

Proyecto arquitectónico Criterios complementarios / Señalización

1. Introducción

Hacer más eficiente el trabajo de académicos y alumnos, del personal administrativo y de visitantes dentro de las instalaciones de la UNAM, ya sea en el campus o en los edificios requiere facilitar la comunicación gráfica, es decir la colocación de mensajes escritos y o símbolos, independientes o en conjunto.

Los edificios, como obra arquitectónica tienen su propio lenguaje, comunican un mensaje, desde el punto de vista estético en interacción con sus usuarios.

En virtud de la diversidad y complejidad de los edificios hoy en día, además del mensaje arquitectónico, la “melodía” o el “poema” que dicen, se requiere dotarlos de un lenguaje que les permita también hablar, de manera que los usuarios que los habiten o los transiten dentro de ellos pueden localizar el área, al servicio, la persona o lo que estén buscando.

Un edificio habla con señales o señalamientos, mensajes gráficos, textos y símbolos cuya legibilidad debe de ser uso generalizado.

Una zona urbana también requiere de señales para guiar a quienes la transitan ya sea a pie o con algún autotransporte.

Las señales dan a conocer a los usuarios en que lugares se encuentran, que avenida transitan, en que hacer más eficiente el trabajo de académicos y alumnos, del personal administrativo y de conjunto de edificios están, en cada edificio, y en cada piso.

Las señales conducen o dirigen a las personas, las previenen de peligros o restringen sus actividades, las apoyan en caso de contingencia civil y les indican que persona o servicio se ubica en cada lugar.

Este **manual de señalización** contiene información estructural, recomendaciones,

procedimientos, normas y especificaciones para determinar las necesidades de señalización y para producir las señales.

El arquitecto o proyectista contará con herramientas para definir los módulos, colores tipografía y símbolos legibles, para integrarlos desde el inicio dentro de los proyectos arquitectónicos.

El fabricante de señalización contará también con información suficiente para producir las señales y el que se encargue de instalarlas tendrá a la mano la documentación que el proyectista haya elaborado para colocarlas correctamente.

Este manual servirá también a los encargados de servicios generales y de área para proponer las señales que requieran.

Para casos específicos la Dirección General de Obras, Proyectos y Conservación, en la Dirección de Proyectos o el Centro de Investigaciones en Diseño Industrial de la Facultad de Arquitectura cuenta con personal capacitado para resolver consultas particulares.

detección de necesidades

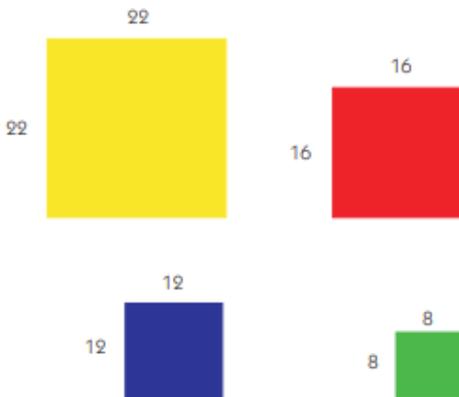


..... En esta parte, se presenta una estructura simple donde se pueden responder a preguntas básicas para resolver problemas específicos de la posible señalización. Las preguntas básicas servirán como guía para localizar la solución en el capítulo correspondiente en dado caso de que no se cuente con el planteamiento correspondiente.

Ubicación:		Ubicación y Colocación	pág.11
¿Dónde se quiere instalar una señal?		Tipos de montaje	pág. 7
Formatos:		Módulos generadores	pág.1
¿Sobre que superficie aplico el mensaje?		Vehiculares	pág.127
Aplicación		Reglas generales de aplicación	pág.16
¿Cómo se representa?		Letras para exteriores	pág.32
		Simbología y tipografía	pág. 24
Ubicación:		Ubicación y colocación	pág.11
¿dónde se coloca?			

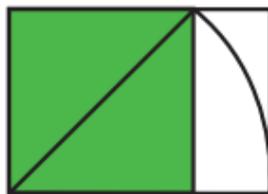
2.2. Módulos generadores

.....Formatos generadores para interiores

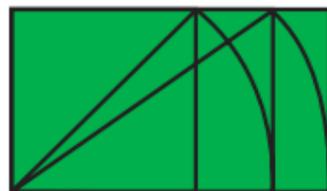


Modulo generador:

Forma geométrica que multiplicada varias veces, genera los diferentes formatos que integran el sistema de señalización de la UNAM..



Los módulos generadores, son ampliados a base de dinámicos áureos para obtener así, los diferentes formatos disponibles, una vez escogido el tamaño indicado para cada caso, se aplican las reglas



.....Módulos 8 y 11



8 x 8 página 40



8 x 16 página 49



8 x 32 página 50



8 x 40 página 51

Modulo 8:

Este módulo podrá usarse para poner números o letras pequeños, como en salones, o laboratorios.

Modulo 11:



11 x 11 página 52



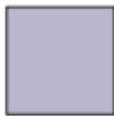
11 x 22 página 55



11 x 22 página 58

Este módulo podrá usarse para poner números o letras más largos que el módulo 8, para uso aplicable en salones, o laboratorios.

.....Módulo 16



16 x 16
página 36, 62



16 x 32
página 37, 63



16 x 40
página 38, 68



16 x 64
página 73



16 x 88
página 78



16 x 120
página 83

Modulo 16:

Este módulo, por poseer más variantes, podrá utilizarse tanto como porta símbolo, como porta texto, así como para directorio o banda y aplicación en estela, respectivamente y con las indicaciones necesarias de

.....Módulo 22



22 x 22
página 40, 89



22 x 44
página 42, 90



22 x 62
página 44, 98



22 x 88
página 106



22 x 120
página 114

Modulo 22:

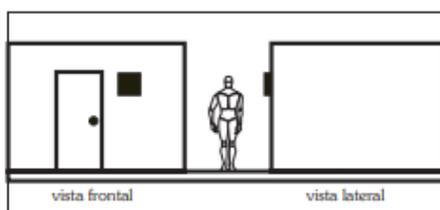
Este módulo, por poseer más variantes, podrá utilizarse tanto como porta símbolo, como porta texto, así como para directorio o banda y aplicación en estela, respectivamente y con las indicaciones necesarias de distribución y visualización en su

2.3. Tipos de montaje

Tipos de montaje



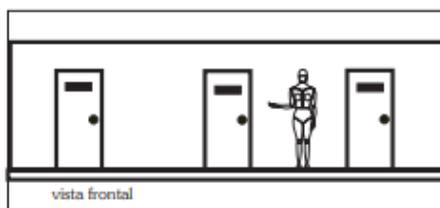
..... Interiores y exteriores



Porta símbolo

Ver capítulo: Portasímbolos

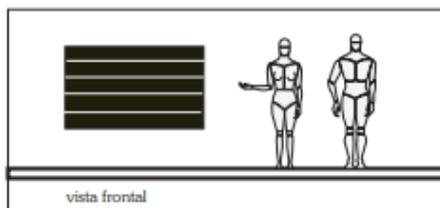
página: 35, 39



Perzonalizador

Ver capítulo: Perzonalizadores

página: 52



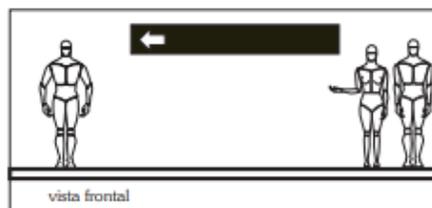
Directorios

Ver capítulo: Directorios

página: 122

Adosado:

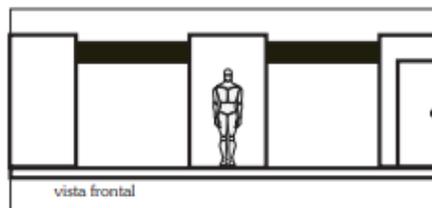
Sistema de montaje en el cual, la señal es paralela al muro en que se apoya. Pudiéndose colocar tanto en puertas como en muros.



Porta texto

Ver capítulo: Portatexto

página: 61, 88



Bandas

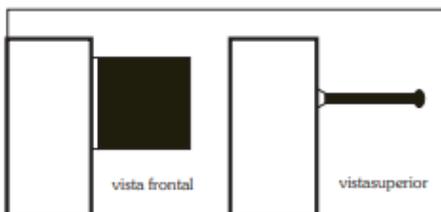
Ver capítulo: Portatexto

página: 61, 68

Tipos de montaje



.....Interiores y exteriores



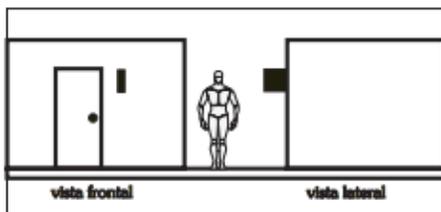
Porta símbolo

Ver capítulo: Portasímbolo

página: 35, 39

Bandera:

Sistema de montaje en el que la señal es perpendicular al muro. En este tipo de montaje se puede poner tanto información gráfica como símbolos o texto.



Porta símbolo

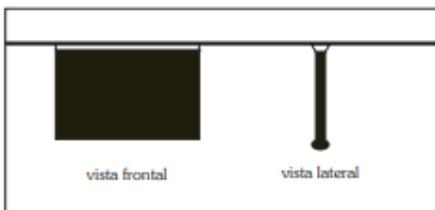
Ver capítulo: Portasímbolo

página: 35, 39

Tipos de montaje



.....Interiores y exteriores



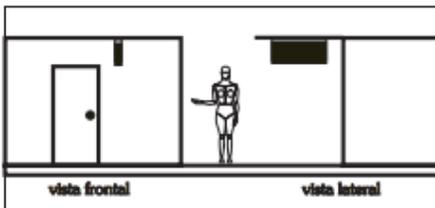
Porta texto

Ver capítulo: Portatexto

página: 61, 68

Plafón:

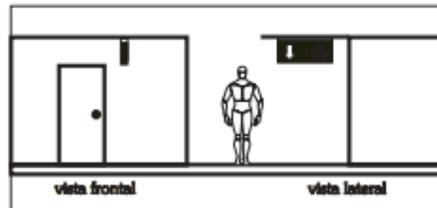
Sistema de montaje en el que la señal es perpendicular al techo. En este tipo de montaje se puede poner tanto información gráfica como símbolos o texto, así como flechas.



Porta texto

Ver capítulo: Portatexto

página: 61, 68



Porta símbolo

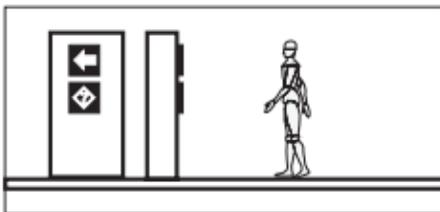
Ver capítulo: Portatexto

página: 61, 68

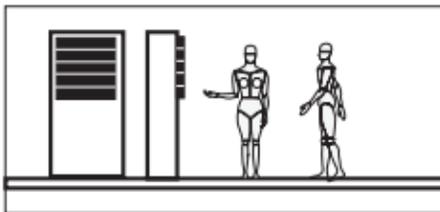
Tipos de montaje



.....Interiores y exteriores



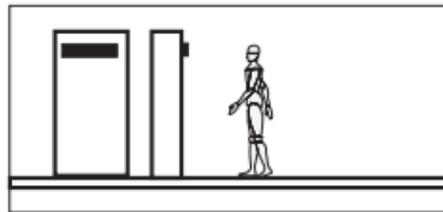
Porta símbolo
Ver capítulo: Poertasímbolo
página: 35, 39



Porta texto
Ver capítulo: Portatextos
página: 61, 68

Estelas:

Sistema de montaje adosado a muretes de sección rectangular, que contiene información referente a los diferentes servicios que se prestan en la UNAM. Ubicándose en los accesos de estos.



Porta texto
Ver capítulo: Portatextos
página: 61, 68

2.4. Ubicación y colocación

Ubicación y colocación



.....Instrucciones

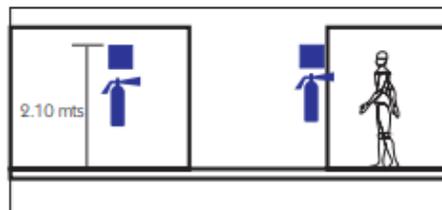
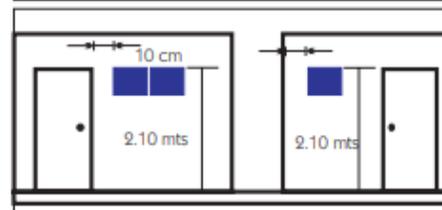
Portasímbolo adosado

Apoyándose en columnas, muros, paredes, cancelos de ventanería, colocar al paño de la puerta.

Deberán colocarse a una altura de 2.10 mts al nivel del piso, o al paño de puertas y/o

ventanas, en un mismo espacio visual se podrán colocar formatos contiguos siempre que tengan la misma altura; a una distancia de 10 cm del término de la puerta y del final del muro.

Para colocar señales con simbología que identifican objetos como extintores, mangueras, etc. ya sea adosadas o en bandera; se deberán



Ubicación y colocación



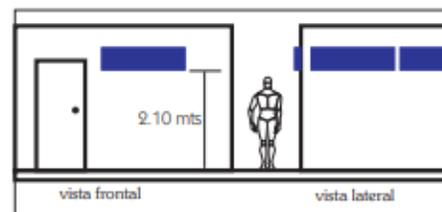
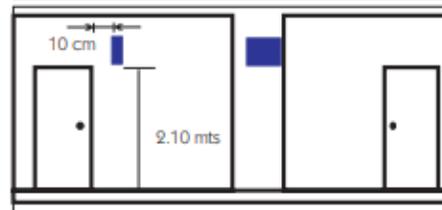
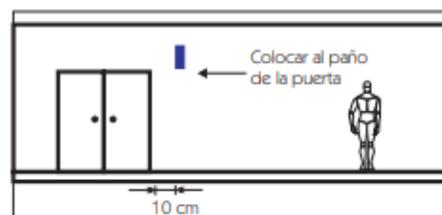
.....Instrucciones

Portasímbolo en bandera

Las señales en bandera sujetas a muros, se colocarán en el extremo superior a tope con el marco de la puerta.

En las puertas con abatimiento, las señales se colocarán de preferencia del lado del picaporte, sobre el muro contiguo a la puerta; a una distancia máxima de 2.10 mts a la parte inferior de la señal de bandera.

Cuando se coloque en ventanería, la señal deberá colocarse, al nivel de la puerta a una altura de 2.10 mts al nivel del piso



Portatexto adosado

.....Instrucciones

Portatexto en plafón

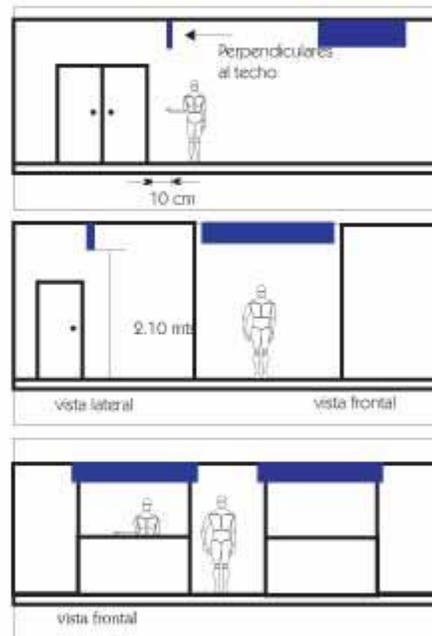
Sistema de montaje en que la señal es perpendicular al techo.

Estas señales se colocarán a una altura de 2.10 mts de nivel de piso al límite inferior de la señal.

Solo se podrán colocar formatos contiguos con un máximo de 3, y que tengan la misma altura.

Para colocar el plafón en la ventanería, se deberá centrar con respecto de la puerta o ventana según sea el caso.

Para mostradores y cajas, el plafón deberá colocarse a todo lo largo del mostrador perpendicular al acceso del público.

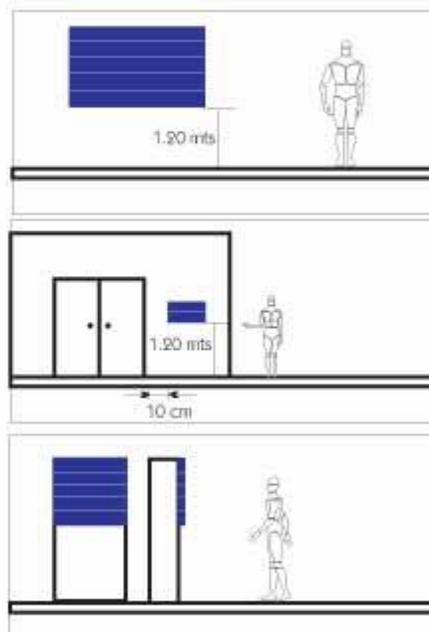


Portatexto en plafón

.....Instrucciones

Portatexto en directorio

Deberán colocarse a una altura de 1.20 mts a nivel de piso, con formación hacia arriba. En accesos de edificios, o entradas de instalaciones arquitectónicas. En un mismo espacio visual se podrán colocar formatos contiguos siempre que tengan la misma altura, estos directorios estarán formados a partir de dos tabletas para que se les pueda considerar como directorios.



2.5.

Reglas generales de aplicación



..... Instrucciones para rotulación

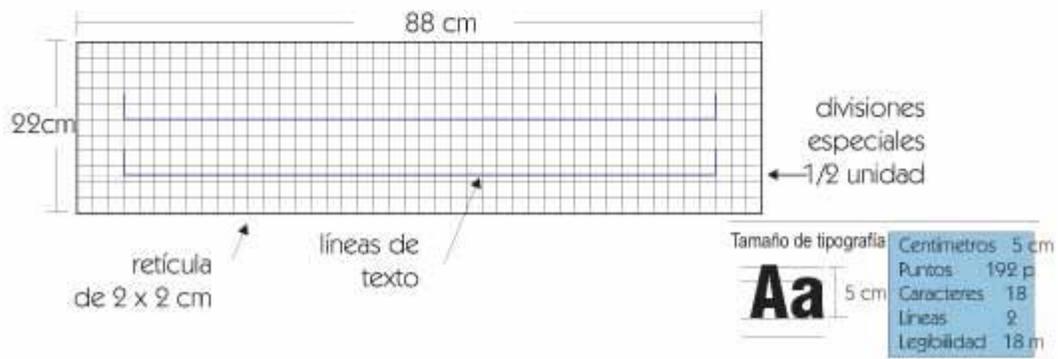
Portasímbolo en bandera

Este manual está elaborado para la aplicación inmediata de rotulación (textos o símbolos) en las superficies de las señales. Según el mensaje que se quiera transmitir.

Cada superficie viene con un recuadro adjunto, en el que se indica tamaño de la tipografía en centímetros, en puntos, cantidad aproximada de caracteres por línea y distancia promedio de visibilidad.

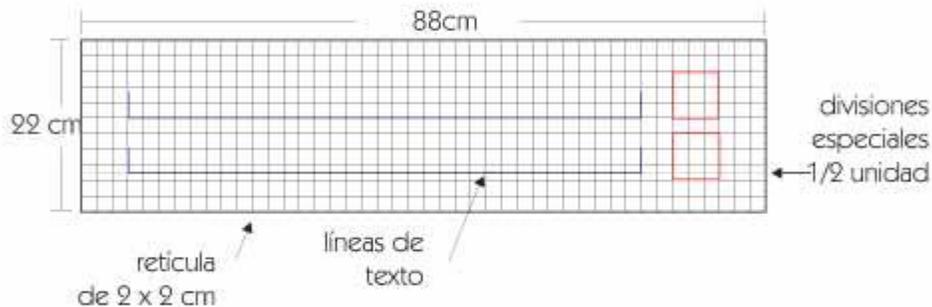
Solo existen dos unidades básicas de las cuales surgen todos los formatos, la primera de 16 x 16 y la segunda de 22 x 22; en ese sentido las plataformas restantes solo varían en cuanto al largo y número de líneas de texto que tiene cada una.

Al principio de cada ejemplo se anexa la información suficiente para



.....Instrucciones para rotulación

Dentro de cada superficie encontramos, una red cuadrangular; esta tiene la función de especificar la colocación del área de flecha (recuadro de color rojo) y área de texto (líneas de color azul)



No se necesita dibujar o marcar la red en la superficie a trabajar, solo basta calcular el número de unidades en la que se encuentra desde cualquier borde de la superficie, tomando en cuenta cuantas unidades son y la medida real de cada unidad.

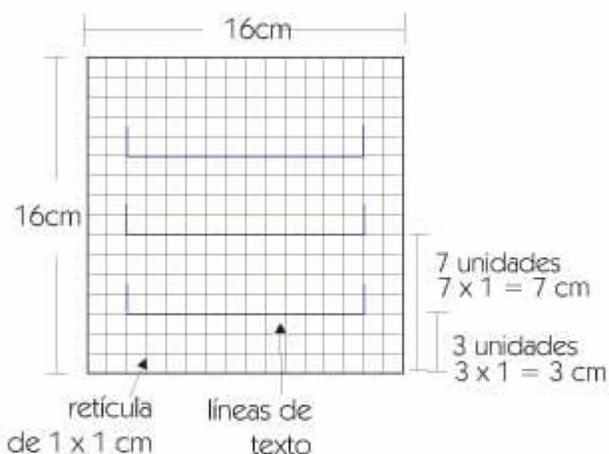
En los casos donde la red presente divisiones especiales, solo se divide la unidad en dos partes; por ejemplo, si la unidad es de 2 cm,



$3 \text{ (unidades)} \times 2\text{cm (medida real de la unidad)} = 6 \text{ cm de separación}$



.....Instrucciones para rotulación



Tipografía

Ya que últimamente la rotulación se realiza por medios electrónicos, como la computadora o el plotter. Lo único que se tiene que hacer es contar el número de letras que tiene el texto a colocar, tomando como un carácter más los espacio entre palabras. Y ajustarlo a las

Dirección general

1 2 3 4 5 6 7 8 8 9 10 11 12 13 14 15 16

el espacio entre palabras también se cuenta como carácter



.....Instrucciones para rotulación

Relación de caracteres por línea

Es muy importante recordar que el tamaño en puntos que muestran algunos programas de computadora es diferente al tamaño en centímetros que nosotros utilizamos. Ya que en centímetros estamos acostumbrados a medir desde la base de la letra (línea inferior de

Ascendentes

Altura X

Descendentes

Ag

Altura real
en centímetros

Tamaño de tipografía

Aa 5cm

Centímetros	5 cm
Puntos	199 p
Caracteres	3
Líneas	1
Legibilidad	18 m

La mayoría de los programas actuales nos dan el tamaño en puntos que corresponde a el total de la altura de ascendentes, de la altura X, y de la altura de descendentes; ó en cm, m ó en sistema ingles.

