colegio de México
- Lucero, H. (2002). *Mexicali, 100 años. Arquitectura y urbanismo en el desierto*. México: Patria



Martínez, D. y Bassols, M. (2014). *Ciudades poscoloniales en México*. México: BUAP

Piñera, D. (1990). *Las ciudades de Baja California*. Tijuana: Universidad Autónoma de Baja California

Quiroz, H. (2014). *Aproximaciones a la historia del urbanismo popular* (comp.), , México: UNAM

Rivadeneira, Patricia (2004) *Hannes Meyer. Vida y obras*, UNAM, México

Villegas Moreno, Gloria (coord.) (1988) *La industria petrolera en México. Cronología, Pemex*, México



Programa de la asignatura  
**Sociología Urbana**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 4°	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Ciencias sociales y humanidades	
			<b>Etapas</b>	Básica	
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>		
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b> 48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Geografía Urbana
<b>Asignatura subsecuente</b>	Gobierno y Asuntos Públicos

**Objetivo general**

El alumnado:

Reconocerá los conceptos básicos de las ciencias sociales en el estudio de los fenómenos y modelos urbanos en el mundo y en México y su influencia para el mejoramiento de la habitabilidad y calidad de los espacios urbanos.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Identificará las diferencias entre proceso urbano y proceso de urbanización.
2. Distinguirá las influencias de los clásicos de la sociología urbana.
3. Explicará la importancia de la sociología urbana para el estudio y diseño de las ciudades.
4. Reconocerá los procesos sociales que determinan la habitabilidad y la calidad de vida en las ciudades

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Introducción a la sociología urbana	3	0
<b>2</b>	Los clásicos de la sociología urbana y la ciudad	6	0
<b>3</b>	Proceso urbano y proceso de urbanización	6	0
<b>4</b>	Habitabilidad y calidad de vida	3	0
<b>5</b>	Vivienda	3	0
<b>6</b>	Barrio y vecindario	3	0
<b>7</b>	El espacio público	6	0
<b>8</b>	Procesos sociales al interior de las ciudades	6	0
<b>9</b>	Ciudad y participación ciudadana	6	0
<b>10</b>	La ciudad y la formación de organizaciones sociales	6	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>Introducción a la sociología urbana</b> 1.1. Conceptos básicos en el estudio de la sociología urbana
<b>2</b>	<b>Los clásicos de la sociología y la ciudad</b> 2.1. Aproximación culturalista: Influencia de Georg Simmel. La escuela de Chicago. Wirth y el urbanismo como modo de vida. 2.2. La concepción capitalista de la ciudad: Max Weber. - Ciudad y sociedad urbana: Henri Lefebvre. - La cuestión urbana y el modelo Marxista: Manuel Castells. - Consideraciones de la ciudad capitalista actual. 2.3. La sociología urbana en la investigación urbana en América Latina 2.4. La sociología urbana contemporánea y la prouesta de sus autores.
<b>3</b>	<b>Proceso urbano y de urbanización en México</b> 3.1. Características de la urbanización en México 3.2. El ejido como forma de tenencia de la tierra agrícola. Migración rural-urbana e interurbana-intraurbana. La periferia urbana. 3.3. El fenómeno urbano: diferencia entre proceso urbano y proceso de urbanización en América Latina
<b>4</b>	<b>Habitabilidad y calidad de vida</b> 4.1. Medición e importancia de la calidad de vida en las ciudades. 4.2. La habitabilidad como cualidad de los espacios urbanos.

<b>5</b>	<b>Vivienda</b> 5.1. Importancia del estudio de la vivienda en sociología urbana. Perspectivas en la investigación sobre la vivienda. La vivienda desde una perspectiva social: valor de uso 5.2. Producción habitacional en México; la vivienda autoproducida 5.3. Conjuntos Habitacionales como conglomerados de población: el equipamiento de consumo colectivo
<b>6</b>	<b>Barrio y vecindario</b> 6.1. Concepto sociológico de barrio y vecindario 6.2. Herramientas de investigación en sociología urbana
<b>7</b>	<b>El espacio público</b> 7.1. El análisis social del espacio público
<b>8</b>	<b>Procesos sociales al interior de las ciudades</b> 8.1. Marginallidad y pobreza urbana 8.2. Espacios urbanos fragmentados: la segregación socioespacial. Urbanizaciones cerradas 8.3. Consideraciones sobre la gentrificación
<b>9</b>	<b>Ciudad y participación ciudadana</b> 9.1. La participación ciudadana en los proyectos urbanos
<b>10</b>	<b>La ciudad y la formación de organizaciones sociales</b> 10.1. Organizaciones sociales y demandas urbanas: movimientos sociales urbanos

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Palmificador, Sociologo, posgrado en Urbanismo o en el área de Ciencias Sociales
Experiencia docente	Contar con curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

- Bassols, M. (Comp.) (1988). *Antología de sociología urbana*. México. UNAM.
- Castells, M. (1971). *¿Hay una sociología urbana? Qué es la sociología urbana*. Problemas de investigación en sociología urbana. México: Siglo XXI.
- Castells, M. (1974). *La cuestión urbana*. México: Siglo XXI
- Castells, M. (1971). El proceso de urbanización: La relación histórica entre sociedad y espacio. *Problemas de investigación en sociología urbana*. México: Siglo XXI.
- Garza, G. (2003). *La urbanización de México en el siglo XX*. México: El Colegio de México.
- Hiernaux, D. y Lindón, A. (2004). *La periferia: voz y sentido en los estudios urbanos*, en Papeles de Población, vol. 10, núm. 42, octubre-diciembre. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Keller, S. (1979). *El vecindario urbano. Una perspectiva sociológica*. México: Siglo XXI
- Lamy, B. (2006). *Sociología urbana o sociología de lo urbano*. Estudios Demográficos y Urbanos, enero abril, año/vol. 21, número 001. México: El Colegio de México.
- Leva, G. (2005). Indicadores de calidad de vida urbana, Teoría y metodología, en *Habitat metrópolis*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes
- Lezama, J. L. (1999). *Teoría social espacio y ciudad*. México: El Colegio de México.
- Maya, E. y Maycotte, E. (2011) "La pérdida del valor social de la vivienda". Revista Academia XXII, núm. 2. México: UNAM Facultad de Arquitectura
- Ramírez, P. (2005). *La ciudad, espacio de construcción de ciudadanía*. Revista Enfoques. Santiago de Chile: Universidad Central de Chile.
- Sabatini, F. (2003). *La segregación social del espacio en las ciudades de América Latina* en Documentos del Instituto de Estudios Urbanos y Territoriales. Serie Azul
- Ulloa, F. J. (2014) *Sociología urbana: de Marx y Engels a las escuelas posmodernas*: Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas
- Unikel, L., Ruíz C. y Garza, G. (1976). *El desarrollo urbano de México*. México: El Colegio de México.
- Weber, M. (1964). *Concepto y categorías de ciudad*. Economía y sociedad. México: Fondo de Cultura Económica
- Ziccardi, A. (2008). *Ciudades latinoamericanas: procesos de marginalidad y procesos de exclusión social*. Pobreza, desigualdad y exclusión social en la ciudad del siglo XXI, México: Siglo XXI. UNAM, Instituto de Investigaciones Sociales

### **Bibliografía complementaria**

- Bettin, G. (1982). *Los sociólogos de la ciudad*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Guzmán, V. (2012). "La vivienda en México ¿un problema para el Estado o una necesidad social?" en *La vivienda en México, temas contemporáneos*. UNAM. Facultad de Arquitectura
- Lezama, J. L. (1999). *Teoría social espacio y ciudad*. México: El Colegio de México.
- Maya, E. y Martínez, C. (2017). "Valle de San Pedro en Valle de Las Palmas. Tijuana, Baja California. una ciudad Fantasma", en : *Anuario de Investigación del Posgrado en Urbanismo*. Primera Época. Año 4. Número 4. México: UNAM

Maya, E. y Martínez, J. G.(2016), "Dificultades del Hábitat en unidades habitacionales en México. CTM Culhuacán y El Rosario". en: Quiroz, Héctor (comp,). *Aproximaciones a la Historia del Urbanismo Popular. Experiencias en ciudades mexicanas*. México: UNAM.

Moreno, S. H. (2008). La habitabilidad urbana como condición de calidad de vida, en *Palapa, Revista de Investigación Científica en Arquitectura*. Vol. III, núm. II, julio-diciembre. México: Universidad de Colima

Soto, E. (2010). "*El Ejido y la Cuestión Urbana*". Tesis de Maestría. Posgrado de Urbanismo. Facultad de Arquitectura

Urrutia, V. (1999). *Para comprender qué es la ciudad*. Navarra: Editorial Verbo Divino.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Derecho Urbanístico**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 4°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Ciencias sociales y humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Ciencias sociales y humanidades		
			<b>Etapa</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Hora s</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Economía Urbana
<b>Asignatura subsecuente</b>	Administración Urbana

**Objetivo general**  
El alumnado:  
  
Reconocerá los elementos y herramientas básicas que le permitan la selección, utilización y valoración de las normas e instituciones jurídicas que regulan los procesos de uso, aprovechamiento y apropiación del territorio, en especial del espacio urbano.

**Objetivos específicos**  
El alumnado:

1. Explicará los antecedentes y el marco constitucional que rige el desarrollo urbano y la vivienda en nuestro país.
2. Reconocerá la legislación e instituciones básicas que regulan los procesos de ordenamiento territorial, así como para la fundación, conservación, crecimiento y mejoramiento urbanos.

3. Analizará a partir de la identificación de los principales problemas en el aprovechamiento y apropiación del espacio, las respuestas, límites y alternativas que ofrece la legislación en sus diferentes materias.
4. Asumirá una posición crítica y valorativa respecto de las instituciones jurídicas que el Estado Mexicano ha establecido para el ordenamiento del territorio y del desarrollo urbano.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Revisión general del Sistema Jurídico Mexicano	12	0
<b>2</b>	La legislación específica	24	0
<b>3</b>	La legislación relacionada	12	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma de Horas totales</b>		48	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>Revisión general del Sistema Jurídico Mexicano</b> 1.1. Antecedentes de las políticas urbanas y habitacionales 1.2. Disposiciones constitucionales en materia de desarrollo urbano y vivienda
<b>2</b>	<b>La legislación específica</b> 2.1. Las regulaciones civiles 2.2. La Ley General de Asentamientos Humanos 2.3. Las Leyes de Desarrollo Urbano 2.4. La legislación de vivienda 2.5. Propiedad y legislación agraria 2.6. Los reglamentos en la materia
<b>3</b>	<b>La legislación relacionada</b> 3.1. De organización administrativa 3.2. De planeación y desarrollo 3.3. De financiamiento y fiscalización

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	



<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Abogado o posgrado en Urbanismo con formación en estudios de derecho
Experiencia docente	Tres años
Otra característica	Experiencia en material de derecho urbanístico

### **Bibliografía básica**

- Acosta, M. (1995). *Teoría General del Derecho Administrativo*. México: Porrúa.
- Arana, E. y Barranco, R. (2015). *Conceptos para el Estudio del Derecho Urbanístico y Ambiental*. España: Tecnos.
- Brañes, R.(1987), *Derecho ambiental mexicano*. México: Fundación Universo Veintiuno.
- Carceller, A. (1997). *Introducción al derecho urbanístico*. España: Tecnos.
- Dabin, J. (2003). *Doctrina General del Estado*. México: UNAM.
- Fernández, E. (2014). *La Construcción del "Derecho a la Ciudad" en Brasil*. Página electrónica en:  
<https://derechoalaciudadflacso.files.wordpress.com/2014/01/edesio-fernandes-la-construccion-del-derecho-a-la-ciudad-en-brasil.pdf>
- Hernández, P. (1991). *Derecho Municipal*. México: UNAM.
- Hart, L. A. H. (1963). *"El Concepto de Derecho"*, Argentina: Abeledo-Perrot.
- Nava, A. (1991). *Derecho Administrativo*. México: UNAM.
- Ramírez, V. (1982). *La Institucionalización de la Planeación en México*, Tesis de Licenciatura en Derecho. México: Universidad Iberoamericana.
- Ramírez, V. y Ramírez, M. F. (2012). *Antecedentes de la Legislación sobre Planeación en México*. México: Universidad de Guadalajara, en  
<http://www.eumed.net/coursecon/ecolat/mx/2012/rnrn.html>
- Serra, A. (1977). *Derecho Administrativo*. México: Porrúa.
- Villoro, M. (1978). *Introducción al estudio del Derecho*. México: Porrúa.
- Garza G. y Martha Schteingart coordinadores (2010). *Los grandes problemas de México, 2010*, Tomo II, Desarrollo Urbano y Regional, México: El Colegio de México.  
<http://2010.colmex.mx/16tomos/II.pdf>
- Villoro Toranzo, Miguel (1978). *Introducción al estudio del Derecho*, Porrúa. México.

### **Bibliografía complementaria**

- Álvarez, L. (2004). Planeación y participación ciudadana en la ciudad de México, IX Congreso Internacional del CLAD sobre la Reforma del Estado y de la Administración Pública, Madrid, España
- Carmona, M. C.y Hernández, L. (coord.). (2006). *Temas Selectos de Derecho Ambiental*. México: UNAM-PROFEPA.
- Fernández, J. (2008). *Derecho Urbanístico chileno*. Chile: Editorial Jurídica.
- Maldonado, M. M. (1999). *"Ordenamiento jurídico y ordenamiento urbano"*. Colombia. Ed: Siglo Del Hombre/Centro Editorial Universidad Del Rosario.

Maldonado, M. M. "*Reforma urbana y desarrollo territorial. Experiencias y perspectivas de aplicación de las leyes 9a de 1989 y 388 de 1997*". Ed:Lincoln Institute Of Land

Martín, R. (1977). *Derecho ambiental*. Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local.

Policy Cider (2003). Colombia: Universidad de Los Andes Fedevivienda.

Corti, M. (2008). "La Ausencia de una legislación territorial en la Argentina". *El Deficit regulatorio y sus consecuencia*. Revista digital Café de las Ciudades.

Parra, M. A. (1992). *La protección al medio ambiente*, Madrid: Tecnos.

Quintana, J, (2009). *Derecho Ambiental Mexicano. Lineamientos Generales*. México: Porrúa.

Rajevic, E. (2000). "*Derecho y legislación urbanística en Chile*", en: Revista de Derecho Administrativo Económico, vol. II N° 2 julio-diciembre. Chile.

Tena, F. (1978). *Derecho Constitucional Mexicano*. México: Porrúa.

Santos, R. (1978). *Tratado de derecho urbanístico*, Madrid: Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo.

Serra, A. (1977). *Derecho Administrativo*. México: Porrúa.

Varios autores (1983). *Contenido, Caracteres y Principios del Derecho Urbanístico. Derecho y Planeamiento Urbano*. España: Editorial Universidad.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Taller de Urbanismo II**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 4°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Proyecto		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Taller		
			<b>Etapa</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	Curso ( ) Taller (X) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T ( ) P (X) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	0	<b>Teóricas</b>	0
			<b>Prácticas</b>	4	<b>Prácticas</b>	64
			<b>Total</b>	4	<b>Total</b>	64

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Taller de Urbansimo I
<b>Asignatura subsecuente</b>	Taller de Urbansimo III

**Objetivo general**

El alumnado:

Aplicará aspectos generales de la planeación territorial mediante una propuesta con una visión sostenible a escala municipal y de centros urbanos de población de entre 15 mil y 100 mil habitantes, buscando su coherencia con la naturaleza económica, social, ambiental y cultural en sus procesos.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Identificará las carencias relativas a servicios básicos (equipamientos y redes de servicio) de una población en específico.
2. Describirá el crecimiento o decrecimiento poblacional de una zona urbana, para dar respuesta a los requerimientos presentes y futuros con un enfoque sostenible.
3. Construirá propuestas de expansión y consolidación a nivel municipal y local, tomando en cuenta el contexto natural del espacio.
4. Describirá estrategias y políticas para el desarrollo, expansión y consolidación de un municipio.
5. Identificará los actores involucrados para legitimizar propuestas de proyectos.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Problemas urbanos de las ciudades pequeñas	0	4
<b>2</b>	Caracterización municipal y local	0	4
<b>3</b>	Análisis detallado de la estructura urbana del territorio (análisis socio-demográfico)	0	4
<b>4</b>	Planeación y diseño urbano sostenible de la ciudad	0	4
<b>5</b>	Análisis de tendencias y construcción de escenarios	0	4
<b>6</b>	Estrategias generales y acciones prioritarias	0	4
<b>7</b>	Estrategias de redensificación y orientación del crecimiento	0	8
<b>8</b>	Necesidades sociales y proyectos de integración social	0	8
<b>9</b>	Alternativas de transporte y movilidad	0	4
<b>10</b>	Gestión de proyectos y participación de actores	0	8
<b>Total</b>		0	64
<b>Suma total de horas</b>		64	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	Los municipios, dinámicas demográficas, sociales, económicas, culturales, etc
<b>2</b>	Síntesis de análisis municipal y local
<b>3</b>	Escenarios, económicos, demográficos, ocupación de territorio, medio ambiente, etc
<b>4</b>	Detonadores de crecimiento o decrecimiento urbano
<b>5</b>	Definición de unidades económicas
<b>6</b>	Relación entre actores y planeación
<b>7</b>	Políticas públicas
<b>8</b>	Estrategias económicas

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Arquitecto Paisajista, Ingeniero Civil, o posgrado en Urbanismo
Experiencia docente	Cinco años en temas relacionados con la asignatura
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

English Partnership. (2000) Urban design compendium. Llewelyn-Davies.

Hirschhorn, J. S. (2000). *Growing pains: quality of life in the new economy*. Washington: National Governors Association.

Kelbaugh, D. (1997). *Common place: toward neighborhood and regional design*. Washington: University of Washington Press.

Krueckeberg, A. (1978). *Análisis de planificación urbana Métodos y Modelos*. México: Limusa.

### **Bibliografía complementaria**

SEDATU (2017) Guía Metodológica. Elaboración y actualización de programas municipales de desarrollo urbano en [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/251176/PMDU2017guia\\_baja.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/251176/PMDU2017guia_baja.pdf)

Lungo, M. (2005). Grandes proyectos urbanos. Una visión general. Urbana.

Flores, P. S. (2012). El proyecto de diseño urbano en la conducción de las ciudades. En Quiroz, H. *Urbanismo: Temas y tendencias*. México: Facultad de Arquitectura - UNAM.

Albrechts, L. (2009). Bridging the gap: From spatial planning to strategic projects. En J. R. J. Farinós, *Cohesion e Inteligencia Territorial* (págs. 85-103). Valencia: PUV/IIDL.

Greene, F. y Hernández, C. (2003), *La Planeación Urbana en el Distrito Federal*, México: Universidad Nacional Autónoma de México, Coordinación de Humanidades, Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Sistemas Urbanos II**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 4°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	<b>Tecnología</b>		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Sistemas Urbanos (Redes)		
			<b>Etapas</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>	<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>			
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Práctica</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Sistemas Urbanos I
<b>Asignatura subsecuente</b>	Sistemas Urbanos III

**Objetivo general**

El alumnado:

Explicará el vínculo de la movilidad con el desarrollo y la estructura urbana a través del análisis de los principales retos y las buenas prácticas internacionales para estudiar y proponer otras formas de resolver y mejorar la movilidad urbana en las principales ciudades del país y del mundo.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Aplicará los conceptos, temas, herramientas, fuentes de información, políticas públicas y discusiones vigentes en torno al tema de la movilidad urbana en sus propuestas.
2. Explicará el panorama general sobre la situación de la movilidad urbana en el país y su relación con la del resto del mundo.
3. Aplicará algunas herramientas revisadas en clase para analizar la movilidad en una escala puntual (intersección o zona).
4. Examinará algunas fuentes de información y principales indicadores para caracterizar la movilidad en una ciudad.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Introducción y conceptos	5	0
<b>2</b>	Modos de transporte	7	4
<b>3</b>	Externalidades de la movilidad	7	4
<b>4</b>	Caracterización de la movilidad urbana	7	4
<b>5</b>	Introducción a algunas herramientas de planeación y diseño	3	4
<b>6</b>	Introducción a la política de movilidad urbana en México	3	
<b>Total</b>		32	16
<b>Suma total de hora</b>		48	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<p><b>Introducción y conceptos</b></p> <p>1.1. Cambio de paradigma: de transporte a accesibilidad</p> <p>1.2. Estructura urbana y movilidad</p> <p>1.3. El sistema de movilidad: componentes y uso</p> <p>1.4. Principales retos e implicaciones</p>
<b>2</b>	<p><b>Modos de transporte</b></p> <p>1.7. Dependencia del uso del automóvil y gestión de la demanda</p> <p>1.8. Modos no motorizados</p> <p>1.9. Transporte público</p> <p>1.10. Intermodalidad</p> <p>1.11. Distribución urbana de mercancías</p> <p>1.12. Sistemas Inteligentes de Transporte y nuevas tecnologías</p>
<b>3</b>	<p><b>Externalidades de la movilidad</b></p> <p>3.1. Medio ambiente y movilidad</p> <p>3.2. Seguridad Vial</p> <p>3.3. Consumo de espacio urbano</p> <p>3.4. Otras externalidades</p>
<b>4</b>	<p><b>Caracterización de la movilidad urbana</b></p> <p>4.1. Principales datos e indicadores para caracterizar la movilidad urbana</p> <p>4.2. Fuentes de información</p> <p>4.3. Estado de la movilidad urbana en las principales ciudades en México</p> <p>4.4. Estado de la movilidad urbana en algunas ciudades en el mundo</p>
<b>5</b>	<p><b>Introducción a algunas herramientas de planeación y diseño</b></p> <p>5.1. Encuestas Origen - Destino</p> <p>5.2. Aforos multimodales</p> <p>5.3. Modelos de simulación</p> <p>5.4. Auditorías de caminabilidad y seguridad vial</p>

<b>6</b>	<b>Introducción a la política de movilidad urbana en México</b> 6.1. Marco normativo e institucional 6.2. Planeación urbana y movilidad 6.3. Programa Integral de Movilidad Urbana Sustentable (PIMUS)
----------	---

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Geógrafo, Ingeniero en Transporte, Ingeniero Civil, posgrado en Urbanismo o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia específica en temas de movilidad urbana por más de tres años o experiencia en el sector público.

<p><b>Bibliografía básica</b></p> <p>United Nations – Habitat (2013) <i>Planning and Design for Sustainable Urban Mobility: Global Report on Human Settlements 2013</i>. UN-Habitat.</p> <p>Suárez, M. (2015). Entre mi casa y mi destino. Movilidad y transporte en México, Encuesta Nacional de Movilidad y Transporte. México: UNAM</p> <p>Herce, M. (2001) <i>Sobre la movilidad en la ciudad: presupuesto para recuperar un derecho ciudadano</i></p> <p>Instituto para Políticas de Transporte y Desarrollo. (2012). <i>Transformando la movilidad urbana en México</i>. México ITDP</p> <p>ONU Habitat. (2015). <i>Reporte Nacional de Movilidad Urbana en México</i>. México: ONU</p> <p>Vasconcellos, E. (2015). <i>Transporte urbano y movilidad: reflexiones y propuestas para países en desarrollo</i>. San Martín: UNSAM EDITA.</p> <p>The World Health Organization (2015) <i>Global status report on road safety 2015</i>. WHO.</p>
--



### **Bibliografía complementaria**

CICLOCIUDADES (2011). Manual CICLOCIUDADES. México: Instituto para Políticas de Transporte y Desarrollo.

Gobierno del Distrito Federal (2014) Ley de Movilidad del Distrito Federal. Gaceta Oficial del Distrito Federal 14 de julio de 2014.

NACTO. (2013). Urban Street Design Guide. New York: Island Press

Sadik-Khan, J. and Salomon, S. (2016). *Streetfight: Handbook for an Urban Revolution*. Penguin Publishing Book.

Secretaría de Movilidad de la Ciudad de México (2014) Programa Integral de Movilidad 2013-2018. Gaceta Oficial del Distrito Federal 15 de octubre de 2014.

Speck, J. (2012). *Walkable city: How downtown can save America, one step at a time*. New York: Farrar, Straus and Giroux.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Estructura Urbana II**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 4°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Tecnología		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Sistemas Urbanos (Componentes)		
			<b>Etapas</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Práctica</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Estructura Urbana I
<b>Asignatura subsecuente</b>	Estructura Urbana III

**Objetivo general**

El alumnado:

Explicará la relación entre la localización de las actividades en la estructura urbana y la formación de valores inmobiliarios mediante diversos factores económicos y de localización del comercio, la industria, vivienda y otros servicios para proponer procesos de reestructuración urbana

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Describirá la lógica de la formación de renta urbana y su papel en la determinación del valor.
2. Identificará los distintos factores de localización de los usos del suelo y su relación con los valores inmobiliarios.
3. Distinguirá los requerimientos de localización y la capacidad de pago de las diversas actividades urbanas.
4. Reconocerá los procesos de transformación del suelo como consecuencia de los cambios en la expectativa de beneficios.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Introducción	3	0
<b>2</b>	La economía del suelo	6	0
<b>3</b>	Factores de localización de los usos del suelo y valores inmobiliarios.	9	0
<b>4</b>	Las lógicas de localización	15	0
<b>5</b>	Los procesos de reestructuración	15	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de hora</b>		48	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>Introducción</b> 1.1. El papel de la teoría 1.2. El significado e implicaciones de la localización 1.3. La cuestión de las escalas
<b>2</b>	<b>La Economía del Suelo</b> 2.1. Determinación del precio de los productos 2.2. La formación de renta 2.3. Los tipos de renta del suelo 2.4. Renta, valor y precio
<b>3</b>	<b>Factores de localización de los Usos del Suelo y Valores Inmobiliarios</b> 3.1. La accesibilidad 3.2. Factores económicos y renta del suelo 3.3. Factores sociales y culturales 3.4. Normativa y constructibilidad 3.5. Factores ambientales
<b>4</b>	<b>Las lógicas de localización</b> 4.1. Comercio. 4.2. Oficinas. 4.3. Otros servicios 4.4. Industria. 4.5. Vivienda
<b>5</b>	<b>Los procesos de reestructuración</b> 5.1. El mercado inmobiliario. 5.2. Procesos de valorización y desvalorización. 5.3. La declinación y el deterioro urbano 5.4. La economía del redesarrollo 5.5. Tendencias de desarrollo

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Geógrafo, Economista, posgrado en Urbanismo o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	.

### Bibliografía básica

- Abramo, P. (2003). *Mercado e Orden Urbana. Bertrand Brasil*. Rio de Janeiro.
- Andersen, H. S. (2003). *Urban sores. Ashgate*. England: Aldershot.
- Azuela, A. (1989). *La ciudad, la propiedad privada y el derecho*. México: El Colegio de México.
- Creer, E. (1997). *Investment Análisis. For Real State Decisions*. (4a ed.). Chicago: Dearborn Financial Publishing, Inc.
- Dimsky, G. (1997). "Business strategy and access to capital in the inner city", en *The Inner City*, Boston, T. y Ross, C. (editors). New Brunswick: Transaction Publishers.
- Findlay, A. M. et. al.(1990). *Retailing Environments in Developing Countries*. London: Routgle.
- Garza, G. y Rodríguez, F. (compiladores). (1998). *Normatividad urbanística en las principales metópolis de México*. México: El Colegio de México.
- Jones, K.G. y Simmons, J. W. (1987). *Location, location, location. Analyzing the Retail Environment*. Toronto: Nelson.
- Kivell, R. (1993). *Land and the City, Patterns and processes of Urban Change*. London: Routledge.
- Kunz, I. (2001). *El Mercado Inmobiliario Habitacional de la Ciudad de México*. México: Plaza y Valdés, México.
- Kunz, I. (2003). *Uso del Suelo y Territorio. Tipos y Lógicas de Localización en la Ciudad de México*. México: Plaza y Valdés.
- MacLaran, A. (editor). (2003). *Making Space*. London: Edward Arnold Publishers.
- Rothenberg, J., George C., Galster, R., V. Butler and J. Pitkin. (1991). *The Maze of Urban Housing Markets*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Short, J. R. (1996). *The Urban Order*. Cambridge: Blackwell Publishers.

Sobrino, J. (1999). *El contexto espacial de las actividades económicas*. Toluca: El Colegio Mexiquense.

### **Bibliografía complementaria**

Abramo, P. (2003). *A Cidade da Informalidade, O Desafio das Cidades Latinoamericanas*. Río de Janeiro: Lincoln Institute of Land Policy y Universidad Federal de Río de Janeiro.

Bridge, G. and Watson, S. (2000). *A Companion to the City*. Malden: Blackwell Publishing.

Carter, H. (1995). *The study of urban geography*. (Cuarta edición). London - New York: Arnold and Halster Press,

IIIGCEM. (1996). *Instructivo para la valuación de predios urbanos. Instituto de Información e Investigación Geográfica, Estadística y Catastral de la Secretaría de Finanzas y Planeación del Gobierno del Estado de México*. México.

Krugman, P. (1996). *La organización espontánea de la economía*. Barcelona: Antonio Bosch, editor.

Monnet, J. (1990). "Comercio y Centralidad en la Ciudad de México: una aproximación a las lógicas de estructuración espacial", en *TRACE* No. 17, Centro de Estudios Mexicano y Centroamericanos.

Ward, P. (1991). *México una megaciudad. Producción y reproducción de un medio ambiente urbano*. CONACULTA y Alianza Editorial. México.

Zárate, A. (1991). *El espacio interior de la ciudad*. Madrid :Ed. Síntesis.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Métodos Cualitativos**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 4°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Tecnología		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Apoyos Metodológicos		
			<b>Etapas</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>	<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>			
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Métodos Cuantitativos
<b>Asignatura subsecuente</b>	Métodos Prospectivos

**Objetivo general**

El alumnado:

Identificará los conceptos teóricos de las ciencias sociales que le permitan establecer de forma asertiva el uso de metodologías cualitativas para el abordaje de un objeto de estudio urbano concreto.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Reconocerá las diversas corrientes teóricas en el siglo XX, que esbozaron una definición de la noción de proceso sociocultural, relacionando el espacio material con los procesos socioculturales.
2. Identificará las principales características de los marcos teóricos y las herramientas metodológicas del enfoque cualitativo aplicadas a las ciencias espaciales y el urbanismo.

3. Aplicará las metodologías cualitativas en el estudio de un objeto socio-espacial concreto.
4. Organizará la información recabada en campo que le permita explicar los resultados en un reporte de investigación.

<b>Indice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Historia de la cultura y el espacio vivido	6	
<b>2</b>	Característica de la metodología cualitativa y principales diferencias con la metodología cuantitativa	6	
<b>3</b>	Herramientas metodológicas de la investigación cualitativa	16	
<b>4</b>	Elaboración de informes de investigación cualitativa	4	
<b>Total</b>		32	
<b>Suma total de hora</b>		32	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>Historia de la cultura y el espacio vivido</b> 1.1. Historia moderna de la noción de cultura 1.2. Las relaciones entre los procesos histórico-sociales, la identidad cultural y el espacio. 1.3. Las relaciones entre identidad cultural, poder y espacio
<b>2</b>	<b>Característica de la metodología cualitativa y principales diferencias con la metodología cuantitativa,</b> 2.1. Principales características de la Investigación cualitativa 2.2. Diferencias entre investigación cualitativa e investigación cuantitativa 2.3. Alcances y limitaciones de las metodologías cualitativas en la investigación urbana
<b>3</b>	<b>Herramientas metodológicas de la investigación cualitativa.</b> 3.1. El encuadre y el trabajo de campo. 3.2. Los tipos de observación cualitativa en la ciudad 3.3. Flanear por la ciudad 3.4. Test proyectivos aplicados a los estudios urbanos 3.5. Los tipos de entrevista cualitativa y su aplicación con los agentes claves de la producción del habitat. 3.6. Los Grupos Focales aplicados al estudio de los grupos sociales e instituciones implicadas en la transformación de la ciudad

<b>4</b>	<b>Elaboración de informes de investigación cualitativa</b>	
	4.1. El registro de la información	
	4.2. El diario de campo	
	4.3. Codificación	
	4.4. Las partes del informe de investigación	
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>
Exposición		Exámenes parciales
Trabajo en equipo		Examen final
Lecturas		Trabajos y tareas
Trabajo de investigación		Presentación de tema
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase
Prácticas de campo		Asistencia
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios
Casos de enseñanza		Listas de cotejo
Otras (especificar)		Otras (especificar)

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Sociólogo, Antropólogo, Geógrafo, Psicólogo, Trabajador Social, posgrado en Urbanismo o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Contar con curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia en procesos participativos de gestión o investigación del hábitat, haber formado parte del área social de alguna institución dedicada a la administración o gestión urbana

<p><b>Bibliografía básica</b></p> <p>Bordas, J. (2015) <i>Técnicas de Investigación social aplicadas al análisis de los problemas sociales</i>. Madrid: UNED.</p> <p>Gill E. (2015). <i>¿Cómo hacer proyectos sociales con impacto?</i>. España: PHINEO.</p> <p>Giménez, G. (2005) "Territorio e Identidad. Breve introducción a la Geografía Cultural". En <i>Trayectorias</i>, No 17.</p> <p>Haesbaert, R. (2011). <i>El mito de la desterritorialización: Del fin de los territorios a la multiterritorialidad</i>. México: Siglo XXI.</p> <p>Terrés, M. L. (Coord.) (2013.) <i>Observar, escuchar y comprender sobre la tradición cualitativa en la investigación social</i>. México: Miguel Ángel Porrúa-FLACSO.</p> <p>Schettini, P., y Cortazzo, I. (Coords.) (2015). <i>Análisis de datos cualitativos en la investigación social</i>. Buenos Aires:</p> <p><b>Bibliografía complementaria</b></p> <p>Aguilar, M. Á. (2013). <i>Cuerpos, Espacios y emociones</i>. México: Porrúa-UAM.</p> <p>Cortés, F., Escobar, A. y González, M- (2009). "Método científico y política social. A propósito de las evaluaciones cualitativas de programas Sociales", en <i>Estudios Sociológicos</i>, vol. XXVII, núm. 81, septiembre-diciembre. México: El Colegio de México.</p>
---



- Graham, G. (2012). *El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa*. Madrid: Morata.
- López, R., et al. (2015). *La complejidad y la Participación en la producción de arquitectura y ciudad*. México: UNAM.
- Mallimaci, F. y Giménez, V. (2006) "Historia de vida y métodos biográficos", en I. Vasilachis, I. (coord.), *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.
- Moya, M. (2015). Etnografías Contemporáneas. En *Revisa del Centro de Estudios de Antropología*. Universidad Nacional de San Martín.
- Nantes, B., Lodoño, C. (Coord.) (2011). *Memoria, espacio y sociedad*. España: Anthropos.
- Narváez, B. (2010). *La morfogénesis de la ciudad*. Madrid: Plaza y Valdez.
- Restrepo, E., y Uribe V., (Comps). (2012.) *Antropologías Transeúntes*. Colombia: Instituto Colombiano de Antropología.
- Sánchez, D. (2014). *Identidad y Espacio Público, ampliando ámbitos y prácticas*. Barcelona: Gedisa.
- Van Dijk, T. (2011). *Sociedad y Discurso, Como influyen los contextos sociales sobre el texto y la conversación*. Barcelona: Gedisa.
- Zicardi, A. (2010). *Trayectorias de vida: Mujeres dirigentes del comercio popular en el centro histórico de la Ciudad de México*. México: UNAM - Universidad Nacional de la Plata.



