



Manual de Identidad Gráfica

Introducción	1
Concepto y descripción del logotipo	2
Especificaciones gráficas	3
Tamaño y proporción	
Códigos de color	
Tipografías	
Tipografías complementarias	
Aplicaciones	6
Archivos para aplicaciones	16

Contenido

Introducción

El manual de identidad gráfica es la guía para lograr una imagen unificada y reconocible de la Dirección General de Obras y Conservación. Tiene como objetivo fortalecer, a través de lineamientos gráficos una proyección uniforme de la dependencia dentro y fuera de la comunidad universitaria.

Se presentan los criterios básicos de tamaño, proporción, color, tipografía y complementos para la aplicación del nuevo logotipo de la DGOC.

El nuevo logotipo de la DGOC resultó de un concurso realizado por la Dirección General en septiembre de 2020, que convocó a la participación de la comunidad de esta dependencia.

La Dirección de Planeación y Evaluación de Obras hace de su conocimiento el presente manual para que el personal haga uso adecuado de la nueva identidad gráfica de la DGOC.

Se adjunta a este documento un CD con los logotipos y variantes para las aplicaciones, así como sus respectivos archivos. Estos también están disponibles en la página www.obras.unam.mx, en la sección de intranet.

Concepto y descripción del logotipo



Representación gráfica de frase “Muro blanco en roca negra”, que nos da la bienvenida en el vestíbulo de Oficinas Centrales, haciendo alusión a una novela de Miguel Álvarez Acosta, escrita en 1952.

El título de la obra, publicada en plena construcción de Ciudad Universitaria, se usa metafóricamente para indicar el avance de la civilización sobre la naturaleza, es decir, la convivencia armónica de la tecnología con los desafíos del terreno sobre el cual se edificó nuestra Ciudad Universitaria.

Si bien este desafío no aplica para toda la planta física universitaria, el espíritu se encuentra presente en el desempeño de las responsabilidades que la sociedad nos ha encomendado.

El trazo sencillo procura una fácil y rápida impresión visual en el espectador. Se incluye la palabra “OBRAS”, no sólo porque es el fin último de nuestro trabajo, sino también por ser el nombre genérico con el cual la comunidad universitaria nos identifica.

En la propuesta se aprecia la base en color negro, simbolizando la roca volcánica de Ciudad Universitaria, sobre la cual se desplanta el muro en blanco, sólo insinuado por uno de sus cantos.

Tamaño y proporción

Para asegurar la adecuada lectura y visualización del logotipo, el tamaño mínimo para impresión equivale al utilizado en las tarjetas de presentación. Se incluye también el tamaño para uso en hojas de cálculo y texto.

Tamaño para tarjetas de presentación

1.4 cm x 3.7 cm

Archivo: [papeleria/tpDGOC.docx](#)



Especificaciones gráficas

Tamaño para hojas de cálculo

2.2 cm x 5.76 cm

Archivos: [papeleria/hcHDGOC.xlsx](#)
[papeleria/hcVDGOC.xlsx](#)



Tamaño para hojas de texto

3 cm x 7.86 cm

Archivos: [papeleria/oficios/ofDA.docx](#)



* En ningún caso se alterará la proporción del logotipo.

Códigos de color

Los colores son elementos que construyen una identidad. La reproducción del logotipo de la DGOC será de acuerdo con los siguientes códigos:

Fondo claro

Logotipo a dos tintas
en fondo claro:

- Negro al 100 %
- Pantone: 1245 C
CMYK: C 0 M 28 Y 100 K 18
RGB: 213-159-15



Logotipo a dos tintas
en fondo oscuro:

- Blanco
- Pantone: 1245 C
CMYK: C 0 M 28 Y 100 K 18
RGB: 213-159-15



Fondo oscuro

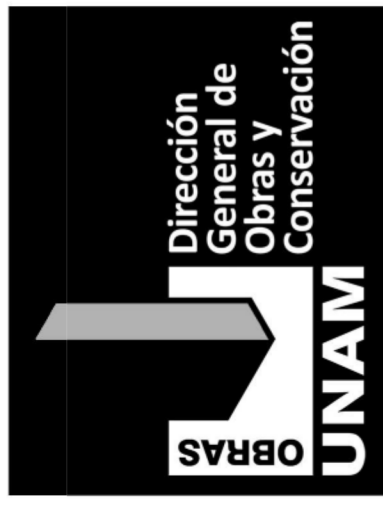
Logotipo monocromático
en fondo claro::

- Negro al 100%
- Negro al 30%



Logotipo monocromático
en fondo oscuro:

- Blanco
- Negro al 30%



* En fondo oscuro, las letras "OBRAS" serán del mismo color del fondo

Tipografías

El uso de tipografías de un grupo específico mantiene una integración entre la identidad gráfica y los diversos documentos que produce la entidad. En este caso, las tipografías del logotipo son las siguientes:

Swis721 HV BT, para las letras “UNAM” y “OBRAS”:

Archivos: <logo/tipografia/swis721/25 tipos>

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890 !”#\$%&/()=?i¿’

Calibri Bold, para el nombre “Dirección General de Obras y Conservación”:

Archivos: <logo/tipografia/calibri/6 tipos>

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890 !”#\$%&/()=?i¿’

Tipografías complementarias:

Swis721 BT

Swis721 roman, **Swis721 bold**, *Swis721 italic*

Arial

Arial regular, **Arial bold**, *Arial italic*

Logotipo de origen

Archivo: [logo/logoOR.jpg](#)



Logotipo simplificado

Archivo: [logo/logoSI.jpg](#)



Aplicaciones

Variantes de uso

Logotipo con escudo UNAM

Archivo: [logo/logoEU.jpg](#)



Archivo: [logo/logoSEU.jpg](#)





DIRECCIÓN DE ÁREA
OF. No. DGOC/D/000/2020
ASUNTO: El que aplique

TÍTULO. NOMBRE(S) Y APELLIDOS
CARGO
ENTIDAD, DEPENDENCIA O EMPRESA
PRESENTE

Este es un texto ejemplo para el contenido de los oficios. Se deberán respetar los márgenes, encabezados y pies de página en todos los documentos oficiales.

Use esta plantilla que se anexa en el CD, con la extensión *.docx y con el nombre de su Dirección de Área de acuerdo con la siguiente nomenclatura:

Área	Ruta del archivo
Dirección General	/papeleria/oficios/ofDG.docx
Dirección de Planeación y Evaluación de Obras	/papeleria/oficios/ofPL.docx
Dirección de Proyectos	/papeleria/oficios/ofPR.docx
Dirección de Integración	/papeleria/oficios/ofIN.docx
Dirección de Construcción	/papeleria/oficios/ofCO.docx
Dirección de Conservación	/papeleria/oficios/ofCN.docx
Dirección Unidad de Contratación	/papeleria/oficios/ofCT.docx
Unidad Administrativa	/papeleria/oficios/ofUA.docx

Sin otro particular, propicio la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
 Cd. Universitaria, Cd. Mx., a (día) de (mes) de (año).

CARGO DEL FIRMANTE

TÍTULO. NOMBRE(S) Y APELLIDOS.

c.c.p.- Título. Nombre(s) y Apellidos – Cargo – Entidad o Dependencia – UNAM.

* ANEXOS: Los que procedan

Muro blanco en roca negra

Aplicaciones

Oficios

Archivo: **papeleria/oficios/*.docx**
 (ver lista)

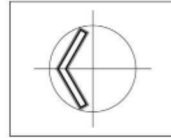
Aplicaciones

Pies de plano

Archivos: [papeleria/ppDGOC.dwg](#)

[papeleria/bpcDGOC.dwg](#)

[papeleria/bpdcDGOC.dwg](#)



Nombre y apellido: DIRECTOR DE PRÁCTICAS (SOPORTE)		Nombre y apellido: GRUPO DE PRÁCTICAS (SOPORTE)	
Apellido	Fecha	Apellido	Fecha
A.	PA/2023/0000	A.	PA/2023/0000
B.	PA/2023/0000	B.	PA/2023/0000
C.	PA/2023/0000	C.	PA/2023/0000

UNAM UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA		UNAM UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA	
Instalación eléctrica		Instalación eléctrica	
Conexión residencial		Conexión residencial	
Para la obra		Para la obra	

Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Mar del Plata Enseñanza Algebra, Cálculo y Física n° 8701 - Mar del Plata, Misiones		Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Mar del Plata Enseñanza Algebra, Cálculo y Física n° 8701 - Mar del Plata, Misiones	
Instalación eléctrica		Instalación eléctrica	
Conexión residencial		Conexión residencial	
Para la obra		Para la obra	
IECR-01		IECR-01	
13/06/2020		13/06/2020	