Ascendentes

Altura X

Descendentes

Ag

Altura real
en centímetros

Tamaño de tipografía

Aa 5cm

Centímetros	5 cm
Puntos	199 p
Caracteres	3
Líneas	1
Legibilidad	18 m

2.6. Simbología y tipografía

Simbología



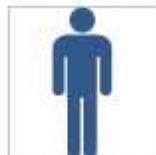
..... Símbolos de interiores



Baños de mujeres y hombres



Baños de mujeres



Baños de hombres



Entrada



Salida



Basura



Ventanillas



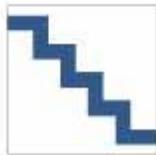
Tiempo de espera



Elevadores



Escaleras dirección x



Escaleras dirección x



Guardarropa

Los símbolos que se encuentran incluidos en esta parte son los que se deberán utilizar, para la señalización general. El color azul deberá utilizarse como fondo en todas las plataformas. Y el símbolo deberá estar en color blanco. A excepción de las plataformas con

Color
 pantone process S 902-1

Color
 pantone process S86-1

Color
 pantone process S5-1



..... Símbolos de interiores



Hidrante



Teléfono



Cajas



Extintor



Alarma



Curaciones



Incapacitados



Agua potable



No alimentos



Biblioteca /
libros



Computadora



Alimentos

Los símbolos que se encuentran incluidos en esta parte son los que se deberán utilizar, para la señalización general. El color azul deberá utilizarse como fondo en todas las plataformas. Y el símbolo deberá estar en color blanco. A excepción de las plataformas con

Color
 pantone process S 202-1

Color
 pantone process S86-1

Color
 pantone process S5-1



..... Símbolos de interiores



Comida



No orientación



No fumar



No animales



Peligro



Descarga eléctrica



No armas



No fuego



No elevadores



No bicicletas



No pasar



Flecha

Los símbolos que se encuentran incluidos en esta parte son los que se deberán utilizar, para la señalización general. El color azul deberá utilizarse como fondo en todas las plataformas. Y el símbolo deberá estar en color blanco. A excepción de las plataformas con

Color
 pantone process S 202-1

Color
 pantone process S86-1

Color
 pantone process S5-1



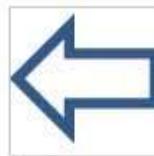
..... Símbolos de interiores



Flecha



Flecha



Flecha



Flecha



Flecha



Flecha



Color
pantone process
S 202-1



Color
pantone process
S86-1



Color
pantone process
S5-1



..... Símbolos de exteriores



Bicicletas



Doble parada



Transporte eléctrico



Taxi



Camión



Parada no permitida



Color
pantone process
S 202-1



Color
pantone process
S 86-1



Color
pantone process
S 5-1



Prohibido el paso
a vehículos pesados



Prohibido el uso
de señales acústicas



Doble circulación



Circulación



Prohibido el
retorno



Altura libre
restringida

..... Símbolos de exteriores



Prohibido seguir de frente



Prohibida la vuelta a la derecha



Prohibida la vuelta a la izquierda



Color
pantone process
S 202-1



Color
pantone process
S86-1



Color
pantone process
S5-1

Tipografía principal



..... Fuente Arial

Altas o Mayúsculas

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q
R S T U V W X Y
Z

La fuente tipográfica que se deberá utilizar en todo momento corresponde a la titulada Arial, ya que por sus características de legibilidad y sencillas, hacen de esta fuente

Altas o Mayúsculas

a b c d e f g h i j k
l m n ñ o p q r s t u
v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

() - ' @ ¡ ¿ ? & %

\$ # / *

2.7. Porta símbolos

Porta símbolo



..... Módulos



Módulo 16



Módulo 16x32

Porta símbolo

Módulos posibles, para colocar símbolos y textos, o en su defecto solo símbolos. En cada módulo se menciona la página en la que se puede encontrar mayor información acerca de diagramación, tipografía, colocación, etc.



Módulo 16x40



Módulo 22



Módulo 22

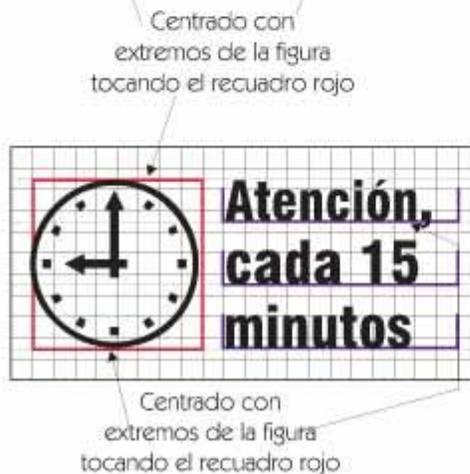
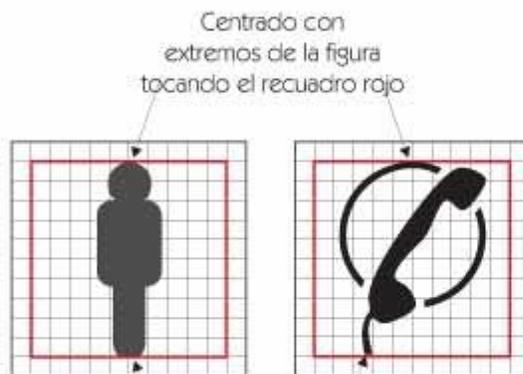


Módulo 22 x 44



Módulo 22 x 62

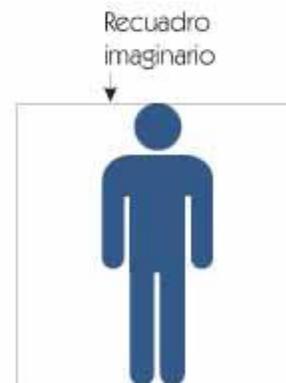
.....Reglas de aplicación



Porta símbolo

Se debe tomar como base la envolvente cuadrada que encierra a cada figura, esta no se debe de marcar gráficamente al momento de elaborar la señal, el cuadrado imaginario marcado con línea punteada, servirá para ubicar la imagen en su respectiva área. Esta se encuentra marcada con color rojo, separandola del texto.

La imagen debe de tocar por lo menos dos lados del recuadro rojo, esto servirá para centrar adecuadamente el símbolo. Existen

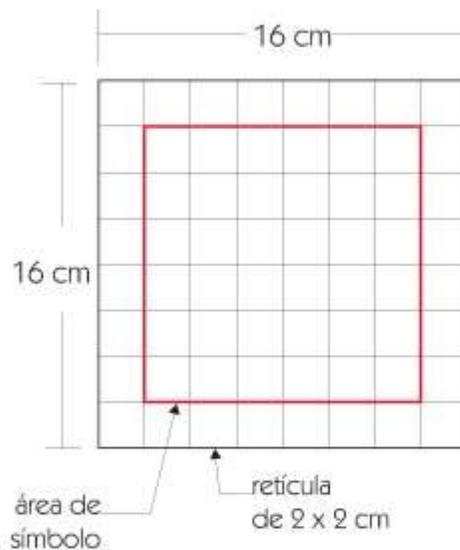


P 3. Porta símbolo, Serie 16



.....3.1 Módulo 16 x 16

Porta símbolo
Este formato se utilizará para colocar símbolos, ya sea preventivos, indicativos, informativos, o en dado caso, letras que se utilizan solas como

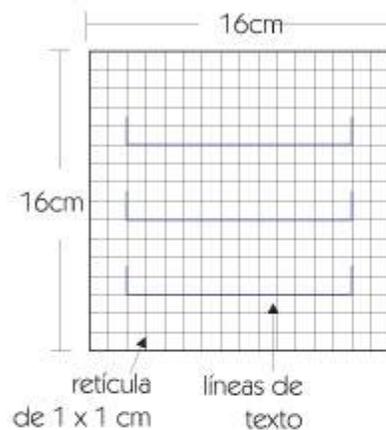


P 7. Porta texto, serie 16

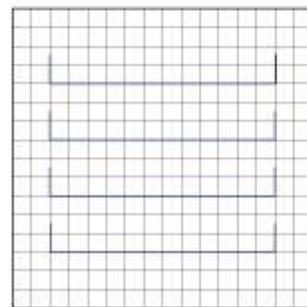


.....7.1 Módulo 16 x 16

Portatexto 3 y 4 líneas



Tamaño de tipografía	Centímetros	2.5 cm
Puntos	98 p	
Caracteres	3	
Líneas	3	
Legibilidad	9 m	



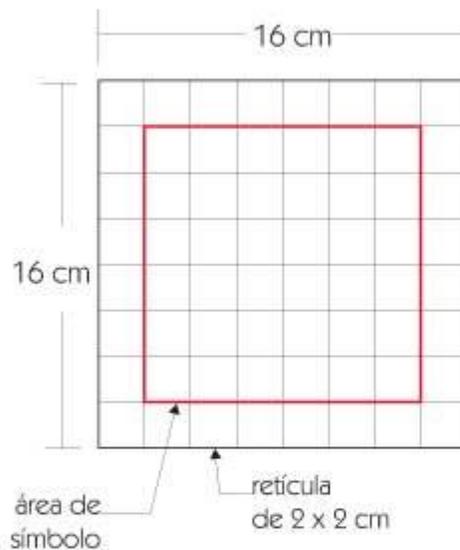
Tamaño de tipografía	Centímetros	1.5 cm
Puntos	60 p	
Caracteres	11	
Líneas	3	
Legibilidad	3 m	

P 3. Porta símbolo, Serie 16



.....3.1 Módulo 16 x 16

Porta símbolo
Este formato se utilizará para colocar símbolos, ya sea preventivos, indicativos, informativos, o en dado caso, letras que se utilizan solas como

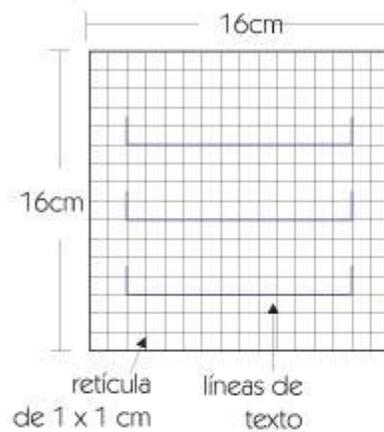


P 7. Porta texto, serie 16



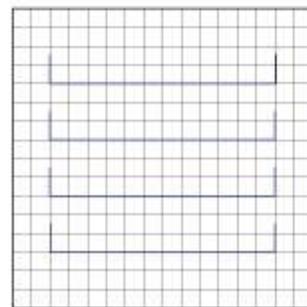
.....7.1 Módulo 16 x 16

Portatexto 3 y 4 líneas



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
	Puntos 98 p
	Caracteres 3
	Líneas 3
	Legibilidad 9 m

Aa 2.5cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 1.5cm
	Puntos 60 p
	Caracteres 11
	Líneas 3
	Legibilidad 3 m

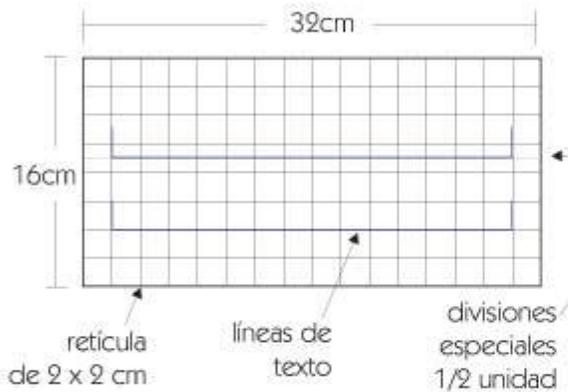
Aa 1.5cm

P 7. Porta texto, serie 16



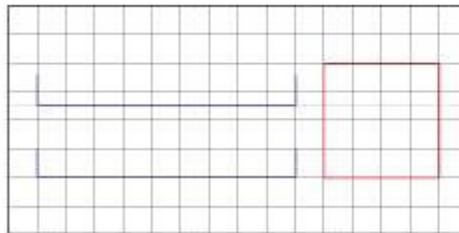
.....7.2 Módulo 16 x 32

Portatexto 2 líneas con fleca general



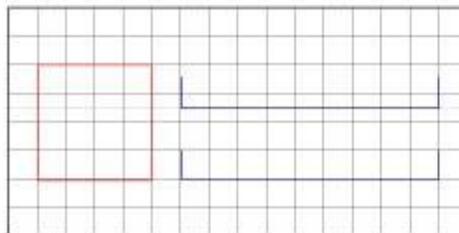
Tamaño de tipografía	Centímetros	4 cm
	Puntos	158 p
	Caracteres	10
	Líneas	3
	Legibilidad	17 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros	4 cm
	Puntos	158 p
	Caracteres	6
	Líneas	2
	Legibilidad	17 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros	4 cm
	Puntos	158 p
	Caracteres	6
	Líneas	2
	Legibilidad	17 m

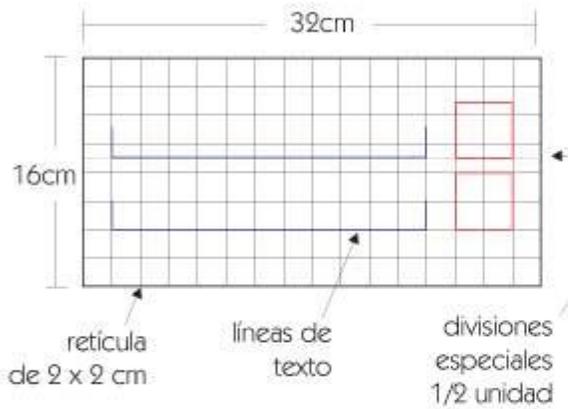
Aa 4 cm

7. Porta texto, serie 16



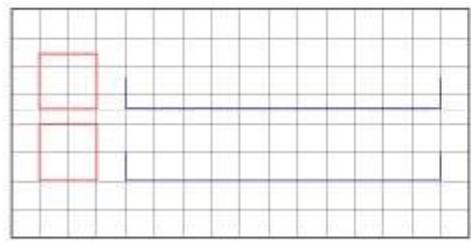
.....7.2 Módulo 16 x 32

Portatexto 2 líneas con flecha individual



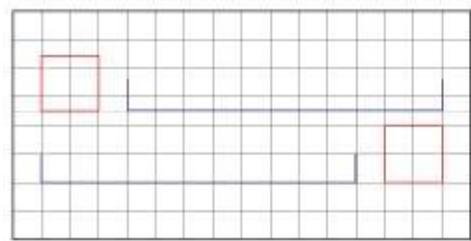
Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 7
	Líneas 3
	Legibilidad 17 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 7
	Líneas 2
	Legibilidad 17 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 7
	Líneas 2
	Legibilidad 17 m

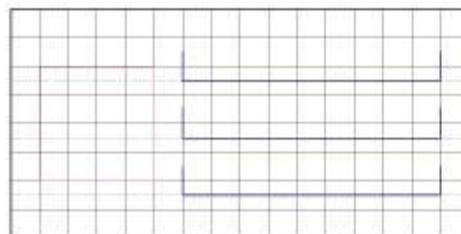
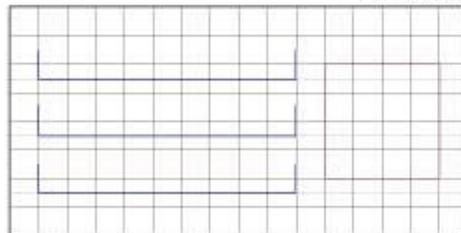
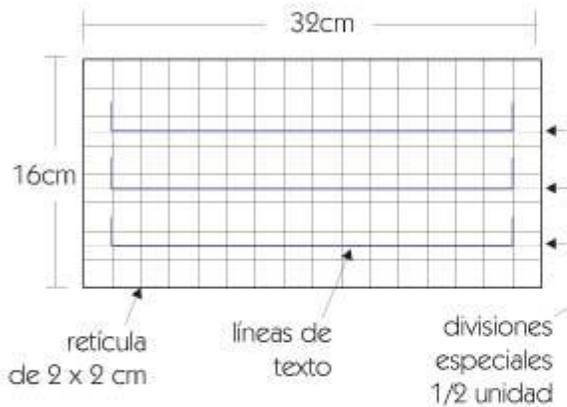
Aa 4 cm

7. Porta texto, serie 16



.....7.2 Módulo 16 x 32

Portatexto 3 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
	Puntos 98 p
Aa 2.5cm	Caracteres 15
	Líneas 3
	Legibilidad 9 m

Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
	Puntos 98 p
Aa 2.5cm	Caracteres 12
	Líneas 3
	Legibilidad 9 m

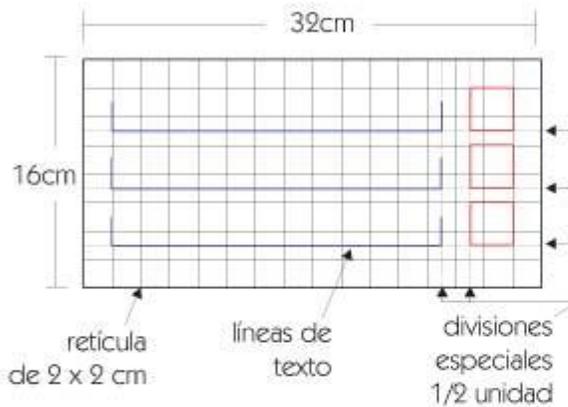
Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
	Puntos 98 p
Aa 2.5cm	Caracteres 12
	Líneas 3
	Legibilidad 9 m

7. Porta texto, serie 16



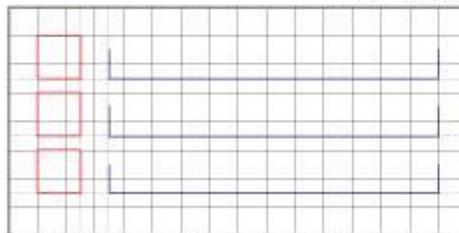
.....7.2 Módulo 16 x 32

Portatexto 3 líneas con flecha individual



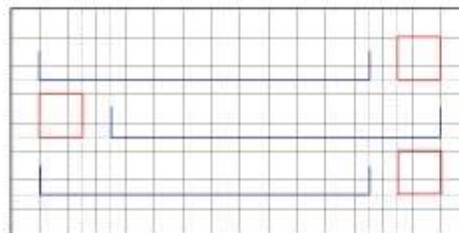
Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
	Puntos 98 p
	Caracteres 10
	Líneas 3
	Legibilidad 9 m

Aa 2.5cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
	Puntos 98 p
	Caracteres 10
	Líneas 3
	Legibilidad 9 m

Aa 2.5cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
	Puntos 98 p
	Caracteres 10
	Líneas 3
	Legibilidad 9 m

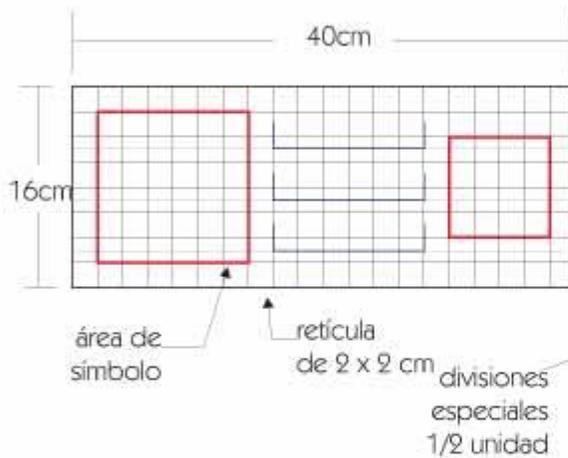
Aa 2.5cm

Porta símbolo serie 16x40

P 3. Porta símbolo, Serie 16



.....3.3 Módulo 16 x 40



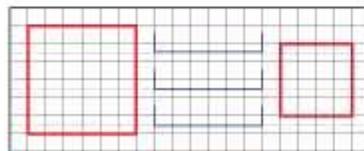
Porta símbolo y texto con flecha

Este formato se utilizará para colocar símbolos, texto y una flecha indicativa de dirección. La flecha cambiara de ubicación de acuerdo

Tamaño de tipografía	Centímetros	2cm
	Puntos	78p
	Caracteres	10
	Líneas	3
	Legibilidad	5m

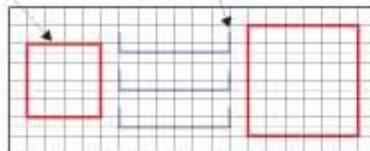
Aa 1.5cm

El texto y la flecha se ubicaran de acuerdo a la orientación de la señal, si la señal debe indicar hacia la derecha, la flecha se coloca a la derecha de la plataforma, y el texto se alinea de la parte izquierda; y si la señal debe indicar hacia la izquierda, la flecha se coloca a la izquierda y el texto se alinea por la parte



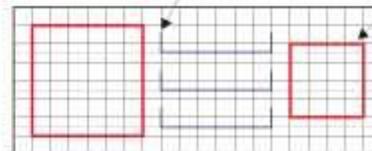
Flecha ubicada de acuerdo a la dirección real de la señal

Texto alineado de acuerdo a la dirección de la flecha, esto es, al lado contrario.