Programa de la asignatura  
**Sistemas de Información Geográfica II**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 4°	<b>Créditos</b> 2	<b>Area</b>	Tecnología		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Apoyos Computacionales		
			<b>Etapas</b>	Básica		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X)</b>	<b>Taller ( )</b>	<b>Lab ( )</b>	<b>Sem ( )</b>	<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
		<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>		
		<b>Teóricas</b>	0	<b>Teóricas</b>	0	
		<b>Prácticas</b>	2	<b>Prácticas</b>	32	
		<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32	
<b>Seriación</b>						
<b>Ninguna ( )</b>						
<b>Obligatoria ( X )</b>						
<b>Asignatura antecedente</b>	Sistemas de Información Geográfica I					
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna					
<b>Indicativa ( )</b>						
<b>Asignatura antecedente</b>						
<b>Asignatura subsecuente</b>						
<b>Objetivo general</b>						
El alumnado:						
Aplicará los fundamentos teóricos y prácticos del geoprocesamiento de manejo de los sistemas de información geográfica para aplicarlos a la planeación regional-estatal.						
<b>Objetivos específicos</b>						
El alumnado:						
1. Aplicará las herramientas de Arc Catalog						
2. Describirá los conceptos básicos de GPS y percepción remota						
3. Manejará las herramientas del Arc Scene						
4. Ejemplificará la Interacción con otros SIG's						
5. Aplicará los conceptos de Arc Globe en el análisis de una localidad						

<b>Indice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Comando de geoprocésamiento y análisis regional	4	
<b>2</b>	Arc-Catalog	6	
<b>3</b>	GPS y percepción remota	6	
<b>4</b>	Arc Scene	6	
<b>5</b>	Interacción con otros SIG's	4	
<b>6</b>	Arc-Globe	6	
<b>Total</b>		0	32
<b>Suma total de hora</b>		32	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>Comando de geoprocésamiento y análisis regional</b> 1.1. Operaciones de geoprocésamiento
<b>2</b>	<b>Arc-Catalog</b> 2.1. Metadatos
<b>3</b>	<b>GPS y percepción remota</b> 3.1. Mapas por normalización
<b>4</b>	<b>Arc Scene</b> 4.1. Spatial analyst 3D. 4.2. Conversión de herramientas lineales a polígonos. 4.3. Modelo 3d lotes.
<b>5</b>	<b>Interacción con otros SIG's</b> 5.1. Herramientas para importar archivos de otros formatos 5.2. Interpolación
<b>6</b>	<b>Arc-Globe</b> 6.1. Mapas de densidades 6.2. Exportación de propuestas

<b>Estrategias didácticas</b>	<b>Evaluación del aprendizaje</b>
Exposición	Exámenes parciales
Trabajo en equipo	Examen final
Lecturas	Trabajos y tareas
Trabajo de investigación	Presentación de tema
Prácticas (taller o laboratorio)	Participación en clase
Prácticas de campo	Asistencia
Aprendizaje por proyectos	Rúbricas
Aprendizaje basado en problemas	Portafolios
Casos de enseñanza	Listas de cotejo
Otras (especificar)	Otras (especificar)

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Geógrafo, Ingeniero en Geomática, posgrado en Urbanismo o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia en manejo de Sistemas de Información Geográfica

### **Bibliografía básica**

Petrasova, A., Harmon, B., Petras, V., Mitsova, H. (2015). *Tangible Modeling with Open Source GIS*, Springer International Publishing

Casagrande, L., Cavallini, P., Frigeri, A., Furieri, A., Marchesini, I., Neteler, M. (2012.). *GIS Open Source*. GRASS GIS, Quantum GIS e Spatialite. Dario Flaccovio Editore

Netzel, P. (red.). (2011). Tom 15: *Analizy przestrzenne z wykorzystaniem GRASS*.

### **Bibliografía complementaria**

[www.inegi.org.mx](http://www.inegi.org.mx)

[www.conabio.gob.mx](http://www.conabio.gob.mx)

[www.gis.com](http://www.gis.com)

[www.ESRI.com](http://www.ESRI.com)

[www.geo.ed.ac.uk](http://www.geo.ed.ac.uk)

[www.mapping.usgs.gov](http://www.mapping.usgs.gov)

[www.geographic.com](http://www.geographic.com)

[www.geonorth.com](http://www.geonorth.com)

[www.digitalglobe.com](http://www.digitalglobe.com)

<http://siga.cna.gob.mx/>

# QUINTO SEMESTRE



Programa de la asignatura  
**Historia y Teoría del Fenómeno Urbano Mesoamericano**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 5°	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>		
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Práctica</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

**Asignatura antecedente**

**Asignatura subsecuente**

**Indicativa ( X )**

**Asignatura antecedente** Historia y Teoría del Urbanismo Moderno

**Asignatura subsecuente** Historia y Teoría del Fenómeno Urbano Novohispano

**Objetivo general**

El alumnado:

Analizará los factores económicos, políticos, sociales y culturales que dieron origen a las ciudades mesoamericanas, para explicar los principales problemas actuales en el ámbito del patrimonio arqueológico.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Analizará los antecedentes originarios de las ciudades mesoamericanas
2. Explicará la trascendencia de las culturas originarias en los procesos urbanos contemporáneos de México.

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Antecedentes originarios (mesoamericanos) de las ciudades mexicanas	24	0
<b>2</b>	La trascendencia de las culturas originarias en los procesos urbanos contemporáneos.	24	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>Antecedentes originarios (mesoamericanos) de las ciudades mexicanas</b> 1.1. El origen de la ciudad en Mesoamerica, regiones y culturas 1.2. Horizonte Preclásico, la formación de los primeros asentamientos 1.3. Horizonte Clásico, el auge de los centros urbanos. Teotihuacan 1.4. Horizonte Posclásico, decadencia y evolución de los centros urbanos. 1.5. México-Tenochtitlán 1.6. Referentes latinoamericanos de la cultura inca.
<b>2</b>	<b>La trascendencia de las culturas originarias en los procesos urbanos contemporáneos</b> 2.1. Los pueblos indígenas en la colonia y el siglo XIX 2.2. Pueblos indígenas y urbanización 2.3. Multiculturalidad 2.4. Patrimonio arqueológico 2.5. Patrimonio intangible indígena

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, ,Arquitecto, Historiador, Arqueólogo o posgrado en Urbanismo o en áreas de humanidades
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

- AAVV (2014). *Seis ciudades de Mesoamerica*. Sociedad y medio ambiente. México: INAH.
- Arochi, L. (1984). *Ciudades prehispánicas de México: Tula, Teotihuacan, Monte Alban, Tajin y Chichen Itza*. México: Panorama.
- Gendrop, P. (1977). *Quince ciudades mayas*. México: UNAM.
- León P., M. (1997). *Pueblos originarios y globalización*. México: Instituto Indigenista Interamericano, El Colegio Nacional.
- Martínez J. y V. Leonel. (2016). *Multiculturalidad, ciudadanía y derechos humanos*. México: Comisión Nacional de Derechos Humanos.
- Matos M., E. (2009). *Teotihuacán*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Mercado L., C. (2017). *De Meshico a Méjico: fundación y permanencia del diseño urbano en México Tenochtitlan en la traza urbana de la ciudad de Méjico*, tesis para obtener el grado de doctor en arquitectura. México: UNAM.
- Pérez-Juez, A. (2006). *Gestión del patrimonio arqueológico*. Barcelona: Ariel.
- Rodríguez A., A. (1986). *Urbanismo prehispánico e hispanoamericano en México desde sus orígenes hasta la independencia*. Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local.
- Schávelzon, D. (2008). *Las ciudades mayas: un urbanismo de América latina*. Buenos Aires: Ediciones FADU, Nobuko.
- Stavenhagen, R. (2010). *Los pueblos originarios*. Buenos Aires: Clacso.
- Villalobos, A. (2012). *Urbanismo y arquitectura mesoamericana*, tesis para obtener el grado de doctor en arquitectura. México: UNAM.

### **Bibliografía complementaria**

- Fernández C., S. (2008). *Patrimonio arqueológico y planificación territorial: estrategias de gestión para Andalucía*. Sevilla: Junta de Andalucía, Universidad de Sevilla.
- Fierro, U. et.al. (2002). *Construyendo historias: taller de historia oral para pueblos originarios y comunidades indígenas migrantes en la ciudad de México*. México: Ce acatl.
- García V., M. S. y Arriola, J. (2015). *Los pueblos originarios: visión social con acompañamiento intersectorial, un modelo de desarrollo*. México: Investigaciones y Estudios Superiores S.C., Universidad Anáhuac México Norte.
- González A., M. (2004). *Patrimonio arqueológico urbano: propuesta metodológica de evaluación del estado de conservación y riesgo: aplicación en el Conjunto Histórico de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Kerpel, D. (2011). *El origen mítico de las ciudades*. México: Diana.
- Magdaleno, R. (2012). *Zona arqueológica de Cantona, Puebla*, tesis para obtener el título de arquitecto, México: UNAM.
- Méndez, C. (2012). *El espacio urbano en las ciudades mayas de la cuenca del Usumacinta*, tesis para obtener el título de arquitecto, México: UNAM.
- Montaño, R. (2016). *El origen del estado y del núcleo urbano La Venta desde el desarrollo sociocultural diferencial*, tesis para obtener el grado de doctor en estudios mesoamericanos. México UNAM.



Oehmichen, C. (2001). "La multiculturalidad de la ciudad de México y los derechos indígenas" en *Boletín antropológico* (Mérida) V3 N53

Pérez P., A. (2012). *El desarrollo urbano y arquitectónico durante el tiempo prehispánico en la región geomorfológica Altiplanicie meridional de México*, tesis para obtener el grado de doctor en arquitectura, México: UNAM.

Ramírez S., J. M. y P. Safa. (2009). "Tendencias y retos recientes en tres metrópolis mexicanas: Ciudad de México, Guadalajara y Monterrey" en *Cuadernos de antropología social*. (30):77-92; Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.

Valenzuela, A. (2012). *Urbanismo maya en la región Puuc: el caso de Uxmal*, tesis para obtener el grado de doctor en urbanismo. México: UNAM.

Vega, L.; Gutierrez, R., et.al. (2008). "La investigación de las trayectorias interculturales en las comunidades indígenas migrantes en el Distrito Federal" en *Salud mental*, mar/apr2008, Vol. 31 Issue.



Programa de la asignatura  
**Historia y Teoría del Urbanismo Popular**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 5°	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
				<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
				<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b> 48
				<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
				<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Historia y Teoría de la Planificación Urbana y Regional en México
<b>Asignatura subsecuente</b>	Historia y Teoría del Urbanismo Institucional

**Objetivo general**

El alumnado:

Analizará los factores económicos, políticos, sociales y culturales que marcaron la evolución histórica de la ciudad actual para explicar el contexto en el que surgen las ciudades sostenibles, equitativas y justas.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Analizará el fenómeno de la informalidad desde una perspectiva histórica
2. Sintetizará las contradicciones y la trascendencia de los procesos autogestivos en la producción de las ciudades en México

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El fenómeno de la informalidad urbana	24	0
<b>2</b>	Contradicciones y trascendencia de los procesos autogestivos en la producción de la ciudad: la vivienda autoconstruida y los servicios urbanos. La cuestión ambiental y la organización comunitaria	24	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>El fenómeno de la informalidad urbana</b> 1.1. Antecedentes: de la arquitectura vernácula a las migraciones campo-ciudad 1.2 Las causas sociales, económicas y políticas de la informalidad. 1.3. La urbanización informal en América Latina 1.4. Autores, programas e instituciones 1.5. Tipología: periodización y tendencias 1.6. Estudios de caso
<b>2</b>	<b>Contradicciones y trascendencia de los procesos autogestivos en la producción de la ciudad</b> 2.1. Los procesos autogestivos la vivienda autoconstruida y los servicios urbanos. 2.2. La cuestión ambiental 2.3. La organización comunitaria

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Planificador, Sociólogo, o posgrado en Urbanismo o en áreas de ciencias sociales y humanidades
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente.
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

- Azuela, A. y F. Tomas. (1997). *El acceso de los pobres al suelo urbano*, UNAM, IIS, México
- Bazant, J. (2001). *Periferias urbanas: Expansión urbana incontrolada de bajos ingresos y su impacto en el medio ambiente*. México: Trillas.
- Bolivar, T. (2011). *Desde adentro, viviendo la construcción de las ciudades con su gente*. Quito: Olacchi.
- Bolivar, T., et.al. (coords.). (2014). *Casas de infinitas privaciones ¿Germen de ciudades para todos?*. Quito: Abya-Yala.
- Bolivar, T., et.al. (coords.). (2015). *Ciudades en construcción permanente*. Quito: Abya-Yala.
- Davis, M. (2006). *Planeta de ciudades miseria*. Madrid: FOCA.
- Duhau, E. y A. Giglia. (2008). *Las reglas del desorden. Habitar la metrópoli*. México: Siglo XXI, UAM-A.
- Eibenschutz, R. y P. Benlliure. (coords.). (2009). *Mercado formal e informal del suelo. Análisis de 8 ciudades*. México: UAM-X, Porrúa.
- Iracheta, A. y S. Medina. (2008). *Irregularidad y suelo urbano. Memorias del II Congreso Nacional de Suelo Urbano*. México Sedesol, ONU-Habitat.
- Jaramillo, S. (2012). *Urbanización informal, diagnósticos y políticas: una revisión al debate latinoamericano para pensar líneas de acción actuales latinoamericana: nuevas perspectivas*. en <https://www.researchgate.net>
- López R., R. et.al., (2014). *La complejidad y la participación en la producción de la arquitectura y la ciudad*. México: UNAM.
- Moctezuma, P. (2012). *La Chispa. Orígenes del Movimiento Urbano Popular en el Valle de México*. México: Delegación Iztapalapa y Para Leer en Libertad AC.
- Ortiz, E y Zarate, M. (comp.). (2002). *Vivitos y coleando. 40 años trabajando por el hábitat popular en América Latina*. México: Habitat International Coalition América Latina, UAM.
- Padilla, S. (comp). (2009). *Urbanismo informal*. México: UAM-A.
- Quiroz, H. (comp.). (2014). *Aproximaciones a la historia del urbanismo popular. Una mirada desde México*. México: UNAM.
- Romero, J. L. (2009). "Metrópolis y rancheríos 1930-1970" en *La ciudad occidental. Culturas urbanas en Europa y América*. México: Siglo XXI.
- Sánchez M., M. C. (2005). *Rezagos de la modernidad. Memorias de una ciudad presente*. México: UAM.
- Schteingart, M. (1989). *Los productores del espacio habitable. Estado empresa y sociedad en la ciudad de México*. México: Colmex.

### **Bibliografía complementaria**

- Adler, L. (1975). *Como sobreviven los marginados*. México: Siglo XXI.
- Alegría, T. y G. Ordoñez. (2005). *Legalizando la ciudad. Asentamientos informales y procesos de regularización en Tijuana*. México: COLEF.
- Alonso, J. (coord.). (1986). *Los movimientos sociales en el valle de México*. México: Ciesas.

- Bazzaco, E. y S. Sepulveda. (2010). *Barrio trabajando*. México: AECID.
- Cervantes V., Margarita et. Al. (1995). *De la utopía a la acción, Seis experiencias de promoción popular*. México: Universidad Iberoamericana.
- Cruz Rodríguez, M. S. (1994). *Crecimiento urbano y procesos sociales en el Distrito Federal (1920-28)*. México: UAM-A.
- Durand, J. (1983). *La ciudad invade al ejido*. México: Ed. Casa Chata.
- Eibenschutz, R. y Benlliure, P. (coords.) (2009). *Mercado formal e informal del suelo*, México: Porrúa, UAM.
- Hiernaux, D. (1986). *Urbanización y autoconstrucción de vivienda en Tijuana*. México: Centro de Ecodesarrollo.
- López Rangel Rafael. (1987) *Urbanización y vivienda en Guadalajara*. México, Centro de Ecodesarrollo, México
- Miessen, M. y Shuman, B. (2009). *¿Alguien dijo participar? Un atlas de prácticas espaciales*. Barcelona: DPR Barcelona.
- Montaño, J. (1976). *Los pobres de la ciudad en los asentamientos espontáneos*. México: Siglo XX.
- Olsson, J. (pres.). (2011). *El camino posible. Producción social del hábitat en América Latina*. Montevideo: Trilce, Centro Cooperativo Sueco.
- Ortiz, E. y Zárate, M. L.. (comp.). (2005). *De la marginación a la ciudadanía: 38 casos de producción y gestión social del hábitat*. Mexico: Habitat Internacional Coallition.
- Perló, M. (1981). *Estado, vivienda y estructura urbana en el cardenismo*. México: IIS-UNAM.
- Schteingart, M. (1989). *Los productores del espacio habitable*. México: Colmex.
- Ruiperez, R. (2006). *Quién teme a los pobladores? Vigencia y actualización del Housing by people de John Turner*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.
- Turner, J. (1977). *Todo el poder para los usuarios (Housing by people)*. Madrid: Blume.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Gobierno y Asuntos Públicos**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 5°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Ciencias sociales		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Práctica</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( x )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Sociología Urbana
<b>Asignatura subsecuente</b>	Políticas Urbanas

**Objetivo general**  
El alumnado:  
Describirá la formación de las relaciones en el interior de los gobiernos como producto de la configuración del estado mediante el análisis de los problemas públicos en el contexto de los postulados liberales y democráticos y la participación y corresponsabilidad ciudadana para determinar la razón de ser de los gobiernos a favor del interés común.

**Objetivos específicos**  
El alumnado:  
1. Identificará en la configuración de las grandes metrópolis los procesos de inclusión y exclusión social, la definición del uso de los espacios públicos, la planeación urbana y el papel de la gobernanza en la construcción de la sustentabilidad de las ciudades en el mediano y largo plazo y las relaciones en el interior de los gobiernos como producto de configuración del estado.

2. Analizará los componentes que definen los problemas públicos como asuntos de gobierno con base en la nueva relación sociedad Estado en el ámbito de los postulados liberales y democráticos de la vida moderna y la participación, representación y corresponsabilidad ciudadana, así como los propósitos, medios y razón de ser de los gobiernos a favor del interés común.

<b>Indice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Evolución de los niveles de intervención del Estado	6	0
<b>2</b>	Conceptos fundamentales de los asuntos públicos	6	
<b>3</b>	Lo público y lo privado	4	0
<b>4</b>	El nuevo gobierno	6	0
<b>5</b>	La inclusión: una tarea de gobierno	4	0
<b>6</b>	Análisis de las estructuras de gobierno	6	0
<b>Total</b>		32	0
<b>Suma total de horas</b>			
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Evolución de los niveles de intervención del Estado</b> 1.1. Formación del Estado, Formas de dominación del Estado, la Transformación del Estado, Estado omnipotente, Estado Nación. 1.2. Estado benefactor, Estado regulador, Estado gerente. 1.3. Instituciones: Importancia de las instituciones, Instituciones Formales, Instituciones Informales, Neoinstitucionalismo.		
<b>2</b>	<b>Conceptos fundamentales de los Asuntos Públicos</b> 2.1. Orden Público 2.2. La cosa pública 2.3. Bienestar social 2.4. Bien común 2.5. Interés público 2.6. Utilidad pública		
<b>3</b>	<b>Lo público y lo privado</b> 3.1. Formas de concebir lo público y lo privado 3.2. La acción pública 3.3. La esfera pública y la esfera privada		
<b>4</b>	<b>El nuevo Gobierno</b> 4.1. Gobierno, gobernación, gobernabilidad y gobernanza. La toma de desiciones en diferentes ambientes políticos 4.2. Gobernabilidad democrática. 4.3. Políticas Públicas. 4.4. Gestión pública, gestión social, gerencia social. 4.5. Vicios de la democracia: corrupción, nepotismo.		
<b>5</b>	<b>La inclusión: una tarea de gobierno.</b> 5.1. Participación ciudadana 5.2. Gentrificación		

<b>6</b>	<b>Análisis de las estructuras de gobierno</b> 6.1. Gobernanza: gobierno y dirección contra administración y gestión de asuntos públicos. 6.2. Cooperación intragubernamental: dilemas para la competencia y el conflicto. 6.3 Las redes de dependencias gubernamentales 6.4. Análisis de los poderes y órganos autónomos.
----------	--

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Sociólogo, Administrador Público, posgrado en Urbanismo con formación en Ciencias Sociales o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia profesional de tres años en material de gobierno o administración pública

### Bibliografía básica

Alcántara, M. (1995). "El rendimiento del sistema 136urídica en relación con las políticas públicas" en *Gobernabilidad, crisis y cambio*. México: Fondo de Cultura Económica.

Bobbio, N. (1989). *La gran dicotomía público/privado, Estado, gobierno y sociedad. Por una teoría general de la política*. (Trad. José F. Fernández Santillán). México: Fondo de Cultura Económica.

Cunill, N. (1991) *Participación ciudadana. Dilemas y perspectivas para la democratización de los Estados Latinoamericanos*. Caracas: Centro Latinoamericano de Administración para el Desarrollo (CLACSO).

Dahl, R. A. (1999,) *La democracia. Una guía para ciudadanos* (Trad. Fernando Vallespín). Madrid: Taurus

Dahl, Robert. (1991). *Los dilemas del pluralismo democrático: Autonomía versus control*. (Trad. Adrián Sandoval). 1ª edición, México: Paidós.

Eberhardt, M.L. (2007) *Participación política directa en las democracias representativas 136urídicas136neas: los mecanismos de participación ciudadana en la ciudad de Buenos Aires*. (Tesis de Maestría en Ciencia Política y Sociología).



Argentina: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO).

Esquivel, G. (2015). *Desigualdad extrema en México. Concentración del poder económico y político*. México: OXFAM.

Merino, M. (137urídi.) (2010), *¿Qué tan público es el espacio público?*, México: Fondo de Cultura Económica / Universidad Veracruzana.

North, D. (1995). *Instituciones, cambio institucional y desempeño económico*. México: Fondo de Cultura Económica.

Norris, P. (2002). La participación ciudadana: México desde una perspectiva comparada” Universidad de Harvard, Facultad de Gobierno John F. Kennedy. Estados Unidos

Olivera, P. y Delgadillo, V. “Políticas empresarialistas en los procesos de gentrificación en la Ciudad de México”. México: *Revista de Geografía*, Norte. UNAM.

Peters, B.G. (2005). Gobernanza y burocracia pública: ¿nuevas formas de democracia o nuevas formas de control? Foro Internacional en Aguilar Villanueva, Luis F. *Gobernanza y gestión pública*. México: Fondo de Cultura Económica.

Rabotnikof, N. (2005), *En busca de un lugar común. El espacio público en la teoría política contemporánea*. México: Instituto de Investigaciones Filosóficas

Shepsle, K. (2005), *Las fórmulas de la política. Instituciones, racionalidad y comportamiento*. México: Taurus / CIDE.

### **Bibliografía complementaria**

Arellano Gault, David, “Gestión pública: fuentes analíticas, críticas pertinentes y advertencias sobre su uso” Instituto de Investigaciones Jurídicas UNAM en línea <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/4/1815/4.pdf>

Foucault y los foucaultianos: una reseña del Estado y la gubernamentalidad. [Revistas.unam.mx](http://revistas.unam.mx)

Grinberg, Silva. “Gubernamentalidad: estudios y perspectivas”. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26950806>

Melossi, Darío. “El Estado del control social. Un estudio sociológico de los conceptos de Estado y de control social en la conformación de la democracia en México”. [panopticonargentina](http://panopticonargentina.com)

Romero, Javier Jorge. “Las instituciones como reglas de juego”. <http://biblio.juridicas.unam.mx/libros/1/491/5.pdf>

Leiras, Marcelo. “De qué hablamos cuando hablamos de instituciones informales”.

Sánchez González, Jose Juan (2006) *Gestión Pública y Governance* Instituto de Administración Pública del Estado de México (IAPEM).

Sequera, Jorge. “A 50 años del nacimiento del concepto de gentrificación. La mirada anglosajona”. *Revista bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*. Universidad de Barcelona.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Administración Urbana**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 5°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Ciencias sociales y humanidades		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>		<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>		
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Derecho Urbanístico
<b>Asignatura subsecuente</b>	Legislación Urbana

**Objetivo general**  
El alumnado:  
Describirá los antecedentes y el marco Constitucional de la Administración Pública encargada de la cuestión urbana y habitacional en nuestro país mediante los conceptos que la fundamentan y las funciones y responsabilidades que la definen para la identificación de los problemas y retos actuales en materia urbana

**Objetivos específicos**  
El alumnado:

1. Identificará la legislación e instituciones de la Administración Pública de los diferentes niveles de gobierno encargada del desarrollo urbano y la vivienda.
2. Explicará los conceptos de administración y gestión estatales y municipales, así como las funciones, acciones, obras y servicios a su cargo.

3. Presentar un panorama general de la situación y gestión estatal y municipal, así como de las funciones, acciones, obras y servicios a su cargo.
4. Describirá un panorama general de la situación actual de la institución municipal y de la identificación de los principales problemas
5. Describirá la coordinación gubernamental y de los problemas y retos que enfrenta en materia urbana

#### Índice temático

	Tema	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	La administración pública en México	4	0
2	La administración pública estatal	8	
3	La administración pública municipal	8	0
4	Las relaciones Gubernamentales entre Federación Estados municipios.	4	0
5	Análisis de Instituciones Básicas	8	0
<b>Total</b>		32	0
<b>Suma total de horas</b>		32	

#### Contenido Temático

Tema	Subtemas
<b>1</b>	<b>La administración pública en México</b> 1.1. Constitución. Elementos orgánicos para la estructuración de los poderes 1.2. Poderes, niveles y conformación de la administración pública 1.3. Administración central, desconcentrada y descentralizada. 1.4. La Sedatu y la red interdependiente de lo urbano.
<b>2</b>	<b>La administración pública estatal</b> 2.1. Facultades exclusivas, concurrentes y de coordinación 2.2. La planeación y ordenación del territorio. 2.3. Gestión de la administración urbana: regulación, control y vigilancia de la tenencia de la tierra, urbana, reservas usos del suelo y destinos, autorizaciones, licencias y permisos de acciones urbanísticas, 2. 4. Las secretarías de desarrollo urbano de los estados
<b>3</b>	<b>La administración pública municipal</b> 3.1. Competencia municipales en materia urbana (artículo 115 conatitucional) 3.2. Servicios públicos y su impacto en el desarrollo urbano 3.3. La obra pública municipal y los instrumentos de corresponsabilidad 3.4. Municipio y los nuevos principios de política pública 3.5. Los retos y dificultades de los municipios en el tema urbano, fortalezas y limitaciones.
<b>4</b>	<b>Las relaciones Gubernamentales entre Federación</b> 4.1. Formas de organización de la administración pública: jerárquico, por objetivos, modelo matricial de organización, gestión de calidad, gestión por competencia
<b>5</b>	<b>Análisis de las instituciones básicas</b> 5.1. Teoría de la Administración y de la Organización. Administración pública (P) vs gerencia pública (B).

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Sociólogo, Abogado, Administrador Público, posgrado en Urbanismo con formación en Ciencias Sociales o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia profesional de tres años en materia de gobierno o administración pública

### Bibliografía básica

\_\_\_\_\_ (1997). *Manuales de Administración y organización Municipal*, México: INAP y BANOBRAS.

Cabrero, E. (compilador). (2010). *Administración pública*. Méxco: Escuela de Administración Pública.

Martinez, G. (1993). *La Administración Estatal y Municipal en México*. México: INAP.

Pardo, M. C. (compiladora). (2010). *Administración pública mexicana del siglo XX*. Méxco: Escuela de Administración Pública.

Rivers, R. (compilador). (2010). *Administración pública del siglo XIX*. Méxco: Escuela de Administración Pública.

Velazco, E. (compilador). (2010). *Gestión Estratégica*. Méxco: Escuela de Administración Pública.

Vergara, R. (compilador). (2010). *Organización e Instituciones*. Méxco: Escuela de Administración Pública.

### Bibliografía complementaria

\_\_\_\_\_ (2004). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. Porrúa Méx

\_\_\_\_\_ (2004). *Ley Orgánica de la Administración Pública Federal*. México: Porrúa,

\_\_\_\_\_ (2010). *Ley del Desarrollo Urbano de la Ciudad de México*. México: Gaceta Oficial del al Ciudad de México



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Taller de Urbanismo III**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 5°	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Proyecto				
			<b>Campo de conocimiento</b>	Taller				
			<b>Etapas</b>	Básica				
<b>Modalidad</b> ( )	<b>Curso</b> ( )	<b>Taller</b> (X)	<b>Lab</b> ( )	<b>Sem</b> ( )	<b>Tipo</b>	<b>T</b> ( )	<b>P</b> (X)	<b>T/P</b> ( )
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio</b> (X)		<b>Optativo</b> ( )		<b>Hora s</b>			
	<b>Obligatorio E</b> ( )		<b>Optativo E</b> ( )					
					<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
					<b>Teóricas</b>	0	<b>Teóricas</b>	0
					<b>Prácticas</b>	4	<b>Prácticas</b>	64
					<b>Total</b>	4	<b>Total</b>	64

<b>Seriación</b>	
<b>Ninguna</b> ( )	
<b>Obligatoria</b> ( )	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa</b> (X)	
<b>Asignatura antecedente</b>	Taller de Urbanismo II
<b>Asignatura subsecuente</b>	Taller de Urbanismo IV
<b>Objetivo general</b> El alumnado: Aplicará técnicas de planeación territorial en un sector urbano o ciudad medio, siendo coherente con las dinámicas de cambio en distintas escalas tomando en cuenta las relaciones generadas entre territorios específicos, actores económicos, habitantes, visitantes e instituciones para generar y gestionar proyectos urbanos que den respuesta a las necesidades de la población..	
<b>Objetivos específicos</b> El alumnado: 1. Identificará los procesos urbanos que brindan particularmente a un sector urbano o ciudad media para entender sus dinámicas económicas, sociales, poblacionales. 2. Identificará carencias urbanas que puedan ser revertidas por medio de estrategias de planeación urbana con una visión sostenible. 3. Elaborará estrategias que se materialicen en proyectos que den respuesta a la problemática urbana con una visión sostenible. 4. Elaborará proyectos de planeación y dotación de servicios e infraestructura que resuelvan los requerimientos actuales y futuros.	

<b>Indice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Problemas urbanos de las ciudades medias	0	4
<b>2</b>	Planeación urbana interescalar	0	4
<b>3</b>	Organización socio-espacial (local y municipal), procesos, actores, territorios e instituciones	0	4
<b>4</b>	Mercados, potencialidades territoriales	0	4
<b>5</b>	Centralidades, estructura urbana y cobertura de servicios	0	4
<b>6</b>	Organización socio-espacial	0	4
<b>7</b>	Elementos y procesos claves en la transformación de las ciudades	0	8
<b>8</b>	Tendencias y formulación de esenarios (formulación, análisis y selección).	0	8
<b>9</b>	Organización espacial de las intervenciones, planes de acción, prioridades.	0	4
<b>10</b>	Visión sostenible de los proyectos prioritarios	0	8
<b>11</b>	Gestión de proyectos y servicios		
<b>Total</b>		0	64
<b>Suma total de horas</b>		64	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>Problemas urbanos de las ciudades medias.</b>
<b>2</b>	<b>Planeación urbana interescalar</b> 2.1. Condiciones interescalares del bienestar urbano sostenible, políticas y estrategias 2.2. Vocación del sector urbano.
<b>3</b>	Organización espacial 3.1. Caracterización socio espacial, coberturas y carencia, oportunidades y extensión, concentraciones y difusiones 3.2 Procesos, actores, territorios e instituciones. 3.3. Niveles de intervención urbana 3.4. Centralidades 3.5. Mercados 3.6. Generación de escenarios 3.7. Visión sostenible de los proyectos 3.8. Gestión de proyectos y servicios.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Arquitecto Paisajista, Ingeniero Civil, o posgrado en Urbanismo
Experiencia docente	Tres años en temas relacionados con la asignatura, contar con curso de didáctica del urbanismo equivalente
Otra característica	Tres años de experiencia profesional.

### Bibliografía básica

Bazant, J. (2014). *Manual de Diseño Urbano*. México: Trillas

Hirschhorn, J. S. (2000). *Growing pains: quality of life in the new economy*. Washington: National Governors Association.

Kelbaugh, D. (1997). *Common place: toward neighborhood and regional design*. Washington: University of Washington Press.

Krueckeberg, A. (1978). *Análisis de planificación urbana Métodos y Modelos*. México: Limusa.

### Bibliografía complementaria

SEDATU (2017) Guía Metodológica. Elaboración y actualización de programas municipales de desarrollo urbano en [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/251176/PMDU2017guia\\_baja.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/251176/PMDU2017guia_baja.pdf)

Lungo, M. (2005). *Grandes proyectos urbanos. Una visión general*. Urbana.

Flores, P. S. (2012). El proyecto de diseño urbano en la conducción de las ciudades. En Quiroz, H. *Urbanismo: Temas y tendencias*. México: Facultad de Arquitectura - UNAM.

Albrechts, L. (2009). Bridging the gap: From spatial planning to strategic projects. En J. R. J. Farinós, *Cohesion e Inteligencia Territorial* (págs. 85-103). Valencia: PUV/IIDL.

Greene, F. y Hernández, C. (2003), *La Planeación Urbana en el Distrito Federal*, México: Universidad Nacional Autónoma de México, Coordinación de Humanidades, Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad



Programa de la asignatura  
**Sostenibilidad del Desarrollo Urbano**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 5°	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Tecnología	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Ambiente	
			<b>Etapa</b>	Formativa	
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>		
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b> 48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Sistemas ambientales II
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**  
 El alumnado:  
 Reconocerá los conceptos básicos de la sostenibilidad y los diferentes ámbitos de su aplicación y su evaluación a través del desarrollo de los indicadores, índices y técnicas multifactoriales para determinar su uso en sistemas socio ambientales y casos de estudios de alta controversia.

**Objetivos específicos**  
 El alumnado:

1. Reafirmará los conceptos básicos sobre el tema en diferentes ámbitos y dentro del fenómeno urbano.
2. Revisará los principales logros y problemas en los distintos rubros que conforman los acuerdos internacionales vinculados con las ciudades (ciudades resilientes, planificación urbana, agua potable y alcantarillado, inclusión social, manejo de residuos, transporte, energía y vivienda).



