

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL
DIRECCIÓN GENERAL DE PUBLICACIONES Y FOMENTO EDITORIAL**

COMITÉ EDITORIAL

Tercera sesión de 2021
27 de octubre



ORDEN DEL DÍA

- I. Aprobación del acta de la sesión del 30 de junio de 2021
- II. Presentación de integrantes del Comité Editorial
- III. Producción editorial 2021
- IV. Presentación de propuesta de obras

I.

DIRECCIÓN GENERAL DE PUBLICACIONES Y FOMENTO EDITORIAL
COMITÉ EDITORIAL

Acta de la sesión del 30 de junio de 2021

ASISTENTES

1. Socorro Venegas, directora general de Publicaciones y Fomento Editorial y presidenta del Comité Editorial
2. Julio Zetter Leal, designado por Elsa Margarita Ramírez Leyva, directora general de Bibliotecas
3. Ana Elsa Pérez Martínez, directora de Literatura y Fomento a la Lectura
4. Alejandro Villaseñor, subdirector de Comercialización
5. Paola Velasco, subdirectora de Vinculación, Comunicación y Tecnología
6. Guillermo Chávez Sánchez, subdirector de Revistas Académicas y Publicaciones Digitales
7. David Gómez Gaytán, jefe de la Unidad Administrativa
8. Mercedes Perelló, jefa de Impresiones y Comercialización de la Facultad de Ciencias
9. Álvaro Uribe Mateos, director de las colecciones Relato Licenciado Vidriera, Pequeños Grandes Ensayos y Ultramar
10. Felipe de Jesús Santa Rita Nava, coordinador de Derechos de Autor
11. Elsa Botello, subdirectora Editorial y secretaria técnica del Comité Editorial

ORDEN DEL DÍA

- I. Aprobación del acta de la sesión del 26 de febrero de 2021
- II. Avance del programa editorial durante el primer semestre de 2021
- III. Rediseño de Material de Lectura
- IV. Presentación de propuesta de obras
- V. Incorporación de ejemplares al Programa Puntos Cultura UNAM
- VI. Convocatoria eLibros UNAM
- VII. Asuntos generales

DESARROLLO

I. Aprobación del acta de la sesión del 26 de febrero de 2021

Se integró a la carpeta el texto del acta del 26 de febrero de 2021, aprobada con anticipación por los integrantes del Comité Editorial.

II. Avance del programa editorial del primer semestre de 2021

Se informó al Comité Editorial acerca del avance del programa editorial durante el primer semestre, que registra 74 libros impresos y 65 electrónicos.

III. Rediseño de Material de Lectura

Socorro Venegas presentó el nuevo diseño de la colección, que se integrará con seis series, y señaló los primeros títulos que se publicarán.

IV. Presentación de propuesta de obras

Se autoriza la publicación, con un tiro de 1 000 ejemplares, epub, impresión bajo demanda y audiolibro, de las obras *Cuatro semillas para cantar a un niño* de Canario de la Cruz; *Luz clave* de Claudia Hernández de Valle Arizpe y *Muxitán* de Elvis Guerra dentro de la colección El Ala del Tigre.

Se aprueba la obra *Furia* (título provisional) de José Luis Trueba; *Tres* (título por definir) de Karen Villeda, con ilustraciones de María Magaña, y *Antología Poliédrika* (título por definir) coordinado por Brenda Lozano y Gabriela Jauregui en la colección Hilo de Aracne; en los dos primeros títulos se imprimirán 1 000 ejemplares, y en el caso de la *Antología Poliédrika* se autorizan 3 000 ejemplares; en las tres obras se consideran el epub, impresión bajo demanda y audiolibro.

Esta dirección participará con el financiamiento de 250 ejemplares en la publicación de *Suave trazo* de Vicente Rojo, Juan Villoro, Carlos Monsiváis, David Huerta y Felipe Garrido.

En colaboración con El Colegio de San Ildefonso se publicará la obra *100 años de muralismo mexicano*. Se definirá por la Dirección General, con base en costos finales, si se imprimen 1 000 o 2000 ejemplares, además del epub.

Se autoriza la publicación de *Género y sus perspectivas*, obra compilada por Odette Alonso; el tiraje lo definirá la Subdirección de Comercialización.