Texto alineado de acuerdo a la dirección de la flecha, esto es, al lado contrario.

Flecha ubicada de acuerdo a la dirección real de la señal

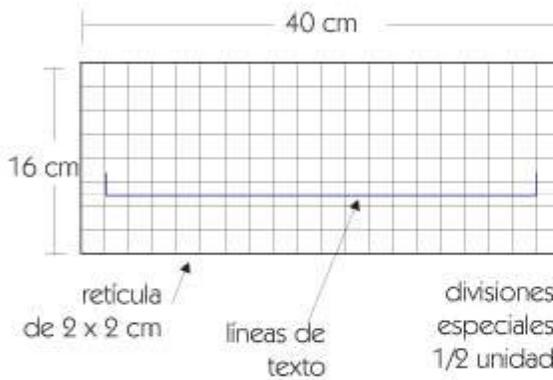


P 7. Portatexto, serie 16



.....7.3 Módulo 16 x 40

Portatexto 1 línea con flecha



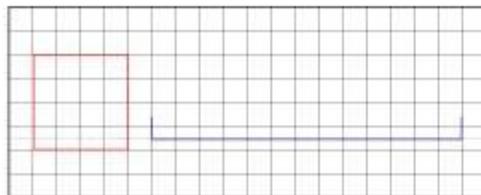
Tamaño de tipografía	
Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	10
Líneas	1
Legibilidad	18 m

Aa 5 cm



Tamaño de tipografía	
Centímetros	5 cm
Puntos	193 p
Caracteres	7
Líneas	1
Legibilidad	18 m

Aa 5 cm



Tamaño de tipografía	
Centímetros	5 cm
Puntos	193 p
Caracteres	7
Líneas	1
Legibilidad	17 m

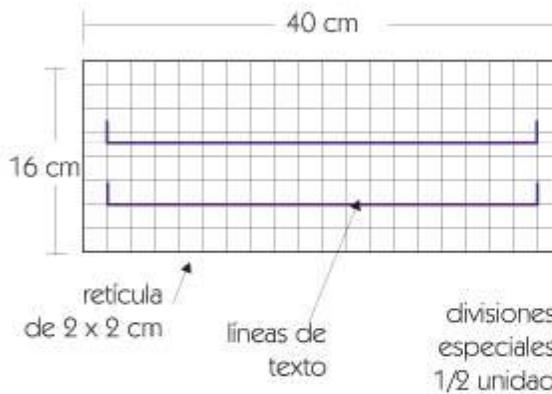
Aa 5 cm

7. Portatexto, serie 16



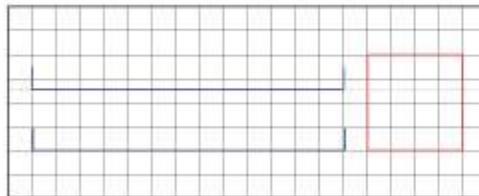
.....7.3 Módulo 16 x 40

Portatexto 2 líneas con flecha general



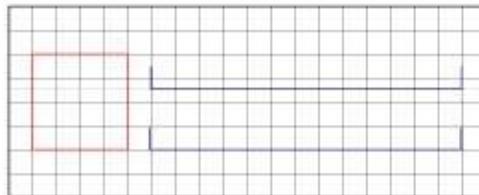
Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 11
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 156 p
	Caracteres 8
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 156 p
	Caracteres 8
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m

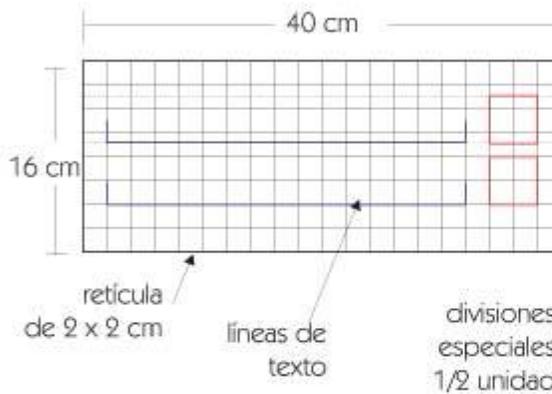
Aa 4 cm

P 7. Portatexto, serie 16



.....7.3 Módulo 16 x 40

Portatexto 2 líneas con flecha individual



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 9
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 156 p
	Caracteres 9
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 156 p
	Caracteres 9
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m

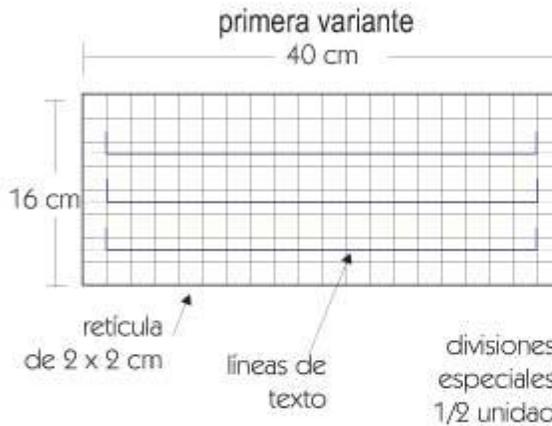
Aa 4 cm

P 7. Portatexto, serie 16



.....7.3 Módulo 16 x 40

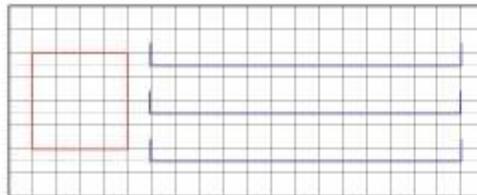
Portatexto 3 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía	
Centímetros	2.5cm
Puntos	98 p
Caracteres	18
Líneas	3
Legibilidad	9 m



Tamaño de tipografía	
Centímetros	2.5cm
Puntos	98 p
Caracteres	13
Líneas	3
Legibilidad	9 m



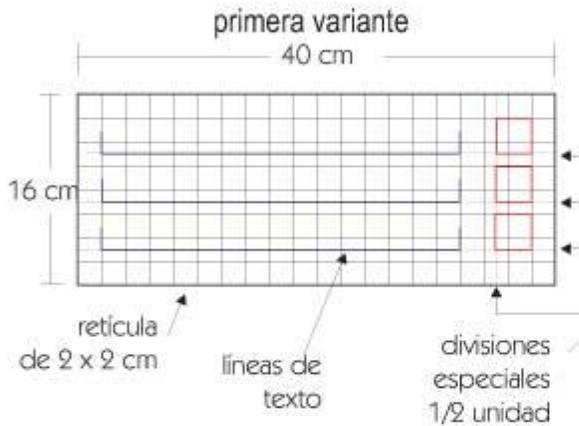
Tamaño de tipografía	
Centímetros	2.5cm
Puntos	98 p
Caracteres	13
Líneas	3
Legibilidad	9 m

P 7. Portatexto, serie 16



.....7.3 Módulo 16 x 40

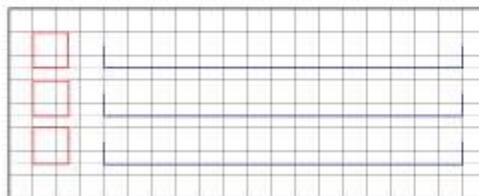
Portatexto 3 líneas con flecha individual



Tamaño de tipografía

Centímetros	2.5cm
Puntos	98 p
Caracteres	15
Líneas	3
Legibilidad	9 m

Aa 2.5cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	2.5cm
Puntos	98 p
Caracteres	15
Líneas	3
Legibilidad	9 m

Aa 2.5cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	2.5cm
Puntos	98 p
Caracteres	15
Líneas	3
Legibilidad	9 m

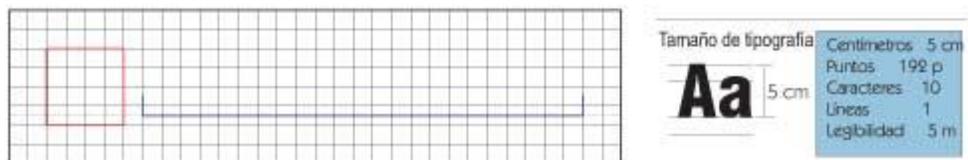
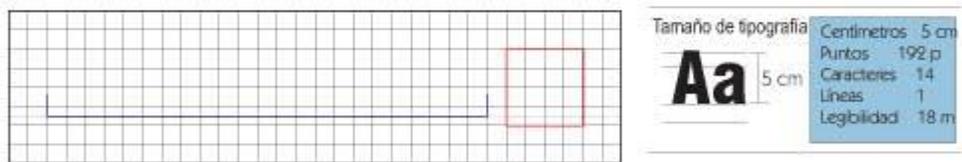
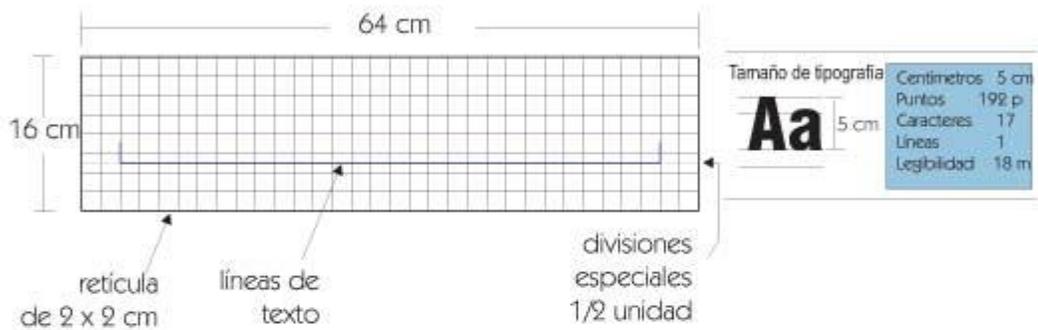
Aa 2.5cm

P 7. Portatexto, serie 16



.....7.4 Módulo 16 x 64

Portatexto 1 línea con flecha

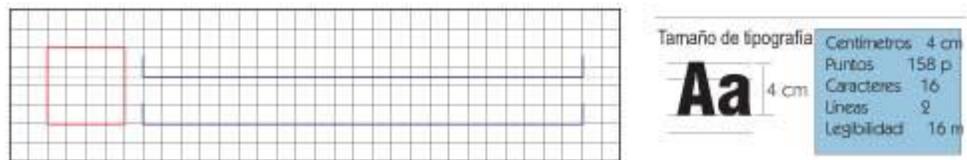
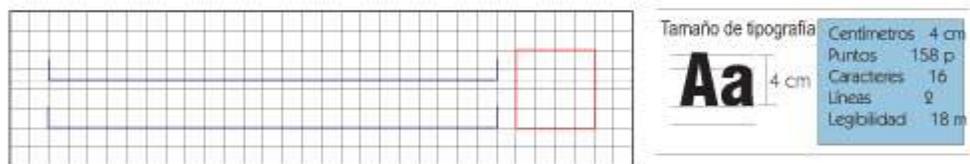
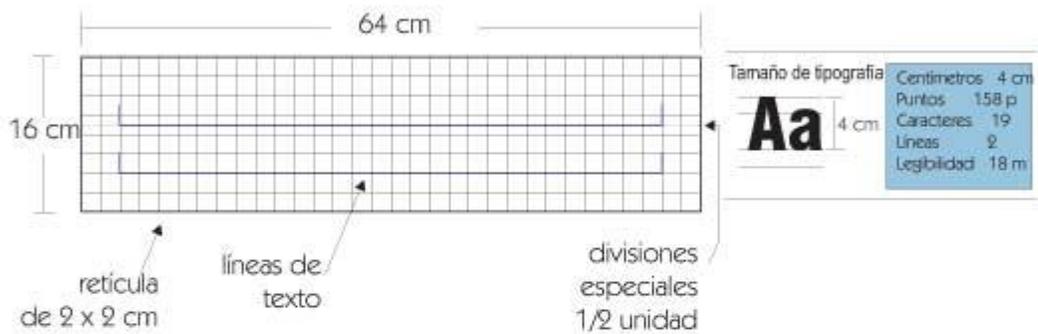


P 7. Portatexto, serie 16



.....7.4 Módulo 16 x 64

Portatexto 2 líneas con flecha general

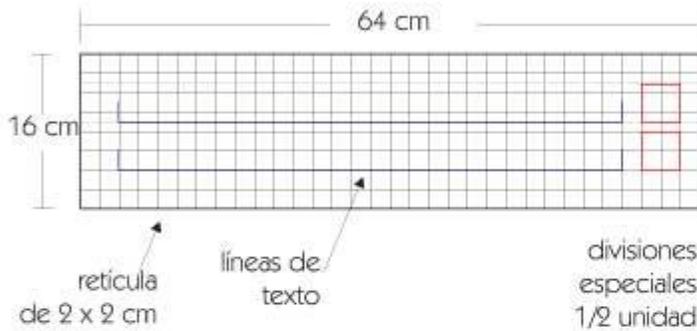


P 7. Portatexto, serie 16

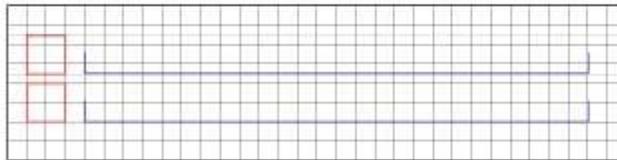


.....7.4 Módulo 16 x 64

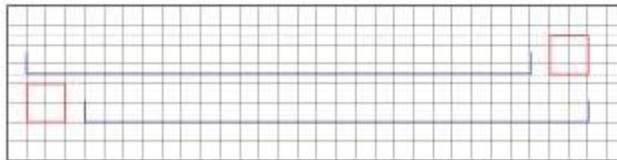
Portatexto 2 líneas con flecha individual



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
Aa	Puntos 158 p
4 cm	Caracteres 17
	Líneas 2
	Legibilidad 18 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
Aa	Puntos 158 p
4 cm	Caracteres 17
	Líneas 2
	Legibilidad 18 m



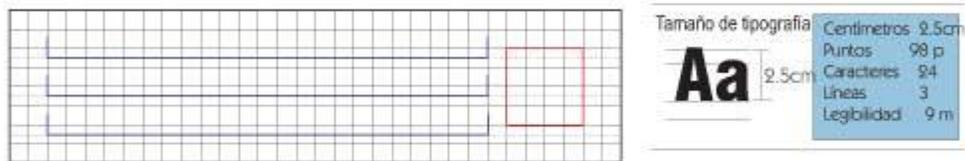
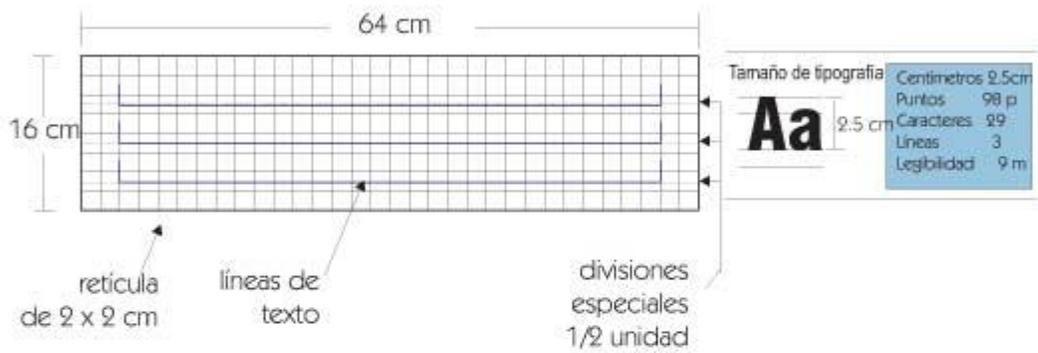
Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
Aa	Puntos 158 p
4 cm	Caracteres 17
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m

7. Portatexto, serie 16



.....7.4 Módulo 16 x 64

Portatexto 3 líneas con flecha general

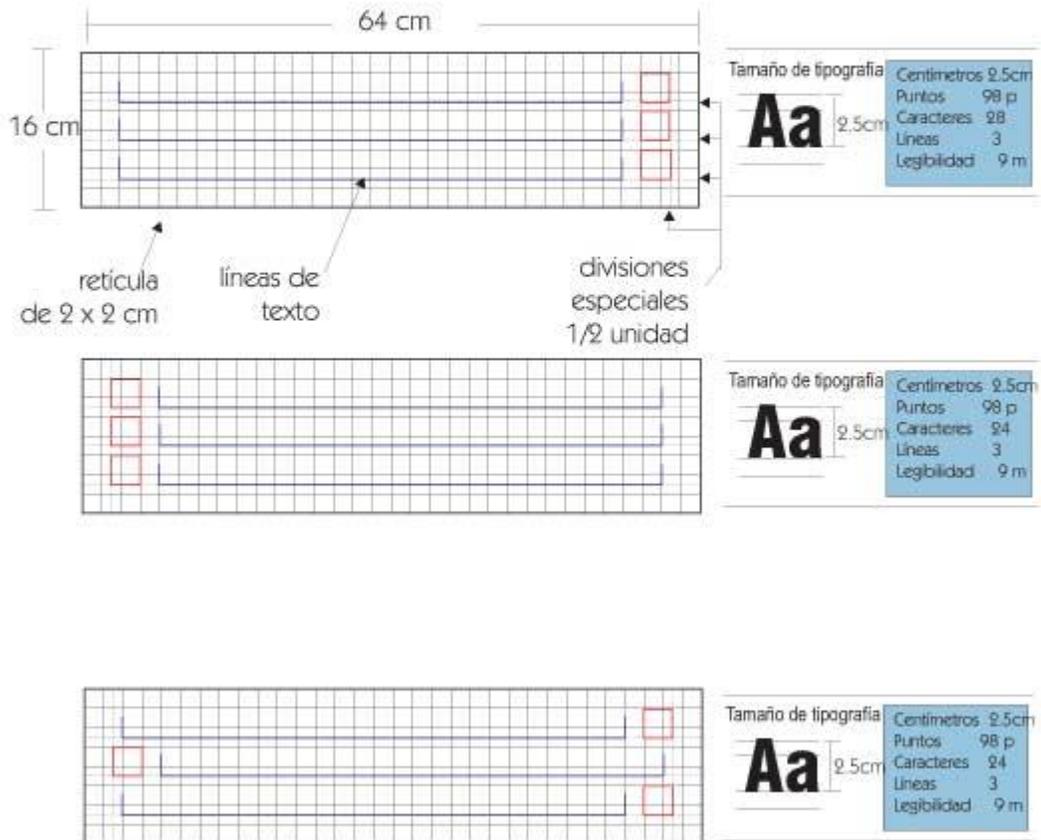


7. Portatexto, serie 16



.....7.4 Módulo 16 x 64

Portatexto 3 líneas con flecha

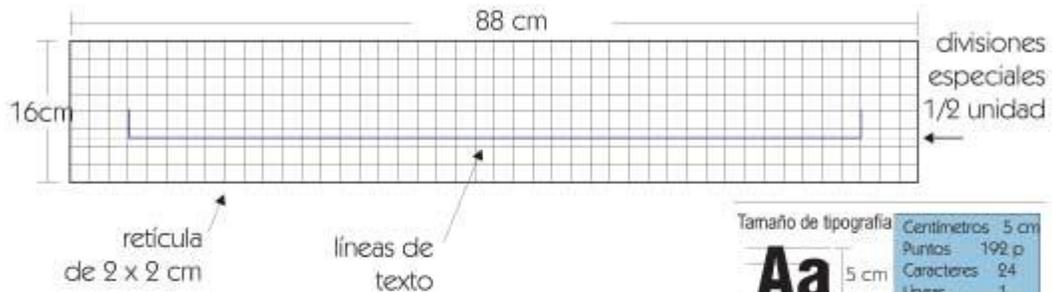


P 7. Portatexto, serie 16

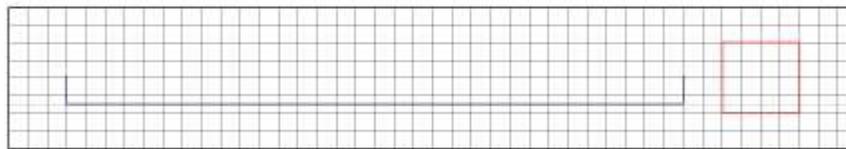


.....7.5 Módulo 16 x 88

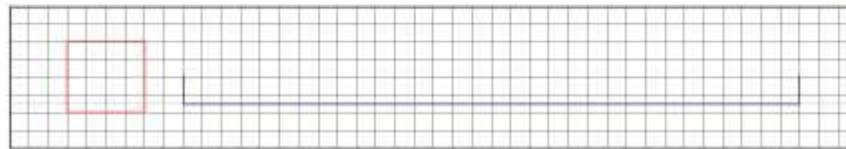
Portatexto 1 línea con flecha



Tamaño de tipografía	
Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	24
Líneas	1
Legibilidad	18 m



Tamaño de tipografía	
Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	20
Líneas	1
Legibilidad	18 m



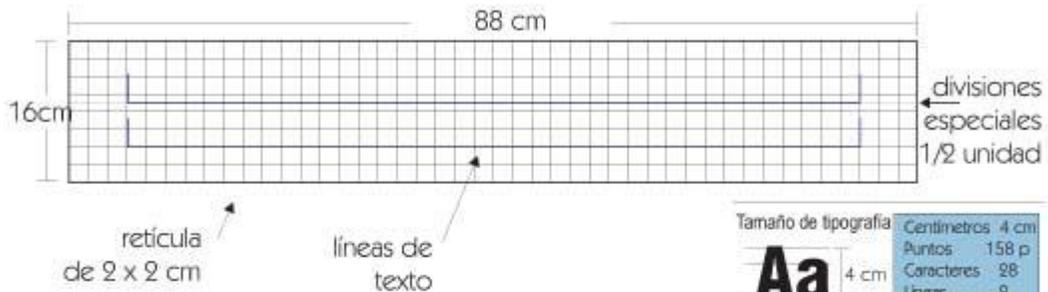
Tamaño de tipografía	
Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	20
Líneas	1
Legibilidad	18 m