3. Explicará las diversas técnicas y métodos para la evaluación de la sostenibilidad, en diferentes ámbitos de aplicación.
4. Describirá los parámetros ambientales de cada elemento y factor ambiental necesarios para desarrollar indicadores de sostenibilidad en sistemas socio-ambientales.
5. Identificará los diferentes términos en materia de planeación territorial vinculados al proceso de ocupación del uso del suelo.
6. Aplicará la técnica multifactorial para la determinación de aptitud de uso del territorio.
7. Seleccionará casos de estudio que involucren un análisis multidisciplinario para determinar si cumplen con los principios de sostenibilidad.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Sostenibilidad: bases conceptuales y ámbitos de aplicación.	7	0
<b>2</b>	Sostenibilidad del desarrollo urbano: retrospectiva histórica.	6	0
<b>3</b>	Métodos y técnicas para evaluación de la sostenibilidad.	9	0
<b>4</b>	Indicadores de sostenibilidad en sistemas socioambientales.	9	0
<b>5</b>	Técnicas multicriterio en la planeación territorial.	9	0
<b>6</b>	Análisis de casos de estudio.	8	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<p><b>Referentes epistemológicos del urbanismo</b></p> <p>1.1 Revisión de términos: Desarrollo, Estado de sostenibilidad, sostenibilidad débil y sostenibilidad fuerte, Capital crítico (natural y social). Problemas ambientales sencillos, complejos y perversos. Transdisciplina, Interdisciplina y multidisciplina.</p> <p>1.2 Aplicación global y específica del concepto: sustentabilidad global, regional, sectorial, urbana y empresarial</p> <p>1.3 Análisis del sector turismo y de la industria de la construcción</p>
<b>2</b>	<p><b>Sostenibilidad del desarrollo urbano: retrospectiva histórica</b></p> <p>2.1. Conferencias internacionales organizadas por la ONU (Hábitat, Hábitat II Hábitat III).</p> <p>2.2. Agenda 21, Capítulo Asentamientos Humanos. Agenda Urbana, 2016 (Hábitat III)</p> <p>2.3 Otros Documentos: Reporte de la OCDE: Urbanización, Ciudades europeas hacia la sostenibilidad y Carta del Nuevo Urbanismo.</p>

<b>3</b>	<b>Métodos y técnicas para evaluación de la sostenibilidad</b> 3.7 Impacto ambiental 3.8 Indicadores de sostenibilidad 3.9 Análisis del ciclo de vida 3.10 Normas ISO 14 000 3.11 Decisiones Multicriterio 3.12 Ciclo de Vida Económica de los materiales
<b>4</b>	<b>Indicadores de sostenibilidad en sistemas socioambientales</b> 4.1 Proceso de selección de indicadores o variables ambientales 4.2 Modelo P-E-R (OCDE, 1994) 4.3 Indicadores de sostenibilidad en un sistema urbano
<b>5</b>	<b>Técnicas multicriterio en la planeación territorial</b> 5.1 Introducción al sistema de planeación en México 5.2 Conceptos básicos utilizados en materia de planeación del uso del suelo 5.3 Regulación de uso del suelo: ordenamiento territorial y ordenamiento ecológico 5.4 Introducción de técnicas de análisis multifactorial en sistemas ambientales aplicado al análisis de aptitud del suelo
<b>6</b>	<b>Análisis de casos de estudio</b> 6.1 Casos que han causado controversia

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Economista, Ecológico, Biólogo, Geógrafo o áreas Ambientales y de Ciencias de la Tierra afines o posgrado en urbanismo
Experiencia docente	Tres años, curso de didáctica del urbanismo o equivalente.
Otra característica	Experiencia en proyectos multidisciplinarios

### **Bibliografía básica**

- Ballesteros, J. y Pérez A.J. (1997). *Sociedad y Medio Ambiente*. Editorial Trotta, S.A.
- Briones, F. (2012). Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo: *Incorporación de la Gestión Integral de Riesgos en la Planificación del Territorio*. PNUD. Chile.
- Conferencia Europea sobre Ciudades Sostenibles. (1994). *Carta de las Ciudades Europeas hacia la sostenibilidad*. [http://habitat.aq.upm.es/indloc/aindloc\\_17.html](http://habitat.aq.upm.es/indloc/aindloc_17.html)
- Congreso para el Nuevo Urbanismo. 2001. Carta del Nuevo Urbanismo. <http://www.cnu.org/charter>
- Cuesta, B. A. (2012). *Ecotono Urbano: Introducción Conceptual para la Alternatividad al Desarrollo Urbano*. Universidad de la Salle. Facultad de Ciencias del Hábitat. Bogotá, D.C.
- Diario Oficial de la Federación del 8 de agosto del 2003. Reglamento de la Ley General del Equilibrio Ecológico y Protección al Ambiente en materia de Ordenamiento Ecológico.
- Diario Oficial de la Federación 21 julio de 1993 y Reforma del 4 de septiembre de 2012. Ley General de Asentamientos Humanos. <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/133.pdf>
- Diario Oficial de la Federación del 13 de diciembre de 1996. Ley General del Equilibrio Ecológico y Protección al Ambiente.
- Instituto de Investigaciones Jurídicas. UNAM. Ley de Planeación vigente al 22 de julio 2013. <http://info4.juridicas.unam.mx/ijure/fed/72/default.htm?s=>
- Jiménez, O.U. (2013). *Análisis de Ciclo de Vida de las botellas de PET que se recolectan como residuo en el Municipio de Ecatepec de Morelos*. Tesis de maestría en Ingeniería Ambiental. UNAM.
- López López, V.M. (2008). *Sustentabilidad y Desarrollo Sustentable*. Ed. Trillas.
- OCDE. Environment Policy Committee. (2007). Urbanism Outlook. ENV/EPOC/RD.
- ONU-HABITAT. (2016). Proyecto de documento final de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre la Vivienda y el Desarrollo Urbano Sostenible (Hábitat III). Quito, Ecuador. 17 a 20 de octubre de 2016. Recuperado en: <http://habitat3.org/wp-content/uploads/Draft-Outcome-Document-of-Habitat-III-S.pdf>
- Rivela, B. (2010). *El Análisis del ciclo de vida: Una aproximación necesaria. Construcción Sostenible, Nuevas Perspectivas y Normalización*. Madrid.

### **Bibliografía complementaria**

- Bazant J. (2001). *Periferias Urbanas. Expansión Urbana incontrolada de bajos ingresos y su impacto en el medio ambiente*. Cap 4 Impacto de la Expansión Urbana Metropolitana sobre el Medio Ambiente Ed. Trillas. México.
- Bojórquez, L.A., E. Ongay-Delhumeau y E. Ezcurra (1994). *Multivariate Approach for suitability assessment and environmental conflict resolution*. Journal of environmental Management.
- Bojórquez, L.A. (2015). *Sustainability as Moral Fact: Philosophical Underpinnings of Sustainability Science and Assessment*. Laboratorio Nacional de Ciencias de la Sostenibilidad. México: Instituto de Ecología, UNAM. Working Paper LANCIS-01-2015
- Brañes, R. (2000). *Manual de Derecho Ambiental Mexicano*. Fundación Mexicana para la Educación Ambiental. México: Fondo de Cultura Económica.

Crowford, J.E y Woldolleck. (1990). *Citizen Organization and Environmental Conflict. En: Environmental Disputes: Community Involment In Conflict Resolution*. Washington: Island Press.

Dussel, P. et al. (1997). *Pensar Globalmente y Actuar Regionalmente (Lo Territorial como Estrategia de cambio)*. México: UNAM-Fundación Friedrich Ebert. Editorial Jus.

Echeverri, E.R y Franco M.L.M. (2015). *Pensamiento Sistémico: Un enfoque práctico*. Ed. Alfaomega. México.

Instituto Nacional de Ecología. (2000). *El Ordenamiento Ecológico del territorio: Logros y Retos para el Desarrollo Sustentable 1995-2000*. INE-SEMARNAP.

Musters, C.J.M, Gras and Kerurs. (1998). *Defining socio-environmental systems for sustainable development*. Ecological Economics 26:243-258

Olson, P., C. Floke y F. Berkes. (2004). *Adaptive comanagement for building resilience in social-ecological systems*. Environmental Management 34:75-90.

OCDE. Environment Policy Commitee. (2007). *Urbanism Outlook*. ENV/EPOC/RD.

ONU. *Declaración sobre los Asentamientos Humanos*. Vancouver 11 junio 1976 en la conferencia de las naciones unidas sobre los asentamientos humanos. PDF.

ONU. (1996). *Informe de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre los Asentamientos Humanos (Hábitat II)*, Estambul, 3 a 14 de junio de 1996 (Publicación de las Naciones Unidas, número de venta: S.97.IV.6), Cap. I, Resolución 1, anexo II.

ONU-HABITAT. (2011). *Informe Mundial sobre Asentamientos Humanos: Las Ciudades y el Cambio Climático*. Resumen Ejecutivo. Earthscan. Serie 978-92-1-131929-3

Quiroga, R. (2007). *Propuesta Regional de Indicadores Complementarios al Objetivo de Desarrollo del Milenio 7: "Garantizar la sostenibilidad del Medio ambiente"*. CEPAL – SERIE Estudios Estadísticos y prospectivos No. 50. 2007.

Romero, B.I. (2003) *El Análisis del Ciclo de Vida y la Gestión Ambiental*. <http://www.iie.org.mx/boletin032003/tend.pdf>

Tides Foundation and Founders Workgroup for Sustainable Production and Consumption. *The Story of Stuff* (Video).



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Sistemas Urbanos III**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 5°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Tecnología		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Redes		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Práctica</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Sistemas Urbanos II
<b>Asignatura subsecuente</b>	Sistemas Urbanos IV

**Objetivo general**  
El alumnado:  
Identificará los datos básicos de la infraestructura de los sistemas de abastecimiento de los servicios públicos urbanos mediante la especificación de los servicios sanitarios, pluviales, de electrificación y alumbrado para integrarlos a sus propuestas de diseño urbano

**Objetivos específicos**  
El alumnado:

1. Explicará el funcionamiento de las redes de agua potable, alcantarillado sanitario, drenaje pluvial, electrificación y alumbrado.
2. Explicará su aplicabilidad en terrenos y zonas en las que diseñan, construyen y operan los asentamientos

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Abastecimiento de agua potable	12	0
<b>2</b>	Alcantarillado sanitario	8	0
<b>3</b>	Drenaje pluvial	8	0
<b>4</b>	Electrificación	8	0
<b>5</b>	Desechos sólidos	12	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>Abastecimiento de agua potable</b> 1.1. Infraestructura del Sistema de abastecimiento de agua potable: planeación, diseño, calculo 1.2. Descripción del funcionamiento y de las fuentes de abastecimiento 1.3. Líneas de interconexión 1.4. Tanques de almacenamiento y regularización 1.5. Plantas de Bombeo 1.6. Red primaria 1.7. Red Secundaria 1.8. Tomas domiciliarias
<b>2</b>	<b>Alcantarillado sanitario</b> 2.1. Alcantarillado sanitario 2.2. Drenaje pluvial
<b>3</b>	<b>Drenaje pluvial</b> 3.1. Sistemas de captación de agua pluvial
<b>4</b>	<b>Electrificación</b> 4.1. Redes de electrificación
<b>5</b>	<b>Desechos sólidos</b> 5.1. Recolección, manejo y disposición final de los desechos sólidos

<b>Estrategias didácticas</b>	<b>Evaluación del aprendizaje</b>
Exposición	Exámenes parciales
Trabajo en equipo	Examen final
Lecturas	Trabajos y tareas
Trabajo de investigación	Presentación de tema
Prácticas (taller o laboratorio)	Participación en clase
Prácticas de campo	Asistencia
Aprendizaje por proyectos	Rúbricas
Aprendizaje basado en problemas	Portafolios
Casos de enseñanza	Listas de cotejo
Otras (especificar)	Otras (especificar)

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Ingeniero Civil, Topógrafo, o posgrado en Urbanismo o experiencia profesional equivalente.
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente.
Otra característica	Experiencia en proyectos de diseño de redes de infraestructura.
<b>Bibliografía básica</b>	
<p>Comisión Federal de Electricidad. (2013). <i>Manual de Disposiciones Relativas al Suministro y Venta de Energía Eléctrica Destinada al Servicio Público</i>. México: Diario Oficial de la Federación.</p> <p>Domínguez, R. (1997). Sistema para el Control y Drenaje de las Avenidas en el Área Metropolitana del Valle de México. Series del Instituto de Ingeniería No. 593. México UNAM.</p> <p>Enriquez H., G. (2003). <i>Manual Practico del Alumbrado</i>. México: Limusa.</p> <p>Paredes, V. (2000) <i>Redes de infraestructura y competencia</i>, <a href="http://www.geocities.com/vrppe/paredes.doc">http://www.geocities.com/vrppe/paredes.doc</a>.</p> <p>Peurifoy, R. L. y S. Clifford. (2005). <i>Construction Planning, Equipment and Methods</i>. USA: Ed. McGraw Hill.</p> <p>Martínez, C., Libreros, V., Quiñónez, A., López, R., Ortiz, G. y Montesillo, J. (2004). Gestión del agua en el Distrito Federal, retos y propuestas. México: PUEC-UNAM.</p>	
<b>Bibliografía complementaria</b>	
<p>Breña, A. (1996). <i>Regionalización de lluvias máximas aplicada al diseño de colectores urbanos</i>. Revista Contactos No. 18, pp 39-46, México: Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa.</p> <p>Comisión Nacional del Agua (1997). Manual de Alcantarillado Pluvial. Subdirección General Técnica, Gerencia de Ingeniería Básica y Normas Técnicas, México: Conagua.</p> <p>Ministry of Housing. (1995). <i>Ontario, Making choices, Alternative development standars</i>. Canada: Queen's printer for Ontario.</p>	



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Estructura Urbana III**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 5°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Tecnología
			<b>Campo de conocimiento</b>	Componentes
			<b>Etapa</b>	Formativa
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b> T (X) P ( ) T/P ( )
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>	
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>			

	<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>
<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b> 48
<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 48

**Seriación**

**Ninguna ( )**

**Obligatoria ( )**

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Estructura Urbana II
<b>Asignatura subsecuente</b>	Estructura Urbana IV

**Objetivo general**  
El alumnado:  
Explicará la problemática de la vivienda en nuestro país, las distintas formas en que ésta se refleja en la estructura de las ciudades, las políticas que se han aplicado al respecto y el rol que ha desempeñado el Estado en la producción habitacional en los diferentes momentos históricos

- Objetivos específicos**  
El alumnado:
1. Explicará el concepto de vivienda y la problemática que ésta representa desde distintas perspectivas teóricas.
  2. Analizará las formas de producción habitacional y los distintos tipos de poblamiento que generan.
  3. Describirá la forma en que se evalúa la situación habitacional para el planteamiento de políticas.
  4. Identificará el marco legislativo y programático de la política de vivienda.
  5. Distinguirá el sistema institucional de vivienda y la forma de operación de los principales organismos habitacionales.
  6. Reconocerá la problemática habitacional en el contexto de la política actual de "regreso a la ciudad central".



<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El problema de la vivienda, las formas de producción.	18	0
<b>2</b>	La situación actual de la vivienda en México, déficit y rezago.	9	0
<b>3</b>	El sistema institucional de vivienda, principales cambios y comparación con otros países.	6	0
<b>4</b>	Importancia de la relación de la producción de vivienda con el desarrollo urbano.	6	0
<b>5</b>	Del derecho a la vivienda al derecho a la ciudad.	9	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>El problema de la vivienda, las formas de producción.</b> 1.1. Las formas de producción habitacional y los tipos de poblamientos. 1.2. Los distintos enfoques para su abordaje 1.3. Vivienda: valor de uso / valor de cambio 1.4. Las formas de producción de la vivienda
<b>2</b>	<b>La situación actual de la vivienda en México, déficit y rezago</b> 2.1. Los tipos de poblamiento y distintos contextos urbanos en la Ciudad de México. 2.2. Los tipos de poblamiento como herramientas de análisis de los procesos. 2.3. Las ciudades en las metrópolis.
<b>3</b>	<b>El sistema institucional de vivienda, principales cambios y comparación con otros países</b> 3.1. La situación actual de la vivienda en México, déficit y rezago habitacional. 3.2. Marco legislativo y normativo de la política habitacional federal y en la Ciudad de México 3.3. Marco programático de la política de vivienda
<b>4</b>	<b>Importancia de la relación de la producción de vivienda con el desarrollo urbano</b> 4.1. La política de vivienda en México, el sistema institucional de vivienda, su génesis y evolución 4.2. La etapa del intervencionismo estatal (1979-1990) 4.3. La desregulación del sector habitacional (1991 a la fecha)
<b>5</b>	<b>Del derecho a la vivienda al derecho a la ciudad</b> 5.1. La problemática habitacional en el contexto de la política actual de "regreso a la ciudadcentral". 5.2. Las políticas de renovación urbana y la vivienda en las áreas céntricas de la Ciudad de México

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Sociólogo, Geógrafo, o posgrado en Urbanismo o experiencia profesional equivalente.
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente.
Otra característica	Experiencia en proyectos de sociedad y territorio.

### Bibliografía básica

Connolly, P. (2005). *Tipos de poblamiento en la Ciudad de México*, OCIMSIG Serie Metodológica. México: UAM-Azcapotzalco.

Coulomb, R. y M. Scheingart. (2006). "Conclusiones", en R. Coulomb y M. Scheingart (coordinadores). *Entre el Estado y el mercado: la vivienda en el México de hoy*, México: Porrúa.

Duhau, E. y A. Giglia (2008). "El espacio disputado: la ciudad central", en: *Las reglas del desorden: habitar la metrópoli*, México: Siglo XXI editores y UAM-Azcapotzalco.

Eibenschutz, R. y C. Goya (coordinadores). (2009). *Estudio de la integración urbana y social en la expansión reciente de las ciudades en México, 1996, 2006: dimensión, características y soluciones*. México: SEDESOL, UAM-Xochimilco y Porrúa.

Kunz, I. (2017). "Rentas urbanas, mercado inmobiliario y políticas habitacionales", en R. Coulomb y V. Delgado (coordinadores). *Habitar la centralidad urbana*. México: UAM-Azcapotzalco.

Lentini, M. (2008). "Transformaciones de la cuestión social habitacional: principales enfoques y perspectivas. El caso de Argentina en el contexto latinoamericano", en *Economía, Sociedad y Territorio*, Vol. VIII, núm. 27.

Monterrubio, A. (2012). "El Papel de las políticas de renovación urbana en la permanencia o movilidad residencial en el hábitat popular de los barrios céntricos de la Ciudad de México", en Coulomb, R., Esquivel y Ponce (coordinadores). *Hábitat y centralidad en México. Un desafío sustentable*, México: CESOP, Cámara de Diputados

Ortiz, E. (2012). *Producción social de la vivienda y el hábitat. Bases conceptuales y correlación con los procesos habitacionales*. México: HIC, HIC-AL.

Puebla, C. (2002). "Consideraciones finales: del Estado interventor al Estado facilitador" en: C. Puebla. *Del intervencionismo estatal a las estrategias facilitadoras. Cambios en la política de vivienda en México*. México: El Colegio de México.

PUEC-UNAM. (2013), "Políticas y marcos institucionales", en PUEC-UNAM, México: Perfil del sector vivienda. México: PUEC-UNAM, UN HABITAT, CONAVI.

### **Bibliografía complementaria**

\_\_\_\_\_ (2010), Capítulo 1. Marco conceptual: hacia una tipología de promotores de vivienda. El Estado y la promoción de vivienda en México (1970-2000), Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales, UAM-X, México.

\_\_\_\_\_ (2013), "Contexto: la política nacional de vivienda, 2000-2010", en PUEC-UNAM, México. Perfil del sector vivienda, PUEC-UNAM, UN HABITAT, CONAVI, México

\_\_\_\_\_ (2016), "Inquilinos y propietarios en las áreas céntricas de la Ciudad de México", en Coulomb, Esquivel y Ponce (coordinadores), Habitar la centralidad urbana (II). Prácticas y representaciones sociales frente a las transformaciones de la ciudad central. México: Instituto Belisario Domínguez, Cámara de Senadores.

Ponce, G. y C. Puebla. (2012). Habitar en México: calidad y rezago habitacional en la primera década del tercer milenio, Ponencia presentada en el 3er Congreso Nacional de Ciencias Sociales. México.

# **SEXTO SEMESTRE**



Programa de la asignatura  
**Historia y Teoría del Fenómeno Urbano Novohispano**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6°	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
				<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
				<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b> 48
				<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
				<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Historia y Teoría del Fenómeno Urbano Mesoamericano
<b>Asignatura subsecuente</b>	Multiculturalidad y Género

**Objetivo general**  
 El alumnado:  
 Analizará los factores económicos, políticos, sociales y culturales que dieron origen a las ciudades novohispanas, para explicar los principales problemas actuales en el ámbito del patrimonio urbano-arquitectónico virreinal.

**Objetivos específicos**  
 El alumnado:  
 1. Analizará los antecedentes coloniales de las ciudades mexicanas  
 2- Explicará la trascendencia de las ciudades novohispanas en los procesos urbanos contemporáneos de México.

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Antecedentes coloniales de las ciudades mexicanas.	24	0
<b>2</b>	La trascendencia de la ciudad novohispana en los procesos urbanos contemporáneos.	24	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Antecedentes coloniales de las ciudades mexicanas</b> 1.1. Antecedentes medievales de España. 1.2. El Renacimiento, transmisiones de Europa a América 1.3. El siglo XVI: fundación y refundación de ciudades. La organización del territorio. Las ordenanzas de Felipe II 1.4. El siglo XVII: crisis demográfica, autarquía 1.5. El siglo XVIII: Impacto de las reformas borbónicas en la ciudad y el territorio. Nuevos asentamientos (presidios, misiones, haciendas) primeras expansiones, ordenamiento urbano ilustrado		
<b>2</b>	<b>La trascendencia de la ciudad novohispana en los procesos urbanos contemporáneos</b> 2.1. El patrimonio histórico novohispano: monumentos y zonas de monumentos 2.2. Centros históricos: problemas y retos 2.3. Instituciones y legislación sobre patrimonio 2.4. Reahabilitación, renovación y procesos de gentrificación 2.5. La integración cultural. La identidad		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, ,Arquitecto, Historiador, Arqueólogo o posgrado en Urbanismo o en áreas de humanidades,		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente,		
Otra característica			

### **Bibliografía básica**

Arnal, L. (1986). *El presidio en México en el siglo XVI, como origen de villas y ciudades*. México: UNAM.

Arnal, L. (2006). *Arquitectura y urbanismo del septentrión novohispano: Fundaciones en la Florida y el Seno Mexicano, siglos XVI al XVIII*. México: UNAM.

Camacho, M. (2000). *Historia Urbana Novohispánica del Siglo XVI*. México: Editorial ENEP Acatlán UNAM/ CONACYT.

Coulomb, R. y V. Delgadillo (coords.). (2017). *Habitar la centralidad urbana*. México: UAM-A.

Delgadillo, V. (2011). *Patrimonio histórico y tugurios: las políticas habitacionales y de recuperación de los centros históricos de Buenos Aires, Ciudad de México y Quito*. México: UACM.

Delgadillo, V. (2016). *Patrimonio urbano de la ciudad de México. La herencia disputada*. México: UACM.

Duhau, E. (1988). *Mercado interno y urbanización en el México colonial*. México: UAM.

García, B. (2004). *El desarrollo regional. Siglos XVI al XX*. México: UNAM.

Hardoy, J. (1991). *Cartografía urbana colonial de América Latina y el Caribe*. Buenos Aires: Instituto del Medio Ambiente.

Lira, A. (1983). *Comunidades indígenas frente a la ciudad de México. Tenochtitlán y Tlatelolco sus pueblos y sus barrios, 1812-1919*. México: Colmex.

Lombardo, S. (1996). *Atlas histórico de la Ciudad de México*. México: Conaculta, INAH.

Quijano, J. L. (1984). *Historia de las fortificaciones en Nueva España*. Madrid: CSIC.

Sánchez de Carmona, M. (1989). *Traza y plaza de la ciudad de México en el siglo XVI*. México: UAM-A, Tilde.

Terán, F. (dir.) (1997). *La ciudad hispanoamericana. El sueño de un orden*. Madrid: CEHOPU.

Tovar, G. (1991). *La ciudad de los palacios. Crónica de un patrimonio perdido*. México: Vuelta.

### **Bibliografía complementaria**

Ayala, E. (1996). *La casa de la ciudad de México. Evolución y transformaciones*. México: Conaculta.

Blanco, A. y R. Dillingham. (1996). *Tratado docto y curioso de nuestras mexicanísimas plazas*. México: CVS Publicaciones.

Gortari, H. (2012). *Morfología de la ciudad de México. El catastro de fines del siglo XIX y de 2000. Estudios de caso*. México: UNAM.

Capel, H. (1998). *De Palas a Minerva; la formación científica y la estructura institucional de los ingenieros militares en el siglo XVIII*. España: Grafos.

Crespo, D. (2012). *Un viaje para la Ilustración. El Viaje de España (1772-1794) de Antonio Ponz*. Madrid: Marcial Pons Ediciones de Historia.

Chevalier, F. (1975). *La formación de los latifundios en México*. México Fondo de Cultura Económica.

- Cue, A. (1980). *Historia social y económica de México, 1521-1854*. México: Editorial Trillas,
- F. Lummis, C. (1981). *Los exploradores españoles del siglo XVI, Vindicación de la acción colonizadora en América*. México: Editorial Porrúa.
- Fernández, F. (2000). *Europa y el urbanismo neoclásico en la ciudad de México. Antecedentes y esplendores*. México: Plaza y Valdés.
- Florescano, E. (1976). *Origen y desarrollo de los problemas agrarios de México (1500-1821)*. México Editorial Era.
- Gilly, A. (1994). *La revolución interrumpida*. México: Editorial Era.
- Hazard, P. (1998). *El pensamiento europeo en el siglo XVIII*. Madrid: Alianza.
- López de Gómara, F. (1954). *Historia General de las Indias Modernización del texto antiguo por Pilar Guibelalde*. Barcelona: Editorial Iberia.
- Navarro, L. (1991). *Hispanoamérica en el siglo XVIII*. España: Universidad de Sevilla.
- O' Gorman, E. (1994). *Historia de las divisiones territoriales de México*. México: Porrúa.
- Othón de Mendizábal, M. (1986). *Ensayos sobre las clases sociales en México*. México: Editorial Nuestro Tiempo.
- Moncada, O. (1993). *Ingenieros militares en Nueva España, inventario de su labor científica y espacial, siglos XVI al XVIII*. México: UNAM.
- Oliveras, J. (1998). *Nuevas Poblaciones en la España de la Ilustración*. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos.
- Pérez, M. A. (2000). *La España del siglo de las luces*. Barcelona: Ariel.
- Sánchez Lamego, M. A. (1949). *El origen de los ingenieros militares en el mundo y en México*. México: Ofset Vera.
- Ricard, R. (2000). *La conquista espiritual de México*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Seabrook, J. (2003). *Clases, Castas y Jerarquías*. Barcelona: Intermón Oxfam.
- Trueba, A. (1959). *Ensanchadores de México, s.e.*, México
- Todorov, T. (2014). *El espíritu de la Ilustración*. México: Colofón.
- Venturi, F. (2014). *Utopía y reforma en la Ilustración*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Von Wobeser, G. (1983). *La formación de la hacienda en la época colonial. El uso del agua y la tierra*, México: Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM.





Programa de la asignatura  
**Historia y Teoría del Urbanismo Institucional**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6°	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
				<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
				<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b> 48
				<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
				<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Historia y Teoría del Urbanismo Popular
<b>Asignatura subsecuente</b>	Seminario de Historia y Teoría del Urbanismo Contemporáneo

**Objetivo general**

El alumnado:

Analizará las ideas, nociones, conceptos y teorías que fundamentan las acciones y proyectos políticos, que definen la estructura de las ciudades contemporáneas en México a través de la identificación de las contradicciones en el ordenamiento territorial y el análisis de los diferentes momentos de la planeación en México para proponer respuestas argumentadas de diseño urbano

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Analizará el ejercicio de la planificación urbana y regional en México, durante la segunda mitad del siglo XX.
2. Sintetizará las contradicciones y la trascendencia del ordenamiento territorial en México.

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El ejercicio de la planificación territorial en México durante la segunda mitad del siglo XX	24	0
<b>2</b>	Las contradicciones y trascendencia del ordenamiento territorial en México	24	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>El ejercicio de la planificación en México durante la segunda mitad del siglo XX</b> 1.1. Del Estado interventor a las políticas neoliberales 1.2. Polos de desarrollo: turismo e industria 1.3. Planes en ciudades fronterizas 1.4. Ciudades petroleras 1.5. Leyes, programas e instituciones de gobierno 1.6. Los foros internacionales 1.7. Las Organizaciones No Gubernamentales 1.8. La enseñanza del urbanismo		
<b>2</b>	<b>Contradicciones y trascendencia del ordenamiento territorial</b> 2.1. Los desequilibrios regionales 2.2. Las zonas metropolitanas 2.3. El problema ambiental 2.4. La formación de técnicos 2.5. La ausencia de teoría		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, o posgrado en Urbanismo o en áreas de ciencias sociales.		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo.		
Otra característica			

### **Bibliografía básica**

Anda, E. y A. Contreras. (2014). *Tránsitos en el circuito América latina, Europa y Estados Unidos en el periodo de la posguerra (1945-1960): redefiniciones en la arquitectura y el urbanismo*. México Facultad de Arquitectura: UNAM.

Anda, E. (coord.). (2001). *Ciudades de México: arquitectura y urbanismo 1921-1970*. México: Gobierno del Distrito Federal.

Ayala, E. y G. Álvarez. (coords). (2013). *El espacio habitacional en la arquitectura moderna: colonias, fraccionamientos, unidades habitacionales, equipamiento urbano y protagonistas*. México: UAM-X.

Dirección General de Reordenación Urbana y Protección Ecológica. (1986). *Historia de la planificación y administración urbana de la ciudad de México*. México: DGRUPE.

Duhau, E. y A. Giglia. (2008). *Las reglas del desorden. Habitar la metrópoli, México, Siglo XXI*. México: UAM-A.

Eibenschutz, R. y P. Benlliure. (coords.). (2009). *Mercado formal e informal del suelo*. México: Porrúa, UAM.

Ettinger, C. et.al. (2014). *Segunda modernidad urbano arquitectónica: lecciones significativas de la segunda modernidad en México*. México: UAM-X.

Flores, S. (2011). "El urbanismo en el centenario de la Universidad Nacional: trazos para una historia reflexiva" en *Bitácora arquitectura*, no. 22. México: UNAM.

Garza, G. (2003). *La urbanización en México en el siglo XX*. México: Colmex.

Garza, G. (1996). *Cincuenta años de investigación urbana y regional en México, 1940-1991*. México: Colmex.

Garza, G. y M. Schteingart. (2010). *Los grandes problemas de México (2 vols). Desarrollo urbano y regional*. México: Colmex.

Gutiérrez, J. J. et.al. (2014). *Nuevos y viejos procesos socioespaciales en México. Del liberalismo al neoliberalismo*. México: UAEM.

Méndez, A. (coord.). (2006). *Estudios urbanos contemporáneos*. México: UNAM, IIE.

Peraza, M. T. y L. Cruz. (coords.). (2014). *Segunda modernidad urbano arquitectónica: proyectos y obras*. México: UAM-X.

Pradilla, E. (comp.) (2011). *Ciudades compactas, dispersas, fragmentadas*. México: UAM, Porrúa.

Quiroz, H. (2008). *Ciudades Mexicanas del siglo XX*. México: UNAM.

Ramírez, B. R. y E. Pradilla. (2013). *Teorías sobre la ciudad en América Latina (2 vols)*. México: UAM.

Sanchez, G. (1999). *La ciudad de México en el período de la regencias 1929-97*. México: UAM-A.

Semo, E. (coord.). *Historia económica de México*. México: UNAM.

Villar, J. y E. de Anda. (2014). *La ciudad industrial del siglo XX en Latinoamérica: urbanismo y conjunto de vivienda para obreros, asociados a los proyectos industriales durante el período 1920-1960*. México: ICOMOS, UASLP.

### **Bibliografía complementaria**

Almandoz, A. (2015). *Modernization, urbanization and development in Latin America, 1900 s – 2000 s*. London: Routledge.

Choay, F. (1970). El urbanismo: utopías y realidades. Barcelona: Lumen.

Hobsbawm, E. (1994). Historia del siglo XX. Buenos Aires: Critica Grijalbo.

Hall, P. (1996). Ciudades del mañana. Historia del urbanismo del siglo XX. Barcelona: Serbal.

Iracheta, A. (1992). Hacia una planeación urbana crítica. México: UAEM.

Martin Ramos, A. (ed.). (2004). Lo urbano en 20 autores contemporáneos. Barcelona: UPC, EtsaB

Quiroz, H. (2013). “¿Cómo se organiza la ciudad? Una respuesta desde la experiencia de la ciudad de México” en *Bitácora arquitectura*, no 25/2013. México: Facultad de Arquitectura, UNAM.

Winfield, F. (comp.). (2007). Historia, teoría y práctica del urbanismo. Xalapa: Universidad Veracruzana.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE URBANISMO  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Políticas Urbanas**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6°	<b>Créditos</b> 4	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Ciencias sociales y humanidades		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Gobierno y Asuntos Públicos
<b>Asignatura subsecuente</b>	Gestión de Proyectos Urbanos

**Objetivo general**

El alumnado:

Explicará las diversas políticas urbanas y los niveles de la administración pública desde los cuales se elaboran e instrumentan, así como la legislación respectiva a través del análisis de problemas y estudio de casos para la evaluación de los resultados obtenidos en las políticas urbanas relevantes.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Identificará las herramientas conceptuales para la formulación y evaluación de las políticas urbanas.
2. Describirá a los principales actores que intervienen en la formulación de políticas y sus diversos intereses.
3. Explicará la construcción e implementación de políticas para la ciudad.

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Política Pública.	8	0
<b>2</b>	La hechura de una política pública.	8	0
<b>3</b>	La implementación de políticas urbanas.	8	
<b>4</b>	La evaluación de resultados de las políticas urbanas Estudios de caso de políticas urbanas relevantes.	8	0
<b>Total</b>		32	0
<b>Suma total de horas</b>		32	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<p><b>Política Pública</b></p> <p>1.1. Definición de política</p> <p>1.2. Los asuntos y la toma de decisiones</p> <p>1.3. Elementos de las buenas políticas públicas: oportunidad, calidad, transparencia, apropiación social</p> <p>1.4. Las políticas públicas en contextos de insuficiente institucionalización</p>
<b>2</b>	<p><b>La hechura de una política pública</b></p> <p>2.1. Modelos para la elaboración de políticas públicas (teoría de las decisiones, teoría de juegos, elección pública, decisión incremental).</p> <p>2.2. Establecimiento de alternativas de política urbana</p> <p>2.3. Pertinencia y congruencia de las políticas urbanas</p> <p>2.4. La inercia de las políticas urbanas</p> <p>2.5. Alternativas de política y factibilidad</p>
<b>3</b>	<p><b>La implementación de las políticas urbanas</b></p> <p>3.1. El análisis del problema</p> <p>3.2. La capacidad de implementación del marco jurídico</p> <p>3.3. La capacidad de implementación de los recursos humanos</p> <p>3.4. La capacidad de implementación de la estructura administrativa</p> <p>3.5. Otras variables no normativas que condicionan la implementación.</p>
<b>4</b>	<p><b>La evaluación de resultados de las políticas urbanas. Estudios de caso de políticas urbanas relevantes</b></p> <p>4.1. La promoción de la vivienda a finales de siglo XX.</p> <p>4.2. Los ejes viales en la ciudad de México (1976-1981).</p> <p>4.3. La coordinación metropolitana en Guadalajara.</p> <p>4.4. Recuperación del centro histórico de la CdMx 1997-2006.</p> <p>4.5. El Bando Informativo número II.</p>

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
Perfil profesiográfico			
Título o grado	Urbanista, Palmificador, Arquitecto, o posgrado en Urbanismo o en áreas de ciencias sociales.		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo.		
Otra característica			

### Bibliografía básica

ONU-HABITAT. (2011). "Reporte del Estado de las Ciudades en México". ONU-Hábitat. México.