Aplicaciones

Cascos

Archivo: objetos/cascoDGOC.pdf



Aplicaciones

Chalecos

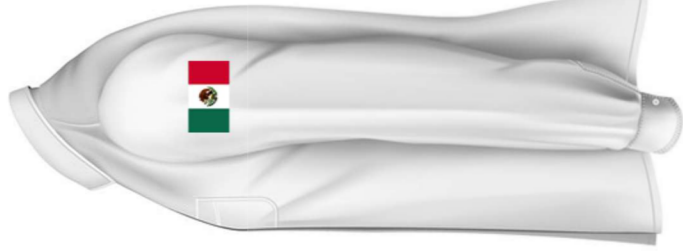
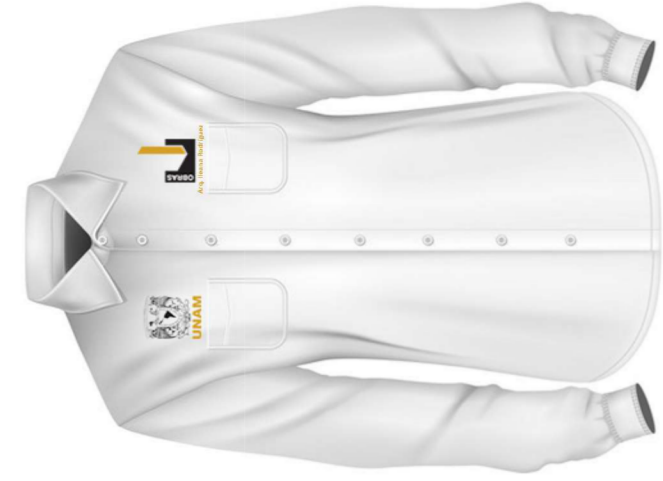
Archivo: [objetos/chalecoDGOC.pdf](#)



Aplicaciones

Camisas

Archivo: objetos/camisaDGOC.pdf



Aplicaciones

Taza

Archivo: objetos/tazaDGOC.pdf



Aplicaciones

Libretas

Archivo: [objetos/libretaDGOC.pdf](#)



Aplicaciones

Automóvil Nissan Tiida

Archivo: objetos/autoDGOC.pdf



Manual

Manual de Identidad Gráfica: /manual/manualIGDGOC.pdf

Logotipo de origen: /logo/logoOR.jpg

Logotipo simplificado: /logo/logoSI.jpg

Logotipo con escudo UNAM: /logo/logoEU.jpg

Logotipo simplificado con escudo UNAM: /logo/logoSEU.jpg

Escudo UNAM: /logo/UNAM.jpg

Escudo UNAM con UNAM: /logo/unamUNAM.jpg

Fuentes tipográficas: /logo/typografia/arial/9 tipos

/logo/typografia/calibri/6 tipos

/logo/typografia/swis721/25 tipos

Hoja de texto, tamaño carta, vertical: /papelaria/htDGOC.docx

Hoja de texto, oficios Dirección General: /papelaria/oficios/ofDG.docx

Hoja de texto, oficios Planeación: /papelaria/oficios/ofPL.docx

Hoja de texto, oficios Proyectos: /papelaria/oficios/ofPR.docx

Hoja de texto, oficios Integración: /papelaria/oficios/ofIN.docx

Hoja de texto, oficios Construcción: /papelaria/oficios/ofCO.docx

Hoja de texto, oficios Conservación: /papelaria/oficios/ofCN.docx

Hoja de texto, oficios Contratación: /papelaria/oficios/ofCT.docx

Hoja de texto, oficios Unidad Administrativa: /papelaria/oficios/ofUA.docx

Hoja de cálculo, tamaño carta, vertical: /papelaria/hcVDGOC.xlsx

Hoja de cálculo, tamaño carta, horizontal: /papelaria/hcHDGOC.xlsx

Pie de plano, tamaño estándar: /papelaria/ppDGOC.dwg

Boletín de proyecto, tamaño carta, vertical: /papelaria/bpcDGOC.dwg

Boletín de proyecto, tamaño doble carta, horizontal: /papelaria/bpdcDGOC.dwg

Tarjetas de presentación 1, plantilla con diez piezas: /papelaria/tp1DGOC.docx

Tarjetas de presentación 2, plantilla con diez piezas: /papelaria/tp2DGOC.docx

Casco de seguridad, blanco: /objetos/cascoDGOC.pdf

Chalecos y chamarras: /objetos/chalecoDGOC.pdf

Camisas: /objetos/camisaDGOC.pdf

Taza: /objetos/tazaDGOC.pdf

Libretas: /objetos/libretaDGOC.pdf

Autos: /objetos/autodDGOC.dwg

Archivos

Papelaría

Objetos



Universidad Nacional Autónoma de México

Secretaría Administrativa

Dirección General de Obras y Conservación

Noviembre 2020

Autor del logotipo: Arq. Francisco Javier Ortiz Calderón

* Cualquier aclaración o duda con respecto a este Manual, así como para aplicaciones no indicadas o la generación de otro tipo de archivos, referirse a la Dirección de Planeación y Evaluación de Obras