7. Portatexto, serie 16



.....7.5 Módulo 16 x 88

Portatexto 2 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 28
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 24
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m

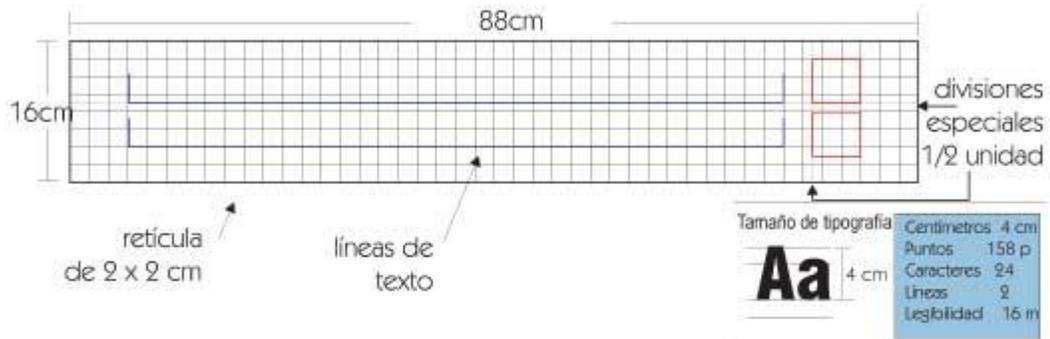


Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 24
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m

Portatexto, serie 16



.....7.5 Módulo 16 x 88 Portatexto 2 líneas con flecha



Tamaño de tipografía	Centímetros	4 cm
	Puntos	158 p
	Caracteres	24
	Líneas	2
	Legibilidad	16 m



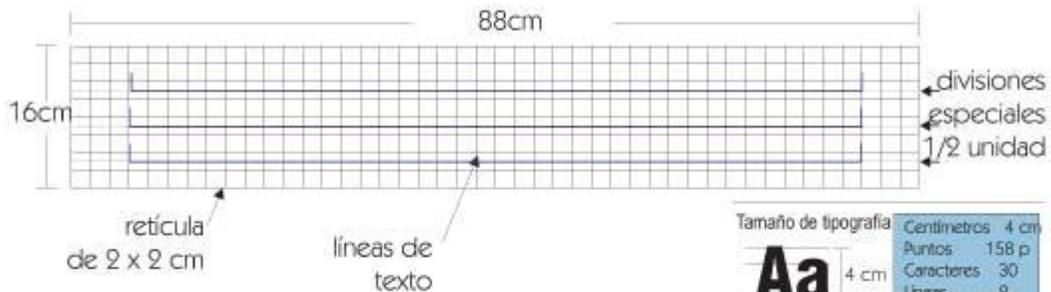
Tamaño de tipografía	Centímetros	4 cm
	Puntos	158 p
	Caracteres	24
	Líneas	2
	Legibilidad	16 m

P 7. Portatexto, serie 16



.....7.5 Módulo 16 x 88

Portatexto 3 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 30
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 96
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m



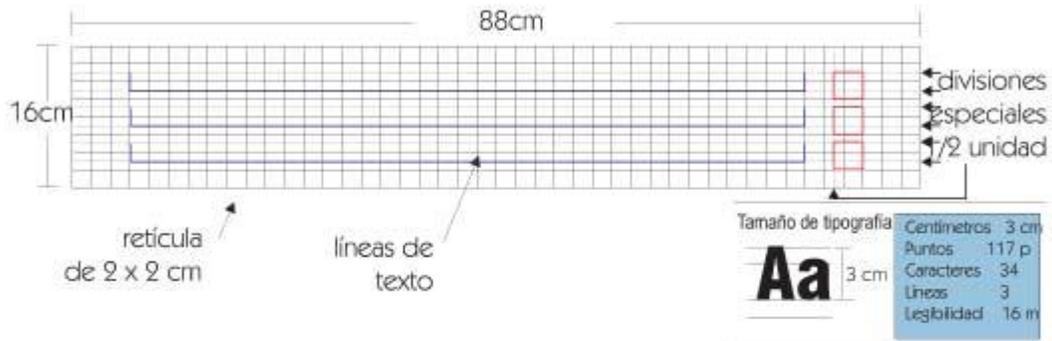
Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 96
	Líneas 2
	Legibilidad 16 m

7. Portatexto, serie 16



.....7.5 Módulo 16 x 88

Portatexto 3 líneas con flecha individual



Tamaño de tipografía	Centímetros	3 cm
	Puntos	117 p
	Caracteres	34
	Líneas	3
	Legibilidad	16 m



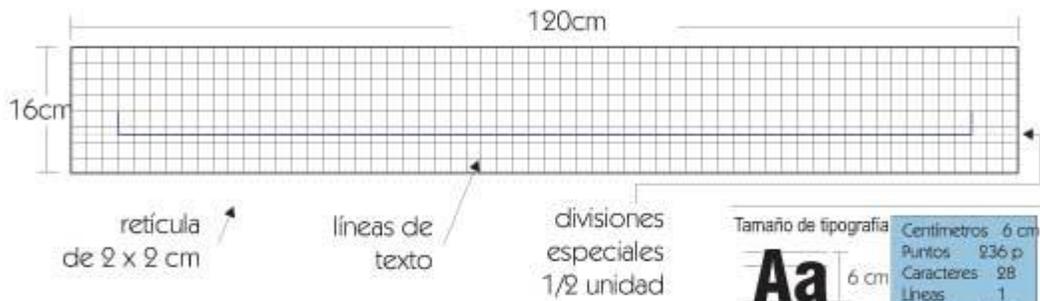
Tamaño de tipografía	Centímetros	3 cm
	Puntos	117 p
	Caracteres	34
	Líneas	3
	Legibilidad	16 m

7. Portatexto, serie 16

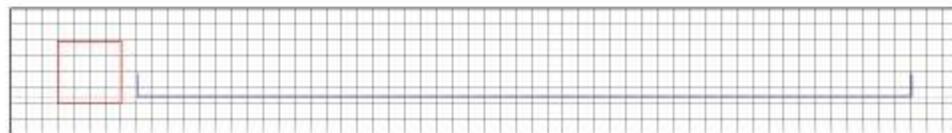


.....7.6 Módulo 16 x 120

Portatexto 1 línea con flecha



Tamaño de tipografía	Centímetros	6 cm
	Puntos	236 p
	Caracteres	25
	Líneas	1
	Legibilidad	22 m



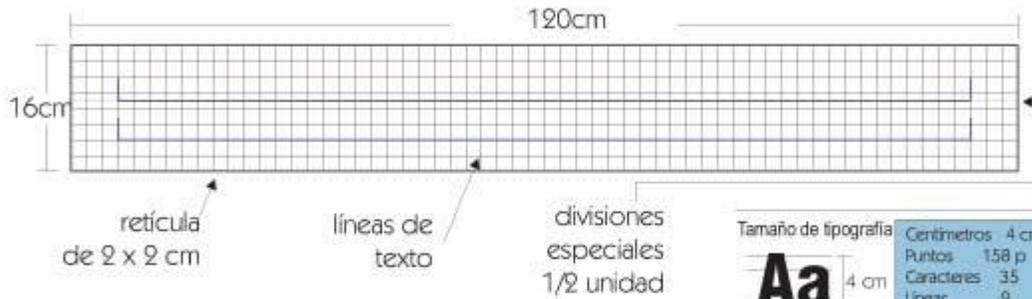
Tamaño de tipografía	Centímetros	6 cm
	Puntos	236 p
	Caracteres	25
	Líneas	1
	Legibilidad	22 m

7. Portatexto, serie 16

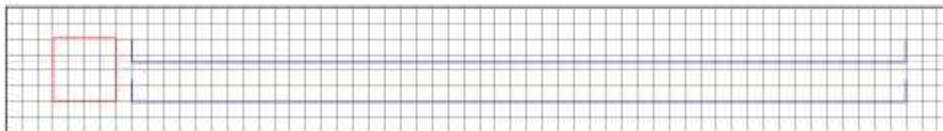


.....7.6 Módulo 16 x 120

Portatexto 2 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía	
Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	32
Líneas	2
Legibilidad	16 m



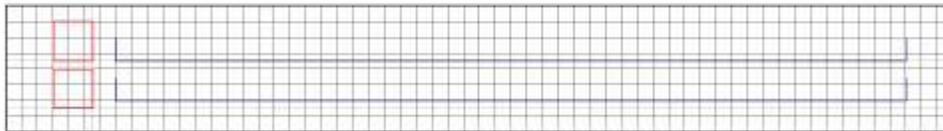
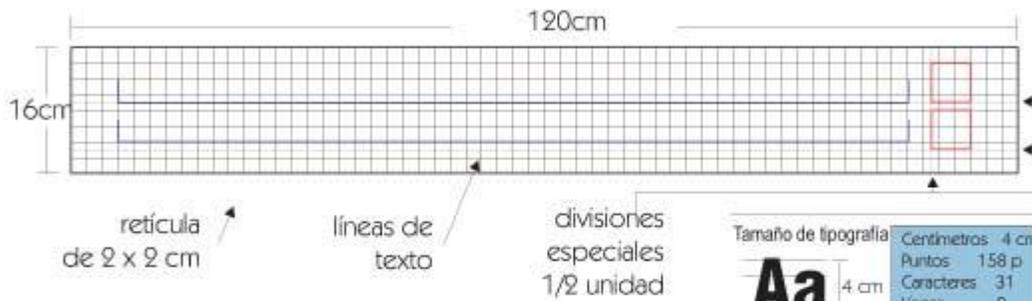
Tamaño de tipografía	
Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	32
Líneas	2
Legibilidad	16 m

7. Portatexto, serie 16



.....7.6 Módulo 16 x 120

Portatexto 2 líneas con flecha individual



Tamaño de tipografía

Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	31
Líneas	2
Legibilidad	16 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	31
Líneas	2
Legibilidad	16 m

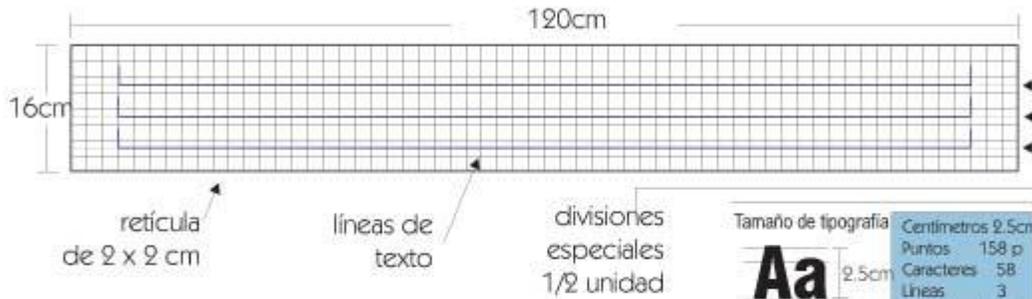
Aa 4 cm

7. Portatexto, serie 16



.....7.6 Módulo 16 x 120

Portatexto 3 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
Puntos	158 p
Caracteres	51
Líneas	3
Legibilidad	16 m

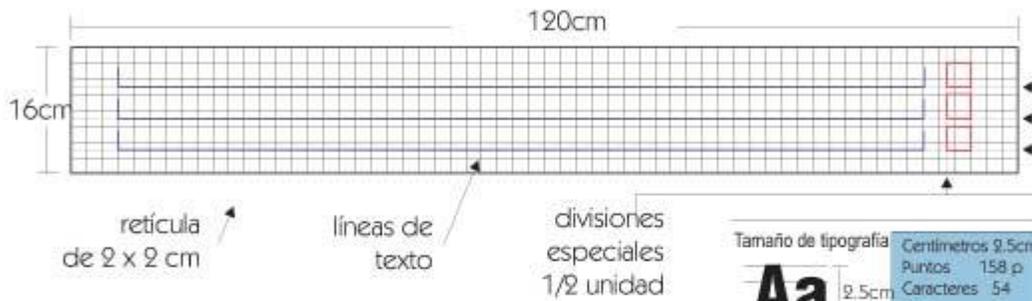


Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
Puntos	158 p
Caracteres	51
Líneas	3
Legibilidad	16 m

7. Portatexto, serie 16



.....7.6 Módulo 16 x 120 Portatexto 3 líneas con flecha



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 54
	Líneas 3
	Legibilidad 16 m

Aa 2.5cm



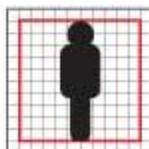
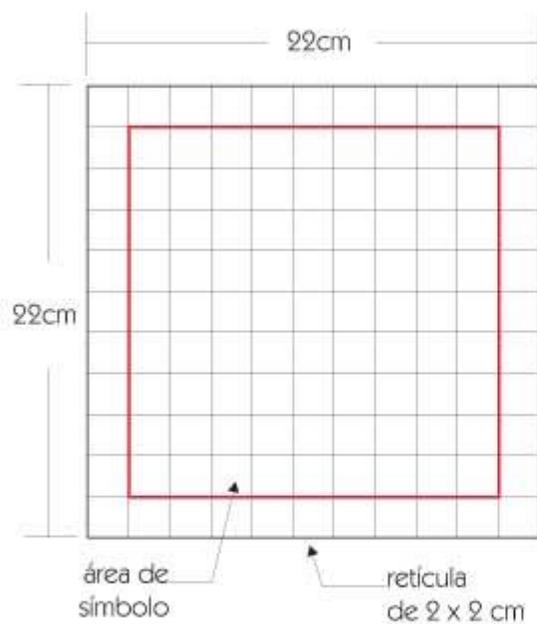
Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 54
	Líneas 3
	Legibilidad 16 m

Aa 2.5cm

P 4. Porta símbolo, Serie 22



.....4.1 Módulo 22x22

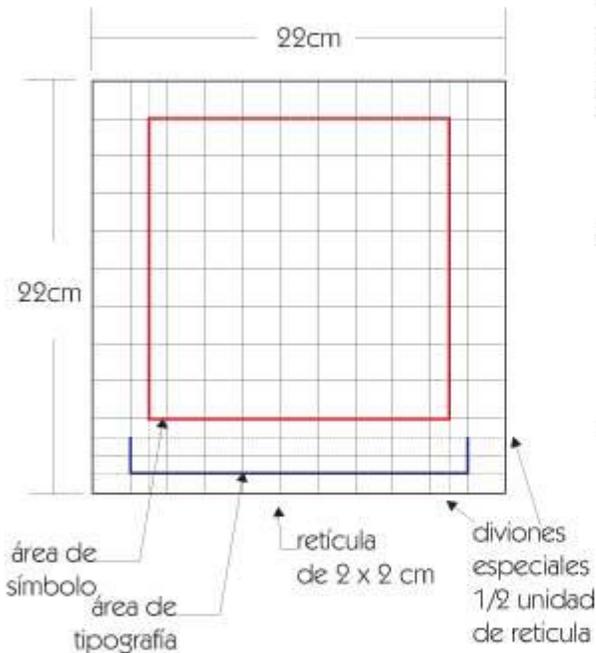


P 4. Porta símbolo, Serie 22



.....4.1 Módulo 22x22

Porta símbolo con texto
Este formato se utilizará para colocar símbolo y texto con extensión máxima de una palabra, este formato puede visualizarse a más distancia que los formatos de



Tamaño de tipografía	Centímetros	2cm
Aa	Puntos	78p
	Carácteres	11
	Líneas	1
	Legibilidad	9m

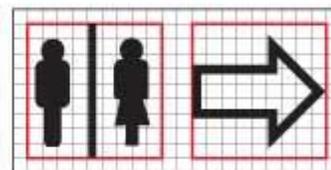
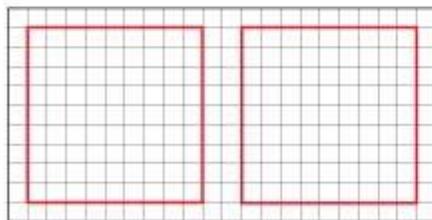
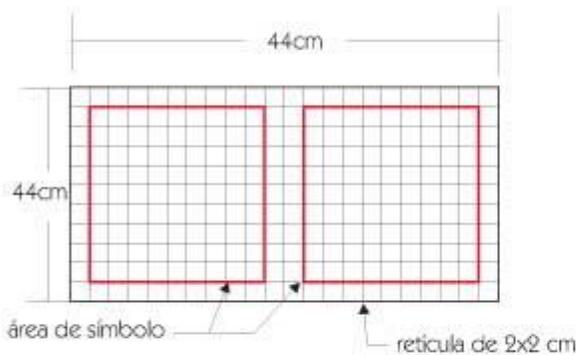


P 4. Porta símbolo, Serie 22



.....4.2 Módulo 22 x 44

Porta símbolo con flecha o 2 símbolos



En el caso de 2 símbolos se agregará una línea divisoria

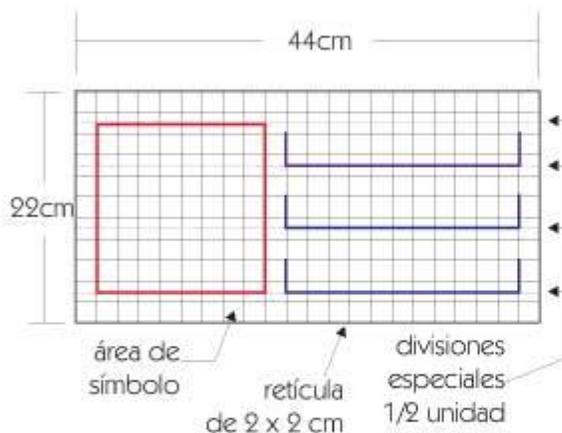
P 4. Porta símbolo, Serie 22



.....4.2 Módulo 22 x 44

Porta símbolo y texto

En este formato se podrá aplicar la distribución de líneas de cualquier portatexto normal, según se adapte a las necesidades detectadas.



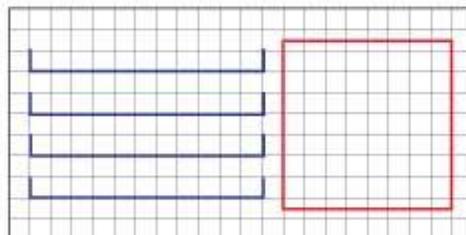
Tamaño de tipografía

Aa

4cm

Centímetros	4cm
Puntos	156p
Caracteres	12
Líneas	3
Legibilidad	17m

el tamaño del texto, el número de caracteres y el número de líneas dependerá de las necesidades de la



Tamaño de tipografía

Aa

2.5cm

Centímetros	2.5cm
Puntos	98 p
Caracteres	11
Líneas	4
Legibilidad	9 m

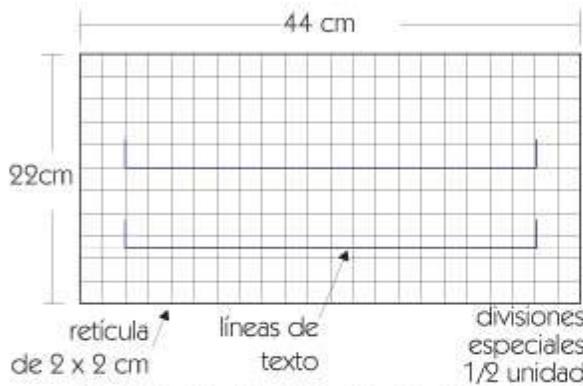


8. Porta texto, serie 22

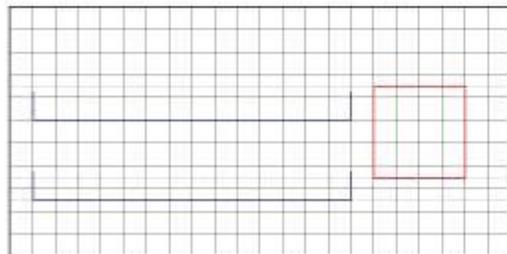


..... 8.2 Módulo 22 x 44

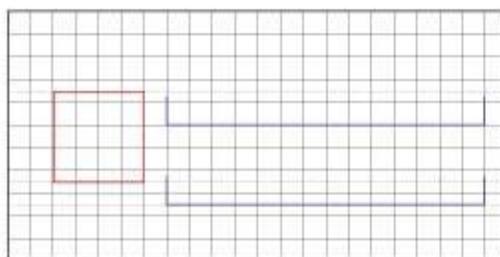
Portatexto 2 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía	Centímetros 5 cm
	Puntos 192 p
	Caracteres 9
	Líneas 2
	Legibilidad 18 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 5 cm
	Puntos 197 p
	Caracteres 7
	Líneas 2
	Legibilidad 18 m



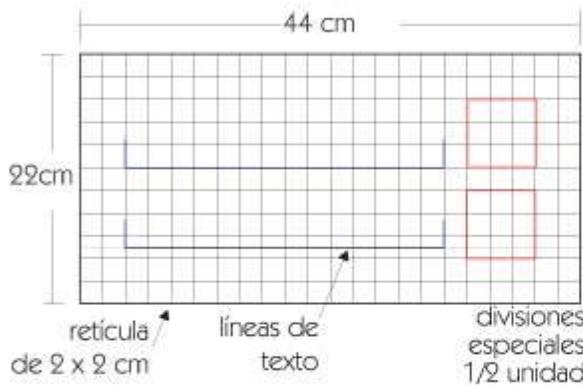
Tamaño de tipografía	Centímetros 5 cm
	Puntos 197 p
	Caracteres 7
	Líneas 2
	Legibilidad 18 m