OECD Urban Policy Reviews: Mexico - Transforming Urban Policy and Housing Finance. <http://dx.doi.org/10.1787/9789264227293-en>. 2015. -Síntesis del Estudio Disponible en Español-

ONU-HABITAT. (2014), "Planeamiento Urbano para Autoridades Locales". ONU-Hábitat, Kenia.

Chias, L., Resendiz, H., García, J. C. (2010). "El Sistema Carretero como Articulador de las Ciudades" en Desarrollo urbano y regional / Gustavo Garza y Martha Schteingart, coordinadores -- 1a. ed. --. México, D.F. : El Colegio de México,

UN-HABITAT. (2016). "Finance for City Leaders", Kenia,.

CEPAL, "Desafíos, dilemas y compromisos de una agenda urbana común" Foro de Ministros y Autoridades Máximas de la Vivienda y el Urbanismo de América Latina y el Caribe (MINURVI), 2016. 61 pp.

### Bibliografía complementaria

Programa Nacional de Desarrollo Urbano y Ordenamiento Territorial 2014-2018.

FALU, ANA y Marengo, C. Las políticas urbanas: desafíos y contradicciones en: El rostro urbano de América Latina. O rostro urbano da América Latina En: Buenos Aires, CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales Editorial/Editor

Delgadillo V. Urbanismo a la carta: teorías, políticas, programas y otras recetas urbanas, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales.

<http://www.scielo.br/pdf/cm/v16n31/2236-9996-cm-16-31-0089.pdf>



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE URBANISMO  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Taller de Ubanismo IV**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6°	<b>Créditos</b> 4	<b>Área</b>	Proyecto
			<b>Campo de conocimiento</b>	Taller
			<b>Etapa</b>	Formativa
<b>Modalidad</b>	Curso ( ) Taller (X) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b> T ( ) P (X) T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )			<b>Horas</b>

<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
<b>Teóricas</b>	0	<b>Teóricas</b>	0
<b>Prácticas</b>	4	<b>Prácticas</b>	64
<b>Total</b>	4	<b>Total</b>	64

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Taller de Urbanismo III
<b>Asignatura subsecuente</b>	Taller de Urbanismo V

**Objetivo general**

El alumnado:

Desarrollará los elementos suficientes para identificar y planear políticas públicas en zonas metropolitanas y argumentos de la planeación de zonas metropolitanas para lograr el desarrollo social, competitivo y sostenible.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Conocerá en qué consiste la planeación regional y compararla con los otros tipos de planificación.
2. Elaborará argumentos para definir unidades regionales, con base en características geográficas, así como aspectos de transporte, infraestructura y estructura urbana, de normatividad urbana, sociales y económicos, y culturales entre otros.



3. Identificará las necesidades y cualidades de la región de estudio, para conocer el estado actual del caso de estudio.
4. Formulará la imagen objetivo y la estrategia para fortalecer el desarrollo de la región, y para mitigar sus problemas o cubrir sus necesidades.
5. Desarrollará habilidades de presentación y negociación con diversas audiencias.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Revisión de conceptos de planeación y proyectos metropolitanos	0	10
<b>2</b>	Diagnóstico	0	20
<b>3</b>	Prospectiva	0	34
<b>Total</b>		0	64
<b>Suma total de horas</b>		64	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
1	Revisión de conceptos de planeación y proyectos metropolitanos Nociones de Zona Metropolitana		
2	Geografía física Transporte, vialidad, Infraestructura y equipamiento urbano		
3	Conceptos y formulación de imagen objetivo Políticas Estrategias		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Arquitecto Paisajista o posgrado en urbanismo.		
Experiencia docente	Tres años		
Otra característica	Especializado en el campo de la gestión de proyectos diseño urbano, en la vertiente de planeación.		

### **Bibliografía básica**

Aguilar, A. (1996). *Las ciudades intermedias y el desarrollo regional en México*. México: Comisión Nacional para la Cultura y las Artes.

Aguilar, L.F. (2006). *Gobernanza y gestión pública*. México: Fondo de Cultura Económica.

Anda Gutiérrez, C. (1996). *Entorno socioeconómico de México*. México: Limusa.

CORDERA, R. (1981). *Desarrollo y crisis de la economía mexicana*. México: Fondo de Cultura Económica.

Gobierno de la República. (2016). *Ley General de Asentamientos Humanos, Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano*. México: DOF

Hall, P. G. (2011). *Urban and regional planning*. London: Routledge.

Hardoy, J. (2006). "Políticas de desarrollo urbano y regional en América Latina." 1(3.5).

Healey, P. (2007). *Urban complexity and spatial strategies: towards a relational planning for our times*. Abingdon: Routledge.

Iracheta, A.X. (2012). *Metrópolis en crisis. Una propuesta para la zona metropolitana Puebla-Tlaxcala*. México: El Colegio Mexiquense-Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Pardo, M. D. C. (1992). *Teoría y práctica de la administración pública en México: lecturas básicas*. México: Instituto Nacional de Administración Pública.

Población, C. N. D. (1994). *Evolución de las ciudades de México 1900-1990*. México: Consejo Nacional de Población.

SEDATU, CONAPO, INEGI. (2017). *Delimitación de las zonas metropolitanas de México 2015*.

Serrano M., J., Ed. (1999). *Desarrollo Regional y urbano en México a finales del siglo XX. Tomo III: La globalización y las regiones en México*. México: Asociación Mexicana de Ciencias para el Desarrollo Regional, A.C.

Toscano, F. (2012). "Áreas metropolitanas: Diversidad jurídica y planificación territorial", *Revista de Estudios Regionales*

### **Bibliografía complementaria**

Bradshaw, M. (1996). *Creating neighbourhoods and places in the built environment*. London.

Burnham, D. (1994). *Plan of Chicago*. Princeton: Architectural Press.

Leccese, M. and K. MacCormick. (1999). *Charter of new urbanism*. New York: McGraw Hill, Professional Publishing,

Partor, M., P. Drier, J. E. Grigsby III, and M. López Garza. (2000). *Regions, that work: how cities and suburbs can grow together*. Minneapolis: University of Minnesota Press.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Sistemas Urbanos IV**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Tecnología		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Redes		
			<b>Etapa</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Sistemas Urbanos III
<b>Asignatura subsecuente</b>	Sistemas Urbanos V

**Objetivo general**

El alumnado:

Aplicará el marco teórico y las herramientas de la administración sustentable de los servicios públicos y las funciones de gobierno necesarios para proponer soluciones innovadoras que propicien una administración eficiente y eficaz en los distintos niveles de gobierno en México y una mayor conciencia ciudadana.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Explicará el origen, características, condiciones y contexto del orden de gobierno municipal en México.
2. Describirá las características y condiciones de la administración de los diferentes servicios públicos.
3. Identificará las condiciones de la prestación de los servicios urbanos, vinculados a la explotación de los recursos naturales, a fin de proponer soluciones sobre la base de la sustentabilidad urbano ambiental.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	La función del gobierno.	3	0
<b>2</b>	El municipio en México.	9	0
<b>3</b>	Los servicios públicos.	24	0
<b>4</b>	La planeación urbana.	6	0
<b>5</b>	Herramientas de administración pública municipal.	6	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>La función del gobierno</b> 1.1. Funciones de los gobiernos Federal, Estatales y Municipales, como administradores del territorio.		
<b>2</b>	<b>El municipio en México</b> 2.1. Origen y evolución del municipio en México. 2.2. El Artículo 115 Constitucional, definición y atribuciones municipales.		
<b>3</b>	<b>Los servicios públicos</b> 3.1. Agua potable, drenaje, alcantarillado, tratamiento y disposición de aguas residuales. 3.2. Limpia, recolección, traslado, tratamiento y disposición final de residuos. 3.3. Mercados y Centrales de abasto. 3.4. Calles, parques y jardines y su equipamiento, alumbrado público. 3.5. Seguridad pública.		
<b>4</b>	<b>La planeación urbana</b> 4.1. Planeación urbana sobre la base de la sustentabilidad urbano-ambiental.		
<b>5</b>	<b>Herramientas de administración pública municipal</b> 5.1. Ingresos, presupuesto y evaluación de resultados.		

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Geógrafo, Administrador Público o posgrado en Urbanismo o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia en administración municipal y planeación urbano-ambiental

### **Bibliografía básica**

\_ Artículo 115 Constitucional. *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Constitucion/articulos/115.pdf>

Comisión Nacional del Agua. (2016). *Atlas del Agua en México*. México: Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales.

González, D. *El Municipio en México*. México: Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM. [www.juridicas.unam.mx](http://www.juridicas.unam.mx)

Pírez, P. (2000). *Servicios urbanos y equidad en América Latina. Un panorama con base en algunos casos*. Serie Medio ambiente y desarrollo. CEPAL.

### **Bibliografía complementaria**

Meyer, L. (1994). El Municipio Mexicano al final del Siglo XX, Historia, Obstáculos y Posibilidades; en, *En busca de la democracia municipal: La participación ciudadana en el gobierno local mexicano*. Mauricio Merino (Coordinador). México: El Colegio de México.

Gerencia de Consejos de Cuenca. (2010). *Los Consejos de Cuenca, Presente y Futuro*. México: Comisión Nacional del Agua. SEMARNAT.

Ortega, N. *El Agua en Números*. Asesora de la Coordinación General de Vinculación y Desarrollo Institucional en Universidad Autónoma Metropolitana.

McCarthy, G. W. *¿Quién pagará nuestro futuro urbano?* Mensaje del Presidente. Lincoln Institute of Land Policy. [http://www.lincolninst.edu/sites/default/files/pubfiles/Mensaje\\_del\\_presidente\\_0416LLSP.pdf](http://www.lincolninst.edu/sites/default/files/pubfiles/Mensaje_del_presidente_0416LLSP.pdf)



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE URBANISMO  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Estructura Urbana IV**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6°	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades			
			<b>Campo de conocimiento</b>	Ciencias sociales y humanidades			
			<b>Etapas</b>	Formativa			
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>		
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>				
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>						
				<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
				<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
				<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
				<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Estructura Urbana III
<b>Asignatura subsecuente</b>	Estructura Urbana V

**Objetivo general**

El alumnado:

Explicará la importancia que tienen las ciudades en el desarrollo económico y social; las causas que han originado su crecimiento, su expansión o decadencia; así como el efecto potencial que tienen como multiplicador de las dinámicas de crecimiento y bienestar para la emisión de propuestas fundamentadas de mejoramiento de espacios urbanos.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Describirá los instrumentos básicos de medición y análisis, de los factores que influyen en el crecimiento o decrecimiento de las ciudades.
2. Explicará los elementos básicos de la modelación o recomposición de los espacios urbanos.

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El factor lugar: su importancia.	3	0
<b>2</b>	La importancia de la estructura urbana.	8	0
<b>3</b>	Principales indicadores y técnicas de medición para la caracterización de la estructura económica de las ciudades.	8	
<b>4</b>	Reestructuración económica mundial y globalización.	8	0
<b>5</b>	Políticas de planeación económica urbana en México.		
<b>6</b>	Perspectivas para las ciudades mexicanas.		
<b>Total</b>		32	0
<b>Suma total de horas</b>		32	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>El factor lugar: su importancia</b> 1.1. Las actividades económicas como elemento estructurador de las ciudades.		
<b>2</b>	<b>La importancia de la estructura urbana</b> 2.1. Modelos espaciales urbanos 2.2. Planes de desarrollo y su integración a la economía de la ciudad. 2.3. El uso del suelo y sus variantes a partir de la gestión urbana.		
<b>3</b>	<b>Principales indicadores y técnicas de medición para la caracterización de la estructura económica de las ciudades</b> 2.1. Factores de la producción: su identificación, caracterización y fuentes de información. 2.2. Conocimiento general del levantamiento de datos para la integración de censos económicos por sectores económicos 2.3. Indicadores básicos para la medición económica de las ciudades. 2.4. Método para realizar el indicador de especialización económica en la ciudad.		
<b>4</b>	<b>Reestructuración económica mundial y globalización</b> 4.1. Explicación teórica-histórica. 4.2. Las ciudades globales. 4.3. Principales factores. 4.4. La redacción de la normativa. 4.5. Evaluación y rediseño del instrumento.		
<b>5</b>	<b>Políticas de planeación económica urbana en México</b> 4.1. Algunos enfoques teóricos sobre la urbanización en México y el desarrollo económico. 4.2. Intervención del Estado: políticas, estrategias e instrumentos para el ordenamiento territorial urbano y local. 4.3. Principales actores o agentes sociales. 4.4. El impacto de las políticas territoriales.		
<b>6</b>	<b>Perspectivas para las ciudades mexicanas.</b> 6.1. Globalización y la crisis económica del capitalismo.		

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
Perfil profesiográfico			
Título o grado	Urbanista, Palmficador, Arquitecto, Abogado, Administrador Público o posgrado en Urbanismo o en áreas de ciencias sociales.		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo.		
Otra característica	Experiencia en sector público y legislativo.		

### Bibliografía básica

Asuad, N., Quintana, L. Y Ramírez, R., (2007). "Desarrollo y políticas urbanas en México: retos y perspectivas", en Calva, J. L. (coord.), *Agenda para el Desarrollo*, vol. 13. Políticas de desarrollo regional. México: Cámara de Diputados-UNAM-Porrúa.

Aguilar, A. G. (Coord.), (2006), *Las grandes aglomeraciones y su periferia regional*. México: UNAM, Instituto de Geografía, CONACYT, Porrúa.

Bustamante, Carlos, (2008), *Actores urbanos y políticas públicas*. México: UNAM Porrúa.

Andrés E. M. (2004). *Ciencia Regional. Principios de Economía y Desarrollo*. México: Instituto Tecnológico de Oaxaca.

Pérez C., E. y Perevochtchikova, M. (2011), *Suelo de Conservación del Distrito Federal*. México: Instituto Politécnico Nacional.

Rosique, J, A. (2006). *Ciudad de México: La megalópolis ingobernable*. México: Ed. Épica.

Ruiz D., C. (2004). *Dimensión territorial del desarrollo económico de México*. México: UNAM.

### Bibliografía complementaria

Fujita, M., P. Krugman y A. Venables. (2000). *Economía espacial*. Barcelona: Ariel.

Jacobs, Jane, (1975), *La economía de las ciudades*. Barcelona: Ediciones Península.

Lozano, K. M., 2007, "El desarrollo local como método de análisis: los claroscuros de su complejidad", en Rosales, Rocío (Coord.), *Desarrollo local: teoría y prácticas socioterritoriales*. México: UAM-Iztapalapa/ Porrúa.



# **SÉPTIMO SEMESTRE**



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE URBANISMO  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Multiculturalidad y Género**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 7°	<b>Créditos</b> 4	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Historia y Teoría del Fenómeno Urbano Novohispano
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**

El alumnado:

Explicará la problemática de la diversidad, y los conceptos de inclusión y exclusión de los ocupantes del espacio urbano y sus prácticas culturales a partir de la identificación de las relaciones de poder y la reproducción de prácticas culturales que favorecen la discriminación para proponer otras formas de organización social y participación ciudadana que fomenten la comprensión, superación de injusticias y la integración de todos los habitantes de las ciudades.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Identificará los requerimientos particulares que surgen de los diversos grupos como usuarios de la ciudad.
2. Describirá los criterios de acción para la intervención del urbanista ante la diversidad socioeconómica, cultural y étnica que presentan las sociedades urbanas contemporáneas.

3. Analizará el multiculturalismo y otras prácticas doctrinarias que reproducen estructuras y prácticas no aceptables en las modernas sociedades urbanas.
4. Explicará el efecto de las relaciones de poder en el ámbito espacial y su efecto en la discriminación para proponer formas de participación ciudadana y organización social que mitiguen este problema en los espacios urbanos.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Cultura e identidad cultural	24	0
<b>2</b>	El multiculturalismo como doctrina.	24	0
<b>3</b>	El reconocimiento de la diversidad		
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Cultura e identidad cultural</b> 1.1. La cultura como un conjunto de prácticas y pautas complejas de pensamiento y acción.		
<b>2</b>	<b>El multiculturalismo como doctrina</b> 2.1. La cultura como una unidad de sentidos y significados. 2.2. Reproducción de prácticas culturales fuera de sus marcos de referencia. 2.3. Criticas al multiculturalismo como reproductor de estructuras y prácticas culturales no aceptables en las modernas sociedades urbanas.		
<b>3</b>	<b>El reconocimiento de la diversidad</b> 2.1. La cultura como una unidad de sentidos y significados. 2.2. Reproducción de prácticas culturales fuera de sus marcos de referencia. 2.3. Criticas al multiculturalismo como reproductor de estructuras y prácticas culturales no aceptables en las modernas sociedades urbanas.		
<b>4</b>	<b>Las relaciones del poder en el ámbito espacial</b> 2.1. Discriminación a través del diseño de espacios. 2.2. Discriminación como efecto de las políticas urbanas. 2.3. Formas de organización social y participación ciudadana.		

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, ,Arquitecto, Arquitecto Paisajista, Sociólogo o posgrado en Urbanismo o en áreas de humanidades.
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente.
Otra característica	Experiencia en proyectos de género.

### **Bibliografía básica**

- Chávez, E. (2013). *Los autores de la ciudad*. México: UNAM.
- Etxeberria, X. (2004). *Sociedades multiculturales*. Bilbao,
- Galli, C. y Cardoso, H. (2006). *Multiculturalismo: ideologías y desafíos*. Tucumán.
- Femenías, M. F. (2007). *El género del multiculturalismo*. Argentina.
- Lazo B., P. (2010). *Crítica del multiculturalismo, resemantización de la multiculturalidad: argumentación imaginaria sobre la diversidad cultural*, México,
- Massolo, A. (2004). *Una mirada de género a la Ciudad de México*, México: UAM Unidad Azcapotzalco.
- Quiroz, H. y L. López (coords.). (2018). *Infancia y Vejez: los extremos de la vida en la ciudad*. México: UNAM.
- Ramírez, J. M. (1989). *Actores sociales y proyecto de ciudad*. México: Ed. Plaza y Valdés.
- Salazar, F. (2015). *Gobierno vecinal: una instancia de autoridad subutilizada*. México:
- Tello, R. y H. Quiroz. (eds.) (2009) *Ciudad y diferencia*. Barcelona: Bellaterra.
- Tello, R. y S. Pérez-Rincón (eds.). (2012). *Iniciativas locales para la participación femenina*, México: UNAM.

### **Bibliografía complementaria**

- Fernández, S. (2008). *Patrimonio arqueológico y planificación territorial: estrategias de gestión para Andalucía*. Sevilla Junta de Andalucía, Universidad de Sevilla.
- Fierro, U. et.al. (2002). *Construyendo historias: taller de historia oral para pueblos originarios y comunidades indígenas migrantes en la ciudad de México*. México: Ce acatl.
- García, M. S., y Arriola, J. (2015). *Los pueblos originarios: visión social con acompañamiento intersectorial, un modelo de desarrollo*. México: Investigaciones y Estudios Superiores S.C., Universidad Anáhuac México Norte.
- González, M. (2004). *Patrimonio arqueológico urbano: propuesta metodológica de evaluación del estado de conservación y riesgo: aplicación en el Conjunto Histórico de Sevilla*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Gonzalez de V., L. (1991). "Discapacidad y derechos humanos", *Memoria del Seminario Latinoamericano sobre Discapacidad y Derechos Humanos*, San José, Costa Rica.
- Kerpel, D. (2011). *El origen mítico de las ciudades*. México: Diana.
- Magdaleno, R. (2012). *Zona arqueológica de Cantona, Puebla*. tesis para obtener el título de arquitecto. México: UNAM.

Méndez, C. (2012). *El espacio urbano en las ciudades mayas de la cuenca del Usumacinta*. Tesis para obtener el título de arquitecto. México: UNAM.

Montaño, R. (2016). *El origen del estado y del núcleo urbano La Venta desde el desarrollo sociocultural diferencial*. Tesis para obtener el grado de doctor en estudios mesoamericanos. México: UNAM.

Oehmichen, C. (2001). "La multiculturalidad de la ciudad de México y los derechos indígenas" en *Boletín antropológico* (Mérida) V3 N53 sep-dic. 2001.

Pérez, A. (2012). *El desarrollo urbano y arquitectónico durante el tiempo prehispánico en la región geomorfológica Altiplanicie meridional de México*. Tesis para obtener el grado de doctor en arquitectura. México: UNAM.

Ramírez, J. M. y P. Safa. (2009). "Tendencias y retos recientes en tres metrópolis mexicanas: ciudad de México, Guadalajara y Monterrey" en *Cuadernos de antropología social*. Dec 2009 (30):77-92; Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.

Valenzuela, A. (2012). *Urbanismo maya en la región Puuc: el caso de Uxmal*. Tesis para obtener el grado de doctor en urbanismo. México: UNAM.

Vega, L., Gutierrez, R., et.al. (2008). "La investigación de las trayectorias interculturales en las comunidades indígenas migrantes en el Distrito Federal" en *Salud mental*, mar/apr2008, Vol. 31 Issue 2, p. 139-144.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE URBANISMO  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Gestión de Proyectos Urbanos**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 7°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>		
			<b>Campo de conocimiento</b>		
			<b>Etapa</b>		
<b>Modalidad</b>	Curso ( ) Taller (X) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b> T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>		
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )				
		<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
		Teóricas	3	Teóricas	48
		Prácticas	0	Prácticas	0
		<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>Total</b>	<b>48</b>

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Políticas Urbanas
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**  
El alumnado:  
Identificará escenarios de problemas, espacios de oportunidad o déficit y contradicciones del entorno político mediante diversas herramientas de análisis del entorno político, sus contradicciones, de los conflictos entre diversos actores, de la evaluación costo-beneficio, e instrumentos para la gestión del suelo para intervenir y mejorar entornos urbanos en distintas escalas territoriales en sus propuestas de diseño urbano.

- Objetivos específicos**  
El alumnado:
1. Analizará el entorno social, financiero, político y administrativo para intervenir entornos urbanos.
  2. Identificará actores e intereses, así como sus contradicciones y efectos en la implementación de proyectos urbanos.
  3. Identificará fuentes de financiamiento e instrumentos para la gestión del suelo.
  4. Relacionará las variables en el diseño con la rentabilidad de proyectos urbanos.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Introducción al diseño de proyectos urbanos	12	0
<b>2</b>	Entornos políticos, sociales y financieros	12	0
<b>3</b>	Evaluación costo beneficio	12	0
<b>4</b>	Estudio de caso	12	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma Total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Introducción al diseño de los proyectos urbanos</b> 1.8. El proyecto urbano 1.9. Análisis decisional 1.10. Marco institucional y administrativo 1.11. La implementación y administración del proyecto 1.12. Casos exitosos		
<b>2</b>	<b>Entornos políticos, sociales, financieros</b> 2.7. El entorno político y sus contradicciones 2.8. Actores y participación social 2.9. El conflicto y sus soluciones 2.10. Instrumentos para la gestión del suelo 2.11. Fuentes de financiamiento		
<b>3</b>	<b>Evaluación costo-beneficio</b> 3.1. Identificación del problema, oportunidad o déficit 3.2. La prospectiva. Diseño de escenarios 3.3. Etapas del proyecto 3.4. Valor presente neto 3.5. Tasa interna de retorno y otros indicadores de rentabilidad		
<b>4.</b>	<b>Estudios de caso</b> 4.1 Caso de estudio		

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Arquitecto paisajista, Planificador urbano, Ingeniero o posgrado en urbanismo.
Experiencia docente	Tres años.
Otra característica	Experiencia profesional en el campo de la dirección de proyectos y/o planificación urbana.

### **Bibliografía básica**

Novoa, G. (2005). "Puerto Madero: un proyecto bisagra". En Welch, M. (Ed.) *Buenos Aires a la deriva. Transformaciones urbanas recientes*. Buenos Aires: Editorial Biblos.

Jordán, R. y Simioni, D. (2003). *Gestión urbana para el desarrollo sostenible en América Latina y el Caribe, Santiago de Chile, Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)*.

Corporación Antiguo Puerto Madero S.A. (s/f) *El caso Puerto Madero, Buenos Aires, Argentina* [en línea]. CPM.

Etulian, J. C. (2009). *Gestión urbanística y proyecto urbano. Modelos y estrategias de intervención*. Buenos Aires: Editorial Nobuko.

Lungo, M. (2007). 5 "Grandes proyectos urbanos". En Smolka, M. y Mullahy, L. (2007) *Perspectivas urbanas. Temas críticos en políticas de suelo en América Latina*. Massachusetts: Lincoln Land Institute.

Torres J., M.; Woerner, A. (2006). *Cuatro grandes proyectos urbanos: una reinterpretación de la gestión desde el diseño urbano para la construcción de lugar*. Revista de Urbanismo N°14, junio 2006. Chile: Departamento de Urbanismo, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile.

### **Bibliografía complementaria**

UN- Habitat. (2015). *Planned City Extensions: Analysis of Historical Examples*. UN-Habitat.





**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE URBANISMO  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Taller de Urbanismo V**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 7°	<b>Créditos</b> 4	<b>Área</b>	Proyecto		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Taller		
			<b>Etapa</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso ( ) Taller (X) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T ( ) P (X) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	0	<b>Teóricas</b>	0
			<b>Prácticas</b>	4	<b>Prácticas</b>	64
			<b>Total</b>	4	<b>Total</b>	64

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Taller de Urbanismo IV
<b>Asignatura subsecuente</b>	Taller de Urbanismo VI

**Objetivo general**

El alumnado:

Desarrollará los elementos suficientes para identificar, planear, promocionar y gestionar políticas, proyectos y obras estratégicas para lograr el desarrollo competitivo y sostenible de una región.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Conocerá en qué consiste la planeación regional y compararla con los otros tipos de planificación.
2. Elaborará argumentos para definir unidades regionales, con base en características geográficas, así como aspectos de transporte, infraestructura y estructura urbana, de normatividad urbana, sociales y económicos, y culturales entre otros.
3. Identificará las necesidades y cualidades de la región de estudio, para conocer el estado actual del caso de estudio.
4. Formulará la imagen objetivo y la estrategia para fortalecer el desarrollo de la región, mitigar sus problemas o cubrir sus necesidades.
5. Desarrollará habilidades de presentación y negociación con diversas audiencias.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Revisión de conceptos de planeación y proyectos	0	10
<b>2</b>	Diagnóstico	0	20
<b>3</b>	Prospectiva	0	34
<b>Total</b>		0	64
<b>Suma total de horas</b>		64	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
1	Revisión de conceptos de planeación y proyectos regionales Nociones de Región Proceso de desarrollo, crecimiento y subdesarrollo
2	Geografía física Transporte, vialidad, Infraestructura y equipamiento urbano Geografía socio- económica Marco de planeación y normatividad Síntesis de diagnóstico
3	Conceptos y formulación de imagen objetivo Políticas Estrategias

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar) Repentina (taller)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, asentólogo, planificador territorial. Adicional, Maestría en Urbanismo o en Desarrollo regional.
Experiencia docente	Tres años
Otra característica	Experiencia en planeación regional y urbana.

### **Bibliografía básica**

Aguilar, A. (1996). *Las ciudades intermedias y el desarrollo regional en México*. México: Comisión Nacional para la Cultura y las Artes.

Aguilar, A. G. y J. A. Vieyra M. (2008). El sistema urbano nacional y su articulación con los espacios rurales. Implicaciones para el ordenamiento territorial. En: Delgadillo Macías, J. (Coord.). *Política territorial en México. Hacia un modelo de desarrollo basado en el territorio*. México: SEDESOL, Instituto de Investigaciones Económicas-UNAM, Plaza y Valdés.

Gasca, J. (2009). *Geografía regional. La región, la regionalización y el desarrollo regional*. Región y sociedad vol.22 no.49. Hermosillo.

Hall, P. G. (2011). *Urban and regional planning*. London: Routledge.

Healey, P. (2007). *Urban complexity and spatial strategies: towards a relational planning for our times*. Abingdon: Routledge.

Rodríguez, Y. R., S., Ed. (1997). *Desarrollo Regional y urbano en México a finales del siglo XX. Tomo I: Teorías y metodologías en ciencias regionales y urbanas*. México: Asociación Mexicana de Ciencias para el Desarrollo Regional, A.C.

Serrano M., J., Ed. (1999). *Desarrollo Regional y urbano en México a finales del siglo XX. Tomo III: La globalización y las regiones en México*. México: Asociación Mexicana de Ciencias para el Desarrollo Regional, A.C.

Sobrino, J. and S. D. D. Social. (1993). Programa de cien ciudades. México: Instituto Nacional de Administración Pública.

### **Bibliografía complementaria**

Partor, M., P. Drier, J. Eugene Grigsby III, and Martha López Garza. *Regions, that work: how cities and suburbs can grow together*, Minneapolis, University of Minnesota Press.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Sistemas Urbanos V**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 7°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Tecnologías	
			<b>Campo de conocimiento</b>	Redes	
			<b>Etapas</b>	Formativa	
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>		<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>		<b>Horas</b>		
			<b>Sema</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b> 3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Práctica</b> 0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b> 3	<b>Total</b>	48
<b>Seriación</b>					
<b>Ninguna ( )</b>					
<b>Obligatoria ( )</b>					
<b>Asignatura antecedente</b>					
<b>Asignatura subsecuente</b>					
<b>Indicativa ( X )</b>					
<b>Asignatura antecedente</b>	Sistemas Urbanos IV				
<b>Asignatura subsecuente</b>					
<b>Objetivo general</b>					
El alumnado:					
Integrará los conocimientos y herramientas en el análisis y coordinación de la operación del transporte urbano, incluyendo su interacción con los sistemas intermodales, considerando siempre el contexto urbano, social y ambiental en el que se desarrollan para el fortalecimiento de las relaciones entre la planeación y operación del sistema de transporte y desarrollo urbano.					

<p><b>Objetivos específicos</b> El alumnado:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificará los elementos que componen al sistema de transporte, así como su participación en la vida cotidiana de una comunidad, en los ámbitos urbano, social y ambiental.</li> <li>2. Reconocerá el mejor sistema de transporte para una comunidad, estableciendo los elementos involucrados y que afectan el contexto urbano en que se desempeña.</li> <li>3. Aplicará los conceptos y elementos que intervienen en el desarrollo de una red de transporte público y sus rutas, así mismo que identifique los diferentes tipos de redes que existen y sus características.</li> </ol>
---

<b>Indice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teórica</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Contextualización del sistema de transporte y los elementos que lo integran (usuario, vehículo e infraestructura).	6	0
<b>2</b>	Tipificación de los medios de transporte urbano y sus características.	9	0
<b>3</b>	Procedimientos para el desarrollo de trabajo de campo para estudios de transporte.	9	0
<b>4</b>	Análisis de la demanda de transporte público.	9	0
<b>5</b>	Características y elementos de las redes y rutas de transporte público urbano y su interacción con el contexto urbano.	15	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>subtemas</b>
<b>1</b>	<p><b>Contextualización del sistema de transporte y los elementos que lo integran (usuario, vehículo e infraestructura)</b></p> <p>1.1. Importancia del transporte urbano en el desarrollo de las ciudades. Clasificación general del sistema de transporte. Parámetros operativos de los transportes urbanos.</p>
<b>2</b>	<p><b>Tipificación de los medios de transporte urbano y sus características</b></p> <p>2.1. Características de los medios de transporte. Componentes físicos de los sistemas de transporte. Características de los sistemas de transporte.</p>
<b>3</b>	<p><b>Procedimientos para el desarrollo de trabajo de campo para estudios de transporte</b></p> <p>3.1. Estructura general. Obtención de datos. Herramientas metodológicas para el procesamiento y análisis de la información de transporte urbano.</p>
<b>4</b>	<p><b>Análisis de la demanda de transporte público</b></p> <p>4.1. Concepto y cuantificación de la demanda. Métodos para obtener la demanda. Procedimientos para análisis de la demanda de transporte.</p>

<b>5</b>	<b>Características y elementos de las redes y rutas de transporte público urbano y su interacción con el contexto urbano</b> 5.1. Estructura física de la red y de las rutas. Cobertura del área de servicio o cuenca de transporte. Líneas de deseo. Sinuosidad de la ruta. Conectividad. Modelo de Stelson.		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador, Ingeniero Civil, Ingeniero en Transporte, posgrado en Urbanismo o experiencia profesional equivalente		
Experiencia docente	Contar con curso de didáctica del urbanismo		
Otra característica	Experiencia en material de transporte		
<b>Bibliografía básica</b>			
<p>_ (2011). <i>Evaluación del diseño e instrumentación de la política de transporte público colectivo de pasajeros en el D.F.</i> México: PUEC-UNAM.</p> <p>CAF (2010). <i>Observatorio de Movilidad Urbana para América Latina.</i></p> <p>Rojo, Alberto. (2016). <i>Apuntes de la materia de Sistemas Urbanos IV.</i> (Tesis). México: UNAM.</p> <p>Téllez et al (2011). <i>Balance energético del sector transporte.</i> México: UACM-CONACYT-ICYT.</p> <p>Torres, Mikel. (2013). <i>Transporte, operaciones, redes.</i> Ed. Díaz de Santos. España.</p>			
<b>Bibliografía complementaria</b>			
<p>_ (2014) <i>Ley de Movilidad.</i> México: Gaceta Oficial del Distrito Federal.</p> <p>_ (2017). <i>Reglamento de la Ley de Movilidad.</i> México: Gaceta oficial de la CDMX.</p> <p>Ballesteros et al. (2015). <i>Caminando hacia el futuro. Experiencia de movilidad en la Ciudad de México.</i> México: Proyecto M2050.</p> <p>IBM (2011). <i>Frustration Rising: IBM 2011 Commuter Pain Survey.</i></p> <p>SEMOVI (2013). <i>Programa Integral de Movilidad.</i> México: Gaceta Oficial de la CDMX.</p>			



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LA**  
**LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Financiamiento Urbano**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 7°	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Tecnología		
			<b>Campo de conocimiento</b>			
			<b>Etapa</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X)      Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( )      Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Sistemas Urbanos IV
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**  
El alumnado:

Identificará las principales fuentes de recursos para el financiamiento de las ciudades, las facultades de los distintos órganos de gobierno y la influencia de los distintos actores que participan en el proceso para dar respuestas más eficientes en sus propuestas de diseño urbano.

**Objetivos específicos**  
El alumnado:

1. Reconocerá los criterios que se emplean para la distribución de recursos del gobierno federal hacia los gobiernos estatales, así como los principales programas federales vinculados con el financiamiento urbano.
2. Analizará los rubros que integran los ingresos propios de los municipios y su relación con el desarrollo urbano, con énfasis en los impuestos inmobiliarios.
3. Identificará los instrumentos para el financiamiento urbano más empleados, en particular los orientados a la redistribución de las rentas urbanas.
4. Explicará los mecanismos para la creación y funcionamiento de asociaciones público-privadas.
5. Elaborará análisis estáticos y dinámicos de inversiones inmobiliarias.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Ley de Coordinación Fiscal, Fondo Metropolitano y otros programas federales.	6	0
<b>2</b>	Ingresos propios y la importancia del impuesto predial .	6	0
<b>3</b>	Instrumentos notables para el financiamiento urbano.	6	0
<b>4</b>	Asociaciones Público Privadas.	6	0
<b>5</b>	Análisis de una inversión inmobiliaria.	8	0
<b>Total</b>		32	0
<b>Suma Total de horas</b>		32	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Ley de Coordinación Fiscal, Fondo Metropolitano y otros programas federales</b> 1.1 Recaudación federal participable, fondo general de participaciones, programa de infraestructura y criterios para para la distribución del fondo metropolitano.		
<b>2</b>	<b>Ingresos propios y la importancia del impuesto predial</b> 2.1. Componentes de los ingresos propios y las funciones del impuesto predial.		
<b>3</b>	<b>Instrumentos notables para el financiamiento urbano</b> 3.1. De las contribuciones por mejoras a los certificados de participación inmobiliaria.		
<b>4</b>	<b>Asociaciones Público Privadas</b> 4.1. Proyectos de prestación de servicios y fideicomisos de infraestructura y bienes raíces.		
<b>5</b>	<b>Análisis de una inversión inmobiliaria</b> 5.1. Análisis de mercado, estado de resultados proforma y corrida financiera.		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador, posgrado en Urbanismo o experiencia profesional equivalente		
Experiencia docente	Tres años		



Otra característica	Experiencia en planeación urbana y conocimiento de instrumentos para el desarrollo urbano
---------------------	---

### **Bibliografía básica**

Azuela, A. (Coord.) (2016). *La ciudad y sus reglas. Sobre la huella del derecho en el orden urbano*. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Sociales.