En la colección Pequeños Grandes Ensayos se autorizan 1 000 ejemplares, impresión bajo demanda y epub de las obras *Memorias de la guerra del 47* de Ulysses S. Grant, *Cuatro ensoñaciones de un paseante solitario* de Jean-Jacques Rousseau, *Prefacio a Shakespeare de*

Samuel Johnson y Relación breve de la conquista de la Nueva España de Francisco de Aguilar. En la colección Relato Licenciado Vidriera se incorporarán las obras *Otros son los sueños* de Esther Seligson y *La tía de Seaton* de Walter de la Mare

El comité aprueba, dentro de la colección Material de Lectura, con tiro de 3 000 ejemplares, impresión bajo demanda, epub, audiolibro y flip book, las obras de los siguientes autores: Hernán Lara, Armonía Somers, Carmen Boullosa, Karina Ochoa y Mane Abarca. Para la serie 1521, un atado de vidas de esta colección se incorporará, en los mismos formatos, las obras *Malintzin*, *Isabel Moctezuma*, *Juana de Castilla*, *Hernán Cortés*, *Moctezuma Xocoyotzin*, *Catalina Xuárez*, *Cuitláhuac*, *Luisa Xicoténcatl*, *Carlos V emperador*, *Xicoténcatl el joven*, *Juana Ramírez*, *Antonio Valeriano*, *Bernal Díaz del Castillo*, *Fray Pedro de Gante* y *Ana Tiacapan*.

Esta Dirección General editará las obras derivadas de premios otorgados: se imprimirán 500 ejemplares de *Diamela Eltit. Premio Internacional Carlos Fuentes a la Creación Literaria en el Idioma Español 2020*; también se publicarán 1 000 ejemplares, epub, impresión bajo demanda y audiolibro de dos premios convocados por esta Dirección General y la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación: Premio Poesía Joven: *Matrioshka* de Pedro Martín Aguilar y Premio Cuento: *Inveniones a cuento*.

Participaremos, en colaboración con la Coordinación de Humanidades y dentro de la colección Nuestros Clásicos, en la obra *Sonetos* de William Shakespeare; se imprimirán 1 000 ejemplares.

Se aprobó la propuesta de reimpresión de 1 000 ejemplares de las obras: *La ruta de su evasión*, *El lugar donde crece la hierba*, *De ausencia*, *Minotauromaquia* y *La octava maravilla*, *Vindictas. Cuentistas latinoamericanas* y *Diario de la Pandemia*.

Se informó sobre los servicios editoriales de *Los frascos de los recuerdos* de Mariana de la Fuente y Paulina Vargas, ilustradora: Elsa Sánchez, servicio para Rectoría, 500 ejemplares; *Seguimiento y evaluación del impacto académico de las modalidades de becas, bachillerato*, servicio para DGOA, en formato impreso y pub; *Seguimiento y evaluación del impacto académico de las modalidades de becas, licenciatura*, servicio para DGOA, en formato impreso y pub; *La voluntad y su sombra. Un ensayo sobre Schopenhauer*, Cuaderno 18, de Crescenciano Grave, servicio para el Seminario Modernidad: versiones y dimensiones, 1 000 ejemplares; *Voz viva*, Tres LP, servicio para la Secretaría de Extensión y Proyectos Especiales de la CDC, y *2020: el cataclismo. Antología de artículos periodísticos, ponencias y cartas que se publicaron en 2020*, de Eduardo López Betancourt, servicio para Rectoría, 1 000 ejemplares.

Se autoriza el epub de *Fragmentos del Diario* de Marie Bashkirtseff, y como servicio para la Facultad de Psicología, se realizará el epub *El futuro de los sistemas de protección infantil en América Latina y Europa: lecciones e impactos*.

Se informa sobre cambios de título en *De la venida de los españoles y principio de la ley evangélica* de Fernando de Alva Ixtlilxóchitl; antes: *Horribles crueldades de los conquistadores de México*, colección Pequeños Grandes Ensayos; *Trayectorias latinoamericanas del pensamiento feminista* de Yuderkis Espinosa y Ochi Curiel, antes: *El futuro ya fue: una crítica a la idea del progreso en las narrativas de liberación sexo-genéricas y queer identitarias en Abya Yala /*

Construyendo metodologías feministas desde el feminismo decolonial / El género mujer de Leonor Calvera y *sobre la cultura femenina* de Rosario Castellanos.