8. Porta texto, serie 22

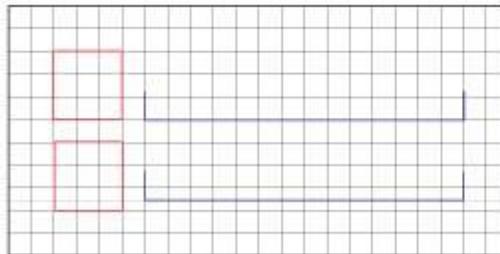


.....8.2 Módulo 22 x 44

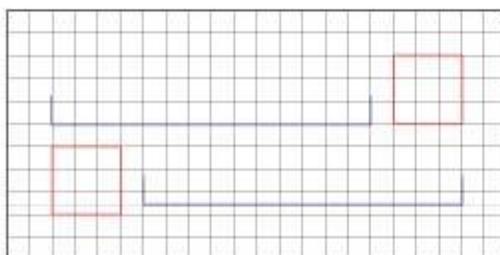
Portatexto 2 líneas con flecha



Tamaño de tipografía	
Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	7
Líneas	2
Legibilidad	18 m



Tamaño de tipografía	
Centímetros	5 cm
Puntos	197 p
Caracteres	7
Líneas	2
Legibilidad	18 m



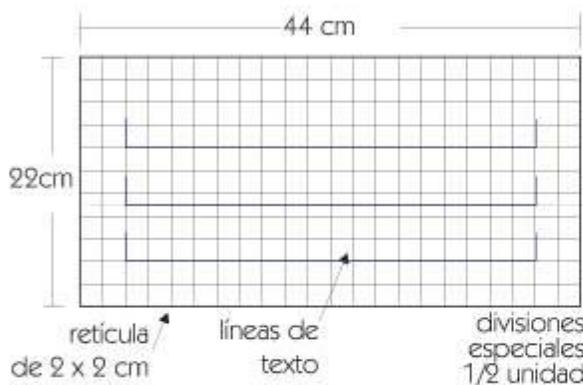
Tamaño de tipografía	
Centímetros	5 cm
Puntos	197 p
Caracteres	7
Líneas	2
Legibilidad	18 m

8. Porta texto, serie 22



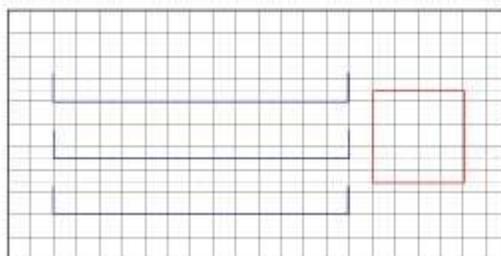
.....8.2 Módulo 22 x 44

Portatexto 3 líneas con flecha general



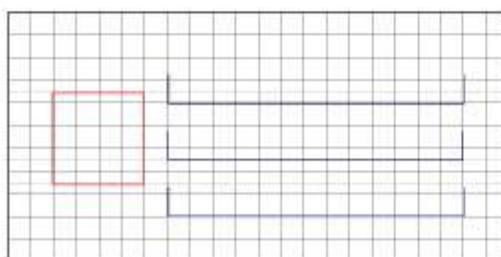
Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 11
	Líneas 3
	Legibilidad 16 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 8
	Líneas 3
	Legibilidad 16 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 8
	Líneas 3
	Legibilidad 16 m

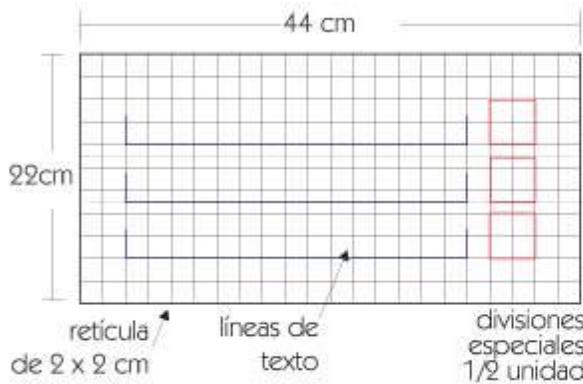
Aa 4 cm

8. Porta texto, serie 22



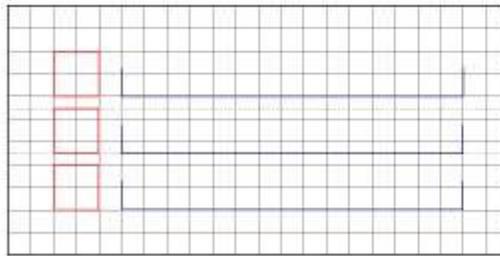
.....8.2 Módulo 22 x 44

Portatexto 3 líneas con flecha individual



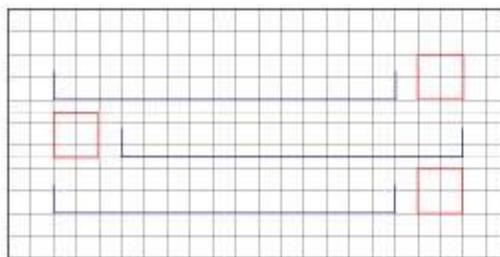
Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 9
	Líneas 3
	Legibilidad 16 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 9
	Líneas 3
	Legibilidad 16 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 9
	Líneas 3
	Legibilidad 16 m

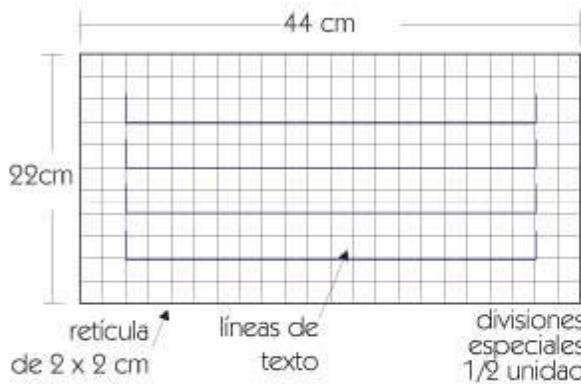
Aa 4 cm

8. Porta texto, serie 22

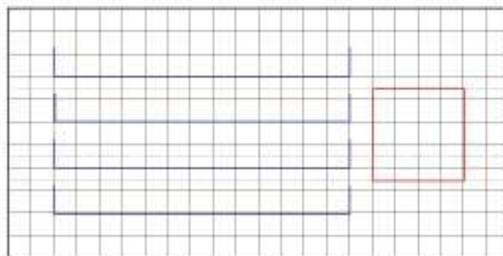


..... 8.2 Módulo 22 x 44

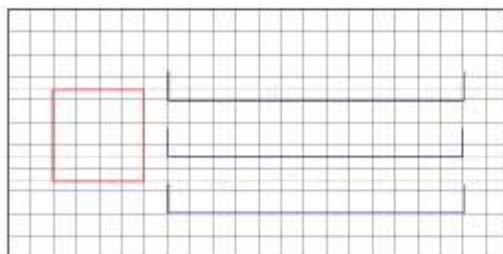
Portatexto 4 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
	Puntos 98 p
	Caracteres 18
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
	Puntos 98 p
	Caracteres 12
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m

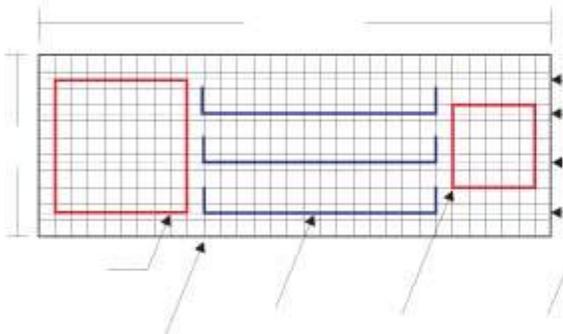


Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
	Puntos 98 p
	Caracteres 12
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m

P 4. Porta símbolo, Serie 22

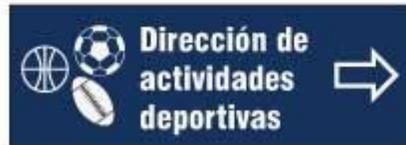


.....4.3 Módulo 22 x 62



Tamaño de tipografía	Centímetros	2cm
	Puntos	78 p
	Caracteres	9
	Líneas	3
	Legibilidad	5m

Aa 2 cm

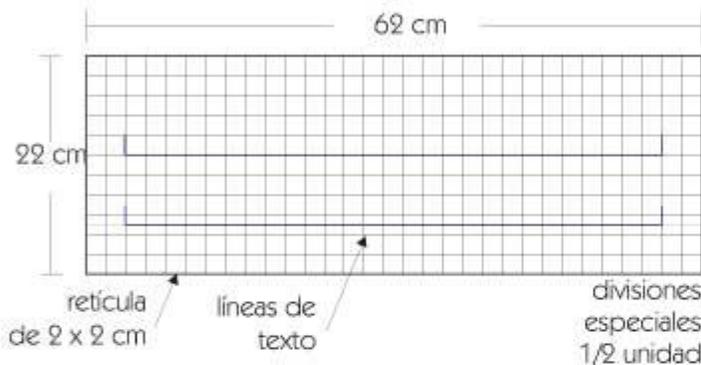


P 8. Portatexto, serie 22

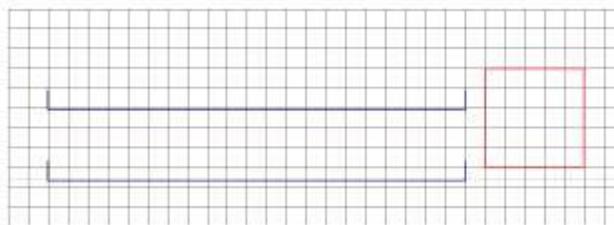


..... 8.3 Módulo 22 x 62

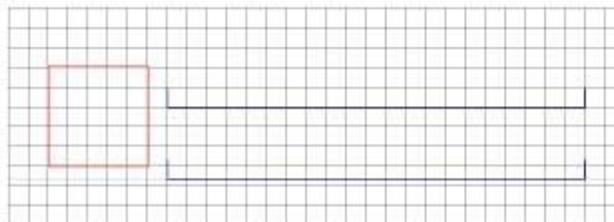
Portatexto 2 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía	Centímetros 5 cm
Aa	Puntos 192 p
5 cm	Caracteres 13
	Líneas 2
	Legibilidad 18 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 5 cm
Aa	Puntos 192 p
5 cm	Caracteres 10
	Líneas 2
	Legibilidad 18 m



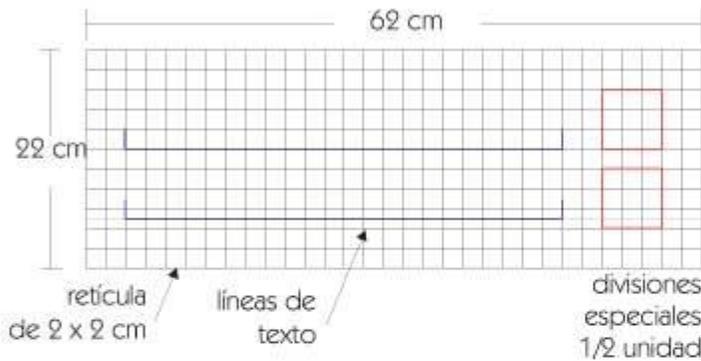
Tamaño de tipografía	Centímetros 5 cm
Aa	Puntos 192 p
1.5 cm	Caracteres 10
	Líneas 2
	Legibilidad 18 m

8. Portatexto, serie 22



8.3 Módulo 22 x 62

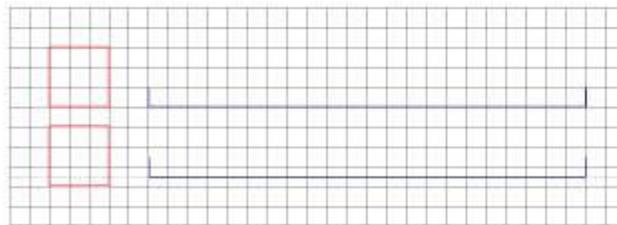
Portatexto 2 líneas con flecha individual



Tamaño de tipografía

Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	11
Líneas	2
Legibilidad	18 m

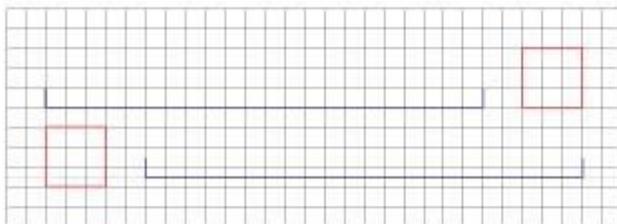
Aa 5 cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	11
Líneas	2
Legibilidad	18 m

Aa 5 cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	11
Líneas	2
Legibilidad	18 m

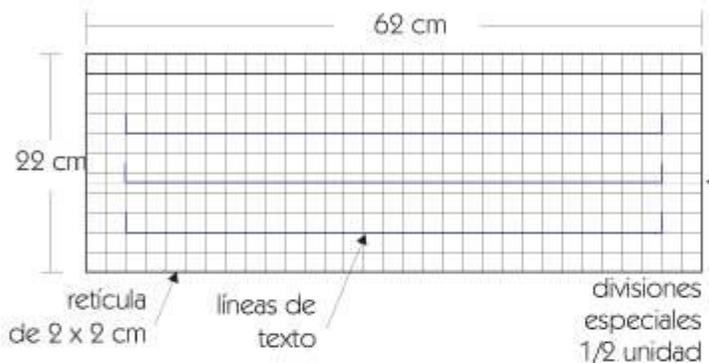
Aa 1.5 cm

P 8. Portatexto, serie 22



..... 8.3 Módulo 22 x 62

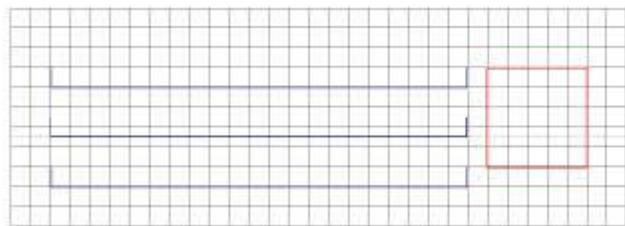
Portatexto 3 líneas con flecha general.



Tamaño de tipografía

Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	17
Líneas	3
Legibilidad	16 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	13
Líneas	3
Legibilidad	16 m

Aa 4 cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	13
Líneas	3
Legibilidad	16 m

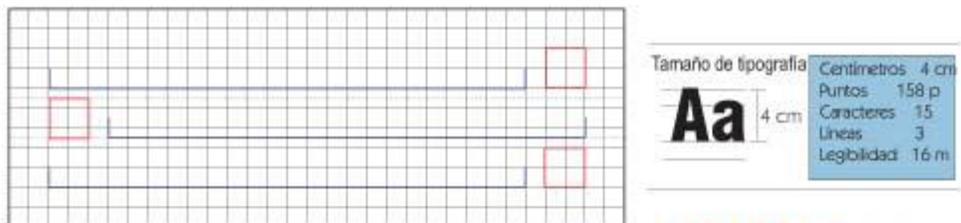
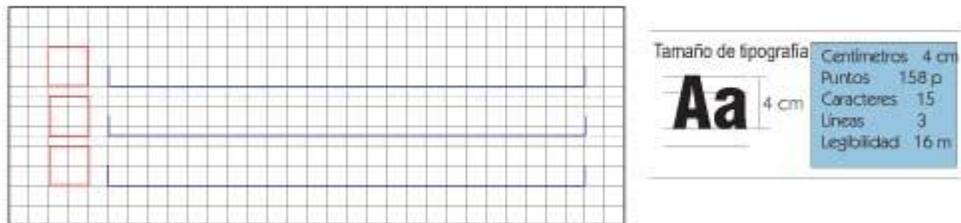
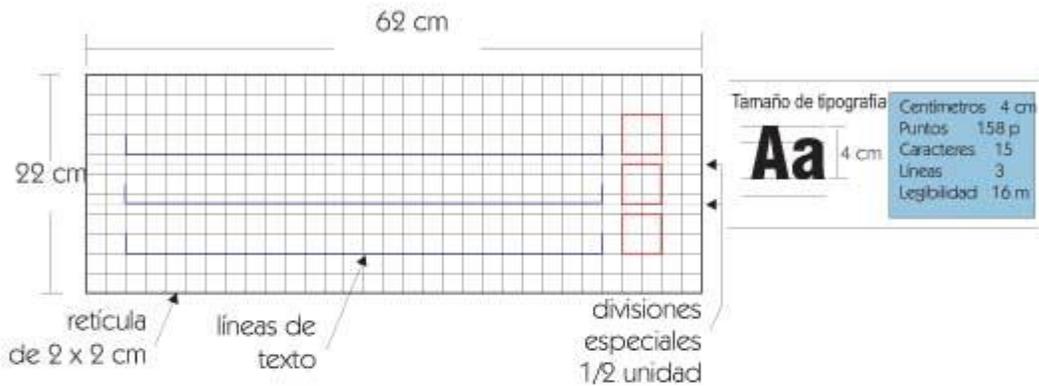
Aa 4 cm

8. Portatexto, serie 22



.....8.3 Módulo 22 x 62

Portatexto 3 líneas con flecha individual

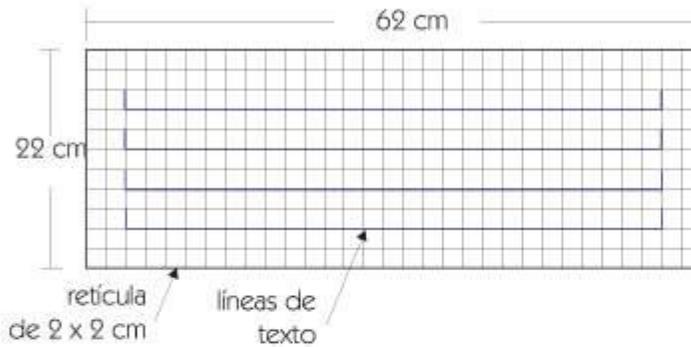


8. Portatexto, serie 22

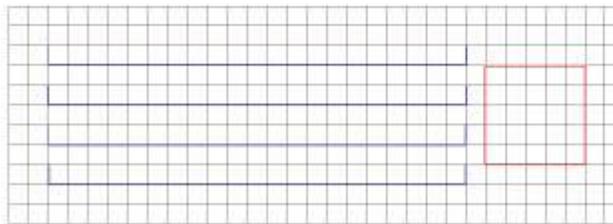


..... 8.3 Módulo 22 x 62

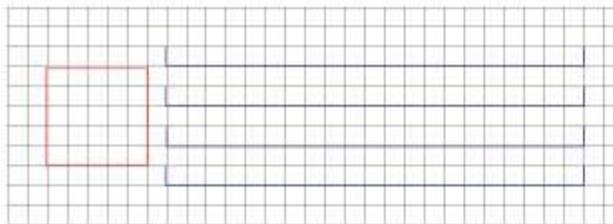
Portatexto 4 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
Aa	Puntos 98 p
2.5cm	Caracteres 98
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
Aa	Puntos 98 p
2.5cm	Caracteres 93
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m



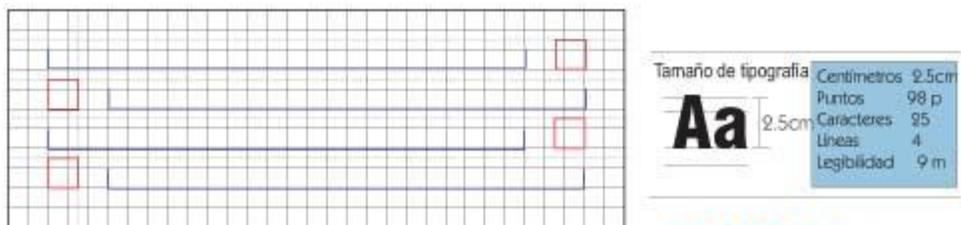
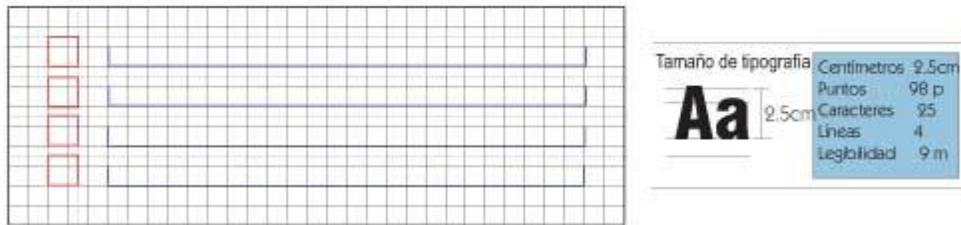
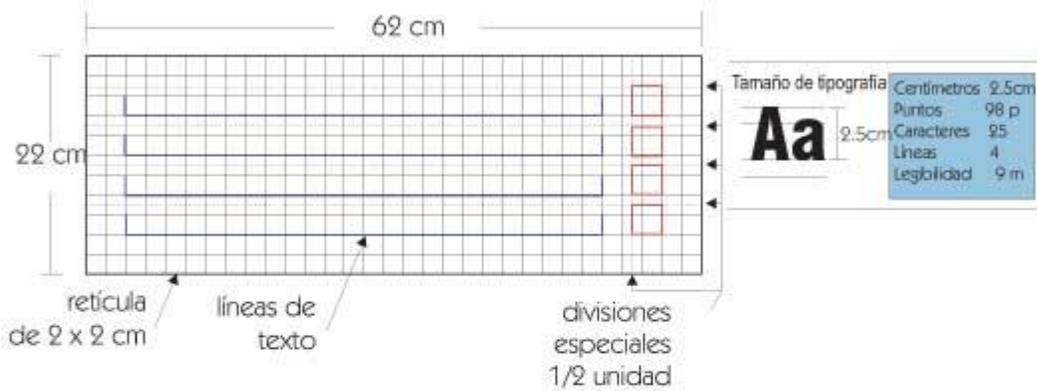
Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
Aa	Puntos 98 p
2.5cm	Caracteres 93
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m