Capel, H. (2013). *La morfología de las ciudades. III. Agentes urbanos y mercado inmobiliario*. España: Ediciones del Serbal.

Smolka, M. y Furtado, F. (Editores). (2014) *Instrumentos notables de políticas de suelo en América Latina*. Ecuador: Lincoln Institute of Land Policy.

Smolka, M. (2013). *Implementación de la Recuperación de Plusvalías en América Latina. Políticas e Instrumentos para el Desarrollo Urbano*. Cambridge: Lincoln Institute of Land Policy.

### **Bibliografía complementaria**

Ley de Coordinación Fiscal. Diario Oficial de la Federación, Ciudad de México, México, 18 de julio de 2016

Lineamientos de Operación del Fondo Metropolitano para el ejercicio fiscal 2017. Diario Oficial de la Federación, Ciudad de México, México, 31 de enero de 2017

Reglas de Operación del Programa de Infraestructura para el ejercicio fiscal 2017. Diario Oficial de la Federación, Ciudad de México, México, 31 de diciembre de 2016



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE URBANISMO  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Estructura Urbana V**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 7°	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Tecnología		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**

El alumnado:

Relacionará el concepto de equipamiento, las diferencias entre necesidad, deseos y servicios públicos y el papel del Estado en la dotación de los mismos y la identificación de los distintos niveles de organización en el contexto urbano mediante los aspectos históricos de la participación de la comunidad en la definición de su entorno urbano para favorecer formas de organización social y participación ciudadana en la gestión de los servicios y la elevación de la calidad de vida.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Describirá los diferentes tipos de equipamiento urbano, nivel de atención y nivel de servicio.
2. Identificará las políticas públicas, el marco normativo y la valoración funcional del territorio, para la atención de las necesidades actuales y futuras de la población.
3. Atenderá otras propuestas de organización social y participación ciudadana para la gestión y obtención de los servicios públicos.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	La condición de los servicios y el acceso al equipamiento	3	0
<b>2</b>	La producción de la ciudad y los medios de consumo colectivo.	6	0
<b>3</b>	Niveles de organización en el contexto urbano para la dotación de servicios públicos	36	
<b>4</b>	Propuestas de organización y gestión en la obtención de servicios.	3	
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>La condición de los servicios y el acceso al equipamiento</b> 1.1. El papel del estado en la dotación de servicios públicos		
<b>2</b>	<b>La producción de la ciudad y los medios de consumo colectivo</b> 2.1. Aspectos históricos de la participación de la comunidad en la definición de su entorno urbano		
<b>3</b>	<b>Niveles de organización en el contexto urbano para la dotación de los servicios públicos</b> 3.1. Equipamiento para la salud 3.2. Equipamiento deportivo y recreativo 3.3. Equipamiento para la cultura 3.4. Equipamiento para el comercio y abasto 3.5. Equipamiento para la administración pública 3.6. Equipamiento para el transporte 3.7. Equipamiento para las comunicaciones		
<b>4</b>	<b>Propuestas de organización y gestión en la obtención de servicios</b> 4.1. Formas de organización social y participación ciudadana en la gestión de los servicios		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Geógrafo o posgrado en Urbanismo,
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia en administración pública

### **Bibliografía básica**

Galindo, C. (2016). *Soy derechohabiente pero la clínica está muy lejos. Accesibilidad a servicios de salud en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México*. UNAM: Coordinación de Estudios de Posgrado y Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo.

Garza, G. (2013). *Teoría de las condiciones y los servicios generales de la producción*. México: El Colegio de México.

Garza, G. (coord.). (2014). *Valor de los medios de producción socializados en la Ciudad de México*. México: El Colegio de México, CEDUA.

Garza, G. (2015). *Valor de los medios de consumo colectivo en la Ciudad de México*. México: El Colegio de México.

Quiroz, H. y E. Maya. (comps.). (2012). *Urbanismo: Temas y Tendencias*. México: UNAM, Facultad de Arquitectura, Coordinación de Estudios de Posgrado.

Ramírez K., P. (coord.). (2016). *La reinención del espacio público en la ciudad fragmentada*. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Sociales, Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo.

### **Bibliografía complementaria**

Garrocho, C.; T. Chávez y J. A. Alvarez. (2003). *La dimensión espacial de la competencia comercial*. México: El Colegio Mexiquense.

Pradilla, E. (1984). *Contribución a la crítica de la teoría urbana, del "espacio" a la "crisis urbana"*. México: UAM-Xochimilco.



Programa de la asignatura  
**Metodos Prospectivos**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 7°	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Tecnología	
			<b>Campo de conocimiento</b>		
			<b>Etapas</b>	Formativa	
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>		
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b> 48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**

El alumnado:

Diseñará escenarios futuros en el medio urbano a través del manejo de técnicas prospectivas y la interpretación de teorías urbanas para el caso mexicano.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Analizará las últimas construcciones teóricas y prácticas sobre la prospectiva y su aplicación al estudio del desarrollo urbano
2. Investigará diversas técnicas de proyección y predicción para la elaboración de escenarios futuros.
3. Desarrollará ejercicios prácticos a lo largo del semestre en los cuales pueden conjuntar elementos teóricos, técnicos y de contexto para algunas técnicas prospectivas.
4. Seleccionará las categorías de análisis pertinentes para hacer estudios de prospección de la realidad urbana mexicana.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Conceptos básicos	3	0
<b>2</b>	Prospectiva y planeación estratégica	15	0
<b>3</b>	Los medios para conocer el futuro	30	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Conceptos básicos</b> 1.1. El problema del futuro 1.2. ¿Para qué conocer el futuro? 1.3. ¿Se puede conocer el futuro? 1.4. Las perspectivas humanas		
<b>2</b>	<b>Prospectiva y planeación estratégica</b> 2.1. Definiciones 2.2. Previsión vs Prospectiva 2.3. Actitudes ante el futuro 2.4. Prospectivas territorial		
<b>3</b>	<b>Los medios para conocer el futuro</b> 3.1. Técnicas formales vs informales 3.2. Técnicas formales 3.3. Técnicas informales		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Geógrafo, Actuario, Ingeniero o posgrado en Urbanismo.
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

### **Bibliografía básica**

Astigarraga, E. (2003). *Vigilancia Prospectiva, Escenarios (Método SMIC), Metodo Delphi* (apuntes) Universidad de Deusto San Sebastian (información en la página web de la universidad)

Castells, M. y Hall, P. (1994). *Las Tecnópolis del mundo. La formación de los complejos industriales del siglo XXI*. Madrid: Alianza Editorial.

Quintero, M. (2003). *Identificación y analisis de futuro de las actividades economicas de la localidad de Bosa 2010*. Universidad Externado de Colombiam, Facultad de Administracion de Empresas, Especializacion en Pensamiento Estrategico y Prospectiva.

Fernández G., J. M. (1997). *Planificación estratégica de ciudades*. Barcelona: Editorial Gili.

Juárez, M. S. (1998). *Crecimiento y reestructuración urbana en Tlalpan D.F. 1970-1997*. Tesis de maestría en Urbanismo. México: Facultad de Arquitectura, UNAM.

Kunz, I. (1987). *Uso del suelo en la Ciudad de Aguascalientes*. Tesis de licenciatura. México: Colegio de Geografía; FFyL, UNAM.

Kunz, I. (2001). *El Mercado inmobiliario habitacional de la Ciudad de México*. México: UNAM, Facultad de Arquitectura, Plaza y Valdés.

Kunz, I. (Coordinador). (2003). *Usos del suelo y territorio: Tipos y lógicas de localización en la Ciudad de México*. México: Plaza y Valdes Editores.

Kunz, I. (Coordinador). (2008). *“Manual de Operación para el Reaprovechamiento y la Redensificación de la Ciudad Interior”*, Subdirección General de Fomento del Suelo para Vivienda, Comisión Nacional de Vivienda (CONAVI), Centro de Investigaciones y Estudios de Posgrado, Facultad de Arquitectura, UNAM.

### **Bibliografía complementaria**

Berger, G. (s/f) La actitud prospectiva\* en Revista Universidad de Guadalajara “Dossier”, originalmente publicado en francés en Revue Prospective, núm. 1, 1958. Traducción: Eduardo Hernández González (información en <http://www.cge.udg.mx/revistaudg/rug26/art1dossier26.html>)

Borja, J. y Castells, M. (1997). *Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información*. España: Editorial Taurus, 2ª edición.

Escobar, J. B. (2000). *El Proceso Prospectivo, un aporte teórico para la práctica de la prospectiva*. Medellin, Colombia.

Juárez, M. S. (1994). *El cambio residencial a colonias periféricas de la ciudad de México. El caso de la colonia Lomas Hidalgo*. Tesis de licenciatura en Geografía, FFyL, UNAM

# **OCTAVO SEMESTRE**





Programa de la asignatura  
**Seminario de Historia y Teoría del Urbanismo Contemporáneo**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 8°	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
				<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
				<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b> 48
				<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
				<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( X )

<b>Asignatura antecedente</b>	Todas las asignaturas de Historia y Teoría
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Objetivo general</b>	
El alumnado: Explicará diversos escenarios de diseño urbano en las ciudades contemporáneas bajo un modelo neoliberal y sus efectos a partir de los conceptos de crisis ambiental, sostenibilidad urbana, justicia espacial, gobernanza y ciudadanía, estudios de género, accesibilidad y derecho a la ciudad para formular respuestas pertinentes que ayuden a las poblaciones a superar problemas	
<b>Objetivos específicos</b>	
El alumnado:	
1. Describirá las características y procesos que definen la ciudad contemporánea y el impacto del neoliberalismo en el territorio y la economía urbana	
2. Explicará los conceptos más determinantes en el estudio de las ciudades contemporáneas como: crisis ambiental, justicia espacial, estudios de género, accesibilidad, derecho a la ciudad, sostenibilidad y gobernanza y ciudadanía a partir del estudio de diversos autores para integrarlos a sus propuestas	

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Las características de los procesos que definen la ciudad contemporánea	24	0
<b>2</b>	Los temas y autores más influyentes en el estudio del fenómeno actual	24	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Las características de los procesos que definen la ciudad contemporánea</b> 1.1. El impacto del neoliberalismo en el territorio y la economía urbana 1.2. Los efectos de la globalización en las ciudades 1.3. La crisis ambiental y la sostenibilidad urbana		
<b>2</b>	<b>Los temas y autores más influyentes en el estudio del fenómeno actual</b> 2.1. Gobernanza y ciudadanía 2.2. Justicia espacial 2.3. Estudios de género, accesibilidad y derecho a la ciudad 2.4. Sostenibilidad 2.5. La obra de David Harvey, Richard Sennett, Saskia Sassen, Jordi Borja, entre otros		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Historiador, posgrado en Urbanismo o en áreas de humanidades		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica			

### **Bibliografía básica**

- Ander-Egg, E. (2014). *La ciudad educadora*. Argentina: Ed. Brujas.
- Borja, J. y F. Carrión. (2016). *Ciudades para cambiar la vida*. Quito: Flacso Ecuador.
- Davis, M. (2007). *Planeta de ciudades miseria*. Madrid: Foca.
- Ellard, C. (2015). *Ambientes de bienestar*. México: Ed. B.
- García V., C. (2008). *Ciudad hojaldre*. Barcelona: Gustavo Gili.
- García V., C. (2016). *Teorías e historia de la ciudad contemporánea*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Glaeser, E. (2011). *El triunfo de las ciudades*. México Taurus.
- Harvey, D. (2013). *Ciudades rebeldes*. Madrid: Akal.
- Higueras, E. (2015). *Urbanismo bioclimático*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Lerner, J. (2004). *Acupuntura urbana*. Barcelona: IAAC
- Martín R., A. (ed.). (2004). *Lo urbano en 20 autores contemporáneos*. Barcelona: UPC, EtsaB.
- Massolo, A. (2004). *Una mirada de género a la ciudad de México*, México: UAM-A, RNIU.
- Mc Guirk, J. (2015). *Ciudades radicales. Un viaje a la nueva arquitectura latinoamericana*. Madrid: Turner.
- Muñoz, F. (2010). *Urbanización. Paisajes comunes, lugares globales*. Barcelona. Barcelona: Gustavo Gili.
- Ortiz, E. et.al. (comps.). (2008). *Derecho a la ciudad en el mundo*. México: HIC-AL.
- Pradilla, E. (comp). (2011). *Ciudades compactas, dispersas, fragmentadas*. México: UAM, Porrúa.
- Ramírez K., P. (coord.). (2003). *Espacio público y reconstrucción de ciudadanía*. México: Porrúa, Flacso.
- Ramírez, B. R. y E. Pradilla. (2013). *Teorías sobre la ciudad en América Latina II*. México: UAM.
- Rojas, M. (2014). *El estudio científico de la felicidad*. México: Breviarios FCE.
- Sassen, S. (1999). *La ciudad global: Nueva York, Londres, Tokio, Eudeba, Buenos Aires*.
- Tello, R. y H. Quiroz (eds.). (2009). *Ciudad y diferencia*. Barcelona: Bellaterra.

### **Bibliografía complementaria**

- Alba V., C. et. al. (2015). *La Globalización desde abajo*. México: FCE.
- Alderoqui, S. "La ciudad un territorio que educa" en Caderno CRH en [www.cadernocrh.ufba.br/include/getdoc.php?id=947&article=147](http://www.cadernocrh.ufba.br/include/getdoc.php?id=947&article=147)
- Alderoqui, S. (2002). *Ciudad y ciudadanos. Aportes para la enseñanza del mundo urbano*. Buenos Aires: Paidós.
- Almandoz, A. (2013). *Modernización urbana en América latina. De las grandes aldeas a las metrópolis masificadas*. Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Argudin, Y. y M. L. (2005). *Aprende a pensar escribiendo bien*. México: Trillas.

- Atkinson, A. (2016). *Desigualdad. ¿qué podemos hacer?*. México: FCE.
- Bolivar, A. (2007). *Educación para la ciudadanía*. Barcelona: Ed. Grao.
- García C., N. (2005). *La antropología urbana en México*. México: Conaculta.
- Garza, G. (1996). *Cincuenta años de investigación urbana y regional en México, 1940-1991*. México: COLMEX.
- Gutiérrez Ch., J. J. et.al. (2014). *Nuevos y viejos procesos socioespaciales en México. Del liberalismo al neoliberalismo*. México: UAEM.
- Mostafavi, M. y G. Doherty. (2014). *Urbanismo ecológico*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Rosique, J. A. (2014). *Megalópolis ingobernables*. México: UAM.
- Yory, C. (2009). *Pensamiento urbano contemporáneo. Una aproximación desde el concepto de la toponimia*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE URBANISMO  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Legislación Urbana**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 8°	<b>Créditos</b> 4	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Ciencias sociales y humanidades		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	2	<b>Teóricas</b>	32
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	2	<b>Total</b>	32

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( X )

<b>Asignatura antecedente</b>	Derecho Urbanístico y Administración Pública
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Explicará los conceptos y argumentos plasmados en la legislación y las herramientas básicas que fundamentan a las instituciones jurídicas relacionadas con la práctica del urbanismo en México para el mejoramiento del uso y aprovechamiento del territorio

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Describirá los antecedentes legislativos y el marco constitucional e internacional de los diferentes temas de legislación relacionadas con el urbanismo y la planeación urbana
2. Identificará las principales normas e instituciones
3. Explicará la problemática, condiciones y efectos de la legislación urbana, en los procesos de uso y aprovechamiento del territorio.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	La propiedad en México	8	0
<b>2</b>	La legislación ambiental	8	0
<b>3</b>	La legislación del patrimonio cultural	8	
<b>4</b>	Elementos fiscales y financieros del desarrollo urbano	8	0
<b>Total</b>		32	0
<b>Suma total de horas</b>			
32			
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>La Abogado propiedad en México</b> 1.1. Antecedentes y principios del derecho civil 1.2. Antecedentes constitucionales 1.3. Marco constitucional vigente 1.4. Ley General de Bienes Nacionales y leyes estatales en la materia 1.5. Régimen agrario 1.6. Problemas de regularización territorial		
<b>2</b>	<b>Legislación ambiental</b> 2.1. Principios ambientales 2.2. Autoridades ambientales 2.3. Ordenamiento ecológico del territorio 2.4. Evaluación de impacto ambiental 2.5. Áreas Naturales Protegidas 2.6. Normas Oficales Mexicanas 2.7. Normas forestales sobre cambio de uso del suelo		
<b>3</b>	<b>La legislación del patrimonio cultural</b> 3.1. Antecedentes nacionales e internacionales 3.2. Legislación federal 3.3. Leyes estatales 3.4. Disposiciones municipales		
<b>4</b>	<b>Reglamentos y las normas urbanas</b> 4.1. Lineamientos básicos para su elaboración 4.2. Diseño de una norma o instrumento 4.3. Los objetivos de la norma o instrumento 4.4. La redacción de la normativa 4.5. Evaluación y rediseño del instrumento		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Palmficador, Arquitecto, Abogado, Administrador Público o posgrado en Urbanismo o en áreas de ciencias sociales
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo
Otra característica	Experiencia en sector público y legislativo

### **Bibliografía básica**

- Acosta, M. (1995). *Teoría General del Derecho Administrativo*. México: Porrúa.
- Arana, E. y Barranco, R. (2015). *Conceptos para el Estudio del Derecho Urbanístico y Ambiental*. España: Ed. Tecnos.
- Brañes, R. (1987). *Derecho ambiental mexicano*. México: Fundación Universo Veintiuno.
- Carceller, A. (1997). *Introducción al derecho urbanístico*. España: Ed. Tecnos.
- Dabin, J. (2003). *Doctrina General del Estado*. México: UNAM.
- Fernández, E. (2014). *La Construcción del "Derecho a la Ciudad" en Brasil*. Página electrónica en:  
<https://derechoalaciudadflaco.files.wordpress.com/2014/01/edesio-fernandes-la-construccion-del-derecho-a-la-ciudad-en-brasil.pdf>
- Hernández, P. (1991). *Derecho Municipal*. México: UNAM.
- Hart, L. A. H. (1963). *El Concepto de Derecho*. Bs. As. Argentina: Abeledo-Perrot.
- Nava, A. (1991). *Derecho Administrativo*. México: UNAM.
- Ramírez, V. (1982). *La Institucionalización de la Planeación en México, Tesis de Licenciatura en Derecho*. México: Universidad Iberoamericana.
- Ramírez, V. y Ramírez, M. F. (2012). *Antecedentes de la Legislación sobre Planeación en México*. México: Universidad de Guadalajara, en  
<http://www.eumed.net/cursecon/ecolat/mx/2012/rnrn.html>
- Serra, A. (1977). *Derecho Administrativo*. México: Porrúa.
- Villoro, M. (1978). *Introducción al estudio del Derecho*. México: Porrúa.
- \_\_\_\_\_ (2010). *Los grandes problemas de México, 2010, Tomo II, Desarrollo Urbano y Regional*, Gustavo Garza y Martha Scheingart coordinadores, El Colegio de México. <http://2010.colmex.mx/16tomos/II.pdf>

### **Bibliografía complementaria**

Carmona, M. C. y L. Hernández, (coord.). (2006). *Temas Selectos de Derecho Ambiental*. México: UNAM-PROFEPA.

Fernández, J. (2008). *Derecho Urbanístico chileno*. Chile: Editorial Jurídica.

Maldonado, M. M. (1999). *Ordenamiento jurídico y ordenamiento urbano*. Colombia: Ed: Siglo Del Hombre/Centro Editorial Universidad Del Rosario.

Corti, M. (2008). *La Ausencia de una legislación territorial en la Argentina. El Deficit regulatorio y sus consecuencias*. Revista digital Café de las Ciudades.

Parra L., M. A. (1992). *La protección al medio ambiente*. Madri: Ed. Tecnos

Quintana, J. (2009). *Derecho Ambiental Mexicano. Lineamientos Generales*. México: Editorial Porrúa.

Rajevic, E. (2000). "Derecho y legislación urbanística en Chile", en: *Revista de Derecho Administrativo Económico*, vol. II N° 2 julio-diciembre. Chile.

Tena, F. (1978). *Derecho Constitucional Mexicano*. México: Porrúa.

Santos, R. (1978). *Tratado de derecho urbanístico*. Madrid: Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo.

Serra, A. (1977). *Derecho Administrativo*. México: Porrúa.





**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE URBANISMO  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Taller de Urbanismo VI**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 8	<b>Créditos</b> 4	<b>Area</b>	Proyecto		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Taller		
			<b>Etapas</b>	Integración profesional		
<b>Modalidad</b>	Curso ( ) Taller (X) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T ( ) P (X) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	0	<b>Teóricas</b>	0
			<b>Prácticas</b>	4	<b>Prácticas</b>	64
			<b>Total</b>	4	<b>Total</b>	64

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Taller de Urbanismo V
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Desarrollará los elementos suficientes para identificar, planear, y realizar proyectos y obras estratégicas de impacto urbano metropolitano o regional para contribuir a lograr ciudades más seguras, sostenibles y competitivas. Analizar y diseñar áreas y zonas recicladas dentro del Área Metropolitana de la Ciudad de México.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Distinguirá los diferentes enfoques de la planeación urbana con el propósito de identificar las diferencias con el enfoque de planeación estratégica para fundamentar el diseño de su proyecto estratégico.
2. Elaborará argumentos espaciales de tipo morfológico, de accesibilidad, tránsito, transporte, infraestructura y estructura urbana, de normatividad urbana, sociales y económicos para modelar su proyecto.
3. Elaborará un proyecto de gran visión o de escala urbana considerando los argumentos previos.
4. Elaborará una idea económica del proyecto

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Planeación estratégica	0	4
<b>2</b>	Análisis de la zona específica	0	20
<b>3</b>	Participación social	0	8
<b>4</b>	Desarrollo de estrategia	0	32
<b>Total</b>		<b>0</b>	<b>64</b>
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Planeación estratégica</b> 1.1. Enfoques de la planeación urbana		
<b>2</b>	<b>Análisis de la zona específica</b> 2.1. Accesibilidad física 2.2. Estructura física urbana 2.3. Estructura social (sociedad, economía y normatividad)		
<b>3</b>	<b>Participación social</b> 3.1. Métodos participativos 3.2. Identificación de agentes sociales 3.3. Desarrollo de estrategia de participación		
	<b>Desarrollo de estrategia</b> 4.1. Síntesis de diagnóstico 4.2. Visión y objetivos de la propuesta 4.3. Estrategia 4.4. Idea económica 4.5. Gestión de proyectos		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador, Planificador Territorial, o posgrado en Urbanismo o en Desarrollo regional.		
Experiencia docente	Tres años, curso de didáctica del urbanismo o equivalente.		
Otra característica	Especializado en el campo de la gestión de proyectos de planeación metropolitana, urbana a nivel microregional, local, participación ciudadana, y planeación estratégica. Conocimientos de matemáticas financieras, proforma y corridas financieras.		

### **Bibliografía Básica**

Segura, A. (1998) *Síntesis metodológica de la planificación estratégica*. El desarrollo urbano en el Mediterráneo. La planificación estratégica como forma de gestión urbana" Area Metropolitana de Barcelona, 1998.

Gutiérrez Ch., J. J. (2000). *Planeación estratégica en ciudades. Un modelo emergente para el Estado de México*. Edo. México: Instituto de Administración Pública del Estado de México.

Gutiérrez C., J. J. (2009). *Planeación urbana en México: un análisis crítico sobre su proceso de evolución*. *Urbano*, vol. 12, núm. 19, mayo, 2009, pp. 52-63. Chile: Universidad del Bío Bío.

Yory, C. M. (2000). La planificación estratégica y la participación de los actores sociales locales. *Interações Revista Internacional de desenvolvimento local*, No.1 Setembro, 31-40.

### **Bibliografía complementaria**

Fernández, J. (2006). *Planificación estratégica de ciudades*, Barcelona, Gustavo Gili.

Pascual, J. (2001) De la planificación a la gestión estratégica de las ciudades. *Elements de debat territorial*, No. 13, Barcelona, Diputació Barcelona. Xarxa de municipis. Recuperado el 15 de mayo de 2012. Disponible en: [http://www.diba.es/c/document\\_library/get\\_file?uuid=f9a3fd15-ef0b-4b58-94fb-8ed2f7e2ec45&groupId=431461](http://www.diba.es/c/document_library/get_file?uuid=f9a3fd15-ef0b-4b58-94fb-8ed2f7e2ec45&groupId=431461)

Centro Internacional de Formación de la OIT (2004) *Planificación estratégica urbana: conceptos y prácticas*. Noticias Delnet, No. 33 Enero-Febrero 2004. Disponible en: <http://www.bvsde.paho.org/bvsacd/cd57/planificacion.pdf>

Mullin, J. (2012) *Comprehensive Planning: Introduction and Planning Principles*, Lincoln Institute of Land Policy LILP. Video. Disponible en <http://leo.lincolninst.edu/course/view.php?id=21>

Bradshaw, M. (1996). *Creating neighbourhoods and places in the built environment*. London.

Burnham, D. (1994). *Plan of Chicago*. Princeton Architectural Press.

Leccese, M. and K. MacCormick. (1999). *Charter of new urbanism*. New York: McGraw Hill, Professional Publishing.

Partor, M., Peter Drier, J. Eugene Grigsby III, and M. López. (2000). *Regions, that work: how cities and suburbs can grow together*, Minneapolis: University of Minnesota Press.

# **NOVENO SEMESTRE**



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE URBANISMO  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Titulación I**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>Area</b>	<b>Proyectos</b>	
	9°	6	<b>Campo de conocimiento</b>	Taller	
			<b>Etapas</b>	Integración profesional	
<b>Modalidad</b>	<b>Curso ( ) Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)</b>			<b>Tipo</b>	<b>T ( ) P (x) T/P ( )</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>			<b>Horas</b>	
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>				
				<b>Semana</b>	
				<b>Teóricas</b>	6
				<b>Prácticas</b>	0
				<b>Total</b>	6
				<b>Semestre</b>	
				<b>Teóricas</b>	96
				<b>Prácticas</b>	0
				<b>Total</b>	96
<b>Seriación</b>					
<b>Ninguna ( )</b>					
<b>Obligatoria ( )</b>					
<b>Asignatura antecedente</b>					
<b>Asignatura subsecuente</b>	Seminario de Titulación II				
<b>Indicativa ( )</b>					
<b>Asignatura antecedente</b>					
<b>Asignatura subsecuente</b>					
<b>Objetivo general</b>					
El alumnado:					
Seleccionará una opción de titulación de acuerdo a sus intereses para trabajar en ella.					
<b>Objetivos específicos</b>					
Para los estudiantes que opten por hacer tesis o tesina: reafirmar los conocimientos de metodología de la investigación adquiridos a lo largo de la carrera, elegir un tema para investigación y elaborar el diseño o anteproyecto de la misma.					

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El proceso de investigación y las fases que lo conforman	8	0
<b>2</b>	La planeación del trabajo	8	0
<b>3</b>	Elaboración del protocolo de investigación	32	0
<b>Total</b>		48	0

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>El proceso de investigación y las fases que lo conforman</b> 1.1. ¿Qué es una tesis? 1.2. Método científico y criterios de cientificidad
<b>2</b>	<b>La planeación del trabajo</b> 2.1. Elección del tema y delimitación del problema de estudio 2.2. Planteamiento del problema, preguntas de investigación, justificación y objetivos 2.3. Hipótesis y marco teórico
<b>3</b>	<b>Elaboración del protocolo de investigación</b> 1.1. Metodología y capitulo tentativo 1.2. Cronograma y bibliografía

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, posgrado en Urbanismo con formación en Ciencias Sociales o Arquitectura o experiencia profesional equivalente
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	

<b>Bibliografía básica</b>
<b>Bibliografía complementaria</b>

# DÉCIMO SEMESTRE



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE URBANISMO  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Titulación II**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>Area</b>	<b>Proyectos</b>		
	10°	6	<b>Campo de conocimiento</b>	Taller		
			<b>Etapas</b>	Integración profesional		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso ( ) Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)</b>			<b>Tipo</b>	<b>T ( ) P (x) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	0	<b>Teóricas</b>	96
			<b>Práctica</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	6	<b>Total</b>	96
<b>Seriación</b>						
<b>Ninguna ( )</b>						
<b>Obligatoria ( X )</b>						
<b>Asignatura antecedente</b>	Todas las asignaturas obligatorias anteriores					
<b>Asignatura subsecuente</b>						
<b>Indicativa ( )</b>						
<b>Asignatura antecedente</b>						
<b>Asignatura subsecuente</b>						
<b>Objetivo general</b>						
El alumnado:						
Continuará con la elaboración del trabajo terminal que haya elegido y que mantenga un avance regular y constante a lo largo del semestre, de manera que al término del mismo pueda presentar un progreso de al menos 80% del contenido de su documento.						
<b>Objetivos específicos</b>						
Para los alumnos que eligieron tesis o tesina: sistematizar, ordenar y analizar la información obtenida, para utilizarla en la elaboración de los capítulos de su trabajo. Presentar los resultados de la investigación en un documento bien organizado y redactado que cumpla con los requisitos de un trabajo académico y profesional.						



<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El acopio de la información	22	0
<b>2</b>	Interpretación y análisis de la información	22	0
<b>3</b>	Elaboración del reporte final de la investigación	20	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>El acopio de la información</b> 1.1. Fuentes de información documentales y de campo		
<b>2</b>	<b>Interpretación y análisis de la información</b> 2.1. El registro de las fuentes: fichas bibliográficas y de trabajo 2.2. Empleo de las técnicas estadísticas para el diseño muestral		
<b>3</b>	<b>Elaboración del reporte final de la investigación</b> 3.1. Modelos o esquemas para integrar el documento final 3.2. Importancia del aparato crítico.		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador o posgrado en Urbanismo con formación en Ciencias Sociales o Arquitectura o experiencia profesional equivalente		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica			

**Bibliografía básica**

**Bibliografía complementaria**

# **OPTATIVAS**

# **CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**El Fenómeno Urbano y el Cine**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( X )

Obligatoria ( )

**Asignatura antecedente**

**Asignatura subsecuente**

Indicativa ( )

**Asignatura antecedente**

**Asignatura subsecuente**

**Objetivo general**

El alumnado:

Analizará las diversas relaciones y representaciones del cine de ficción, con el desarrollo y contexto actual de la ciudad contemporánea y su influencia en la recreación del espacio urbano, como un hecho social y cultural, generador de información que contribuya al entendimiento de los procesos de cambios de las urbes y la forma en que sus habitantes la creación de imágenes de su entorno.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Utilizará los recursos del lenguaje cinematográfico.
- 2- Sintetizará la transformación de las ciudades a través del documento fílmico
3. Aplicará una metodología de análisis de la obra cinematográfica desde la perspectiva temática del urbanismo

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	La relación entre el cine y la ciudad	24	0
<b>2</b>	Las representaciones de la ciudad en el cine mexicano	24	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>La relación entre el cine y la ciudad</b> 1.1. La estrecha relación histórica del cine y la ciudad 1.2. La evolución del lenguaje cinematográfico. 1.3. Los recursos del cine: fotografía, sonido, montaje 1.4. Los géneros cinematográficos: diferencias entre ficción y documental 1.5. Escuelas, autores y ciudades: el expresionismo alemán, el neorrealismo italiano, el cine negro norteamericano, la nueva ola francesa, la obra de Woody Allen, Wim Wenders, Pedro Almodovar, entre otros. 1.6. Análisis de películas emblemáticas de cada periodo y autor.		
<b>2</b>	<b>Las representaciones de la ciudad en el cine mexicano</b> 2.1. La representación de la Ciudad de México en el cine 2.2. La ciudad de México en el cine XX 2.3. Temas, locaciones, personajes. 2.4. Autores y obras cinematográficas: Alejandro Galindo, Roberto Gavaldón, Luis Buñuel, María Novaro. 2.5. Análisis de películas de cada periodo y cada autor.		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Historiador, Filósofo, Cineasta, Artista Visual, Artista y Diseñador, posgrado en Urbanismo o en áreas de humanidades.		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica			

### **Bibliografía básica**

- Cousins, M. (2005.) *Historia del cine*. Barcelona: Blume
- CUEC. (2006). *Documental* (Cuadernos de estudios cinematográficos no. 8). México: UNAM.
- Ferro, M (2008). *El cine una visión de la historia*. Madrid: Akal.
- Lara, H. (2006). *Una ciudad inventada por el cine*. México: Conaculta-Cineteca Nacional,
- Hueso, A.L. (1998). *El cine y el siglo XX*. Madrid: Ariel.
- Martínez Assad, C. (2008). *La ciudad de México que el cine nos dejó*. México: Secretaría de cultura GDF.
- Ramonedá, J- (dir) (2001). *La ciudad de los cineastas*. Barcelona: MACBA.
- Stella Gómez, L. (2003.) *La mosca atrapada en una telaraña*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

### **Bibliografía complementaria**

- Álvarez, A. (2012). *Imaginarios sociales*. Barcelona: Parnaso.
- Álvarez, L. y Pérez, A. (2014). *Fernando Pérez. Cine, ciudades e intertextos*- La Habana: Editorial Letras cubanas.
- Aviña, R. (2004). *Una mirada insólita. Temas y géneros del cine mexicano*. México: Océano-
- Ayala Blanco, J. (1993). *Aventura del cine mexicano*. México: Era.
- Benet, V. (2004) *La cultura del cine. Introducción a la historia y la estética del cine*. Barcelona: Paidós.
- García Riera, E. (1994). *Historia documental del cine mexicano*. Guadalajara: UdeG.
- González, S. y Flores, E. (1992). *Asamblea de ciudades*. México: Museo del Palacio de Bellas Artes.
- Gruzinski, S. (2004). *La ciudad de México. Una historia*. México: FCE.



Programa de la asignatura  
**La Ciudad Histórica y su Conservación**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>		
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( X )

Obligatoria ( )

**Asignatura antecedente**

**Asignatura  
subsecuente**

Indicativa ( )

**Asignatura antecedente**

**Asignatura  
subsecuente**

**Objetivo general**

El alumnado:

Analizará la ciudad como un fenómeno histórico a través de la experiencia del espacio urbano y sus transformaciones en las diferentes etapas históricas que integran su desarrollo, relacionando las diferentes deficiones y categorías de patrimonio y sus implicaciones sociales, económicas, políticas y culturales.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Determinará las posibles fuentes de información y métodos de investigación, para analizar la ciudad histórica.
2. Sintetizará la normatividad internacional y nacional para la preservación del patrimonio cultural y urbano en sus propuestas de diseño urbano.