Asimismo, se modificó el tiraje de *Trazos en escorzo* de Héctor Perea, de 1 000 a 500 ejemplares; *Obra negra, Olimpia 68, Una versión de Hamlet. Tres textos para la escena* de Flavio González Mello, de 1 000 a 500 ejemplares; *Cena de cenizas* de 3 000 a 1 000 ejemplares, colección Vindictas. Novela y memoria; *Diferentes razones tiene la muerte* de 3 000 a 1 000 ejemplares, colección Vindictas. Novela y memoria; *Jardín* de 3 000 a 1 000 ejemplares, colección Vindictas. Novela y memoria; *El Ensayo vol. 2* de 2 000 a 1 000 ejemplares; *Topología y geometría. Diferencias con aplicaciones a la física*, de 1 000 a 500 ejemplares; *Ecología urbana* de 2 000 a 1 000 ejemplares, y *¿Cómo ser antirracista?* De 1 000 a 2 000 ejemplares.

Se precisaron los títulos de la colección México 500 y se modificó el tiraje de las 15 obras, de 3 000 a 1 500 ejemplares; se realizarán también en epub, impresión bajo demanda y audiolibro: *El valle de Anáhuac al final del siglo XV*, de Gabriel Kruell; *Un naufragio en las costas de Yucatán. La civilización maya a principios del siglo XVI*, de María Elena Vega Villalobos; *La península ibérica en la Baja Edad Media*, de Martín F. Ríos Saloma; *Malitzin, o la conquista como traducción*, de Federico Navarrete; *La conquista y el mar: una historia global*, de Iván Valdez-Buvnov; *Noche triste. La conquista como derrota*, de Patrick Johannson; *Ecos de 1521. Portentos y presagios en las conquistas de América*, de Diana Roselly Pérez Gerardo; *Nobles, esclavos, laboríos y macehuales. Los nuevos súbditos indios del rey*, de Felipe Castro Gutiérrez; *La invención de Nueva España*, de Francisco Quijano; *Impacto ambiental de la conquista y paisaje en Nueva España durante el siglo XVI*, de Marta Martín Gabaldón, Huemac Escalona y Raquel Güereca; *1521 en el arte barroco*, de Elsa Arroyo Lemus; *Esclavitud africana en la fundación de Nueva España*, de Rafael Castañeda García; *Libros e imprenta en México en el siglo XVI*, de Marina Garone; *La caída de Tenochtitlan y la posconquista ambiental de la cuenca y ciudad de México*, de Sergio Miranda Pacheco, y *Negociar la memoria. Escenarios, actos y textos del primer centenario de 1521 en Nueva España*, de Gibran Bautista y Lugo.

La Dirección de Literatura presentó propuesta para las ediciones 23 y 24 de *Punto de Partida*, del *Periódico de Poesía: Teresa de Jesús. Un ensayo biográfico* de Olvido García Valdés, y 500 ejemplares de la obra *Muestra poética de autoras de minorías étnicas de China*.

V. Incorporación de ejemplares al programa Comunidad Puntos CulturaUNAM

Con sustento en lo señalado en el artículo 38, fracción IX, de las Disposiciones Generales para la Actividad Editorial y de Distribución de la UNAM, que indica que se puede establecer una política de donación por parte de los comités editoriales de las dependencias universitarias, y como parte del programa Comunidad Puntos CulturaUNAM, el Comité autorizó:

a) incorporar al Programa Puntos CulturaUNAM ejemplares del tiro regular de las publicaciones editadas por la DGPFE, a través de instrucciones de la directora general, y

b) incorporar al Programa Puntos Cultura UNAM los ejemplares entregados por las dependencias universitarias en cumplimiento del artículo 23, fracción VII d, que no sean distribuidos.

VI. Convocatoria eLibros UNAM

Se informó al Comité Editorial sobre la Convocatoria eLibros UNAM para impulsar la edición digital de los libros universitarios y su comercialización en la librería institucional y en otros canales de distribución comercial (Amazon, iBooks, Google, el Sótano y Gandhi, entre otros), en donde la DGPFE asume los trabajos de digitalización, reconocimiento óptico de caracteres (OCR), cotejo, formación de los eBooks, trámite de ISBN y normalización de derechos de autor. En este proyecto participaron 41 dependencias universitarias con 619 títulos propuestos.