P 8. Portatexto, serie 22



..... 8.3 Módulo 22 x 62

Portatexto 4 líneas con flecha individual

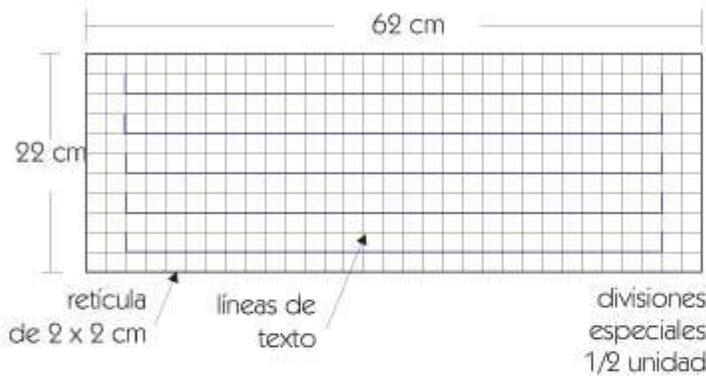


8. Portatexto, serie 22



..... 8.3 Módulo 22 x 62

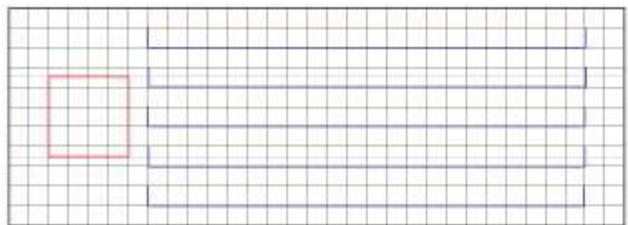
Portatexto 5 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
Aa 2.5cm	Puntos 98 p
	Caracteres 33
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
Aa 2.5cm	Puntos 98 p
	Caracteres 98
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m



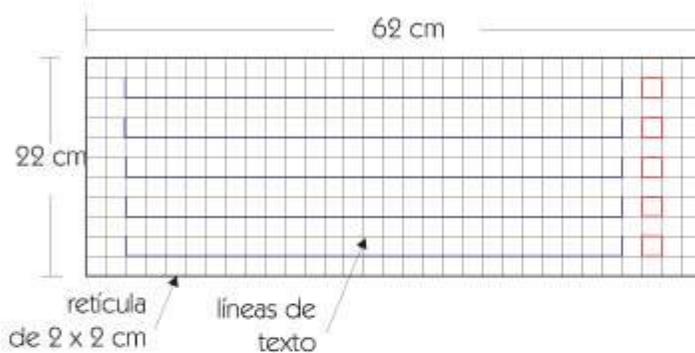
Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
Aa 2.5cm	Puntos 98 p
	Caracteres 98
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m

8. Portatexto, serie 22



..... 8.3 Módulo 22 x 62

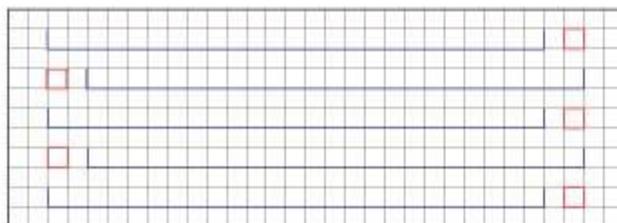
Portatexto 5 líneas con flecha individual



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
Aa 2.5cm	Puntos 98 p
	Caracteres 31
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
Aa 2.5cm	Puntos 98 p
	Caracteres 31
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m



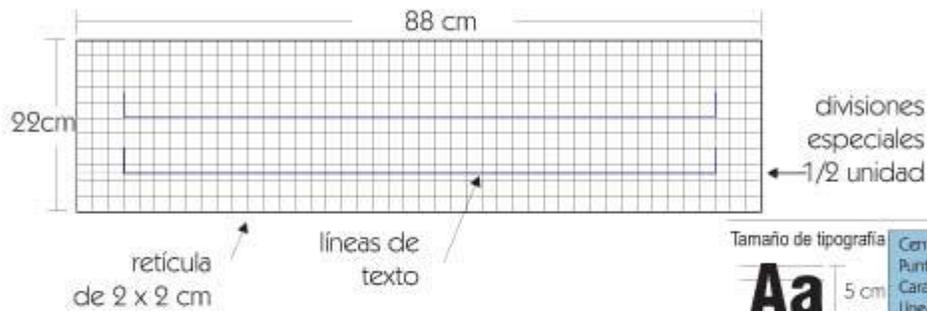
Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
Aa 2.5cm	Puntos 98 p
	Caracteres 31
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m

8. Portatexto, serie 22



..... 8.4 Módulo 22 x 88

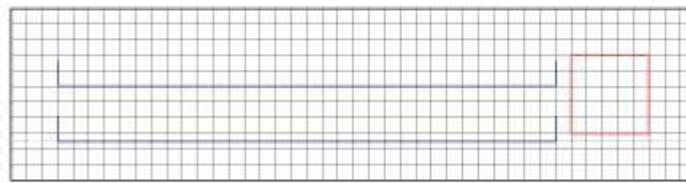
Portatexto 2 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía

Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	18
Líneas	2
Legibilidad	18 m

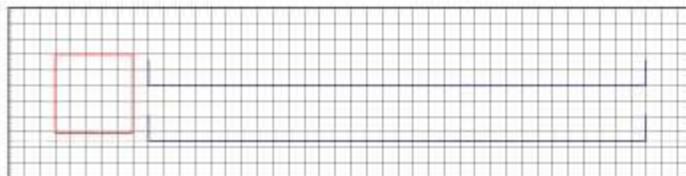
Aa 5 cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	15
Líneas	2
Legibilidad	18 m

Aa 5 cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	15
Líneas	2
Legibilidad	18 m

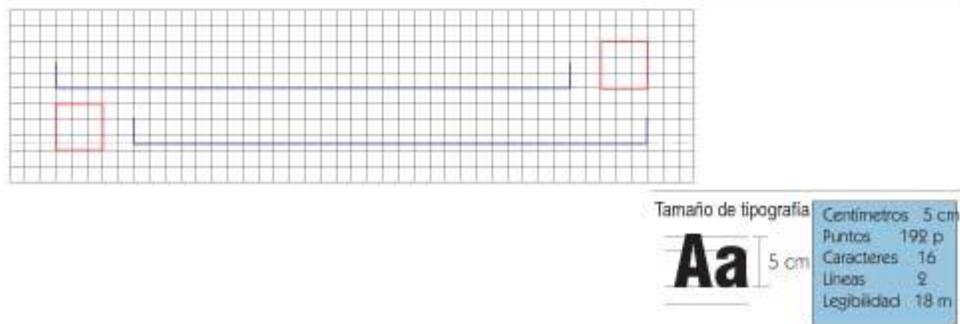
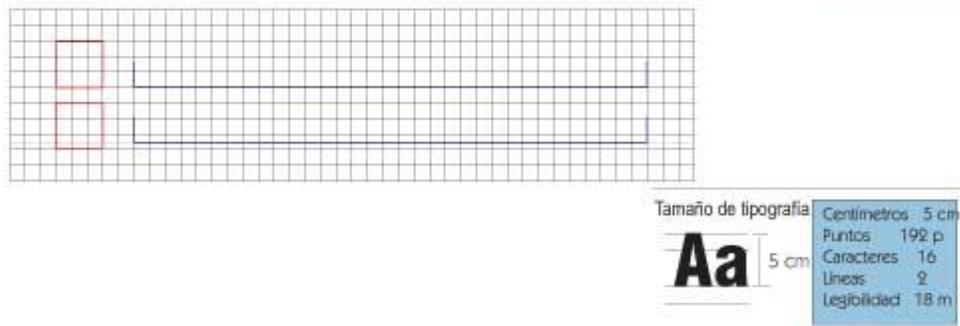
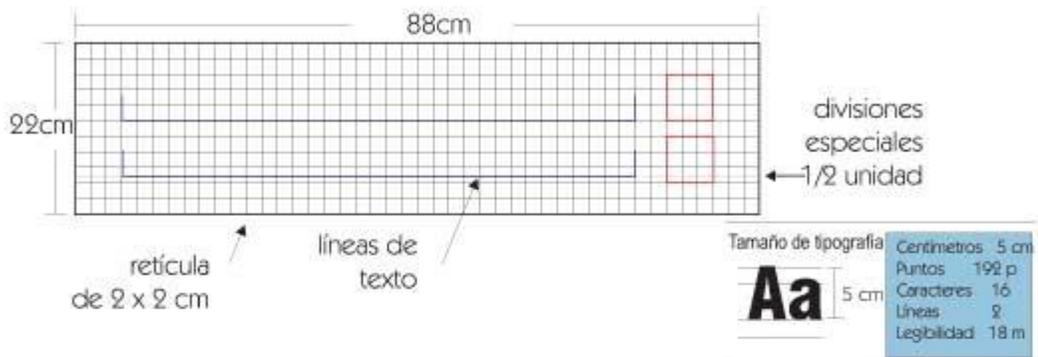
Aa 5 cm

8. Portatexto, serie 22



..... 8.4 Módulo 22 x 88

Portatexto 2 líneas con flecha individual



P 8. Portatexto, serie 22



..... 8.4 Módulo 22 x 88

Portatexto 3 líneas con flecha general

88 cm

22 cm

divisiones especiales
← 1/2 unidad

retícula de 2 x 2 cm

líneas de texto

Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 95
	Líneas 3
	Legibilidad 16 m

Aa 4 cm

Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 92
	Líneas 3
	Legibilidad 16 m

Aa 4 cm

Tamaño de tipografía	Centímetros 4 cm
	Puntos 158 p
	Caracteres 92
	Líneas 3
	Legibilidad 16 m

Aa 4 cm

8. Portatexto, serie 22



..... 8.4 Módulo 22 x 88

Portatexto 3 líneas con flecha individual

88 cm

22 cm

← divisiones especiales 1/2 unidad

retícula de 2 x 2 cm

líneas de texto

Tamaño de tipografía

Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	95
Líneas	3
Legibilidad	17 m

Aa 4 cm

Tamaño de tipografía

Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	92
Líneas	3
Legibilidad	17 m

Aa 4 cm

Tamaño de tipografía

Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	92
Líneas	3
Legibilidad	17 m

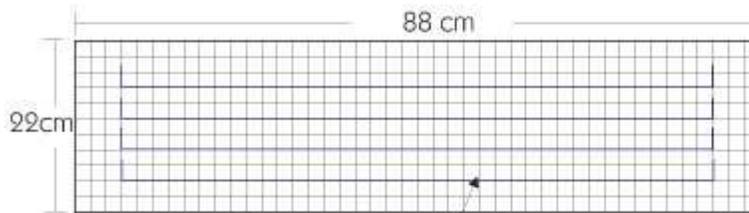
Aa 4 cm

8. Portatexto, serie 22



..... 8.4 Módulo 22 x 88

Portatexto 4 líneas con flecha general

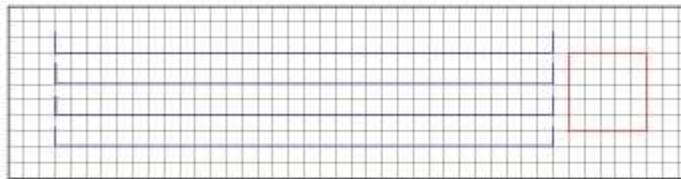


retícula
de 2 x 2 cm

líneas de
texto

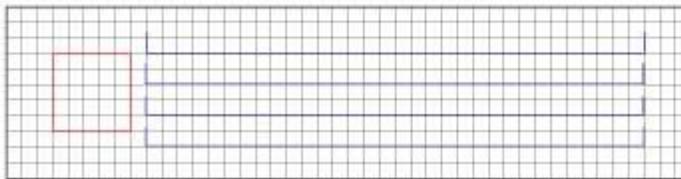
Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
	Puntos 99 p
	Caracteres 39
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m

Aa 2.5cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
	Puntos 99 p
	Caracteres 33
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m

Aa 2.5cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
	Puntos 99 p
	Caracteres 33
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m

Aa 2.5cm

P 8. Portatexto, serie 22



..... 8.4 Módulo 22 x 88

Portatexto 4 líneas con flecha individual

88 cm

22cm

divisiones especiales 1/2 unidad

retícula de 2 x 2 cm

líneas de texto

Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
Puntos	99 p
Caracteres	37
Líneas	4
Legibilidad	9 m

Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
Puntos	99 p
Caracteres	37
Líneas	4
Legibilidad	9 m

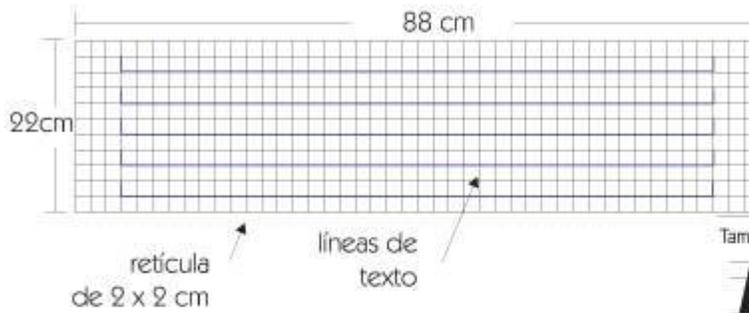
Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
Puntos	99 p
Caracteres	37
Líneas	4
Legibilidad	9 m

8. Portatexto, serie 22

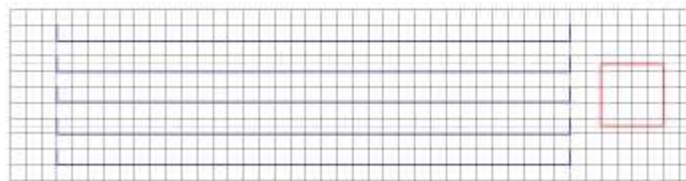


..... 8.4 Módulo 22 x 88

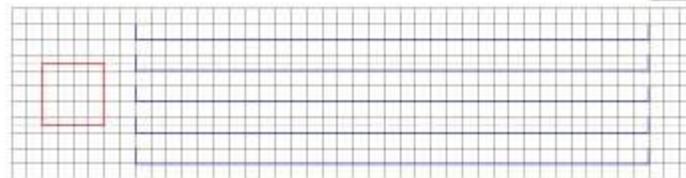
Portatexto 5 líneas con flecha general



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
Puntos	99 p
Caracteres	37
Líneas	4
Legibilidad	9 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
Puntos	99 p
Caracteres	37
Líneas	4
Legibilidad	9 m



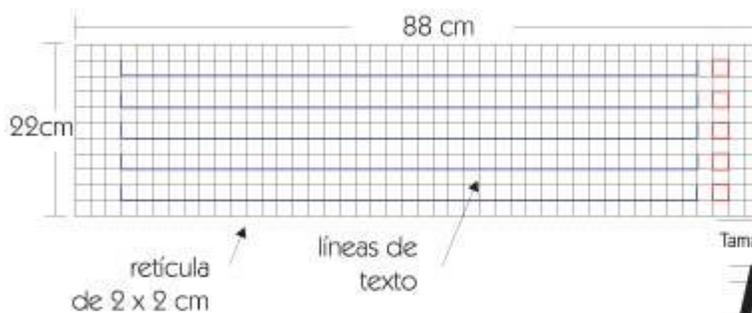
Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
Puntos	99 p
Caracteres	37
Líneas	4
Legibilidad	9 m

P 8. Portatexto, serie 22

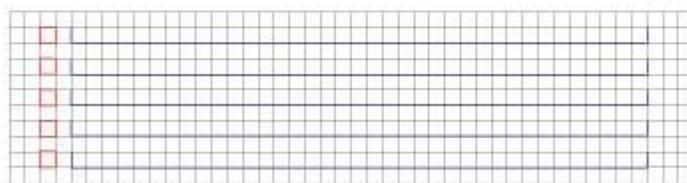


..... 8.4 Módulo 22 x 88

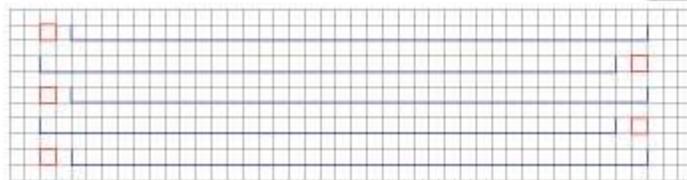
Portatexto 5 líneas con flecha individual



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
	Puntos 99 p
	Caracteres 37
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
	Puntos 99 p
	Caracteres 37
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m



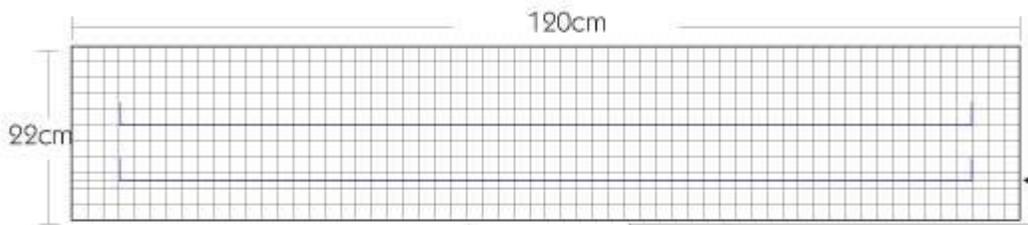
Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5 cm
	Puntos 99 p
	Caracteres 37
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m

8. Portatexto, serie 22



..... 8.5 Módulo 22 x 120

Portatexto 2 líneas con flecha general



retícula de 2 x 2 cm

líneas de texto

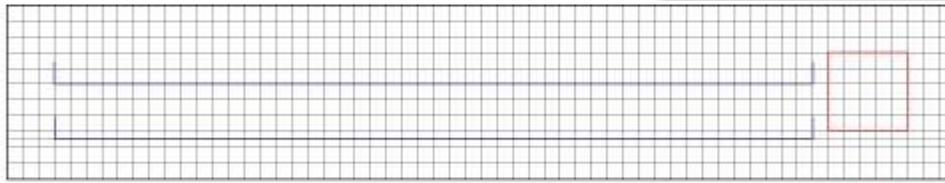
divisiones especiales 1/2 unidad

Tamaño de tipografía

Aa

5 cm

Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	27
Líneas	2
Legibilidad	18 m

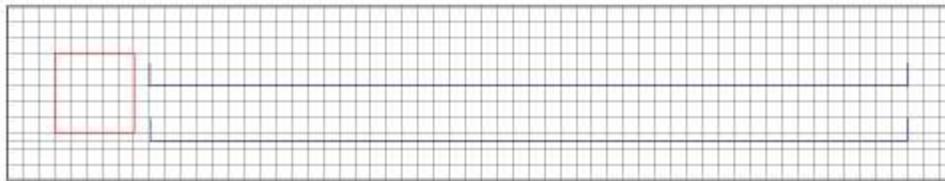


Tamaño de tipografía

Aa

5 cm

Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	24
Líneas	2
Legibilidad	18 m



Tamaño de tipografía

Aa

5 cm

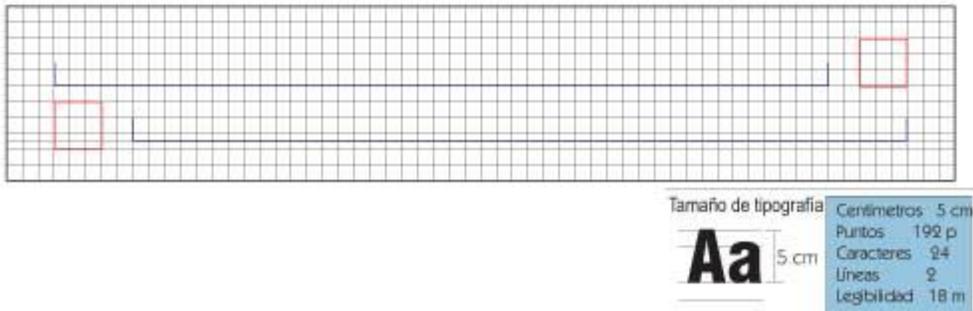
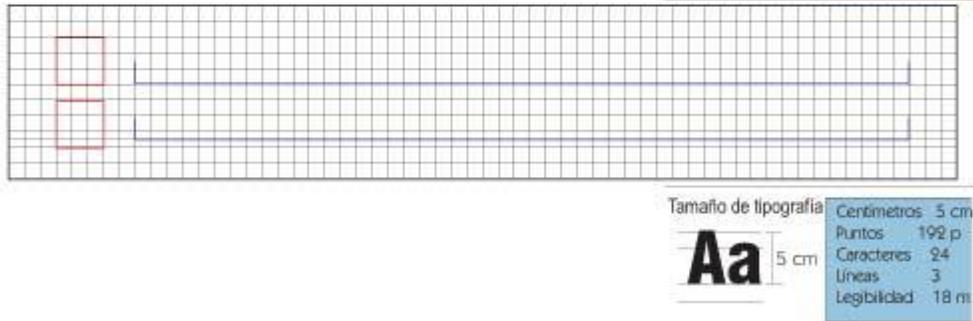
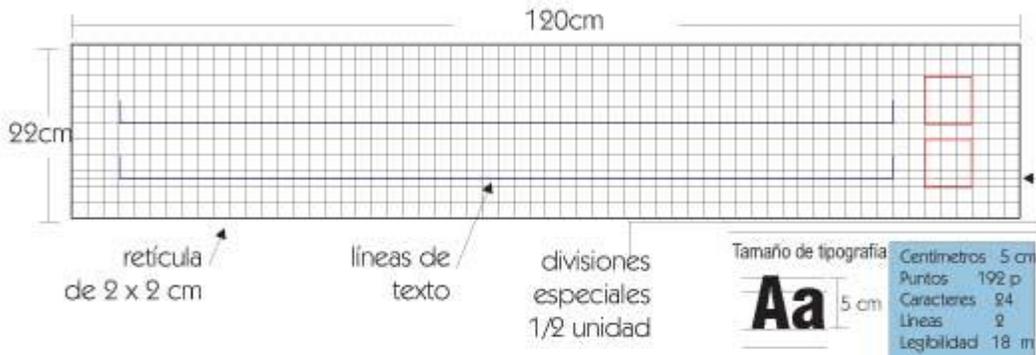
Centímetros	5 cm
Puntos	192 p
Caracteres	24
Líneas	2
Legibilidad	18 m