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Conceptos y definiciones: patrimonio, monumentos, restauración, conservación, identidad.	8	0
<b>2</b>	Categorías culturales y patrimoniales.	8	0
<b>3</b>	La conservación del patrimonio urbano en México y en el mundo.	8	0
<b>4</b>	Los centros históricos en México: origen y evolución	8	0
<b>5</b>	Proceso de conformación del patrimonio urbano.	8	0
<b>6</b>	Las huellas de la historia en el tejido urbano: centros históricos, barrios históricos y populares.	8	
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Conceptos y definiciones: patrimonio, monumentos, restauración, conservación, identidad</b> 1.1. El patrimonio, construido, inmaterial, tangible e intangible, 1.2. Los monumentos históricos. 1.3. La restauración patrimonial. 1.4. La conservación del patrimonio. 1.5. La identidad en los espacios patrimoniales 1.6. Definición de la ciudad histórica.		
<b>2</b>	<b>Categorías culturales y patrimoniales</b> 2.1. Historia y evolución de las políticas y normas de conservación patrimonial. 2.2. Instancias y legislación cultural y patrimonial 2.3. Nuevas categorías.		
<b>3</b>	<b>La conservación del patrimonio urbano en México y en el mundo</b> 3.1. .La valorización cultural 3.2 Procesos históricos urbanos en América Lattina. 3.3. El caso mexicano en la conservación patrimonial		
<b>4</b>	<b>Los centros históricos en México: origen y evolución</b> 4.1. Poblaciones con declaratoria de centro histórico 4.2. Zonas patrimoniales en México 4.3. Poblados con características tradicionales, típicas, ambientales o vernáculas 4.4. Pueblos con Encanto 4.5. Pueblos Mágicos		
<b>5</b>	<b>Procesos de conformación del patrimonio urbano</b> 5.1. Aspectos sociales, económicos y políticos 5.2. Estratificación territorial histórica. 5.4. La inserción del patrimonio cukltural urbano en contextos históricos		



<b>6</b>	<b>Las huellas de la historia en el tejido urbano: centros históricos, barrios históricos y populares</b>		
	6.1. Memoria histórica e identidad 6.2. Diversidad cultural 6.3. Apropiación social del patrimonio cultural urbano		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Palmficador, Restaurador, Historiador, Filósofo, posgrado en Urbanismo o en áreas de humanidades.		
Experiencia docente	Tres años de experiencia docente		
Otra característica	Experiencia profesional en la intervención de zonas patrimoniales		

### **Bibliografía básica**

- Artigas, J. B. (1990). *Centros Históricos: América Latina*. Colombia: Escala
- Barros, C. (1997). *El Centro Histórico ayer, hoy y mañana*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia: Departamento del Distrito Federal.
- Buhler, D. (1990). *La documentación de arquitectura histórica*. Puebla: Universidad de las Américas.
- Chanfon, C. (1988). *Fundamentos Teóricos de la Restauración*. México: UNAM, DEPFA.
- Choay F. (1992). *L'allégorie du patrimoine*. Paris: Seuil.
- Ciardini, F. (1983). *Los centros históricos: Política urbanística y programas de actuación*. Barcelona: Gustavo Gili.
- CNCA. (1994). Reencuentro con nuestro patrimonio cultural. En: Colección *Ensayos sobre la Ciudad de México*. México: DDF, UIA, CNCA.
- Díaz-Berrio, S. (1986). *Protección del Patrimonio cultural urbano*. México: INAH.
- Díaz-Berrio, S. (1976). *Conservación de monumentos y zonas monumentales*. México: Sepsetentas.
- Florescano, E. (coord.). (1997). *El patrimonio nacional de México*. (2 Vol) México: Conaculta, FCE.
- Gutiérrez, R. (coord.). (1990). *Centros Históricos. América Latina*. (Col. Somosur). Bogotá: Junta de Andalucía, Universidad de los Andes.
- INAH. (1989). *Metodología del trabajo de conservación de Centros Históricos*. México: INAH.

Melé, P. (1998). *Patrimoine et action publique au centre des villes mexicaines*. Paris: Presses de la Sorbonne Nouvelle.

Monnet, J. (1995). *Usos e imágenes del Centro Histórico de la Ciudad de México*. México: DDF, CEMCA.

Paz Arellano. (1988). *La rehabilitación de la vivienda: una alternativa para la conservación de centros históricos*. México: INAH.

Reyes, M. (2001). *Las guías del Diseño Urbano como instrumento en la conservación de la identidad físico espacial en localidades pequeñas con patrimonio artístico*. Tesis de licenciatura en Urbanismo. México: UNAM.

Valverde, C. (2015). *Pueblos mágicos. Una visión interdisciplinaria*. México: Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco.

### **Bibliografía complementaria**

López Morales, F. X. (1987). *Arquitectura Vernácula en México*. México: Trillas,

Terán, Fernando de (dir). (1997). *La Ciudad hispanoamericana. El sueño de un orden*. Madrid: Centro de Estudios Históricos de Obras Públicas y Urbanismo.

Terán, J. A. (1996). *El desarrollo de la fisonomía urbana del Centro Histórico de la ciudad de Puebla, 1531-1994*. Puebla: Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Historia de la Ciudad de México**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades			
			<b>Campo de Conocimiento</b>	Teoría e Historia			
			<b>Etapas</b>	Formativa			
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )		
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( )		Optativo (X)		<b>Horas</b>		
	Obligatorio E ( )		Optativo E ( )				
				<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
				<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
				<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
				<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( X )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

Indicativa ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Analizará las principales pautas y factores físicos, geográficos, económicos, políticos, históricos, sociales y culturales, que han determinado la evolución histórica del crecimiento y desarrollo urbano de la Ciudad de México, evaluando las fuentes historiográficas para el estudio de cada período de su estudio.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Evaluará las principales fuentes para el análisis histórico de la Ciudad de México.
2. Sintetizará los antecedentes históricos de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México.

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Las fuentes para el análisis histórico de la Ciudad de México.	24	0
<b>2</b>	La evolución histórica de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México.	24	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Las fuentes para el análisis histórico de la Ciudad de México</b> 1.1. Los archivos 1.2. Las fuentes cartográficas. 1.3. Las fuentes orales. 1.4. Cine y literatura. 1.5. Autores y estudios de caso.		
<b>2</b>	<b>La evolución histórica de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México</b> 2.1. Período prehispánico: los horizontes y el desarrollo de los asentamientos humanos, Cuicuilco, Teotihuacán y Tenochtitán. 2.2. Período colonial: la conquista y refundación, la traza española y los barrios indígenas y las Reformas borbónicas en la Ciudad de México. 2.3. La elaboración de entrevistas. 2.4. El Siglo XIX: Independencia, Reforma y Porfirismo. 2.5. El Siglo XX: proceso de industrialización, expansión urbana, conurbación, metropolización. 2.6. Historiografía especializada: género, transporte, infraestructura, cultura, etc.		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Planificador, Historiador, Filósofo, posgrado en Urbanismo o en áreas de humanidades.		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica			

### **Bibliografía básica**

- Ayala, E. (2010). *Barrios, colonias y fraccionamientos de la ciudad de México*. México: UAM.
- Ayala, E. (1996). *La casa de la ciudad de México. Evolución y transformaciones*, México: Conaculta.
- Barbosa, M. y González, S. (coords.) (2009.) *Problemas de la urbanización en el valle de México, 1810-1910*. México UAM-C.
- Collado, M. C. (coord.) (2004). *Miradas recurrentes. La ciudad de México en los siglos XIX y XX*. México UAM, Instituto Mora.
- Gortari, Hira de (2012.) *Morfología de la ciudad de México. El catastro de fines del siglo XIX y de 2000. Estudios de caso*. México: UNAM.
- Jiménez J. (1993). *La traza del poder. Historia de la política y los negocios urbanos en el DF (1824-1928)*. México Dédalo, Codex.
- Lara, H. (2006). *Una ciudad inventada por el cine*. México: Conaculta.
- Lombardo, S. (1996). *Atlas histórico de la ciudad de México*. México Conaculta.
- López Rangel, R. (1993). *La planificación y la ciudad de México 1900-1940*. México: UAM-A.
- Martínez Assad, C. (2008). *La ciudad de México que el cine nos dejó*. México: Secretaría de cultura GDF.
- Miranda, S. (2007) *Tacubaya, de suburbio veraniego a ciudad*, UNAM, México.
- Quirarte, V. (2001). *Elogio de la calle. Biografía literaria de la ciudad de México 1850-1992*. México: Cal y Arena.
- Sánchez de Carmona, M. (1989). *Traza y plaza de la ciudad de México en el siglo XVI*. México: UAM-A, Tilde.
- Sánchez, G. (2002). *Planificación y urbanismo de la Revolución Mexicana. Los sustentos de una nueva modernidad en la ciudad de México 1917-1940*. México.UAM-A.
- Sánchez, G. (1999). *La ciudad de México en el período de las regencias 1929-1997*. México UAM-A.
- Tovar y de Teresa, G. (1991). *La ciudad de los palacios. Crónica de un patrimonio perdido*. México: Vuelta.
- Ziccardi, Alicia (1991). *Las obras públicas de la ciudad de México (1976-1982)*. México: UNAM, IIS.

### **Bibliografía complementaria**

- Benevolo, L. *Diseño de la ciudad* (5 tomos). Barcelona: Gustavo Gili.
- Capel, H. (2002). *La morfología de las ciudades*. Barcelona: Serbal.
- Comité editorial de Gobierno del DF (2000) *Historia oral de los barrios y pueblos de la ciudad de México*. México: Delegación Benito Juárez, GDF.
- Díaz Enciso, F. (2002.). *Las mil y un historia del Pedregal de Santo Domingo*, México: GDF, Conaculta.
- Gruzinsky S. (2004). *La ciudad de México. Una historia*, México: FCE.
- Mijares, Carlos (1997) *San Ángel*. México: Clío.

- Morris, A.E.J. (1984) *Historia de la forma urbana. Desde sus orígenes hasta la Revolución industrial*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Pensado, P. y Correa, L. (1996) *Mixcoac. Un barrio en la memoria*. México: Instituto Mora.
- Porras, J. (2001) *Condesa Hipódromo*. México: Clío.
- Tavares, Edgar (1995) *Colonia Roma*, Clío, México,
- Tello Peón, B. (1998) *Santa María la Ribera*. México: Clío
- Teran, F. (dir.) (1997) *La ciudad hispanoamericana. El sueño de un orden*, Madrid: CEHOPU.
- Terrones López, M. E. (coord.) (2004). *A la orilla del agua. Historia de Xochimilco en el siglo XX*. México: GDF, Instituto Mora, Delegación Xochimilco.



Programa de la asignatura  
**Los Espacios Públicos en la Ciudad Contemporánea**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( ) Optativo (X)		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>		
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( X )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Analizará las características y propiedades del espacio público desde la perspectiva de la preocupación por el devenir actual de las ciudades y la perspectiva a futuro que implica este bien común, con una mirada constructiva hacia la concepción y nuevos paradigmas del espacio público como la esencia misma de la ciudad.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Identificará los paradigmas aplicables en la producción, los procesos y componentes en la actualidad para la conformación del espacio público en la ciudad contemporánea.
2. Reconocerá las tesis de los principales autores que han reflexionado sobre el tema del espacio público, con una visión crítica para fundamentar sus proyectos de diseño urbano.

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Consideraciones generales	3	0
<b>2</b>	Teoría de la causalidad	3	0
<b>3</b>	Componentes del espacio público	9	0
<b>4</b>	Propiedades físicas del espacio público	6	0
<b>5</b>	Propiedades estéticas del espacio público	6	0
<b>6</b>	Propiedades funcionales del espacio público	6	0
<b>7</b>	Propiedades ambientales del espacio público	6	0
<b>8</b>	Propiedades culturales del espacio público	6	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Consideraciones generales</b> 1.1. Espacios atrayentes – espacios repelentes		
<b>2</b>	<b>Teoría de la causalidad</b> 2.1. Fenomenología. 2.2. Manifestación y percepción.		
<b>3</b>	<b>Componentes del espacio público</b> 3.1. Físicos, sociales y económicos. 3.2. Tecnológicos, edilicios y conceptuales.		
<b>4</b>	<b>Propiedades estéticas del espacio público</b> 4.1. Grecia, Roma y Renacimiento. 4.2. Clasicismo, City Beautiful y Organicismo.		
<b>5</b>	<b>Propiedades funcionales del espacio público</b> 4.1. Tony Garnier, Le Corbusier, Domingo García Ramos. 4.2. C. Stein, New Urbanism.		
<b>6</b>	<b>Propiedades ambientales del espacio público</b> 4.1. Revillagigedo, Patrick Geddes, Carlos Contreras. 4.2. R. Rogers.		
<b>7</b>	<b>Propiedades naturales del espacio público</b> 4.1. S. Lerdo, B. Haussmann. 4.2. F. Sosa.		
<b>8</b>	<b>Propiedades culturales del espacio público</b> 4.1. Lewis Mumford. 4.2. M. Hallwachs, R. Venturi.		



Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
Perfil profesiográfico			
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Palmficador, Historiador, Filósofo, posgrado en Urbanismo o en áreas de humanidades.		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica			

### Bibliografía básica

- Aymonino, C. (1981), *El Significado de las Ciudades*, Madrid, H. Blume Ediciones,
- Ching, F. , (1982) *Arquitectura, forma, espacio y orden*, México, Ediciones G. Gili,
- Choay, F. (1983), *Urbanismo, Utopías y Realidades*, Barcelona, E. Lumen,
- Halbwachs, M. (1952), *La Mémoire Collective*, Paris, Presses Universitaires de France,
- Gehl, Ian, (2006), *La Humanización del Espacio Urbano*, Editorial Reverté, Barcelona.
- Hill, P. (1996), *Ciudades del Mañana*, Barcelona, Ediciones del Serbal.
- Jacobs, A. (1995), *Great Streets*, Cambridge, MIT Press.
- Jacobs, J. (1973) *Muerte y Vida de las Grandes Ciudades*, Madrid, Ediciones Península,
- Le Goff, J. (1997), *Pour l'Amour des Villes*, Paris, Les Éditions Textuel.
- Mijares Bracho, C. (2002), *Tránsitos y Demoras*, Chihuahua, Instituto Superior de Arquitectura y Diseño, A.C.
- Munford, L. (1961), *The City in History*, New York, Hartcourt, Brace & World, Inc.
- Project for Public Spaces, (2008) *Streets as Places*, PPS, New York
- Quiroz, H.(2003), *El Malestar por la Ciudad*, México, UNAM Fac. Arquitectura
- Rogers, R. (2000), *Ciudades para un Pequeño Planeta*, Madrid, Editorial Gustavo Gili
- Rossi, A. (2015) *La Arquitectura de la Ciudad*, Barcelona, Editorial Gustavo Gili.
- Rouleau, B. (1978), *Le Tracé des Rues de Paris*, Paris, Éditions du Centre National de la Recherche Scientifique,
- Sorkin, M. (ed.) (2004). *Variaciones sobre un Parque Temático, la Nueva Ciudad Americana y el Fin del Espacio Público*, Barcelona, Editorial Gustavo Gili.
- Venturi, R. y otros, (1972), *Aprendiendo de Las Vegas*, México, Ediciones Gustavo Gili.

**Bibliografía complementaria**

Benevolo, L. *Diseño de la ciudad* (5 tomos). Barcelona: Gustavo Gili.

Capel, H. (2002). *La morfología de las ciudades*. Barcelona: Serbal.

Morris, A.E.J. (1984) *Historia de la forma urbana. Desde sus orígenes hasta la Revolución industrial*. Barcelona: Gustavo Gili.



Programa de la asignatura  
**Segregación Residencial y Fragmentación Urbana**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>			
			<b>Etapa</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>		<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>		
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio ( ) Optativo (X)</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>		
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	0
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
		<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	0	

**Seriación**

**Ninguna ( )**

**Obligatoria ( )**

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**

El alumnado:

Profundizará en el análisis de los procesos de segregación urbana irregular y el desarrollo de las urbanizaciones cerradas, para proponer prácticas y procesos más sanos e integrales de diseño de espacios urbanos.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Explicará la relevancia de la composición social del espacio, conceptualizado y cuantificado a través de la segregación espacial y su incidencia en la calidad de vida de los habitantes de las grandes ciudades latinoamericanas
2. Identificará el papel de las políticas públicas, los mercados inmobiliarios y las prácticas sociales en los procesos de segregación y gentrificación

3. Analizará el origen de las formas de segregación del espacio urbano, para definir aspectos fundamentales de la naturaleza de su composición y organización social.
4. Caracterizará a los procesos urbanos generados por las modificaciones de los usos y actividades originarias de cada lugar y su incidencia en la modificación de conductas, su capacidad simbólica y de asociación con valores situaciones y experiencias vividas históricamente.
5. Explicará las políticas públicas que propician los de segregación y gentrificación en la construcción y reconstrucción de las ciudades.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	La segregación en la historia de la ciudad	12	0
<b>2</b>	Percepciones de los habitantes de espacios segregados en la ciudad.	8	8
<b>3</b>	Tipologías de la segregación a nivel global	20	
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>La segregación en la historia de la ciudad</b> 1.1. Enforque filosófico de las relaciones sociales y el concepto del otro. 1.2. Dimensiones objetivas y subjetivas de la segregación urbana.		
<b>2</b>	<b>Percepciones de los habitantes de espacios segregados en la ciudad</b> 2.1. Medición de la segtregación urbana: homogeneidad, concentración, aislamiento y acceso a bienes públicos. 2.2. Elaboración de mapas sociales.		
<b>3</b>	<b>Tipologías de la segregación a nivel global</b> 3.1. Barrios cerrados 3.2. Barrios estigmatizados 3.3. Ghettos 3.4. Enclaves 3.5. Desarrollos periféricos homogéneos		
<b>4</b>	<b>Estudios de caso de la segregación residencial en la ZMVM</b>		
<b>5</b>	<b>La gentrificación y su relación con los procesos de segregación</b> 5.1. Políticas públicas y sus efectos en la composición social del espacio. 5.2. Mercados inmobiliarios y procesos de segregación socio-espacial.		

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Planificador o posgrado en urbanismo
Experiencia docente	Tres años de experiencia docente, curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia en el área de Diseño Urbano

### Bibliografía básica

- Lynch, K. (2010). *La imagen de la ciudad*. Barcelona: Ediciones G. Gili.
- Bentley, I. (1983). *Burocratic patronage and local urban form, Unpublished, Joint Centre for Urban Design, Oxford Brookes University (Oxford Polytechnic)*
- Bentley, et. al. (1999). *Entornos vitales: Hacia un diseño urbano y arquitectónico más humano: manual práctico*. Barcelona, Ediciones G. Gili.
- Carmona, M., et al., (2003). *Public places-urban spaces*. Oxford, Architectural Press.
- Hillier, B. (1996). *Cities as movement economies. Space is the machine: a configurational theory of architecture*. Hillier, B. Cambridge, Cambridge University Press.
- Miller, C. (2010). *Urban Morphology: DNA for the Architecture of Vital Cities*.
- Moudon, A.V. (1997). *Urban morphology as an emerging interdisciplinary field*.
- Rutgers, R. (2012). *Morphology 1 (Study material)*.

### **Bibliografía complementaria**

- Bazant, J. (2006). *Manual de criterios de diseño urbano*. México, Trillas.
- Bentley, I. (1999). *Urban transformations: power, people and urban design*. London: New York, Routledge.
- CABE (2000). *The value of urban design*. London: CABE DETR Thomas Telford.
- CABE (2000). *The value of urban design summary*. London, CABE DETR.
- Carmona, M. (2001). *The value of urban design: a research project commissioned by CABE and DETR to examine the value added by good urban design*. Tonbridge: Thomas Telford.
- Corral y Becker, C. (1989). *Lineamientos de diseño urbano*. México, Trillas.
- INFONAVIT (1986). *Normas de diseño urbano INFONAVIT*. México, Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores (INFONAVIT).
- Méndez Acosta, M. E. (2002). *Método para el diseño urbano: un enfoque integral*. México, Trillas.
- Robledo, H. (1991). *Diseño urbano*. México: Escuela Nacional de Arquitectura, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Arquitectura.
- Romero, G. and R. Mesías (2004). *La participación en el diseño urbano y arquitectónico en la producción social del hábitat*. México, Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo CYTED.
- Schjetnan, M. (1984). *Principios de diseño urbano ambiental*. México, Concepto.

# PROYECTO



Programa de la asignatura  
**Taller de Investigación y Producción Documental**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>	Teoría e Historia		
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( ) Optativo (X)		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>		
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Práctica</b>	0	<b>Práctica</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( X )

Obligatoria ( )

**Asignatura antecedente**

**Asignatura subsecuente**

Indicativa ( )

**Asignatura antecedente**

**Asignatura subsecuente**

**Objetivo general**

El alumnado:

Aplicará las diversas herramientas e instrumentos integradores que permitan tener una visión completa de la significación de la ciudad en el mundo de la producción documental, para elaborar cortos documentales basados en un proceso de investigación desde la perspectiva del habitar la ciudad.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Utilizará los recursos del cine documental para el análisis urbano.
- 2-. Sintetizará temas y problemas en el estudio de la ciudad contemporánea,
3. Aplicará en un corto documental, una investigación sobre diversas temáticas de la ciudad actual.



<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Problemas y temas de la ciudad contemporánea	24	0
<b>2</b>	La realización de un documental	24	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Problemas y temas de la ciudad contemporánea</b> 1.1. Análisis de documentales por tema 1.2. La investigación documental 1.3. Investigación de campo		
<b>2</b>	<b>La realización de un documental</b> 2.1. El guión 2.2. Los recursos del documental 2.3. La elaboración de entrevistas 2.4. Los archivos 2.5. Producción 2.6. Edición y montaje 2.7. Presentación de resultados		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Cineasta, Artista Visual, Artista y Diseñador, posgrado en Urbanismo o en áreas de humanidades.		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica			

### **Bibliografía básica**

Burch, N. (2004) .*Praxis del cine*. Madrid: Edit. Fundamentos.

CUEC. (2006) *Documental* (Cuadernos de estudios cinematográficos no. 8) UNAM, México

Mascelli, J. (1998). *Las 5 C's de la Cinematografía: Técnicas de Filmación Cinematográfica*. EEUU: Silman-James Press.

Mendoza, C. (2008). *La invención de la verdad. Nueve ensayos sobre cine documental*. México: UNAM-CUEC.

Niney, F.(2009). *La prueba de lo real en la pantalla*. México, UNAM-CUEC, (vo. 2006)

Rabiger, M. (1988). *Dirección de documentales*, Madrid: Instituto oficial de radio y television.

Sangro, P. y Plaza, J. (eds) (2009). *La representación de las mujeres en el cine y la televisión contemporáneos*. Madrid: Laertes.

### **Bibliografía complementaria**

García Vázquez, C. (2016). *Teorías e historia de la ciudad contemporánea*. Barcelona: Gustavo Gili.

García Canclini, N. (2005) *La antropología urbana en México*. México: Conaculta.

Garza, G. (1996). *Cincuenta años de investigación urbana y regional en México, 1940-1991*. México: COLMEX.

Glaeser, E. (2011). *El triunfo de las ciudades*. México: Taurus.

Harvey, D. (2013). *Ciudades rebelled*. Madrid: Akal.

Martín Ramos, A. (ed.) (2004). *Lo urbano en 20 autores contemporáneos*. Barcelona: UPC, EtsaB.

Mc Guirk, J. (2015). *Ciudades radicales. Un viaje a la nueva arquitectura latinoamericana*. Madrid: Turner.

Pradilla, E. (comp) (2011). *Ciudades compactas, dispersas, fragmentadas*, México: UAM, Porrúa.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Morfología Urbana**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>Area</b>	Ciencias Sociales y Humanidades		
			<b>Campo de conocimiento</b>			
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( ) Optativo (X)			<b>Horas</b>		
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	0
			<b>Práctica</b>	0	<b>Práctica</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	0

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**

El alumnado:

Definirá los elementos morfológicos del espacio urbano a fin de caracterizar el desarrollo histórico de la ciudad, la forma física de los asentamientos y la red de relaciones sociales, espaciales y temporales que definen un conjunto de elementos distintivos y particulares de la ciudad.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Analizará el origen de la forma del espacio urbano, para definir aspectos fundamentales de la naturaleza morfológica de los asentamientos como son: función, forma y cambio a través del tiempo.
2. Caracterizará a los asentamientos humanos en relación con su diseño histórico, resaltando más que su componente estético, su participación en la modificación de conductas, su capacidad simbólica y de asociación con valores situaciones y experiencias vividas históricamente.
3. Explicará las características de la forma urbana como un producto de relación de elementos y procesos involucrados en la construcción y reconstrucción de las ciudades.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Definición de conceptos relacionados a la forma urbana	12	0
<b>2</b>	Componentes de espacio físico y condiciones de vida habitantes urbanos y red de flujos, estructura física y estructura espacial.	12	0
<b>3</b>	Elementos de estructura física y de la estructura espacial	12	0
<b>4</b>	Estructuración del espacio urbano de la ciudad.	12	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
1	Definición de conceptos relacionados a la forma urbana		
2	Definición de componentes de espacio físico y condiciones de vida habitantes urbanos y red de flujos, estructura física y estructura espacial.		
3	Definición, descripción e identificación de elementos de estructura física y de la estructura espacial		
4	Analizar la estructuración del espacio urbano de la ciudad.		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Planificador
Experiencia docente	Tres años de experiencia docente, curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia en el área de Diseño Urbano

### Bibliografía básica

- Lynch, K. (2010). *La imagen de la ciudad*. Barcelona: Ediciones G. Gili.
- Bentley, I. (1983). *Burocratic patronage and local urban form, Unpublished, Joint Centre for Urban Design, Oxford Brookes University (Oxford Polytechnic)*
- Bentley, et. al. (1999). *Entornos vitales: Hacia un diseño urbano y arquitectónico más humano: manual práctico*. Barcelona, Ediciones G. Gili.
- Carmona, M., et al., (2003). *Public places-urban spaces*. Oxford, Architectural Press.
- Hillier, B. (1996). *Cities as movement economies. Space is the machine: a configurational theory of architecture*. Hillier, B. Cambridge, Cambridge University Press.
- Miller, C. (2010). *Urban Morphology: DNA for the Architecture of Vital Cities*.
- Moudon, A.V. (1997). *Urban morphology as an emerging interdisciplinary field*.
- Rutgers, R. (2012). *Morphology 1 (Study material)*.

### Bibliografía complementaria

- Bazant, J. (2006). *Manual de criterios de diseño urbano*. México, Trillas.
- Bentley, I. (1999). *Urban transformations: power, people and urban design*. London: New York, Routledge.
- CABE (2000). *The value of urban design*. London: CABE DETR Thomas Telford.
- CABE (2000). *The value of urban design summary*. London, CABE DETR.
- Carmona, M. (2001). *The value of urban design: a research project commissioned by CABE and DETR to examine the value added by good urban design*. Tonbridge: Thomas Telford.
- Corral y Becker, C. (1989). *Lineamientos de diseño urbano*. México, Trillas.
- INFONAVIT (1986). *Normas de diseño urbano INFONAVIT*. México, Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores (INFONAVIT).
- Méndez Acosta, M. E. (2002). *Método para el diseño urbano: un enfoque integral*. México, Trillas.
- Robledo, H. (1991). *Diseño urbano*. México: Escuela Nacional de Arquitectura, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Arquitectura.
- Romero, G. and R. Mesías (2004). *La participación en el diseño urbano y arquitectónico en la producción social del hábitat*. México, Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo CYTED.
- Schjetnan, M. (1984). *Principios de diseño urbano ambiental*. México, Concepto.



Programa de la asignatura  
**Evaluación de Proyectos Urbanos**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>Área</b>	<b>Proyecto</b>			
			<b>Campo de conocimiento</b>				
			<b>Etapas</b>	Formativa			
<b>Modalidad</b>	Curso (x) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tip o</b>	T ( )	P ( )	T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( ) Optativo (X)			<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )						
				<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>		
				<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	0
				<b>Práctica</b>	0	<b>Práctica</b>	0
				<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	0

**Seriación**

**Ninguna ( )**

**Obligatoria ( X )**

<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**

El alumnado:

Aplicará las herramientas de las técnicas económicas del análisis urbano, para la toma de decisiones del desarrollo y evaluación de proyectos sustentables y socialmente responsables.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Empleará el concepto del valor del dinero en el tiempo y su importancia en el análisis y evaluación de proyectos urbanos.
2. Reconocerá las principales técnicas de evaluación y sus casos de aplicación, en los proyectos de inversión y en los proyectos de beneficio social.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
1	Antecedentes y Concepto de Proyecto	12	0
2	El Dinero en el Tiempo	12	0
3	Modelos Utilizados para la Evaluación de Proyectos	12	0
4	Evaluación Social de Proyectos	12	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Antecedentes y Concepto de Proyecto</b> 1.1. Los procesos de un proyecto 1.2. Elaboración, formulación y presentación 1.3. Análisis y decisión		
<b>2</b>	<b>El Dinero en el Tiempo</b> 2.1. Interés Simple 2.2. Interés Compuesto 2.3. Descuento 2.4. Tablas de Amortización		
<b>3</b>	<b>Modelos Utilizados para la Evaluación de Proyectos</b> 3.1. Los modelos que consideran el valor del dinero en el tiempo 3.2. Los modelos que no consideran el valor del dinero en el tiempo 3.3. Análisis de sensibilidad		
<b>4</b>	<b>Evaluación Social de Proyectos</b> 4.1. Proyectos socialmente responsables		

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Planificador, Ingeniero Civil, posgrado en Urbanismo

Experiencia docente	Tres años, curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia en gestión y administración de proyectos urbanos.

### **Bibliografía básica**

Bolívar, H. (2001). *Elementos para la evaluación de proyectos de inversión*. México: UNAM, Facultad de Ingeniería.

Gido, J., J.P. Clemens. (2003). *Administración exitosa de proyectos*. México: Internacional Thomson Editores.

Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social. (2004). *Guía para la presentación de proyectos*. México: Siglo XXI.

Pimentel, E. (2008). *Formulación y evaluación de proyecto de inversión. Aspectos teóricos y prácticos*. México: libro PDF.

Spag, N. y R. Spag. (2004). *Preparación y evaluación de proyectos*. México: McGraw Hill.

Westerfield, W., S., Ross and J.F. Jaffe. (2004). *Finanzas Corporativas*. (9a Edición). México: McGraw Hill.

### **Bibliografía complementaria**

Erossa, M. y Victoria, E. (1987). *Proyectos de Inversión en Ingeniería. (Su metodología)*. México: Limusa

Gallardo, J. (1998). *Formulación y evaluación de proyectos de inversión, un enfoque de sistemas*. México: McGraw Hill.

Huerta, E. (1999). *Análisis y valuación de proyectos de inversión para proyectos de capital*. México: Instituto Mexicano de Contadores Públicos.

Núñez, R. (1997). *Manual para la evaluación de proyectos de servicios públicos municipales*. México: Instituto Nacional de Administración Pública.





Programa de la asignatura  
**Proyectos de Innovación y Emprendimiento a Escala Urbana**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>Área</b>	<b>Proyecto</b>			
			<b>Campo de conocimiento</b>				
			<b>Etapas</b>	Formativa			
<b>Modalidad</b>	Curso (x) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tip o</b>	T ( )	P ( )	T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( ) Optativo (X)			<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )						
				<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>		
				<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	0
				<b>Práctica</b>	0	<b>Práctica</b>	0
				<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	0

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( X )

<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**

El alumnado:

Reconocerá los elementos necesarios para detonar procesos de emprendimiento e innovación dentro del territorio de las ciudades y la identificación de los distintos agentes públicos, privados y sociales además de las relaciones que existen entre ellos que incidan en el desarrollo de un nuevo sector económico.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Analizará conceptos, técnicas e instrumentos que inciden en los procesos de emprendimiento e innovación en las ciudades
2. Reconocerá las principales técnicas de evaluación y sus casos de aplicación, en los proyectos de inversión y en los proyectos de beneficio social.

2. Aplicará las herramientas para la identificación, cuantificación y valoración de demandas insatisfechas y oportunidades de negocios en el territorio de las ciudades.
3. Evaluará los elementos necesarios para iniciar un plan de negocios viable desde el punto de vista técnico, financiero y económico.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Introducción a la innovación	6	0
<b>2</b>	La economía de la innovación hacia el 2030	6	0
<b>3</b>	Identificación de áreas para innovar en las Ciudades	6	0
<b>4</b>	Innovación social en las ciudades.	6	0
<b>5</b>	Implementación de Proyectos de Innovación en las ciudades	6	
<b>6</b>	Formulación de Proyectos de Inversión de Innovación en las ciudades	9	
<b>7</b>	Taller de Proyectos de Innovación y emprendimiento a escala Urbana	9	
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Introducción a la innovación</b> 1.1. Definición de Innovación 1.2. Tipos de innovación 1.3. Factores que inciden en la innovación		
<b>2</b>	<b>La economía de la innovación hacia el 2030</b> 2.1. Elementos de la Economía de la Innovación 2.2. Participación de la economía de la innovación en el PIB global 2.3. La competitividad y su relación con las ciudades		
<b>3</b>	<b>Identificación de áreas para innovar en las ciudades</b> 3.1. La innovación y su aplicación en el territorio 3.2. ¿De que forma innovamos en las ciudades? 3.3. Los principales retos de las ciudades para innovar		
<b>4</b>	<b>Innovación Social en las Ciudades</b> 4.1. Tecnología, OSC´s y la Gestión de las ciudades 4.2. La participación ciudadana en la innovación de las ciudades 4.3. Alianzas, innovación y tecnología		

<b>5</b>	<b>Implementación de Proyectos de Innovación en las Ciudades</b> 5.1. Fase de Preparación y Análisis y Diagnóstico 5.2. Fase de selección de proyectos y definición del plan de acción 5.3. Fase de preinversión y determinación de factibilidad 5.4. Fase de inversión y monitoreo
<b>6</b>	<b>Formulación de Proyectos de Inversión de Innovación en las Ciudades</b> 6.1. Fundamentos de Matemáticas Financieras 6.2. Principales Inversiones e Ingresos en un Proyecto de Inversión 6.3. Indicadores Financieros de Rentabilidad de un Proyecto de Inversión 6.4. Principales riesgos de un Proyecto de Inversión
<b>7</b>	<b>Taller de Proyectos de Innovación y Emprendimiento a Escala Urbana</b> 7.1. Taller para la elaboración de un Anteproyecto de Inversión de Innovación en las ciudades

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Economista, Ingeniero Civil, posgrado en Urbanismo
Experiencia docente	Tres años, curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia en gestión e innovación de proyectos urbanos.

**Bibliografía básica**

Amar, D. (2016). *Estudios de Casos Internacionales de Ciudades Inteligentes*. Medellín: Washington, D.C.: IDB-KRIHS.

Bayo, J. (2016). *Estudios de Casos Internacionales de Ciudades Inteligentes*: Santander: Washington, D.C.: IDB-KRIHS.

\_\_\_\_\_. *International Case Studies of Smart Cities – Singapore, Republic of Singapore*: Anyang: IDB-KRIHS

Drucker, P. (2006). *Innovation and Entrepreneurship*. USA: HarperCollins.