Convocatoria eLibros Títulos propuestos y dependencias participantes

1	<i>¿Y qué rayos pasó en el 68?</i>	Centro Cultural Universitario Tlatelolco
2	<i>1969-1 Palabras cerca del color, calor y olor</i>	Centro Cultural Universitario Tlatelolco
3	<i>Agosto 68. Historias de amor rebelde</i>	Centro Cultural Universitario Tlatelolco
4	<i>El cuerpo del delito</i>	Centro Cultural Universitario Tlatelolco
5	<i>Myrtho, te llama el director. Álbum de vida de una líder del 68</i>	Centro Cultural Universitario Tlatelolco
6	<i>Octubre dos. Historias del movimiento</i>	Centro Cultural Universitario Tlatelolco
7	<i>Entre humo y arcilla: contaminación ambiental y sobrevivencia humana en la producción artesanal de ladrillos</i>	Centro de Ciencias de la Atmósfera
8	<i>Plaguicidas y salud en Cojumatlán de Régules, Michoacán, México</i>	Centro de Ciencias de la Atmósfera
9	<i>Cimientos matemáticos</i>	Centro de Ciencias Matemáticas
10	<i>Una introducción a la geometría euclidiana del plano</i>	Centro de Ciencias Matemáticas
11	<i>Una introducción al forcing</i>	Centro de Ciencias Matemáticas
12	<i>América para todos los americanos. Prácticas interculturales</i>	Centro de Enseñanza para Extranjeros
13	<i>Conocer el amor</i>	Centro de Enseñanza para Extranjeros
14	<i>Diálogos interculturales en el ámbito educativo</i>	Centro de Enseñanza para Extranjeros
15	<i>Estudios Mexicanos. Época prehispánica tomo I</i>	Centro de Enseñanza para Extranjeros
16	<i>Estudios Mexicanos. Época virreinal tomo II</i>	Centro de Enseñanza para Extranjeros
17	<i>Estudios Mexicanos. Siglo XIX tomo III</i>	Centro de Enseñanza para Extranjeros
18	<i>Estudios Mexicanos. Siglo XX (1910-1968) tomo IV</i>	Centro de Enseñanza para Extranjeros
19	<i>Estudios Mexicanos. Siglo XX (1968-2000) tomo V</i>	Centro de Enseñanza para Extranjeros

20	<i>Génesis de la desorientación moderna. Una aproximación a la relación histórica entre tecnología y democracia en Occidente</i>	Centro de Enseñanza para Extranjeros
21	<i>Historia de la hacienda El Chorrillo</i>	Centro de Enseñanza para Extranjeros
22	<i>Historias e imágenes tejidas en los muros mexicanos: Rivera, Orozco y Siqueiros</i>	Centro de Enseñanza para Extranjeros
23	<i>José Vasconcelos. Proyectos, ideas y contribuciones</i>	Centro de Enseñanza para Extranjeros
24	<i>Hacia un diálogo interdisciplinario sobre la complejidad social</i>	Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades
25	<i>Todos mis libros. Reflexiones en torno a las bibliotecas personales en México y América Latina</i>	Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades
26	<i>ECCE MARÍA VENIT. La Virgen de la Antigua en Iberoamérica</i>	Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe
27	<i>Gomes Casseres y su Banana Series (1907-1920). Imaginación fotográfica en postales de Costa Rica</i>	Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe
28	<i>Imágenes de San Luis Bertrán entre el Viejo y el Nuevo Mundo</i>	Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe
29	<i>Conceptos clave en los estudios de género. Volumen 1</i>	Centro de Investigaciones y Estudios de Género
30	<i>Conceptos clave en los estudios de género. Volumen 2</i>	Centro de Investigaciones y Estudios de Género
31	<i>Canciones de mentes perdidas</i>	Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan
32	<i>Carta al ausente</i>	Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan
33	<i>Con-Figuraciones</i>	Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan
34	<i>Consciencia de las llagas</i>	Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan
35	<i>Cuaternión de amor</i>	Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan
36	<i>Cuentos de ojos y avellanas</i>	Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan
37	<i>Los espejos del mundo</i>	Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan
38	<i>Ñandú</i>	Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan
39	<i>Orígenes</i>	Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan
40	<i>Relámpagos mudos</i>	Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan

41	<i>Relato de almas libres</i>	Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan
42	<i>Rising sun: flotando en olas de tinta</i>	Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan
43	<i>Cómo leer un poema</i>	Coordinación de Humanidades
44	<i>Crónicas (Luis G. Urbina)</i>	Coordinación de Humanidades
45	<i>Cuentos escogidos (Katherine Mansfield)</i>	Coordinación de Humanidades
46	<i>Diccionario lopezvelardeano</i>	Coordinación de Humanidades
47	<i>Dinámicas socioterritoriales y agua en las comunidades ribereñas del lago de Chapala, Michoacán y Jalisco</i>	Coordinación de Humanidades
48	<i>Dos miradas desde la cuarentena. Cartas biológico-filosóficas</i>	Coordinación de Humanidades
49	<i>Egipto y Palestina. Apuntes de viaje</i>	Coordinación de Humanidades
50	<i>El caso Dreyfus en la prensa mexicana (1894-1908)</i>	Coordinación de Humanidades
51	<i>El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Primera parte</i>	Coordinación de Humanidades
52	<i>El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Segunda parte</i>	Coordinación de Humanidades
53	<i>El lenguaje y la literatura en tiempos de pandemia. Trabajo-capital-organización</i>	Coordinación de Humanidades
54	<i>Filebo</i>	Coordinación de Humanidades
55	<i>Fray Juan Agustín Morfi. Franciscano, viajero e historiador</i>	Coordinación de Humanidades
56	<i>La feria de la vida</i>	Coordinación de Humanidades
57	<i>La República (Platón)</i>	Coordinación de Humanidades
58	<i>La república criolla</i>	Coordinación de Humanidades
59	<i>La vorágine</i>	Coordinación de Humanidades
60	<i>Las sombras largas. Memorias II</i>	Coordinación de Humanidades
61	<i>Los reptilianos y otras creencias en tiempos de covid-19. Una etnografía escrita en Chiapas</i>	Coordinación de Humanidades
62	<i>Maximiliano íntimo. El emperador Maximiliano y su corte. Memorias de un secretario</i>	Coordinación de Humanidades
63	<i>Mercurio volante (1772-1773)</i>	Coordinación de Humanidades
64	<i>Ovidio y Marcial en la risa de la poesía burlesca del Siglo de Oro. Preceptiva, estilos y motivos</i>	Coordinación de Humanidades
65	<i>Panorama de textos novohispanos. Una antología</i>	Coordinación de Humanidades
66	<i>Plato del día (1893-1895)</i>	Coordinación de Humanidades
67	<i>Teatro de maravillas. La vida en la ciudad de México durante la época virreinal</i>	Coordinación de Humanidades
68	<i>Vivir para conservar. Tres momentos del pensamiento ambiental mexicano</i>	Coordinación de Humanidades
69	<i>Walden</i>	Coordinación de Humanidades