8. Portatexto, serie 22



..... 8.5 Módulo 22 x 120

Portatexto 2 líneas con flecha individual

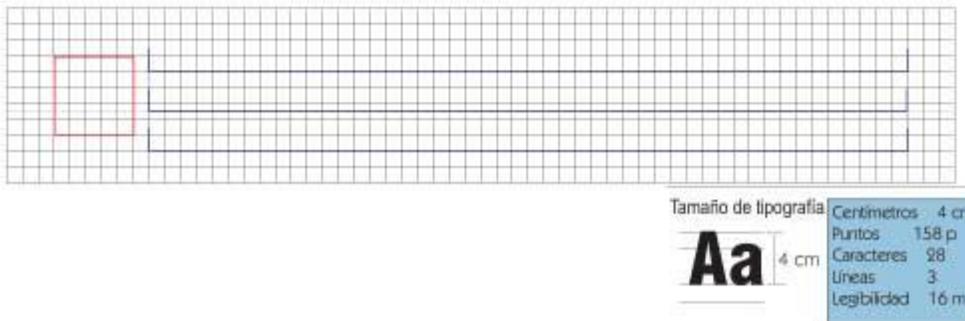
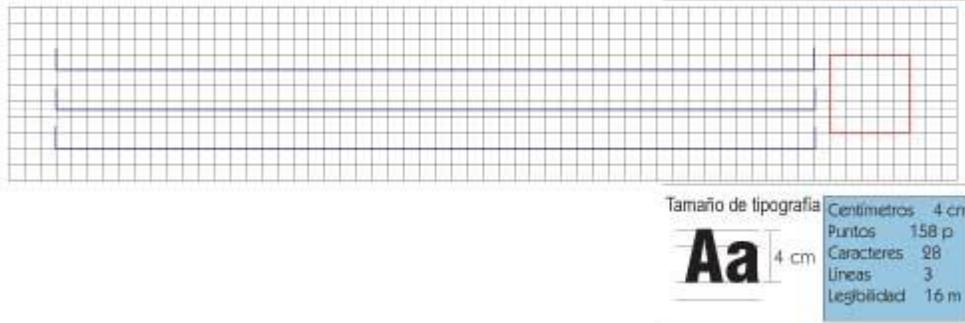
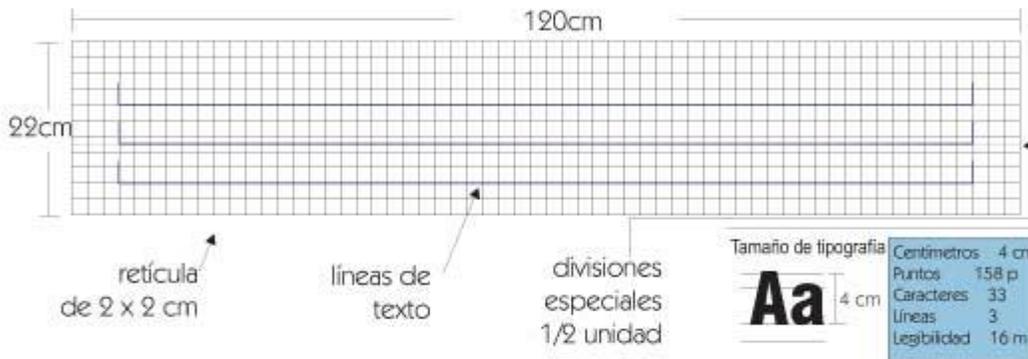


8. Portatexto, serie 22



..... 8.5 Módulo 22 x 120

Portatexto 3 líneas con flecha general

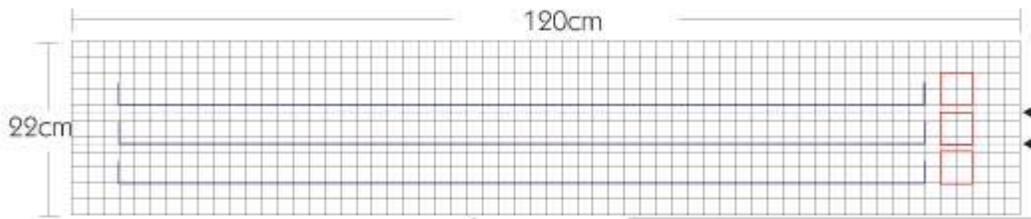


8. Portatexto, serie 22



..... 8.5 Módulo 22 x 120

Portatexto 3 líneas con flecha individual



retícula de 2 x 2 cm

líneas de texto

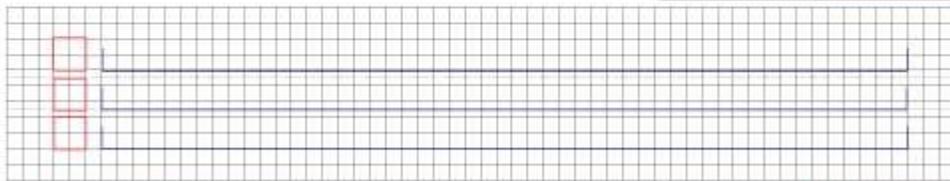
divisiones especiales 1/2 unidad

Tamaño de tipografía

Aa

4 cm

Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	29
Líneas	3
Legibilidad	16 m

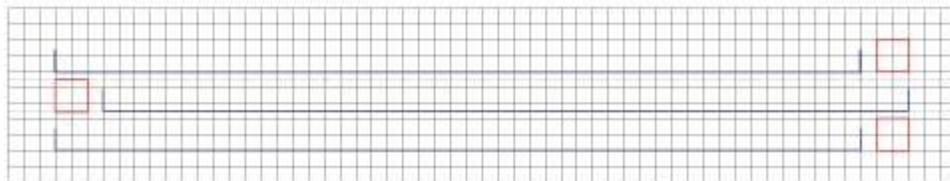


Tamaño de tipografía

Aa

4 cm

Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	29
Líneas	3
Legibilidad	16 m



Tamaño de tipografía

Aa

4 cm

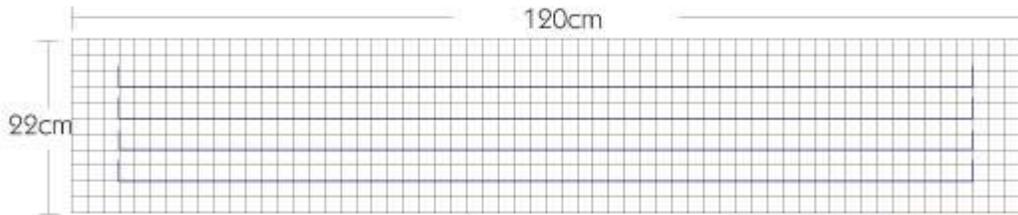
Centímetros	4 cm
Puntos	158 p
Caracteres	29
Líneas	3
Legibilidad	16 m

8. Portatexto, serie 22



..... 8.5 Módulo 22 x 120

Portatexto 4 líneas con flecha general

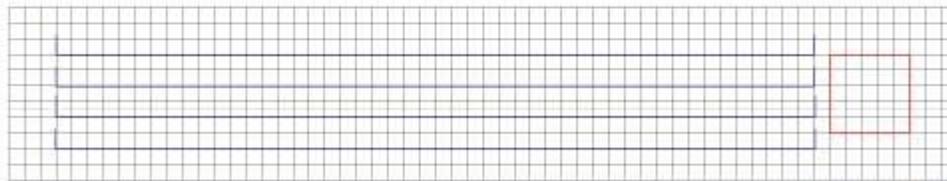


retícula de 2 x 2 cm

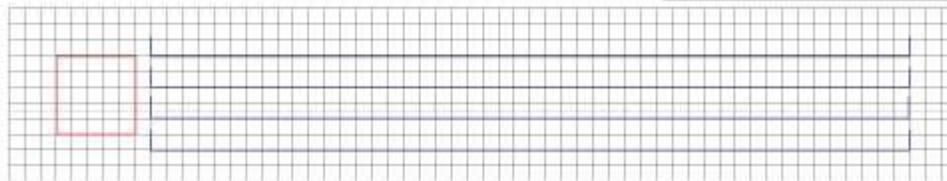
líneas de texto

divisiones especiales 1/2 unidad

Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
	Puntos 98 p
	Caracteres 56
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
	Puntos 98 p
	Caracteres 49
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m



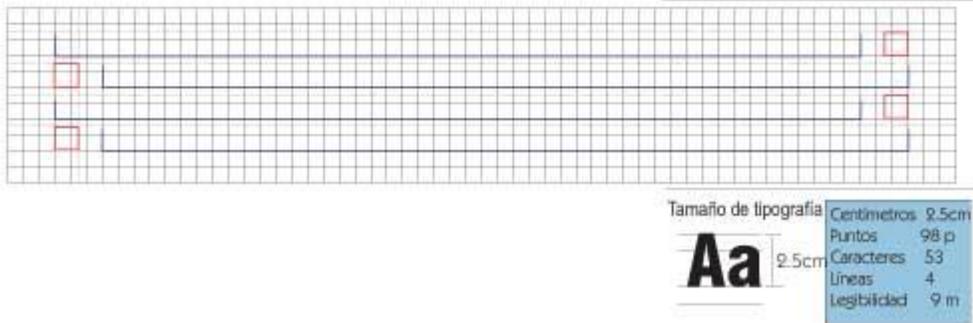
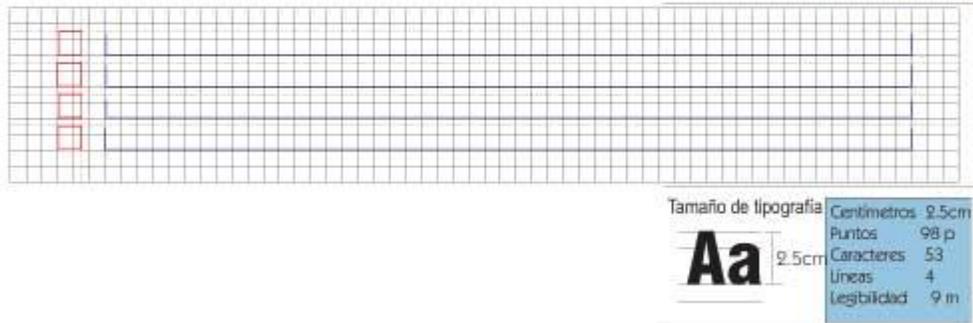
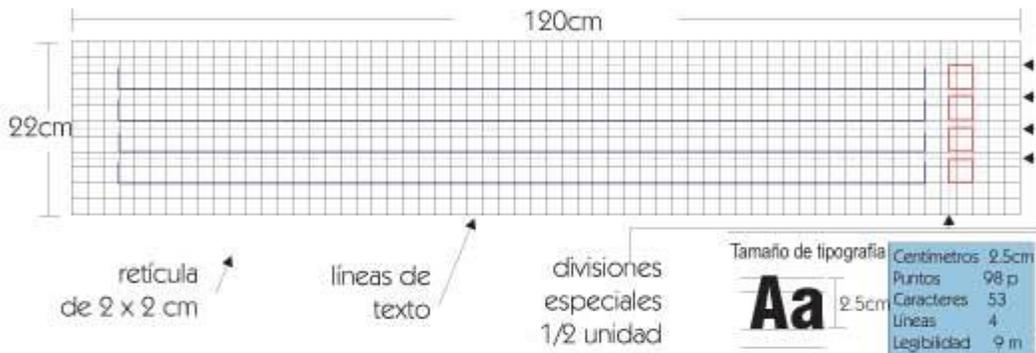
Tamaño de tipografía	Centímetros 2.5cm
	Puntos 98 p
	Caracteres 49
	Líneas 4
	Legibilidad 9 m

8. Portatexto, serie 22



..... 8.5 Módulo 22 x 120

Portatexto 4 líneas con flecha individual

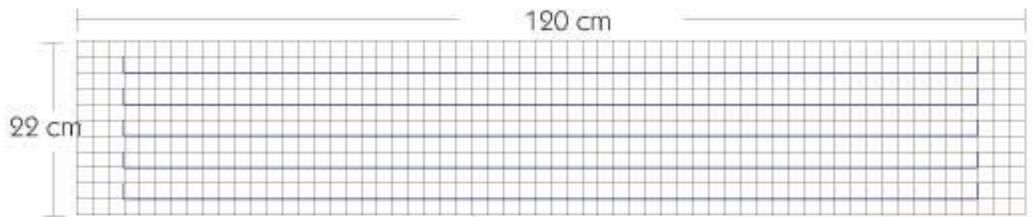


8. Portatexto, serie 22



..... 8.5 Módulo 22 x 120

Portatexto 5 líneas con flecha general

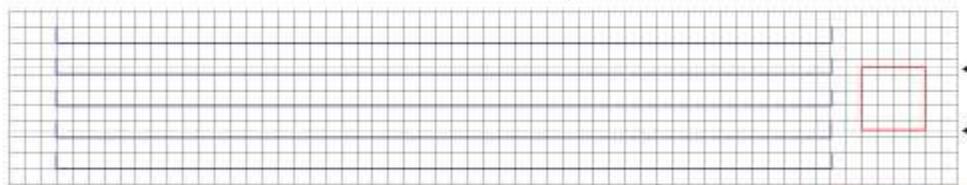


retícula
de 2 x 2 cm

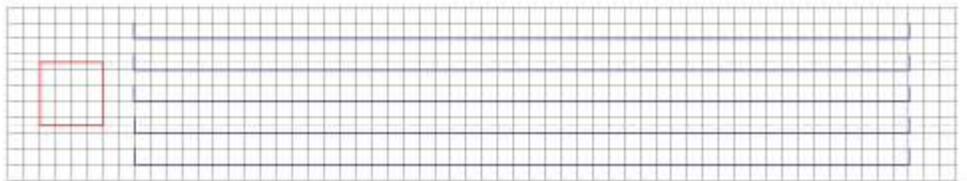
líneas de
texto

divisiones
especiales
1/2 unidad

Tamaño de tipografía	Centímetros	2 cm
Aa	Puntos	80 p
	Caracteres	67
	Líneas	5
	Legibilidad	5 m



Tamaño de tipografía	Centímetros	2 cm
Aa	Puntos	80 p
	Caracteres	61
	Líneas	5
	Legibilidad	5 m



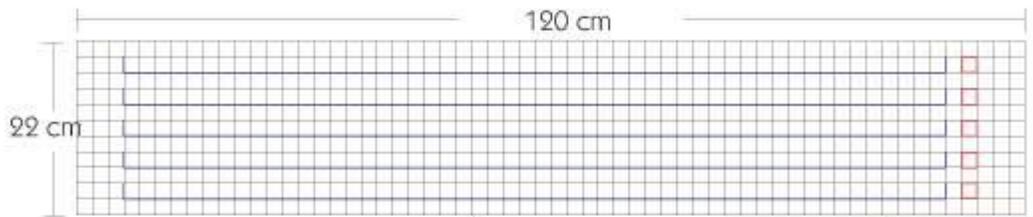
Tamaño de tipografía	Centímetros	2 cm
Aa	Puntos	80 p
	Caracteres	61
	Líneas	5
	Legibilidad	5 m

8. Portatexto, serie 22



..... 8.5 Módulo 22 x 120

Portatexto 5 líneas con flecha individual

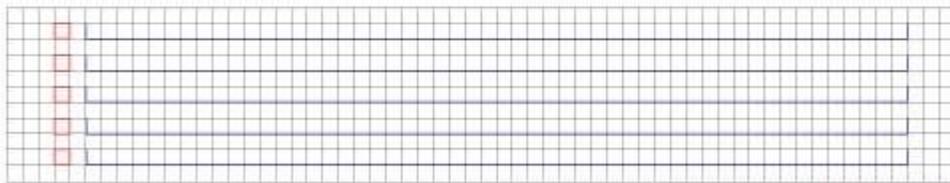


retícula
de 2 x 2 cm

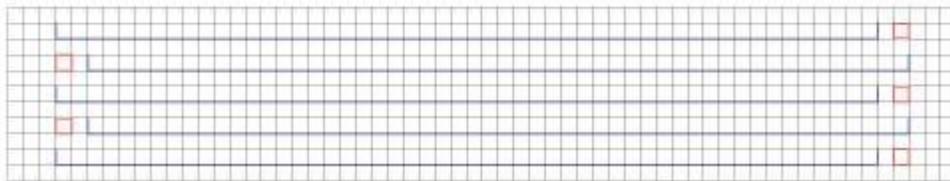
líneas de
texto

divisiones
especiales
1/2 unidad

Tamaño de tipografía	Centímetros	2 cm
	Puntos	80 p
	Caracteres	65
	Líneas	5
	Legibilidad	5 m



Tamaño de tipografía	Centímetros	2 cm
	Puntos	80 p
	Caracteres	65
	Líneas	5
	Legibilidad	5 m



Tamaño de tipografía	Centímetros	2 cm
	Puntos	80 p
	Caracteres	65
	Líneas	5
	Legibilidad	5 m

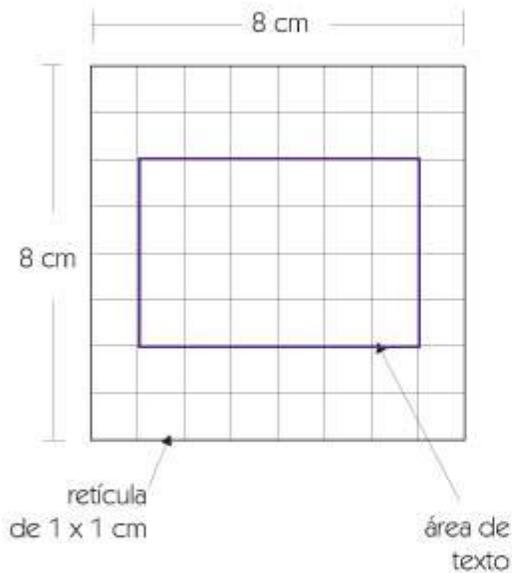
..... 121

5. Personalizadores serie 8

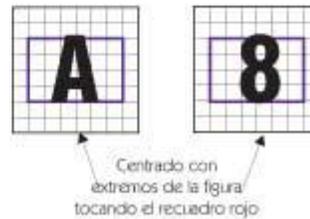


.....5.1 Módulo 8 x 8

Indicativo chico o personalizador



Tamaño de tipografía	Centímetros	4 cm
Aa	Puntos	158 p.
	Caracteres	1
	Líneas	1
	Legibilidad	17 m

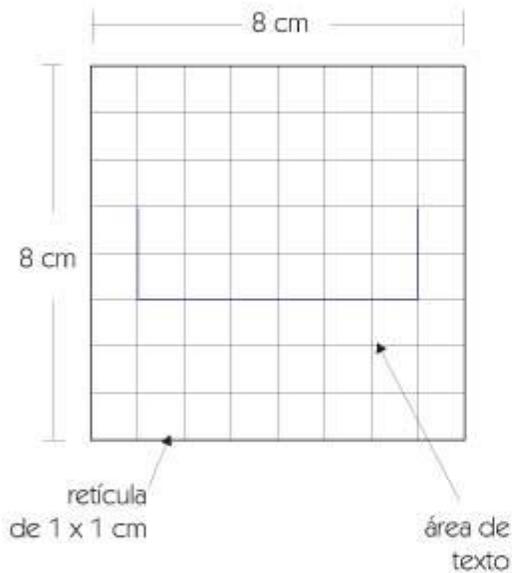


5. Personalizadores serie 8



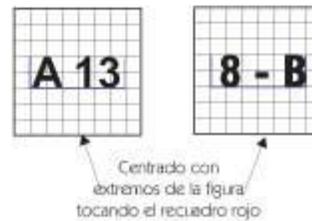
5.1 Módulo 8 x 8

Indicativo chico o personalizador



Tamaño de tipografía	Centímetros 2 cm
	Puntos 80 p
	Caracteres 3
	Líneas 1
	Legibilidad 5 m

el texto debe de colocarse de manera centrada en cada línea de

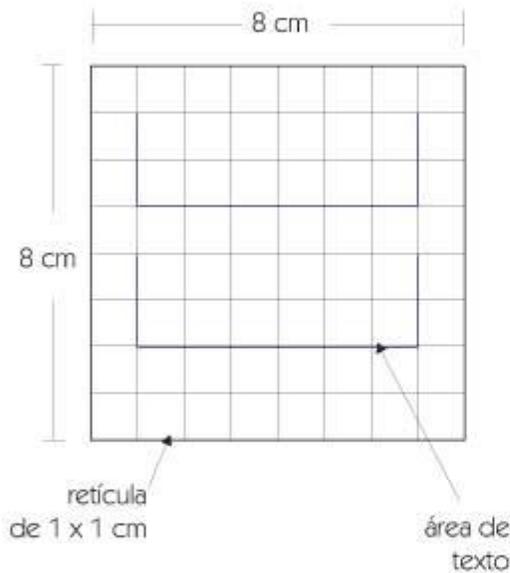


5. Personalizadores serie 8



.....5.1 Módulo 8 x 8

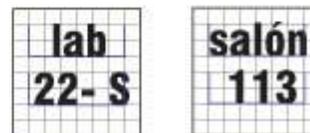
Indicativo chico o personalizador



Tamaño de tipografía	Centímetros 1.5cm
	Puntos 60 p.
	Caracteres 5
	Líneas 2
	Legibilidad 3 m

lab
22- S

salón
113



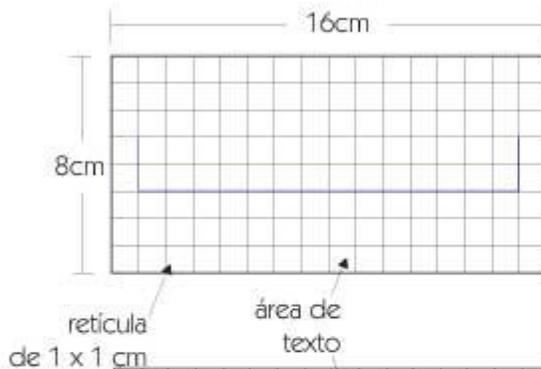
Centrado con
extremos de la figura
tocando el recuadro rojo