Organization for Economic Co-operation and Development & Statistical Office of the European Communities. (2005). *Oslo manual: Guidelines for collecting and interpreting innovation data*. Paris: Organization for Economic Co-operation and Development.

ITESM, FEMSA. (2009). *Las megatendencias sociales actuales y su impacto en la identificación de oportunidades estratégicas de negocios*. México: FEMSA.

ITESM, FEMSA. (2009). *Las megatendencias tecnológicas actuales y su impacto en la identificación de oportunidades estratégicas de negocios*. México: ITESM.

### **Bibliografía complementaria**

Ove Arup & Partners Ltd. (2013). *Global Innovators: International Case Studies on Smart Cities* .

RTInsights. (2015). *Smart cities: Managing traffic in China*.

Sany, P. (2015). "Smart cities are where technology comes alive". Entrevista con Mike Barrell p Smart Cities Council. 2013. *Smart Cities Readiness Guide - The planning manual for building tomorrow's cities today* . Redmond, WA: Smart Cities Council. Smart Cities Council, 2014, *Smart Cities Open Data Guide*.ara TM Forum..



Programa de la asignatura  
**Desarrollo Profesional y Gestión de Proyectos**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>Área</b>	<b>Proyecto</b>			
			<b>Campo de conocimiento</b>				
			<b>Etapas</b>	Formativa			
<b>Modalidad</b>	Curso (x) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T ( )	P ( )	T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( ) Optativo (X)			<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )						
				<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>		
				<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	0
				<b>Práctica</b>	0	<b>Práctica</b>	0
				<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	0

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( X )

<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**

El alumnado:

Determinará las etapas que integran un proyecto urbano, su elaboración, promoción y ejecución, así como la evaluación de la factibilidad técnica-económica, mediante la cuantificación de beneficios no monetarios y las técnicas de presentación ante diversas audiencias para su promoción en un documento.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Describirá las etapas que integran la gestión del proyecto.
2. Definirá el ámbito temporal, social y espacial del proyecto.
3. Apoyará la promoción del proyecto mediante diversas técnicas de presentación ante distintas audiencias y propósitos.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Justificación del proyecto	6	0
<b>2</b>	Definición del ámbito de implantación del proyecto	9	0
<b>3</b>	Evaluación del proyecto	9	0
<b>4</b>	Cuantificación de beneficios	9	0
<b>5</b>	Promoción del proyecto	9	0
<b>6</b>	Elaboración de documentos de promoción y selección	6	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Justificación del proyecto</b> 1.1. Exposición de motivos. 1.2. Elaboración y acompañamiento de cifras gráficas		
<b>2</b>	<b>Definición del ámbito</b> 2.1. Ámbito temporal 2.2. Ámbito social 2.3. Ámbito espacial		
<b>3</b>	<b>Evaluación del Proyecto</b> 3.1. Factibilidad técnico-económica del proyecto		
<b>4</b>	<b>Cuantificación de beneficios</b> 4.1. Beneficios no monetarios y su significado económico		
<b>5</b>	<b>Promoción del proyecto</b> 5.1. Técnicas de presentación para diversas audiencias y propósitos		
<b>6</b>	<b>Elaboración de documentos de promoción y selección</b>		

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Planificador, Ingeniero Civil, posgrado en Urbanismo
Experiencia docente	Tres años, curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia en gestión y administración de proyectos urbanos.

### **Bibliografía básica**

Cabrero, Enrique, Los dilemas de la modernización municipal, estudios sobre la gestión hacendaria en los municipios urbanos de México, CIDE y Porrúa, México 1999.

Hinojosa, Jorge y Alfaro, Héctor, Evaluación económica -financiera de proyectos de inversión, Ed. Trillas, México, 2000

Morales, Carlos, "Rendición de cuentas, descentralización fiscal y reforma política para la Ciudad de México," en CDF-CD y PUEC-UNAM, Reforma Política en el Distrito Federal, Memoria del seminario Taller, pp. 199 a 214, Cámara de Diputados y PUEC-UNAM, México, 2001.

### **Bibliografía complementaria**

Arriagada, Camilo, y Simioni, Daniela, Acceso al suelo, impuestos locales y financiamiento del desarrollo urbano: el caso de Santiago de Chile, mimeo, LILP, Santiago de Chile, 2000

Beristain, Javier, y Rodriguez, Tonatiuh, "Distribución de competencias y responsabilidades hacendarias entre el gobierno central y las delegaciones del Distrito Federal" en CDF-CD y PUEC UNAM, Reforma Política en el Distrito Federal, Memoria del Seminario Taller, pp. 172 a 198, ed. Cámara de Diputados y PUEC UNAM, México 2001.

Conde, Carola, Finanzas públicas metropolitanas" en Garza Gustavo (coord) La Ciudad de México en el fin del segundo milenio, pp. 212 a 219, Gobierno del D.F. y Colegio de México, México 2000.

Organización para la cooperación y el Desarrollo Económico, Cities for citizens, cap. 4 What are the financial challenges facing cities?", OCDE, Paris Francia. 2001

Sobrinó Jaime, " inversión pública federal" en Garza Gustavo (coord) La Ciudad de México en el fin del segundo milenio, pp. 220 a 226, Gobierno del D.F., y Colegio de México, México 2000.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Diseño Universal en Entornos Urbanos**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> °	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	<b>Proyecto</b>		
			<b>Campo de conocimiento</b>			
			<b>Etapa</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso ( ) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio ( ) Optativo (X)</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

**Ninguna ( X )**

**Obligatoria ( )**

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Aplicará los principales conceptos y herramientas para la adaptación de los espacios urbanos y la eliminación de barreras en el diseño de la ciudad, para remediar los espacios excluyentes y propiciar entornos accesibles e integradores, en los que desaparezca la desigualdad y la injusticia socioespacial

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Reconocerá los conceptos básicos de diseño urbano aplicadas al mejoramiento de la accesibilidad para todas las personas.
2. Explicará la accesibilidad universal y el diseño para todos
3. Diseñará propuestas de diseño inclusivo, donde se reconozcan los distintos tipos de peatones que existen y sus necesidades, principalmente la de movilidad.
4. Ejemplificará los conocimientos adquiridos en el desarrollo de proyectos de mejoramiento de accesibilidad en la ciudad de México.
5. Evaluará experiencias de diseño universal en México.



<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Antecedentes, conceptos y herramientas	9	0
<b>2</b>	Accesibilidad en entornos urbanos	9	0
<b>3</b>	Accesibilidad en entornos construidos	9	0
<b>4</b>	Accesibilidad en entornos naturales	3	0
<b>5</b>	Accesibilidad en espacios de transporte	9	0
<b>6</b>	Accesibilidad y diseño universal en México	9	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Antecedentes, conceptos y herramientas</b> 1.1. Definiciones: accesibilidad diseño universal. 1.2. Diseño universal y sus siete principios rectores. 1.3. Accesibilidad, definición del problema 1.4. Legislación, normatividad, reglamentos y manuales.		
<b>2</b>	<b>Accesibilidad en entornos urbanos</b> 2.1. El entorno urbano, definición. 2.2. Derecho a la Ciudad y Producción Social del Hábitat 2.3. Barreras, definición y tipologías. 2.4. Parques, plazas y jardines. 2.5. Calles, intersecciones, glorietas.		
<b>3</b>	<b>Accesibilidad en entornos construidos</b> 3.1. Elementos de accesibilidad universal. 3.2. Accesibilidad en la edificación. 3.3. Accesibilidad y patrimonio.		
<b>4</b>	<b>Accesibilidad en entornos naturales</b> 4.1. Accesibilidad con seguridad al medio físico.		
<b>5</b>	<b>Accesibilidad en espacios de transporte</b> 5.1. Movilidad vertical. 5.2. Accesibilidad en los diferentes modos de transporte. 5.3. Estacionamiento adaptado 5.4. La movilidad en la ciudad: experiencias, mapeo de recorridos, barreras y propuestas de medidas correctoras.		
<b>6</b>	<b>Accesibilidad y diseño universal en México</b> 6.1. Urbanismo inclusivo: conceptos, problemas y estrategias de diseño. 6.2. Itinerarios accesibles 6.3. Retos y perspectivas		

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
Perfil profesiográfico			
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Planificador, Arquitecto Paisajista, posgrado en urbanismo		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica	Experiencia en el área de Diseño Urbano o en proyectos de accesibilidad universal.		

### Bibliografía básica

Alonso, F. (coord.). (2010). *Accesibilidad en los espacios públicos urbanizados*. Madrid: Ministerio de Vivienda. Secretaría General Técnica.

Coriat, S. (2005). *Lo Urbano y lo Humano, hábitat y discapacidad*. Argentina: Fundación RUMBOS, Universidad de Palermo.

Department of Justice (2010). *Standards for Accessible Design*. United States: ADA.

Fundación ONCE. (2011). *Accesibilidad universal y diseño para todos. Arquitectura y Urbanismo*. España: Artes Gráficas Palermo.

Fundosa Accesibilidad. (2010). *Accesibilidad universal. Requisitos de espacios públicos urbanizados, entornos edificados, transporte y comunicación*. España: Editorial AENOR

Gutiérrez B., J. L. (2011). *Accesibilidad. Personas con discapacidad y diseño arquitectónico*. México: UIA.

Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda. (2016). *Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad*. México: Gobierno de la Ciudad de México.

Oficina del Alto Comisionado de la Organización de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad, 13 Diciembre 2006

Olivera, A. (2006). "Discapacidad, accesibilidad y espacio excluyente. Una perspectiva desde la Geografía Social Urbana". En: *Treballs de la Societat Catalana de Geografia Barcelona*. Barcelona: Societat Catalana de Geografia.

### Bibliografía complementaria

Ayuntamiento de Madrid. (2016). *Manual de Accesibilidad para espacios públicos urbanizados del Ayuntamiento de Madrid*. Madrid: MONTEABARIA, S.L.

Alonso, F. (coord.). (2002). *Accesibilidad en España: diagnóstico y bases para un plan integral de supresión de barreras: libro verde*. España: Universidad Autónoma de

Barcelona; Instituto Universitarios de Estudios Europeos, IMSERSO.

De la Mata, M., Martínez, L. y Ramírez, E. (2003). "La accesibilidad en el espacio Urbano". En: *Ingeniería y Territorio. Accesibilidad universal*. Revista del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puentes. Barcelona: Índice, S.L.

Juncá, J. (1997). *Diseño Universal, factores clave para la accesibilidad integral*. España: Confederación de Minusválidos Físicos y Sociedad y Técnica, S.L.

# TECNOLOGÍA



Programa de la asignatura  
**Construcción del Riesgo Urbano**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>Área</b>	Tecnológica	
			<b>Campo de conocimiento</b>		
			<b>Etapas</b>	Formativa	
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>	<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>		
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio ( ) Optativo (X)</b>		<b>Horas</b>		
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>				
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b> 0
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 0

**Seriación**

**Ninguna ( )**

**Obligatoria ( )**

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**

El alumnado:

Definirá los conceptos teóricos y prácticos que le permitan identificar los aspectos básicos de la problemática en la construcción de los riesgos urbanos, para el fortalecimiento de su formación académica y la práctica profesional del urbanista.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Explicará los conceptos, teorías y métodos que intervienen en la construcción social del riesgo urbano.
2. Distinguirá los conceptos relacionados con el riesgo: peligro, desastre, amenaza, grado de exposición, vulnerabilidad y mitigación.
3. Adquirirá las herramientas que le permitan atender problemas reales de la construcción del riesgo.
4. Elaborará propuestas de solución que ayuden a mitigar los efectos del riesgo urbano.

<b>Índice temático</b>			
	Tema	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Marco teórico conceptual	12	0
2	La construcción social del riesgo urbano	12	0
3	Metodología de análisis	12	0
4	Estrategias preventivas y de mitigación	12	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
Tema	Subtemas		
<b>1</b>	<b>Marco teórico conceptual</b> 1.1. Conceptos relativos al riesgo 1.2. Conceptos relativos a la mitigación		
<b>2</b>	<b>La construcción social del riesgo urbano</b> 2.1. Condiciones inseguras 2.2. Causas de fondo 2.3. Impulsores del riesgo		
<b>3</b>	<b>Metodología del análisis</b> 3.1 Evaluación del riesgo 3.2 Gestión del riesgo 3.3 Resiliencia urbana		
<b>4</b>	<b>Analizar la estructuración del espacio urbano de la ciudad.</b> 4.1. Ejercicio práctico		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Arquitecto, Planificador, Geógrafo, Sociólogo, posgrado en Urbanismo		
Experiencia docente	Tres años de experiencia docente, curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica	Experiencia en el área de riesgos urbanos		

**Bibliografía básica**

Centro Nacional de Prevención de Desastres (Cenapred, 2001). Diagnostico de Peligros e Identificación de Riesgos de Desastres en México. *Atlas Nacional de Riesgos de la República Mexicana*, México.

Flores S. (2001). "Marco conceptual para la prevención de desastres en las ciudades. Un enfoque desde el Urbanismo", en Garza, Mario y Daniel Rodríguez (coords.). *Los Desastres en México. Una perspectiva multidisciplinaria*, México, UIA/PUEC-UNAM/Red Mexicana de Estudios Interdisciplinarios para la Prevención de Desastres.

**Bibliografía complementaria**

Luhman, N. (1992). *Sociología del riesgo*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara /UIA.

Pliego, F. (1994). *Hacia una sociología de los desastres urbanos*. México: IIIS-UNAM.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Ingeniería de Tránsito**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	Tecnológica		
			<b>Campo de conocimiento</b>			
			<b>Etapa</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )		<b>Tipo</b>	T ( )	P ( )	T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( ) Optativo (X)		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E ( ) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	0
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	0

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( X )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Sistemas Urbanos VI
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**

El alumnado:

Aplicará las herramientas para el análisis operativo y diseño de diferentes infraestructuras para la movilidad, incluyendo estrategias que favorezcan el nuevo paradigma de movilidad, considerando el contexto urbano, social y ambiental en el que se desarrollan.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Explicará los elementos principales que intervienen en el tránsito urbano y su relación con el contexto en que se desarrollan (urbano, social, medio ambiente, energético).



2. Utilizará las herramientas necesarias para diseñar los elementos que intervienen en el tránsito urbano.
3. Evaluará la calidad operativa de cada uno de los elementos básicos de la red vial y su influencia en la conformación de la estructura urbana.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Características del tránsito	9	0
<b>2</b>	Análisis de capacidad y nivel de servicio de infraestructura continua y discontinua	12	0
<b>3</b>	Zonas peatonales, estacionamientos y transporte público, estrategias de tránsito calmado	9	0
<b>4</b>	Análisis de impactos del tránsito urbano	12	0
<b>5</b>	Hechos de tránsito	6	
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Características del tránsito</b> 1.1. Conceptos básicos 1.2. Origen y desarrollo de la ingeniería de tránsito		
<b>2</b>	<b>Análisis de capacidad y nivel de servicio de infraestructura continua y discontinua</b> 2.1. Conceptos fundamentales de las medidas operativas para caracterizar corrientes vehiculares y normatividad		
<b>3</b>	<b>Zonas peatonales, estacionamientos y transporte público, estrategias de tránsito calmado</b> 3.1. Segmentos básicos de autopista 3.2. Zonas de entrecruzamiento, rampas 3.3. Carreteras multicarril y carreteras de dos carriles 3.4. Intersecciones semaforizadas y sin semaforizar 3.5. Arterias urbanas y suburbanas		
<b>4</b>	<b>Análisis de impactos del tránsito urbano</b> 4.1. Estrategias para la infraestructura de convivencia modal		
<b>5</b>	<b>Hechos de tránsito</b> 5.1. Energético, ambiental (sustentabilidad de los proyectos) 5.2. Tiempos de traslado 5.3. Modificación en la estructura urbana		

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
Perfil profesiográfico			
Título o grado	Urbanista, Planificador, Ingeniero Civil, Ingeniero en Transporte, posgrado en urbanismo		
Experiencia docente	Curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica	Experiencia en el proyectos de ingeniería de tránsito		

#### **Bibliografía básica**

Garza, A. (2016). *Apuntes de Ingeniería de Tránsito*. México: UNAM.  
Téllez, Miriam (2010). *Apuntes de Ingeniería de Tránsito*. UACM.  
Transportation Research Board (2016). *Highway Capacity Manual*. E.U.:Florida.

#### **Bibliografía complementaria**

Fundaciones ONCE y COAM. (2011). *Accesibilidad Universal y Diseño para todos*. Palermo: Artes Gráficas.  
Gaceta Oficial del Distrito Federal (2014). *Ley de Movilidad*. México.  
Gaceta oficial de la CDMX (2017). *Reglamento de la Ley de Movilidad*. México.  
Méndez, L. (2011). *La cualificación del espacio público mediante las medidas de tráfico calmado: caso de Bogotá 2008-2010*. TRAZA N° 3, enero-junio 2011 / 94-111 / ISSN 2216-0647.  
SEMOVI. (2013). *Programa Integral de Movilidad*.  
Vanderbilt, Tom (2010). *Tráfico*. México: Editorial Debate.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO



Programa de la asignatura  
**Hidráulica para Planificadores**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>Area</b>	Tecnológica		
	6	6	<b>Campo de conocimiento</b>			
			<b>Etapa</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (x) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T ( )	P ( ) T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( ) Optativo (X) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )			<b>Horas</b>		
				<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
				<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b> 0
				<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b> 0
				<b>Total</b>	3	<b>Total</b> 0
<b>Seriación</b>						
<b>Ninguna ( )</b>						
<b>Obligatoria ( X )</b>						
<b>Asignatura antecedente</b>	Sistemas de Información Geográfica I					
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna					
<b>Indicativa ( X )</b>						
<b>Asignatura antecedente</b>	Sistemas Urbanos III					
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna					
<b>Objetivo general</b>						
El alumnado: Explicará los temas principales de la hidráulica, necesarios para llevar a cabo la realización de estudios y propuestas de planeación y desarrollo de proyectos de manejo sustentable de agua, socialmemnte responsables, a escala urbana y regional.						
<b>Objetivos específicos</b>						
El alumnado: 1. Empleará las herramientas de cálculo de sistemas hidráulicos para revisión y diseño de redes de infraestructura urbana. 2. Desarrollará mapas de riesgo y peligro hidrológico en las ciudades.						

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Análisis regional y diseño de planes de manejo integral del agua	6	0
<b>2</b>	Revisión y diseño de redes de agua potable	12	0
<b>3</b>	Revisión y diseño de redes de drenaje sanitario, saneamiento, disposición y reuso	12	0
<b>4</b>	Diseño de sistemas de agua pluvial.	9	0
<b>5</b>	Generación de mapas de peligro y evaluación de riesgo hidrológico	9	
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Análisis regional y diseño de planes de manejo integral del agua</b> 1.1. Fisiografía de cuencas. Uso de Modelo SIATL 1.2. Bases de datos de variables hidrológicas. Uso de ERIC y BANDAS 1.3. Zonificación hidrológica e hidrogeológica 1.4. Metodología para el cálculo de Oferta-Demanda de agua 1.5. Balance Hidrológico y criterios de manejo 1.6. Plan de Manejo Integral de Agua: sistemas tradicionales y recargas, recuperación de fugas y reuso		
<b>2</b>	<b>Revisión y diseño de redes de agua potable</b> 2.1. Conceptos de conductos a presión 2.2. Componentes de una red de agua potable 2.3. Insumos para la revisión y el cálculo de una red de agua potable 2.4. Cálculo del funcionamiento de redes de agua. Uso del modelo EPANET 2.5. Análisis de escenarios de ensanche urbano y de re-densificación 2.6. Componentes de un anteproyecto de red de agua potable		
<b>3</b>	<b>Revisión y diseño de redes de drenaje sanitario, saneamiento, disposición y reuso</b> 3.1. Conceptos de conducción en canales 3.2. Componentes de una red de drenaje 3.3. Insumos para la revisión y el cálculo de una red de drenaje sanitario 3.4. Cálculo del funcionamiento de redes de drenaje. Uso del modelo SWMM 3.5. Análisis de escenarios de ensanche urbano y de re-densificación 3.6. Componentes de un anteproyecto de red de drenaje sanitario 3.7. Sistemas de tratamiento y normatividad para el reuso y disposición		

<b>4</b>	<b>Diseño de sistemas de agua pluvial</b> 4.1. Caracterización de cuencas urbanas 4.2. Lluvias de diseño de drenaje pluvial 4.3. Insumos para la revisión y el cálculo de una red de drenaje pluvial 4.4. Cálculo del funcionamiento de redes de drenaje. Uso del modelo SWMM 4.5. Infraestructuras: Presas y vasos de regulación, detención, jardines de agua, tanques de tormenta 4.6. Componentes de anteproyectos de sistemas de drenaje pluvial
<b>5</b>	<b>Generación de mapas de peligro y evaluación de riesgo hidrológico</b> 5.1. Generación de modelos digitales de elevación para análisis de flujos de agua 5.2. Crecientes y tormentas de diseño 5.3. Insumos para el cálculo de flujo bidimensional de crecientes y tormentas 5.4. Cálculo hidrodinámico de flujo bidimensional. Uso del modelo ÍBER. 5.5. Generación de mapas de peligro de inundación por crecientes y tormentas 5.6. Conceptos de vulnerabilidad y riesgo para su evaluación

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador, Ingeniero Civil, Ingeniero Hidráulico, posgrado en Urbanismo o Ingeniería		
Experiencia docente	Tres años, curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica	Experiencia mínima de tres años en el proyectos de manejo de agua de gran visión.		

<b>Bibliografía básica</b> CONAGUA. (2016) . <i>Estadísticas del Agua en México</i> . CONAGUA. <i>Manual de Agua Potable y Saneamiento</i> . DOF 24-03-(2016). <i>Ley de Aguas Nacionales</i> . Fuentes, O., Cruz, J. <i>Plan de Manejo Integral de los Cauces Urbanos de la ZMCVA</i> . Mays, L. (2005). <i>Water Resources Engineering</i> . E.U.:Ed. Wiley.
---

**Bibliografía complementaria**

De La Rosa, E. *Metodología de Estudio de Cauces Urbanos*. Tesis de Lic. En Urbanismo, UNAM.

García, L. *Propuesta Metodológica para La Introducción de Sistemas de Reuso de Agua en México*. Tesis de Lic. En Urbanismo, UNAM.

Organización Meteorológica Mundial. *Aspectos Ambientales de la Gestión Integral de Crecidas*. Serie Política de Gestión de Crecidas.



Programa de la asignatura  
**Econometría Espacial y Geoestadística**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>Area</b>	<b>Tecnología</b>			
		6	<b>Campo de conocimiento</b>				
			<b>Etapas</b>	Integración profesional			
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T ( )</b>	<b>P ( )</b>	<b>T/P (X)</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio ( )</b>		<b>Optativo (X)</b>		<b>Horas</b>		
	<b>Obligatorio E ( )</b>		<b>Optativo E ( )</b>				
				<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>		
				<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
				<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
				<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48
<b>Seriación</b>							
<b>Ninguna ( )</b>							
<b>Obligatoria ( )</b>							
<b>Asignatura antecedente</b>							
<b>Asignatura subsecuente</b>							
<b>Indicativa ( )</b>							
<b>Asignatura antecedente</b>				Ninguna			
<b>Asignatura subsecuente</b>				Ninguna			
<b>Objetivo general</b>							
El alumnado:							
Identificará las principales técnicas econométricas aplicadas al análisis de economías regionales, destacando la importancia que el espacio geográfico tiene sobre la estimación de modelos económicos espaciales.							
<b>Objetivos específicos</b>							
El alumnado:							
1. Describirá las técnicas analíticas de modelos econométricos geoespaciales, para la estimación de precios del suelo y la vivienda.							
2. Vinculará el análisis espacial en la problemática urbana.							
3. Aplicará herramientas prácticas de modelación espacial dentro de los Sistemas de Información Geográfica.							

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Antecedentes teórico conceptuales	12	0
<b>2</b>	Conceptos geo-estadísticos y modelos de econometría espacial	12	0
<b>3</b>	Modelo de precios hedónicos en Rosen	12	0
<b>4</b>	Otros ejemplos de Modelos econométricos espaciales	12	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Antecedentes teórico conceptuales</b> 1.1. Avance de las investigaciones en torno a la problemática urbana de las metrópolis. 1.2. Revisión a profundidad sobre la problemática del bien vivienda y suelo		
<b>2</b>	<b>Conceptos geo-estadísticos y modelos de econometría espacial</b> 2.1. Las nuevas técnicas de medición y definición de precios, 2.2. El modelo de análisis exploratorio de datos espaciales (AEDE) 2.3. Modelos de regresión hedónico en econometría espacial.		
<b>3</b>	<b>Modelo de precios hedónicos en Rosen</b> 3.1. Análisis teórico práctico del Modelo de Rosen, aplicado a la bien vivienda. 3.2. Características de la vivienda que deben incluirse en la ecuación de regresión 3.3. Número adecuado de características		
<b>4</b>	<b>Otros ejemplos de Modelos econométricos espaciales</b> 4.1. Análisis en Planeación Regional y Urbana. 4.2. Estimación del modelo de Local IMoran		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Ingeniero Civil, Actuario, Geógrafo o posgrado en Urbanismo		
Experiencia docente	Tres años, curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica	Experiencia en investigación social o económica		



### **Bibliografía básica**

Chasco C. Y. (2003). *Econometría espacial aplicada a la predicción – exploración de datos microterritoriales*. CEeIT.

Valdivia L. R.-(2016) *Modelo de precios hedónicos para desarrollos habitacionales en de la Zona Metropolitana del Valle de México*.- Editorial PUBLICIA, OmniScriptum GmbH ISBN 978-3-639-55943-9

----- (2006), *Sistemas de Información Geográfica Aplicados a Estudios Urbanos*. Lincoln Institute of Land Policy. *Experiencias Latinoamericanas*. Diego Alfonso E. Coord. .“Modelos IDW para la toma de decisiones en materia de construcción de vivienda y adquisición de suelo urbano”. ISBN 85-906701-1-2

Tránchez, M. (2002) *Diferencias de precios por razones de localización en el mercado de vivienda: Una aplicación del modelo de precios hedónicos a la Comunidad de Madrid*. Consejería de Economía e Innovación Tecnológica. Comunidad de Madrid.

### **Bibliografía complementaria**

Chica J. (2004). *Teoría de las variables regionalizadas. Aplicación en economía espacial y valoración inmobiliaria*. España: Universidad de Granada.

Rosen, K.T.(1974). Hedonic price and implicit markets: product differentiation in pure competition. *Journal of Political Economy*

Ruíz-Castillo, J. (1982). *El enfoque hedónico. Fundamentos microeconómicos y aplicaciones en el mercado de la vivienda*. España: Sector vivienda Bilbao.

\_\_\_\_\_ (2001). *La intervención del Estado en el sector vivienda del Área Metropolitana de Madrid.: una primera aproximación*. España: ICE



Programa de la asignatura  
**Técnicas Económicas de Análisis Territorial**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Tecnología			
			<b>Campo de conocimiento</b>				
			<b>Etapas</b>	Integración profesional			
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T ( )</b>	<b>P ( )</b>	<b>T/P (X)</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio ( ) Optativo (X)</b>		<b>Horas</b>				
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>						
		<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>			
		<b>Teóricas</b> 3		<b>Teóricas</b> 48			
		<b>Prácticas</b> 0		<b>Práctica</b> 0			
		<b>Total</b> 3		<b>Total</b> 48			

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna

**Objetivo general**

El alumnado:

Identificará los postulados teóricos y los procesos que configuran la estructura, la dinámica y el potencial de las actividades económicas en las áreas urbanas; los factores de localización y la importancia de las ciudades en el desarrollo económico y social; las causas de su crecimiento, expansión o decadencia; los efectos que producen como nodos articuladores de otros subcentros urbanos y de sus áreas de influencia, así como las asociaciones con algunas variables sociales, para la elaboración de propuestas de desarrollo.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Reconocerá algunas de las teorías más relevantes sobre la economía urbana y regional que explican la localización, estructura y la dinámica de las ciudades.
2. Analizará los factores que explican la estructura y las interacciones económicas en el sistema mundial de ciudades, su magnitud y las funciones que las caracterizan.

3. Identificará métodos, técnicas e instrumentos para la medición y el análisis económico espacial.
4. Explicará la estructura y el funcionamiento económico del sistema de ciudades de México.
5. Estimaré modelos de interacción económica urbana.
6. Utilizará índices de desarrollo social en varias escalas territoriales.
7. Elaborará diagnósticos y propuestas de desarrollo económico urbano en ciudades caso de estudio.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Conceptos básicos de la economía urbana y regional	9	0
<b>2</b>	Teorías de economía y desarrollo urbano y regional	9	0
<b>3</b>	Índices y coeficientes de estructura,	9	0
<b>4</b>	Modelos económicos e industrialización en las ciudades	9	0
<b>5</b>	Estudio de caso (índices económicos)	12	
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Conceptos básicos de la economía urbana y regional</b> 1.1. Teorías de economía y desarrollo urbano y regional		
<b>2</b>	<b>Teorías de economía y desarrollo urbano y regional</b> 2.1. Medición de la estructura y dinámica económica de las ciudades		
<b>3</b>	<b>Índices y coeficientes de estructura</b> 3.1. Dinámica y potencial económico urbano y regional		
<b>4</b>	<b>Modelos económicos e industrialización en las ciudades</b> 4.1. Ejercicios cuantitativos		
<b>5</b>	<b>Estudio de caso</b> 5.1. Índices económicos		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Ingeniero Civil, Actuario, Geógrafo o posgrado en Urbanismo
Experiencia docente	Tres años, curso de didáctica del urbanismo o equivalente
Otra característica	Experiencia en investigación social o económica

### **Bibliografía básica**

- Bustamante, C. (2008), Actores urbanos y políticas públicas, UNAM, Miguel Ángel Porrúa, México.
- Camagni, R. (2005). *Economía urbana*. Barcelona: Antoni Bosch.
- Consejo de Evaluación del Desarrollo Social del Distrito Federal. (2011). *Índice de desarrollo social de las unidades territoriales del Distrito Federal, Delegación, colonia y manzana*. México: Gobierno del Distrito Federal.
- Consejo Nacional de Población (1991). Sistema de ciudades de México y distribución espacial de la población. México: Conapo.
- Consejo Nacional de Población. (2010). *Índice de marginación urbana 2010*. México: Conapo.
- Krugman, P., M. Fujita y A. Venables. (2000). *Economía espacial*. Barcelona: Ariel.
- Lira, L. y Quiroga, B. (2003). *Técnicas de análisis regional*. Serie manuales. Santiago de Chile: Instituto Latinoamericano y del Caribe de Planificación Económica y Social, Dirección de Gestión del Desarrollo Local y Regional.
- Polése, M. (1998). *Economía urbana y regional*. Costa Rica: Libro Universitario Regional.
- Rodríguez Posé, A., A., Pike y J. Tomaney. (2011). *Desarrollo local y regional*. España: Universitat de Valencia.
- Sánchez, A. (2012). *El desarrollo económico de las regiones medias de México*. México: UNAM Instituto de Investigaciones Económicas.
- Sánchez, A. (2016). Sistema de ciudades y redes urbanas en los modelos económicos de México, en Problemas del Desarrollo, número 184 (87), enero-marzo, 2016.
- Sassen, S. (1995). *La ciudad global: Una introducción al concepto y su historia*. Brown Journal of World Affairs.
- Torres, F, R. Rozga, A. García y J. Delgadillo. (2009). *Técnicas para el análisis regional, desarrollo y aplicaciones*. México: Editorial Trillas.
- Unikel, L., C. Ruiz y G. Garza (1976). *El desarrollo urbano de México*. México: El Colegio de México.
- [www.evalua.df.gob.mx/files/indice/ind\\_inf.pdf](http://www.evalua.df.gob.mx/files/indice/ind_inf.pdf)
- [www.evalua.df.gob.mx/medicion-unidades-territoriales-2010.php](http://www.evalua.df.gob.mx/medicion-unidades-territoriales-2010.php).
- [www.conapo.gob.mx/es/CONAPO/Indice\\_de\\_marginacion\\_urbana\\_2010](http://www.conapo.gob.mx/es/CONAPO/Indice_de_marginacion_urbana_2010)
- .

### **Bibliografía complementaria**

- Aguilar, A. (coord.). (2006). *Las grandes aglomeraciones y su periferia regional*. México: UNAM, Instituto de Geografía, Conacyt, Porrúa.
- Asuad, N. (2001). *Economía regional y urbana*. Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Ferreira, H. y A. Robledo. (2000). "Reestructuración industrial y competitividad regional: la Zona Metropolitana del Valle de México frente a la globalización". En: Rosales, R. (coord.). *Globalización y regiones en México*. México: PUEC, UNAM, Porrúa.
- Florida, R. (2008). *Who's your city?*. London: Basic Books.
- Hiernaux, D. (2000). "Hacia una teoría de las ciudades mundiales: un estado de la cuestión". En: Rosales, R. (coord.). *Globalización y regiones en México*. México: PUEC, UNAM, Porrúa.
- INEGI, Censos económicos, 1999, 2004, 2009 y 2014 [www.inegi.gob.mx](http://www.inegi.gob.mx).
- Krugman, P. (1992). *Geografía y comercio*. Barcelona: Antoni Bosch.
- Krugman, P., M. Fujita y A. Venables. (2000). *Economía espacial*. Barcelona: Ariel.
- Morales, F. (2007). "Los conceptos de jerarquía y heterarquía en el análisis del desarrollo local". En: Rocío Rosales (coord.), *Desarrollo local*. México: UNAM.
- Ruiz, C. y E. Dussel. (1999). *Dinámica regional y competitividad industrial*. México: Editorial Jus.
- Ruiz, C. (2004). *Dimensión territorial del desarrollo económico de México*. México: UNAM.
- Rodríguez, J. (2011). *Migración interna y sistema de ciudades en América Latina: Intensidad, patrones, efectos y potenciales determinantes, censos de la década del 2000*. Santiago de Chile: Cepal, Celade, UNFPA.
- Sassen, S. (1998). *Ciudades en la economía global: enfoques teóricos y metodológicos*. Santiago de Chile: Revista EURE.
- Walter, I. (1970). *Métodos de análisis regional, Una introducción a la Ciencia Regional*. Barcelona: Ediciones Ariel.

# EXTENSIÓN



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Arte y Espacio Público**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	<b>Extensión</b>		
			<b>Campo de conocimiento</b>			
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio ( ) Optativo (X)</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Práctica</b>	0	<b>Práctica</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Fundamentará la discusión sobre los temas que conciernen al Arte Urbano, Público y Entorno, sus implicaciones en distintos ámbitos, procesos y posibilidades creativas para el diseño urbano.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Describirá las características y procesos que definen al arte urbano.
2. Generará estrategias dentro del arte urbano o público a los temas y autores más influyentes en el estudio del fenómeno urbano actual.