5. Personalizadores serie 8

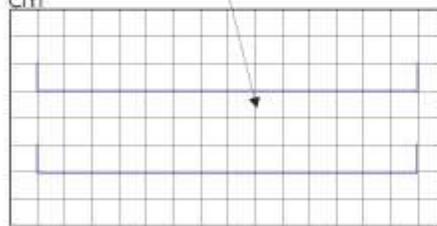


.....5.2 Módulo 8 x 16

Indicativo chico o personalizador



Tamaño de tipografía	Centímetros 2 cm
Aa	Puntos 80 p
	Caracteres 7
	Lineas 1
	Legibilidad 5 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 1.5cm
Aa	Puntos 60 p
	Caracteres 10
	Lineas 2
	Legibilidad 3 m



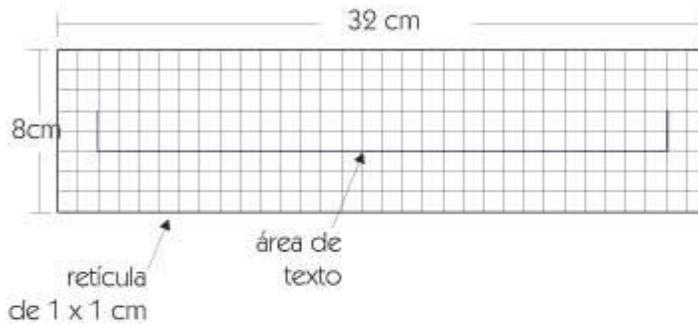
Tamaño de tipografía	Centímetros 1 cm
Aa	Puntos 40 p
	Caracteres 17
	Lineas 3
	Legibilidad 2 m

5. Personalizadores serie 8

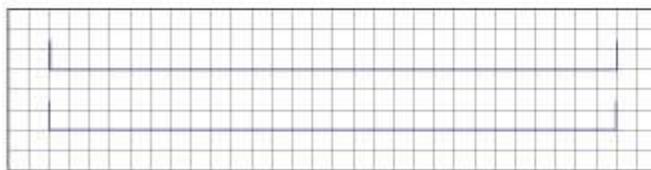


5.3 Módulo 8 x 32

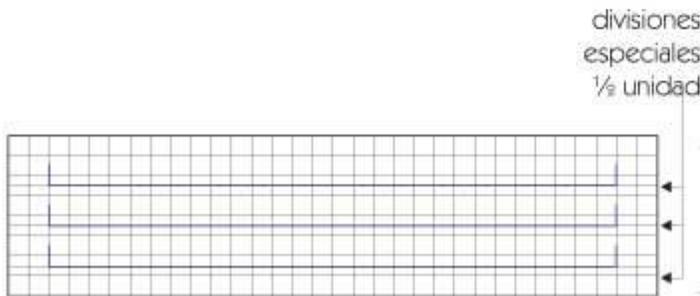
Personalizador



Tamaño de tipografía	Centímetros 2 cm
Aa 2 cm	Puntos 80 p
	Caracteres 16
	Líneas 1
	Legibilidad 5 m



Tamaño de tipografía	Centímetros 1.5 cm
Aa 1.5 cm	Puntos 60 p
	Caracteres 22
	Líneas 2
	Legibilidad 3 m

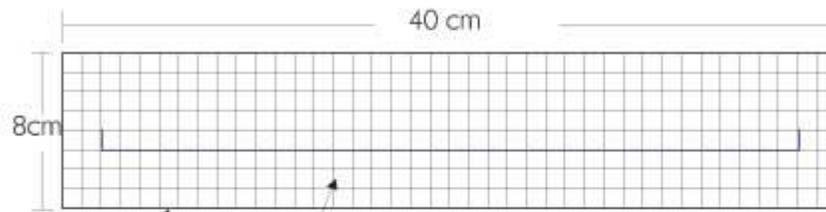


Tamaño de tipografía	Centímetros 1 cm
Aa 1 cm	Puntos 40 p
	Caracteres 26
	Líneas 3
	Legibilidad 2 m

5. Personalizadores serie 8



..... 5.4 Módulo 8 x 40 Personalizador

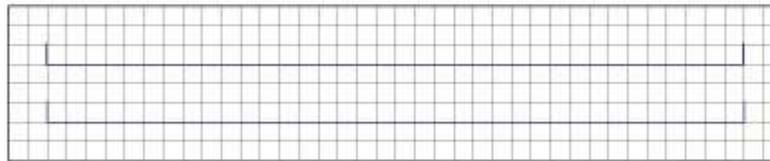


retícula de 1 x 1 cm

área de texto

Tamaño de tipografía	Centímetros 2 cm
	Puntos 80 p
	Caracteres 19
	Líneas 1
	Legibilidad 5 m

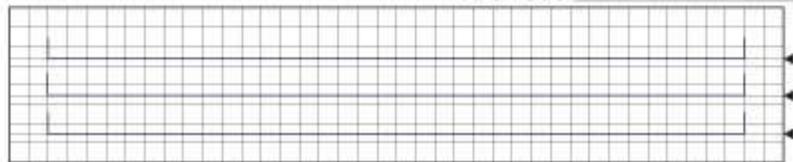
Aa 2 cm



divisiones especiales
1/2 unidad

Tamaño de tipografía	Centímetros 1.5 cm
	Puntos 60 p
	Caracteres 38
	Líneas 2
	Legibilidad 3 m

Aa 1.5 cm



Tamaño de tipografía	Centímetros 1 cm
	Puntos 40 p
	Caracteres 32
	Líneas 3
	Legibilidad 2 m

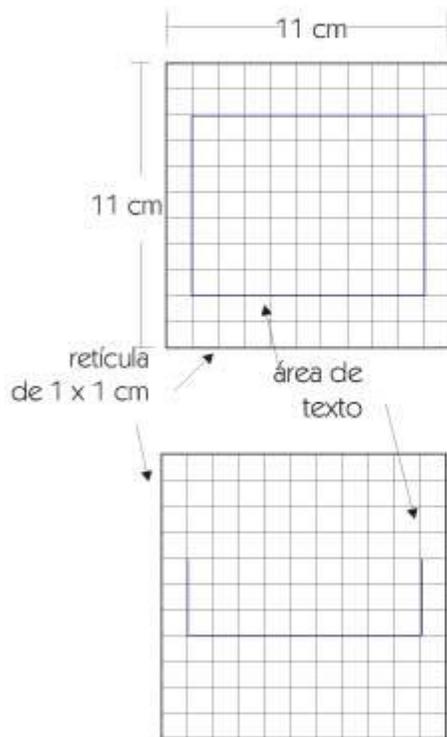
Aa 1 cm

6. Personalizadores serie 11



.....6.1 Módulo 11 x 11

Indicativo mediano o personalizador



Tamaño de tipografía	Centímetros	7 cm
Aa	Puntos	277 p
	Caracteres	1
	Líneas	1
	Legibilidad	23 m

Tamaño de tipografía	Centímetros	3 cm
Aa	Puntos	117 p
	Caracteres	3
	Líneas	1
	Legibilidad	14 m

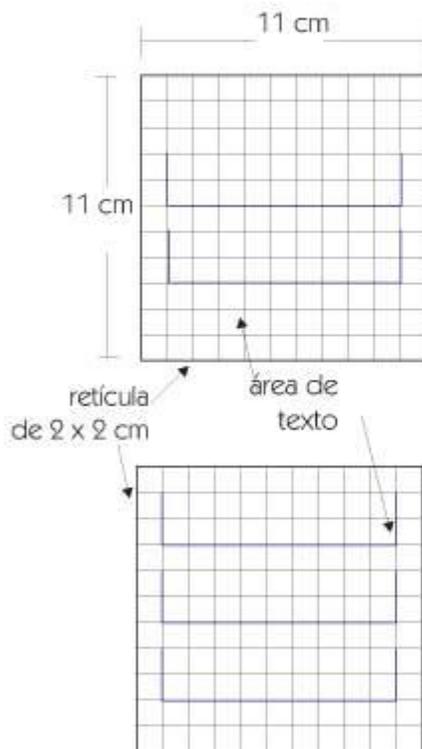


6. Personalizadores serie 11



.....6.1 Módulo 11 x 11

Indicativo mediano o personalizador



salones
301,302

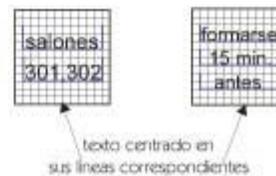
formarse
15 min.
antes

Tamaño de tipografía	Centímetros	2 cm
	Puntos	80 p
	Caracteres	5
	Líneas	2
	Legibilidad	5 m

Aa 2 cm

Tamaño de tipografía	Centímetros	1.5cm
	Puntos	80 p
	Caracteres	7
	Líneas	3
	Legibilidad	3 m

Aa 1.5cm

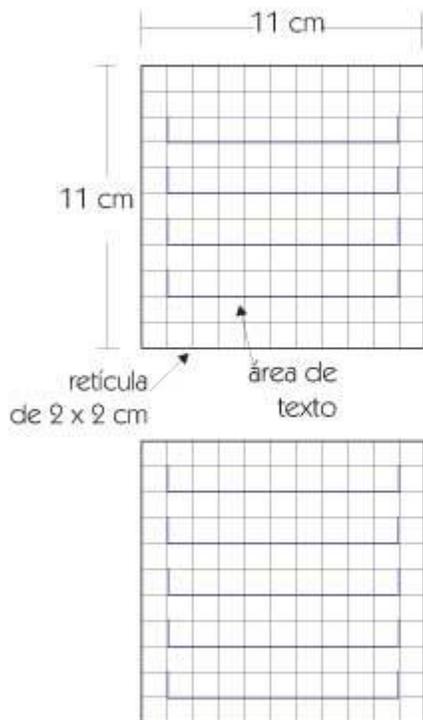


P 6. Personalizadores serie 11



.....6.1 Módulo 11 x 11

Indicativo mediano o personalizador



Tamaño de tipografía	Centímetros	1 cm
	Puntos	40 p
	Caracteres	11
	Líneas	5
	Legibilidad	2 m

Tamaño de tipografía	Centímetros	1 cm
	Puntos	40 p
	Caracteres	11
	Líneas	5
	Legibilidad	2 m

Horario de servicio
lunes a viernes
09:00 a 14:00
15:00 a 18:00

Horario de servicio
lunes a viernes
09:00 a 14:00
15:00 a 18:00

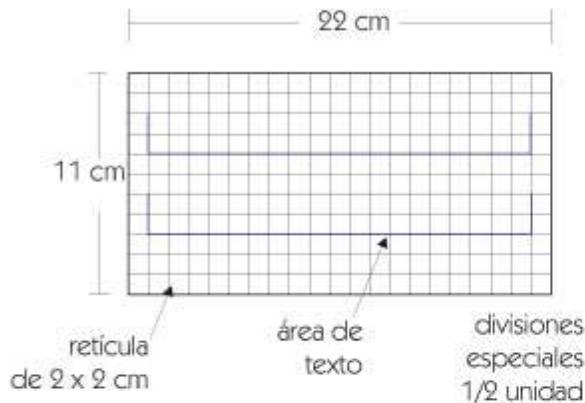
todo centrado en sus líneas correspondientes

6. Personalizadores serie 11



6.2 Módulo 11 x 22

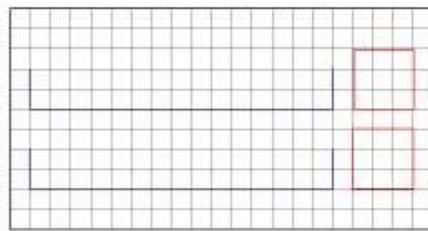
Personalizador 2 líneas con flecha individual



Tamaño de tipografía

Centímetros	2 cm
Puntos	60 p
Caracteres	13
Líneas	3
Legibilidad	3 m

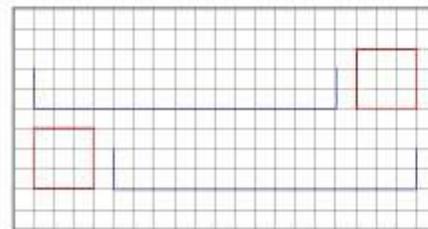
Aa 2 cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	2 cm
Puntos	60 p
Caracteres	10
Líneas	3
Legibilidad	3 m

Aa 2 cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	2 cm
Puntos	60 p
Caracteres	10
Líneas	3
Legibilidad	3 m

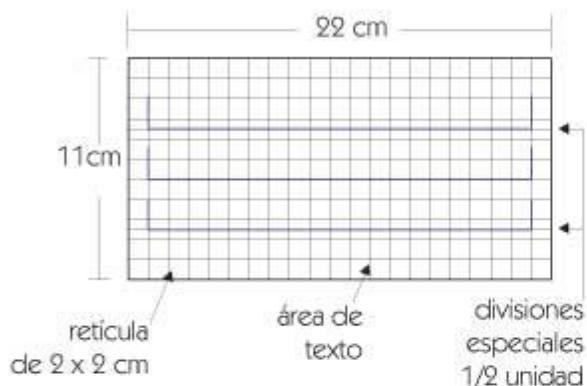
Aa 2 cm

6. Personalizadores serie 11



.....6.2 Módulo 11 x 22

Personalizador 3 líneas con
flecha individual



Tamaño de tipografía

Centímetros 1.5cm

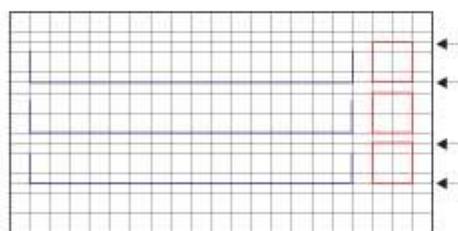
Puntos 60 p

Caracteres 16

Líneas 3

Legibilidad 3 m

Aa 1.5cm



Tamaño de tipografía

Centímetros 1.5cm

Puntos 60 p

Caracteres 14

Líneas 3

Legibilidad 3 m

Aa 1.5cm



Tamaño de tipografía

Centímetros 1.5cm

Puntos 60 p

Caracteres 14

Líneas 3

Legibilidad 3 m

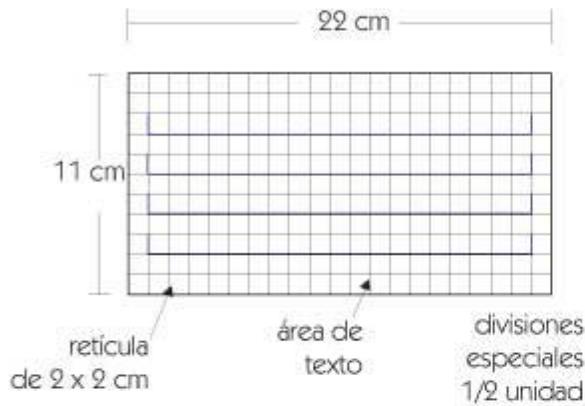
Aa 1.5cm

6. Personalizadores serie 11

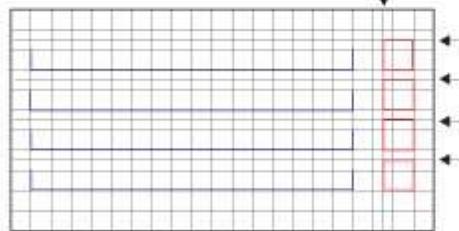


6.2 Módulo 11 x 22

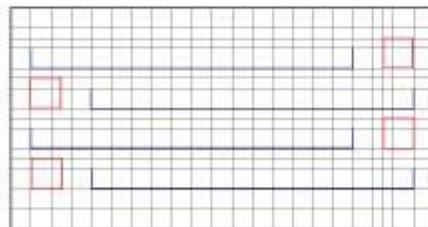
Personalizador 4 líneas con
flecha individual



Tamaño de tipografía	
	Centímetros 1 cm
	Puntos 40 p
	Caracteres 24
	Líneas 4
	Legibilidad 2 m



Tamaño de tipografía	
	Centímetros 1 cm
	Puntos 40 p
	Caracteres 20
	Líneas 4
	Legibilidad 2 m

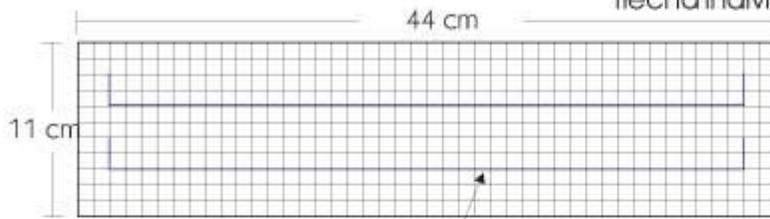


Tamaño de tipografía	
	Centímetros 1 cm
	Puntos 60 p
	Caracteres 20
	Líneas 4
	Legibilidad 2 m

P 6. Personalizadores serie 11



..... 6.3 Módulo 11 x 44 Personalizador 2 líneas con flecha individual



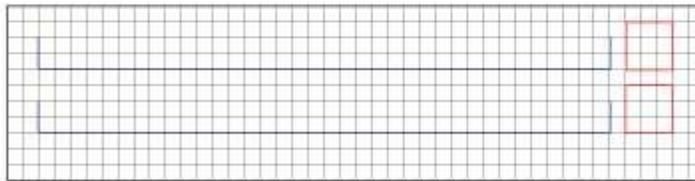
retícula
de 2 x 2 cm

líneas de
texto

Tamaño de tipografía

Centímetros	2 cm
Puntos	192 p
Caracteres	25
Líneas	2
Legibilidad	5 m

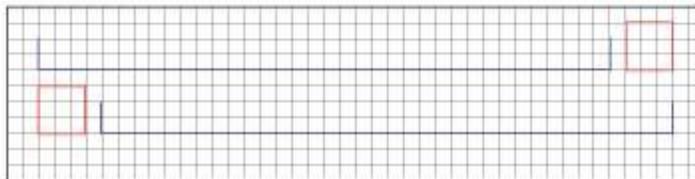
Aa 2 cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	2 cm
Puntos	192 p
Caracteres	25
Líneas	2
Legibilidad	5 m

Aa 2 cm



Tamaño de tipografía

Centímetros	2 cm
Puntos	192 p
Caracteres	25
Líneas	2
Legibilidad	5 m

Aa 2 cm

P 6. Personalizadores serie 11



.....6.3 Módulo 11 x 44 Personalizador 3 líneas con flecha individual

44 cm

11 cm

divisiones especiales

1/2 unidad

retícula de 2 x 2 cm

líneas de texto

Tamaño de tipografía

Centímetros	1.5cm
Puntos	192 p
Caracteres	33
Líneas	2
Legibilidad	5 m

Aa 1.5cm

divisiones especiales

1/2 unidad

Tamaño de tipografía

Centímetros	1.5cm
Puntos	60 p
Caracteres	30
Líneas	3
Legibilidad	3 m

Aa 1.5cm

divisiones especiales

1/2 unidad

Tamaño de tipografía

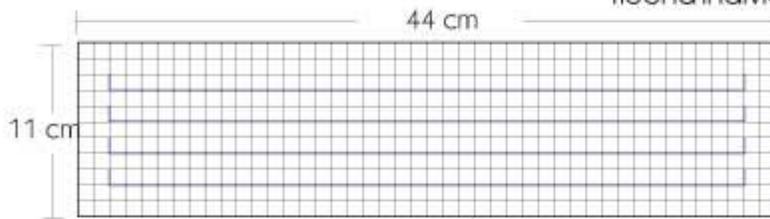
Centímetros	1.5cm
Puntos	60 p
Caracteres	30
Líneas	3
Legibilidad	3 m

Aa 1.5cm

6. Personalizadores serie 11



6.3 Módulo 11 x 44 Personalizador 4 líneas con flecha individual



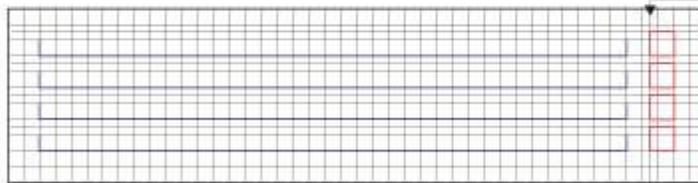
retícula de 2 x 2 cm

líneas de texto

divisiones especiales 1/2 unidad

Tamaño de tipografía

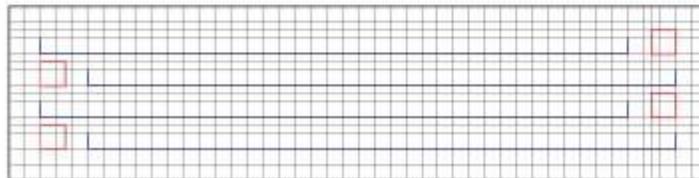
Centímetros	1 cm
Puntos	40 p
Caracteres	50
Líneas	4
Legibilidad	2 m



divisiones especiales 1/2 unidad

Tamaño de tipografía

Centímetros	1 cm
Puntos	40 p
Caracteres	46
Líneas	4
Legibilidad	2 m



Tamaño de tipografía

Centímetros	1 cm
Puntos	40 p
Caracteres	46
Líneas	4
Legibilidad	2 m