<b>Índice</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Arte Público	24	0
<b>2</b>	Conceptos, actores y procesos que intervienen en la ciudades contemporáneas	24	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Las características de los procesos que definen la ciudad contemporánea</b> 1.1. Arte político 1.2. Replanteamiento del sitio específico 1.3. Arte fuera de la institución 1.4. Arte asistido, participativo, colaborativo 1.5. Arte de procesos		
<b>2</b>	<b>Estrategías para la ciudad</b> 2.1. Autoconstrucción 2.2. Recovecos legales 2.3. Movilidad 2.4. Sostenibilidad 2.5. Apropiación de espacios públicos 2.6. Comercio ambulante 2.7. Lo público y lo privado 2.8. Espacio político 2.9. Paisaje, territorio y pensamiento 2.10. Ciudad fragmentada.		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, ,Arquitecto, Historiador, Artista Visual, Artista Urbano, Artista y Diseñador, posgrado en Urbanismo o en áreas de humanidades		
Experiencia docente	Contar con curso de didáctica del urbanismo o equivalente		
Otra característica	Experiencia en el desarrollo de intervenciones de arte urbano		



## Bibliografía básica

- Alguacil, J. (2000). "Ciudad, ciudadanía y democracia urbana", Documentación Social. *Revista de Estudios Sociales y de Sociología Aplicada*, abril-junio nº 119: Ciudades habitables y solidarias. España: Cáritas.
- Armajani, S. (2000). *Espacios de lectura/Reading Spaces*, en el catálogo Siah Armajani. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura-Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
- Blanco, P. et. al, (2001). *Modos de hacer. Arte crítico, esfera pública y acción directa*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Casoratti, C. (2003). "La ciudad. Instrucciones de uso" Bienal de Valencia.
- Demenche, C. "La ciudad, paradigma de la nueva crisis. Madrid como ejemplo", Documentación Social. *Revista de Estudios Sociales y de Sociología Aplicada*, abril-junio 2000, nº 119: Ciudades habitables y solidarias, Cáritas, España, p. 42.
- García Canclini, N. (1997). "Arte desurbanizado, desinstalaciones fronterizas", en conferencia en INSITE.
- García Canclini, N. (2005). *Imaginario Urbanos*. Argentina: Editorial Universitaria de Buenos Aires.
- Gómez Aguilera, F. (2007). Arte, Ciudadanía y Espacio Público, <http://tragasaliva.wordpress.com/2007/06/21/crisis-de-la-ciudad-moderna/>
- Huyssen, "El museo como medio masivo. De la acumulación a la mise en scène" Museografía contemporánea II, México, Revista de la ENAP, nº 18
- Marchán Fiz, S. (1997). Del arte objetual al arte de concepto (1960- 1974). Epílogo sobre la sensibilidad "posmoderna". *Antología de escritos y manifiestos*, 7ª. Ed., España: Akal.
- Martinez, R. (2003). *Entrevista a Santiago Sierra, 50 Bienal de Venecia*, Catálogo, España: Ministerio de Asuntos Exteriores.
- Medina, C. (2003). *Santiago Sierra 50, Bienal de Venecia*. España: Ministerio de Asuntos Exteriores.
- Mitchell, W. J. T. (1992). "Introduction: Utopia and Critique", en *Art and the Public Sphere*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Naredo, J. M., (2000). "Ciudades y crisis de civilización", Documentación Social. *Revista de Estudios Sociales y de Sociología Aplicada*, Nº 119: Ciudades habitables y solidarias. España: Cáritas.
- North, M. (1992). "The Public as Sculpture: From Heavenly City to Mass Ornament", en W.J.T. Mitchell ed. *Art and the Public Sphere*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Riaño, P. et. al. (2003). *Arte, Memoria y Violencia. Reflexiones sobre la ciudad*. Medellín: Corporación Región.
- Sabaté, J. (2001). Conferencia "Patrimonio, turismo, infraestructuras y ordenación del territorio", pronunciada en la Fundación César Manrique, dentro del espacio de reflexión *Fronteras y direcciones del progreso*.
- Saravia, M. (1998). "El planeamiento urbano, otra vez en crisis", en *El malestar urbano en la gran ciudad*, Madrid: Talasa Ediciones-Fundación COAM.
- Schäfer, C. (2003) "Park Fiction", en *Arte y ciudad*. Segundo Simposio. México: SITAC.

Suazo, F. (2000). *Para una redefinición de lo político en las prácticas de creación contemporáneas*. México: Curare.

Pabellón de España. (2003). Santiago Sierra” 50 Bienal de Venecia. España: Ministerio de Asuntos Exteriores.

Pizarro, E. (2001). “Administración y regulación del arte público: agencias (el modelo estadounidense)”, en *Cimal. Arte internacional*, 2ª etapa, nº 54: Arte público.

### **Bibliografía complementaria**

Bollnow, O. (1969). *Otto Friedrich, Hombre y espacio*. España: Labor.

Borraud, N. (2004). *Posproducción*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo Editorial.

Debroise, O. (1995). *Binational exhibition of installation an site – specificart: In Site 94*. USA: Sally Yort.

Garcidueñas, S. (2000). *Estar y no Estar, Helen Escobedo 15 Instalaciones*. México: UNAM.

Grosenick, U. (2005). *Art Now*. Inglaterra: Taschen.

Grosenick, U., Burkhard, R. (2002). *Art Now 137 artistas al comienzo del siglo XXI*, Alemania: Taschen.

Grosenick, U. (2001). *Mujeres Artistas de los Siglos XX y XXI*. Alemania: Taschen.

Honnef, K. (1993). *Arte contemporáneo*. Alemania: Taschen.

Krauss, R. (1996). “La escultura en el campo expandido”, en *La originalidad de la Vanguardia y otros mitos modernos*. Madrid: Alianza Editorial.

Madreuelo, J. (1994). *La pérdida del pedestal*. Madrid: Círculo de Bellas Artes-Visor Distribuciones.

Oliveira, N. (1996). *Installation Art*. Inglaterra: Thames and Hudson.

RIVAS de las, J. L. (1996). “La naturaleza en la ciudad- región: paisaje, artificio y lugar”, en *El paisaje. Actas. Arte y Naturaleza*. Huesca: Diputación de Huesca.

Schmilchuk, G. (2001). *Helen Escobedo: pasos en la arena*, México: CNCA UNAM.

Schmilchuk, G. (2003). “Otra geografía del Arte Público”, en *Agua-Wasser*, México: UNAM.

Warburg, A. (2004). *El Ritual de la Serpiente*. México: Sexto Piso.



Programa de la asignatura  
**Participación Ciudadana y Redes Sociales**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	<b>Extensión</b>		
			<b>Campo de conocimiento</b>			
			<b>Etapas</b>	Integración profesional		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>		<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>		
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio ( ) Optativo (X)</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Prácticas</b>	
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

**Ninguna ( X )**

**Obligatoria ( )**

**Asignatura antecedente**

**Asignatura subsecuente**

**Indicativa ( )**

**Asignatura antecedente**

**Asignatura subsecuente**

**Objetivo general**

El alumnado:

Reconocerá los tejidos sociales invisibles y visibles existentes en las comunidades, así como conocerá, comprenderá, reinterpretar y reestructurar el enfoque y sentido sobre el cual se sustenta la concepción de redes sociales para el Estado, el sector privado y social, la generación de espacios de participación popular, organizada y consciente en la formulación y gestión de las políticas públicas urbanas mediante la formulación, desarrollo e integración de redes orientadas a la gestión urbano desde lo local-comunitario.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Analizará conceptos, técnicas e instrumentos para el diseño de redes sociales utilizando como herramientas, la planificación urbana y la participación social.
2. Aplicará las herramientas en el diseño de redes en el ámbito comunitario.
3. Contribuirá a la creación y puesta en práctica de un modelo de organización y funcionamiento de una red.
4. Promoverá la vinculación entre comunidades, instituciones y grupos organizados o no en red, para la gestión ambiental.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
1	Redes Sociales: Espacios de acción e intercambio	6	
2	Indicadores y sociedad	14	
3	Temas y problemas en la sociología urbana y el territorio de la ciudad	14	
4	Tecnologías interactivas: métodos de investigación, diseño y práctica centrada en el usuario	14	
<b>Total</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
1	Definición, Origen y evolución en el desarrollo de las Redes Sociales Redes Sociales: Estructura, actores, funciones y fines Tipos de redes de acuerdo a su naturaleza Las redes sociales en el siglo XXI		
2	El rol social, significación y consecuencias de los datos e indicadores Indicadores, poder, gobernanza y control		
3	Temas y problemas en la participación contemporánea Espacio público y espacio digital Participación ciudadana Lo local y lo global		
4	Armado de un plan de presencia en medios sociales. Análisis inicial del mercado y la dinámica organizacional. Evaluación de las oportunidades. Gestión de aplicaciones: blogs, wordpress, contenidos audiovisuales, Facebook, twitter. Taller práctico: Gestión y atención de los canales sociales. Herramientas		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador, Ingeniero, licenciado en redes sociales o con especialidad en redes sociales.		
Experiencia docente	Tres años		
Otra característica	Experiencia en el campo de redes sociales.		

**Bibliografía básica**

Bernal, A. I. (2010): "Influencia de las redes sociales en los medios de comunicación", en M. A. Cabrera (Coord.): *Evolución tecnológica y cibermedios*. Zamora: Comunicación Social.

Castells, M. (2009): *Comunicación y Poder*. Madrid: Alianza Editorial.

Estévez, J. (1999) *Redes sociales y participación comunitaria en salud: nuevos desafíos comunicacionales*. Argentina

Gil, J. y Schmidt, S. (2002). *Análisis de redes. Aplicaciones a las ciencias sociales*. México: IIMAS-UNAM.

Lin, N. (2001). *Social Capital: A Theory of Social Structure and Action*. Cambridge: Cambridge University Press.

Molina, J.L. (2001). *El análisis de redes sociales. Una introducción*. Barcelona: Ediciones Bellaterra.

**Bibliografía complementaria**

Matus, C. (1998): *Estrategia y Plan*, Siglo XXI Editores, 11ª. Edición

White, H. (2009). "La construcción de las organizaciones sociales como redes múltiples." En: Fernandez, P. *El peligro de las redes sociales y sus principales consecuencias jurídicas*. Economist&Jurist.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Proyectos de Vinculación Universitaria**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 6	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	<b>Extensión</b>		
			<b>Campo de conocimiento</b>			
			<b>Etapas</b>	Integración profesional		
<b>Modalidad</b>	<b>Curso ( ) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T ( ) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio ( ) Optativo (X)</b>		<b>Horas</b>			
	<b>Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Práctica</b>	0	<b>Prácticas</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

Ninguna ( )

Obligatoria ( )

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Valorará el vínculo Universidad-Sociedad a través de actividades de carácter multidisciplinario mediante su formación cultural y académica para dar respuestas fundamentadas en sus proyectos de diseño urbano

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Identificará los factores sociales y económicos que determinan las transformaciones urbanas y su impacto en el desarrollo social y económico.
2. Analizará documentos escritos sobre las corrientes culturales que influyen en la ciudad y sus transformaciones.
3. Reflexionará sobre su propio papel y potencial profesional como modificador de la vida social y cultural.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Expresiones culturales	2	6
<b>2</b>	Literatura	2	8
<b>3</b>	Medios de comunicación masiva	2	8
<b>4</b>	Sostenibilidad	2	8
<b>5</b>	Actividades complementarias	2	8
<b>Total</b>			48

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
<b>1</b>	<b>Expresiones culturales</b> 1.1. Esparcimiento urbano: museos, patrimonio histórico, cine, teatro, exposiciones.
<b>2</b>	<b>Literatura</b> 2.1. Novela urbana, costumbrista e histórica; ensayo político.
<b>3</b>	<b>Medios de comunicación masiva</b> 3.1. Radio, televisión, periódicos y revistas.
<b>4</b>	<b>Sostenibilidad</b> 4.1. Medio ambiente y sociedad. 4.2. Parques y jardines, reservas ecológicas y corredores biológicos. 4.3. Educación ambiental formal e informal.
<b>5</b>	<b>Actividades complementarias</b> 5.1. Otras actividades formativas: seminarios, conferencias, cursos de actualización etc.

<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Historiador, Arquitecto, Geógrafo, Filósofo, o posgrado en urbanismo
Experiencia docente	Tres años.
Otra característica	Vocación para la búsqueda de elementos que enriquezcan la formación cultural e integral del alumno

### **Bibliografía básica**

- Borja, J. y F. Carrión. (2016). *Ciudades para cambiar la vida*, Quito: Flacso Ecuador.
- Davis, M. (2007). *Planeta de ciudades miseria*. Madrid: Foca.
- Ellard, C. (2015). *Ambientes de bienestar*. México: Ed. B,
- García, C. (2016). *Teorías e historia de la ciudad contemporánea*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Glaeser, Edward (2011) *El triunfo de las ciudades*. México: Taurus.
- Martín, A. (ed.) (2004) *Lo urbano en 20 autores contemporáneos*. Barcelona: UPC, EtsaB.
- Rojas, M. (2014) *El estudio científico de la felicidad*. México: Breviarios FCE.

### **Bibliografía complementaria**

- Galindo M. J., et. al. (2011) *La universidad ante el reto de la transferencia del Conocimiento 2.0: análisis de las herramientas Digitales a disposición del gestor de transferencia*, Investigaciones Europeas de Dirección y Economía de la Empresa, Vol.17, Nº 3, Septiembre-Diciembre 2011, pp. 111-126, ISSN: 1135-2523.
- Castellanos, A., et. al. (2001). *La gestión del conocimiento científico-técnico en la universidad: un caso y un proyecto*, Cuadernos de Gestión Vol. 1. N.º 1 (febrero de 2001).
- Yory, C. (2009). *Pensamiento urbano contemporáneo. Una aproximación desde el concepto de la toponimia*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.



# **OBLIGATORIAS DE ELECCIÓN**



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Investigación Urbana**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>Area</b>	<b>Extensión</b>	
			<b>Campo de conocimiento</b>		
			<b>Etapas</b>		
	o	6		Formativa	
<b>Modalidad</b>	<b>Curso ( X ) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T ( ) P ( ) T/P ( )</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio ( ) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>		
	<b>Obligatorio E ( X ) Optativo E ( )</b>				
		<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
		<b>Práctica</b>	0	<b>Práctica</b>	0
		<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48

**Seriación**

**Ninguna ( X )**

**Obligatoria ( )**

<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

**Objetivo general**

El alumnado:

Explicará la metodología para realizar proyectos de investigación a través de las concepciones teóricas-metodológicas de la investigación en las ciencias sociales, y particularmente la investigación en el Urbanismo.

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Evaluará la importancia, dificultades y posibilidades de definir algunas características específicas de la ciencia como conocimiento.
2. Reconocerá las especificidades de las dimensiones teórica, metodológica y técnica del trabajo científico.
3. Identificará el contexto histórico de la institucionalización académica de las ciencias sociales, el condicionamiento histórico social de la ciencia y su importancia en la investigación urbana.

4. Determinará algunos conceptos básicos implicados en la idea de realidad social (Sociedad, cultura, poder, comunicación).
5. Localizará la especificidad y la diversidad metodológicas de la investigación en ciencias sociales.
6. Descubrirá, por medio de la diversidad de tipos de investigación y análisis, ejemplos concretos reflejados en libros, artículos y/o proyectos de investigación que aborden temas contemporáneos que se trabajan desde las ciencias sociales.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	El conocimiento científico	9	0
<b>2</b>	La realidad social y las ciencias sociales	18	0
<b>3</b>	Metodologías de las ciencias sociales	18	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>El conocimiento científico</b> 1.1. Concepción de Investigación 1.2. Pasos del método científico		
<b>2</b>	<b>La realidad social y las ciencias sociales</b> 2.1. La investigación social 2.2. Corrientes del pensamiento 2.3. Positivismo, Post. Positivismo 2.4. Teoría Crítica, teoría constructiva		
<b>3</b>	<b>Metodologías de las ciencias sociales</b> 3.1. Metodología de la Investigación Social en las diferentes corrientes teóricas. 3.2. Modelo de Investigación Social en problemas urbanos. 3.3. Elementos constitutivos de un anteproyecto.		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador, Sociólogo, Geógrafo, Historiador, Filósofo o posgrado en urbanismo.		
Experiencia docente	Tres años.		
Otra característica	Experiencia en investigación social		

**Bibliografía básica**

Baena, G. (2014). *Metodología de la investigación*. CdMx: Grupo Editorial Patria.

Hernández, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. (6ª Ed.) México: McGraw Hill.

Morlote, C. (2004). *Metodología de la Investigación*. (1ª Ed.) México: McGraw Hill.

Quintana, I. (2014). *Metodología de la investigación*, México: McGraw-Hill Interamericana

**Bibliografía complementaria**

Objetivo y Justificación de una investigación.  
<http://filosofiaelectivo4.blogspot.com/2007/10/taller-n3-objetivo-y-justificacin-de.html>



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Metodología de la Investigación**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	<b>Extensión</b>
			<b>Campo de conocimiento</b>	
			<b>Etapas</b>	
<b>Modalidad</b>	<b>Curso ( X ) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b> T ( X ) P ( ) T/P ( )
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio ( ) Optativo ( )</b>		<b>Horas</b>	
	<b>Obligatorio E ( X ) Optativo E ( )</b>			
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>
			<b>Teóricas</b> 3	<b>Teóricas</b> 48
			<b>Prácticas</b> 0	<b>Práctica</b> 0
			<b>Total</b> 3	<b>Total</b> 48
<b>Seriación</b>				
<b>Ninguna ( )</b>				
<b>Obligatoria ( )</b>				
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna			
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna			
<b>Indicativa ( )</b>				
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna			
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna			
<b>Objetivo general</b> El alumnado: Explicará las metodologías, técnicas de investigación, procesos de recolección, clasificación, validación de datos y experiencias provenientes de la realidad, con los que se inicia un proceso de investigación en las ciencias sociales aplicadas al análisis urbano.				
<b>Objetivos específicos</b> El alumnado: 1. Distinguirá entre conceptos, datos, información, medición, así como las relaciones entre los componentes del diseño y los diversos tipos de técnicas aplicadas a la investigación en ciencias sociales.				

2. Definirá las diferencias básicas entre el enfoque cualitativo y el cuantitativo, sus usos y aplicaciones
3. Identificará las diversas técnicas de investigación en ciencias sociales y los tipos de estudios en los que deben aplicarse.
4. Reflexionará en torno a la importancia del posicionamiento (punto de enfoque y postura epistemológica) del investigador ante su objeto de estudio.
5. Reconocerá las posibilidades y limitaciones de las metodologías cuantitativa y cualitativa, y cómo se complementan, según las propuestas teórico-metodológicas.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Tipos de metodologías aplicadas: cualitativa y cuantitativa	12	0
<b>2</b>	El problema de la multidisciplinariedad y la interdisciplinariedad	12	0
<b>3</b>	Técnicas	12	0
<b>4</b>	Posicionamiento del investigador frente al objeto de estudio	12	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Tipos de metodologías aplicadas: cualitativa y cuantitativa</b> 1.1. Qué plantea cada una. Debates 1.2. Cantidad y cualidad en la investigación social 1.3. El dato, el hecho y la información 1.4. Qué es medir. Tipos de medición. Para qué medimos. El problema de las escalas 1.5. Qué es interpretar datos cuantitativos y cualitativos. Cómo se analizan los datos. Definición de los indicadores 1.6. Confiabilidad y validez 1.7. Investigación y construcción de la realidad		
<b>2</b>	<b>El problema de la multidisciplinaria y la interdisciplina</b> 2.1. Relación del urbanismo con Historia, sociología y economía 2.2. Relación del urbanismo con Geografía y demografía 2.3. Relación del urbanismo con Política y Administración Pública		
<b>3</b>	<b>Técnicas</b> 3.1. La observación. Tipos 3.2. Cuestionarios y encuestas 3.3. Entrevistas 3.4. Análisis de contenido y de discurso 3.5. Técnicas de grupo: grupos de enfoque, sociodramas, grupos de discusión. 3.6. Escala para medir actitudes		

4	<b>Posicionamiento del investigador frente al objeto de estudio</b>	
	4.1. Justificación y posicionamiento 4.2. Compromiso social y problemas éticos de la investigación en ciencias sociales, en general, y en el urbanismo en particular	
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>
Exposición		Exámenes parciales
Trabajo en equipo		Examen final
Lecturas		Trabajos y tareas
Trabajo de investigación		Presentación de tema
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase
Prácticas de campo		Asistencia
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios
Casos de enseñanza		Listas de cotejo
Otras (especificar)		Otras (especificar)
<b>Perfil profesiográfico</b>		
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Historiador, Filósofo, Geógrafo, Sociólogo, posgrado en Urbanismo o en ciencias sociales y disciplinas afines.	
Experiencia docente	Tres años, curso de didáctica o equivalente.	
Otra	Experiencia en investigación social.	

### **Bibliografía básica**

Baranger, D. (2009), Construcción y análisis de datos. Introducción al uso de técnicas cuantitativas en la investigación social. Universidad Nacional de Misiones, Ed. Universitaria.

Denzin, N y Lincoln, Y. (2011): *El campo de la investigación cualitativa*. Buenos Aires: Editorial Gedisa.

Hernández, R., Fernández-Collado C. y Baptista L. P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.

Kornblit, A.L. (2007). [coord.]. *Metodologías cualitativas en ciencias sociales. Modelos y procedimientos para el análisis*. Buenos Aires: Editorial Biblos.

Osorio, J. (2001). *Fundamentos del análisis social: la realidad social y su conocimiento*, México, Fondo de Cultura Económica.

Rojas, R. (2006). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Plaza y Valdes.

Sautu, R. (Comp.). (2007). *Práctica de la investigación cuantitativa y cualitativa. Articulación entre la teoría, los métodos y las técnicas*. Buenos Aires: Lumiere.

Scribano, A. (2008). *El proceso de investigación social cualitativo*. Buenos Aires: Prometeo.

### **Bibliografía básica**

Babbie, E. (2000). *Fundamentos de la investigación social*. México: International Thompson Editores.

Cook, T, y Reichardt, Ch. (1995). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Madrid: Morata.

Galindo, J. (1998). *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*. México, Prentice Hall.

Johnson, D. (2000). *Métodos multivariados aplicados al análisis de datos*. México: Thomson Editores.

Sampieri, R. et.al. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc. Graw Hill, Interamericana de México.

Vasilachis de Gialdino (Coord.). (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.





**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Investigación Urbana (Proyecto)**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b> 6	<b>Área</b>	<b>Extensión</b>		
			<b>Campo de conocimiento</b>			
			<b>Etapas</b>	Formativa		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( ) Optativo ( )		<b>Horas</b>			
	Obligatorio E (X) Optativo E ( )					
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Práctica</b>	0	<b>Práctica</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48
<b>Seriación</b>						
Ninguna ( )						
Obligatoria ( )						
<b>Asignatura antecedente</b>						
<b>Asignatura subsecuente</b>						
<b>Indicativa ( )</b>						
<b>Asignatura antecedente</b>			Ninguna			
<b>Asignatura subsecuente</b>			Ninguna			
<b>Objetivo general</b>						
El alumnado:						
Desarrollará, a partir de una línea temática, un trabajo de investigación que presente los elementos de una tesis, tesina o informe de investigación, riguroso, coherente y ordenado. Además de presentar resultados, analizarlos y sistematizarlos según el enfoque y las categorías seleccionadas a partir de la formulación de objetivos del propio proyecto.						

**Objetivos específicos**

El alumnado:

1. Profundizará teórica y metodológicamente desde un campo de análisis y tema en particular.
2. Construirá y discutirá propuestas de obtención, sistematización y presentación de resultados.
3. Debatirá los proyectos del curso desde una perspectiva crítica y de generación de propuestas metodológicas.

<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Presentación de temas y proyectos de investigación	15	0
<b>2</b>	Discusión de planteamientos teórico metodológicos	15	0
<b>3</b>	Propuestas de análisis de resultados	18	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>		
<b>1</b>	<b>Presentación de temas y proyectos de investigación</b> 1.1. Exposición de temas 1.2. Recuperación de objetivos 1.3. Revisión de coherencia en el planteamiento y aparato teórico- crítico 1.4. Discusión de propuestas		
<b>2</b>	<b>Discusión de planteamientos teórico metodológicos</b> 2.1. Revisión de objetivos teóricos y metodológicos 2.2. Prueba piloto 2.3. Revisión de instrumentos 2.4. Revisión de literatura sobre el tema 2.5. Trabajo de campo		
<b>3</b>	<b>Propuestas de análisis de resultados</b> 3.1. Cómo presentar resultados 3.2. Cómo sistematizar resultados y organizarlos 3.3. Formas de análisis y generación de categorías 3.4. Redacción informe		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Urbanista, Planificador, Arquitecto, Sociólogo, Geógrafo, Historiador, Filósofo, posgrado en urbanismo o en disciplinas afines a las ciencias sociales
Experiencia docente	Tres años, curso de didáctica del urbanismo o equivalente.
Otra característica	Experiencia en investigación social.

### **Bibliografía básica**

Cohen, N. y Piovani, J. (Comps.) (2008) *La metodología de la investigación en debate*. Buenos Aires: EDULP y EUDEBA.

Díaz, E. (2010). *Metodología de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Biblos.

Garza Mercado A. (2007). *Manual de Técnicas de la Investigación para estudiantes de ciencias sociales*, México: El Colegio de México.

Marradi, A. et. al. (2012). *Metodología de las ciencias sociales*, 2ª. Edic. Buenos Aires: Cengage Learning Argentina.

Maya, Esther (2013). *Métodos y técnicas de investigación. Una propuesta ágil para la presentación de trabajos científicos en las áreas de arquitectura, urbanismo y disciplinas afines*. Edición actualizada en versión electrónica:

[http://arquitectura.unam.mx/uploads/8/1/1/0/8110907/metodos\\_y\\_tecnicas.pdf](http://arquitectura.unam.mx/uploads/8/1/1/0/8110907/metodos_y_tecnicas.pdf)

Münch, L. y Ángeles, E. (2003). *Métodos y Técnicas de Investigación*. México: Trillas.

Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P. y Elbert, R. (2005). *Manual de Metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Buenos Aires: CLACSO.

### **Bibliografía complementaria**

Bell, J. (2002). *Cómo hacer tu primer trabajo de investigación*. Barcelona: Gedisa.

Martínez Mediano, C. (Coord.) y González Galán, A. (2004). *Técnicas e instrumentos de recogida y análisis de datos*. Madrid: UNED.

Münch, L. (2009) *Métodos y Técnicas de Investigación*, México, Trillas.

Sánchez, G. (2004). *Guía de investigación para niños interesados en problemas urbanos y en otras cuestiones*. México: UAM-Atzacapozalco y Miguel Ángel Porrúa.

Sautu, R. (2003). *Todo es teoría: objetivos y métodos de investigación*. Buenos Aires: Lumiere.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO**



Programa de la asignatura  
**Didáctica**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b> 6	<b>Area</b>	Extensión		
			<b>Campo de conocimiento</b>			
			<b>Etapas</b>	Integración profesional		
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )			<b>Tipo</b>	T (X) P ( ) T/P ( )	
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( )		Optativo (X)		<b>Horas</b>	
	Obligatorio E ( )		Optativo E ( )			
			<b>Semana</b>		<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas</b>	3	<b>Teóricas</b>	48
			<b>Prácticas</b>	0	<b>Práctica</b>	0
			<b>Total</b>	3	<b>Total</b>	48
<b>Seriación</b>						
Ninguna ( )						
Obligatoria ( )						
<b>Asignatura antecedente</b>						
<b>Asignatura subsecuente</b>						
<b>Indicativa ( )</b>						
<b>Asignatura antecedente</b>			Ninguna			
<b>Asignatura subsecuente</b>			Ninguna			
<b>Objetivo general</b>						
El alumnado:						
Explicará los fundamentos didácticos y pedagógicos en la construcción del proceso enseñanza aprendizaje y el desarrollo de dinámicas y estrategias didácticas para incrementar las capacidades en las labores docentes y la comprensión del urbanismo como disciplina universitaria.						
<b>Objetivos específicos</b>						
El alumnado:						
1. Identificará los fundamentos epistemológicos que en Didáctica, por ende en Pedagogía, se emplean al analizar el proceso enseñanza aprendizaje, al mismo tiempo, se explicará la relación que ambas establecen en su papel de disciplina y ciencia respectivamente.						
2. Señalará las características de los métodos y enfoques didácticos que presenta el proceso enseñanza-aprendizaje.						
3. Describirá en qué consiste el trabajo en grupo, a partir del análisis y empleo de varias dinámicas.						

Índice temático			
	Tema	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Conceptos preliminares	12	0
2	Métodos didácticos	12	0
3	Principios de la didáctica	12	0
4	Dinámica de grupos	12	0
<b>Total</b>		48	0
Contenido Temático			
Tema	Subtemas		
1	<b>Conceptos preliminares</b> 1.1. Construcción histórica del campo didáctico 1.2. Concepto de Didáctica 1.3. Didáctica y Pedagogía 1.4. El campo didáctico: Didáctica General y Didácticas Especiales 1.5. Ámbitos de la Didáctica 1.6. Momentos didácticos		
2	<b>Métodos didácticos</b> 2.1. El aprendizaje colaborativo 2.2. La práctica de la actividad 2.3. El seminario 2.4. El método de casos 2.5. Trabajo de campo		
3	<b>Principios de la didáctica</b> 3.1. Concepto de aprendizaje 3.2. Concepto de enseñanza 3.3. Modelos de enseñanza 3.4. Enfoque centrado en el profesor 3.5. Enfoque centrado en el alumno 3.6. Enfoque centrado en el objeto de conocimiento 3.7. Motivación e incentivación 3.8. Diseño de escenarios educativos 3.9. Estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje		
4	<b>Dinámica de grupos</b> 4.1. Concepto 4.2. Relevancia y papel en el proceso didáctico 4.3. Dinámica de los grupos 4.4. Características de los grupos 4.5. Animación y conducción grupal 4.6. Técnicas grupales 4.7. Técnicas expositivas 4.8. Técnicas vivenciales 4.9. Sociodrama 4.10. Psicodrama 4.11. Grupos operativos		

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

#### Perfil profesiográfico

Título o grado	Urbanista, Planificador, Filósofo, Pedagogo o posgrado en urbanismo
Experiencia docente	Tres años, curso de didáctica en urbanismo o equivalente.
Otra característica	Experiencia en investigación y docencia.

#### Bibliografía básica

- Arredondo, V. (1992). *Didáctica general: manual introductorio*. México: ANUIES.
- Escribano, A. (2004) *Aprender a enseñar: fundamentos de la Didáctica General*. Cuenc.: Universidad de la Castilla/La Mancha.
- Gutiérrez, R. (2001). *Introducción a la didáctica*. México, Esfinge.
- Mendoza, G. (2003). *Por una didáctica mínima: guía para facilitadores, instructores, orientadores y docentes innovadores*. México, Trillas.
- Moreno, M. (2000). *Didáctica, fundamentación y práctica*. México, Progreso.
- Pansza, M. (1997). *Fundamentos de la didáctica*. México, Gernika.
- \_\_\_\_\_ (1993) *Operatividad de la Didáctica*. México, Gernika.
- Zarzar. (2000). *La Didáctica grupal*. México: Progreso.
- \_\_\_\_\_ (2000). *Temas de Didáctica*. México: Progreso.

#### Bibliografía complementaria

- Arroyo, I. (2002). *Nuevos enfoques para una didáctica en crisis*. México: Novedades Educativas.
- Frabboni, F. (2001). *El libro de la pedagogía y la didáctica*. Madrid: Popular.
- Martín, Francisca. (1999). *La didáctica ante el tercer milenio*. Madrid: Síntesis.
- Vadillo, G. (2004). *Didáctica: teoría y práctica de éxito en Latinoamérica y España*. México: McGraw-Hill.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA DE URBANISMO



Programa de la asignatura  
**Redacción Académica**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>Area</b>	<b>Extensión</b>	
		6	<b>Campo de conocimiento</b>		
			<b>Etapas</b>	Integración profesional	
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T (X) P ( ) T/P ( )</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio ( ) Optativo ( )</b>			<b>Horas</b>	
	<b>Obligatorio E (X) Optativo E ( )</b>				
				<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>
				<b>Teóricas</b> 3	<b>Teóricas</b> 48
				<b>Prácticas</b> 0	<b>Práctica</b>
				<b>Total</b> 3	<b>Total</b>
<b>Seriación</b>					
<b>Ninguna ( )</b>					
<b>Obligatoria ( )</b>					
<b>Asignatura antecedente</b>					
<b>Asignatura subsecuente</b>					
<b>Indicativa ( )</b>					
<b>Asignatura antecedente</b>	Ninguna				
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna				
<b>Objetivo general</b>					
El alumnado:					
Aplicará las técnicas y recursos para desarrollar las competencias de la escritura académica y las estrategias para una escribir correctamente sus argumentos profesionales.					
<b>Objetivos específicos</b>					
El alumnado:					
1. Reconocerá la definición de argumentación e identificará el argumento como estrategia para generar discursos con razonamiento reflexivo.					
2. Consolidará las estrategias de búsqueda de información, la gestión de referencia y documentos, y los estilos de citación.					
3. Identificará las fases del proceso de escritura.					

<b>Índice temático</b>			
	Tema	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	La argumentación	15	0
2	Información	15	0
3	Fases del proceso de escritura	18	0
<b>Total</b>		48	0
<b>Suma total de horas</b>		48	
<b>Contenido Temático</b>			
Tema	Subtemas		
1	<b>La argumentación</b> 1.1 Conceptualización del argumento 1.2 Tipos de diálogo 1.3 Géneros discursivos del ámbito académico		
2	<b>Información</b> 2.1 Búsqueda de información 2.2 La citación 2.3 Funciones discursivas de la citación 2.4 Recomendaciones generales sobre la citación		
3	<b>Fases del proceso de escritura</b> 3.1 Preredacción 3.2 Redacción 3.3 Finalización de un escrito académico		
<b>Estrategias didácticas</b>		<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición		Exámenes parciales	
Trabajo en equipo		Examen final	
Lecturas		Trabajos y tareas	
Trabajo de investigación		Presentación de tema	
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	
Prácticas de campo		Asistencia	
Aprendizaje por proyectos		Rúbricas	
Aprendizaje basado en problemas		Portafolios	
Casos de enseñanza		Listas de cotejo	
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
<b>Perfil Profesiográfico</b>			
Título o grado	Urbanista, Planificador, Filósofo, Pedagogo o posgrado en urbanismo		
Experiencia docente	Tres años, curso de didáctica en urbanismo o equivalente.		
Otra característica	Experiencia en investigación y docencia.		



### **Bibliografía básica**

Acosta, L. E. (2006). Guía práctica para la investigación y redacción de informes. México: Paidós.

Clerici, C. (2013). *Lectura y escritura de textos académicos y científicos*. Manual 201.

3Disponible en

[https://www.academia.edu/3218131/Lectura\\_y\\_escritura\\_de\\_textos\\_academicos\\_y\\_cientificos](https://www.academia.edu/3218131/Lectura_y_escritura_de_textos_academicos_y_cientificos).

Contreras, A. y Ochoa R. (2010). Manual de redacción científica, Guadalajara, Ediciones de la Noche. Disponible en [http://www.impulso.unam.mx/doc/manual\\_redaccion.pdf](http://www.impulso.unam.mx/doc/manual_redaccion.pdf)

Flores, J. (2013) Manual de redacción académica para nuevos investigadores, Bloomington. Palibrio.

López, M. (1999). *Normas y técnicas de estilo para el trabajo académico*. México: UNAM.

López, R. (2009). "El resumen o abstract como género de escritura académica. Extractos de *“Cómo hacer una comunicación o ponencia y no morir en el intento. Un manual de autoayuda académica.”*. Barcelona: SibE. Disponible en <http://lopezcano.org/Articulos/2010.abstract.pdf>

### **Bibliografía complementaria**

Lemus, F.(2003). *Taller de lectura y redacción I*. México: Pearson Educación.