70	<i>Guía de carreras UNAM</i>	Dirección General de Orientación y Atención Educativa
71	<i>¿Cómo ves? Ecología urbana</i>	Dirección General de Divulgación de la Ciencia
72	<i>Antología de biología ¿Cómo ves?</i>	Dirección General de Divulgación de la Ciencia
73	<i>Antología de física ¿Cómo ves?</i>	Dirección General de Divulgación de la Ciencia
74	<i>Antología de química ¿Cómo ves?</i>	Dirección General de Divulgación de la Ciencia
75	<i>Antología de salud ¿Cómo ves?</i>	Dirección General de Divulgación de la Ciencia
76	<i>Atlas cósmico</i>	Dirección General de Divulgación de la Ciencia
77	<i>Darwin y la evolución por selección natural. Una introducción</i>	Dirección General de Divulgación de la Ciencia
78	<i>Manual de redacción de textos técnico-científicos</i>	Dirección General de Divulgación de la Ciencia
79	<i>Alfredo Joskowicz: Una vida para el cine</i>	Escuela Nacional de Artes Cinematográficas
80	<i>Animación: una perspectiva desde México</i>	Escuela Nacional de Artes Cinematográficas
81	<i>Cuerpos entregados: el trabajo de Tsai Ming-liang / Surrendered Bodies: the Work of Tsai Ming-liang</i>	Escuela Nacional de Artes Cinematográficas
82	<i>Derecho de autor y cine</i>	Escuela Nacional de Artes Cinematográficas
83	<i>El cine y la estética cambiante</i>	Escuela Nacional de Artes Cinematográficas
84	<i>El diseño en el cine: proyectos de dirección artística</i>	Escuela Nacional de Artes Cinematográficas
85	<i>Impresionismo en cine y pintura: orígenes, vanguardias, contemporaneidad</i>	Escuela Nacional de Artes Cinematográficas
86	<i>La oruga y la mariposa: los géneros dramáticos en el cine</i>	Escuela Nacional de Artes Cinematográficas
87	<i>La revolución traicionada: Dos ensayos sobre literatura, cine y censura</i>	Escuela Nacional de Artes Cinematográficas
88	<i>Poética del instinto: La perla, de John Steinbeck y Emilio Fernández</i>	Escuela Nacional de Artes Cinematográficas
89	<i>Procedimientos clínicos periodontales en simuladores</i>	Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad León
90	<i>Prótesis parcial removible: libro interactivo de prácticas</i>	Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad León
91	<i>Aportes sobre las problemáticas actuales desde la investigación en trabajo social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
92	<i>Apuntes para una política de juventud</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
93	<i>Bioética y ética en tanatología social. Un enfoque desde la intervención</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
94	<i>Capital social y desarrollo social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
95	<i>Contribuciones del trabajo social a la construcción de sujetos sociales. Sistematización de experiencias de práctica comunitaria</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
96	<i>De la caridad a la beneficencia pública en la ciudad de México (1521-1910)</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
97	<i>Democracia y participación</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social

98	<i>Derechos universales, políticas públicas y envejecimiento: Reflexiones desde el trabajo social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
99	<i>Desarrollo humano: algunas miradas polifacéticas</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
100	<i>Desarrollo humano: gobernanza, desarrollo local y emprendimiento social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
101	<i>Dimensiones sociales del cambio climático: un panorama desde México. ¿Cambio social o crisis ambiental?</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
102	<i>El género desde la perspectiva del trabajo social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
103	<i>El trabajo social en México. Desarrollo y perspectivas</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
104	<i>Enfermedades neurológicas y psiquiátricas: experiencias de trabajo social en el campo de la investigación e intervención colaborativa</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
105	<i>Enfermedades neurológicas y psiquiátricas y sus determinantes sociales: experiencias de trabajo social en el campo de la investigación e intervención colaborativa. Tomo I</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
106	<i>Enfermedades neurológicas y psiquiátricas y sus determinantes sociales: experiencias de trabajo social en el campo de la investigación e intervención colaborativa. Tomo II</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
107	<i>Estrategia de intervención con jóvenes desde el potencial del emprendimiento sociocultural para incidir en la disminución de la violencia en el municipio de Chimalhuacán</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
108	<i>Estrategias y modelos de intervención de trabajo social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
109	<i>Factores que inciden en la percepción de los defectos al nacimiento</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
110	<i>Familias y vida cotidiana CEM</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
111	<i>Garantías individuales y derechos constitucionales en el centenario de la Constitución de 1917. Antecedentes, debate y prospectiva</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
112	<i>Género y ciudadanía</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
113	<i>Género y trabajo social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
114	<i>Género</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
115	<i>Gestión social de desastres, cambio climático y políticas públicas en el siglo XXI. Contradicciones y perspectivas desde México. Indonesia, Estados Unidos y Cuba</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
116	<i>Gestión social y evaluación de proyectos sociales</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
117	<i>Hacia una política de inclusión social para los pueblos indígenas. Diversidad con igualdad y justicia social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
118	<i>Historia del trabajo social en México</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social

119	<i>Investigación en trabajo social: Retos y perspectivas</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
120	<i>Investigación social en tanatología. Aspectos teóricos y una aplicación basada en resiliencia</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
121	<i>Jefaturas de hogar femeninas</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
122	<i>Jóvenes y violencia</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
123	<i>Justicia social, desarrollo y equidad</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
124	<i>La alerta de violencia de género en México</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
125	<i>La dimensión social en los cuidados paliativos y la orientación tanatológica, un enfoque desde trabajo social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
126	<i>La investigación social desde la óptica del trabajo social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
127	<i>La política social en la transición</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
128	<i>La problemática social en México. Una visión regional desde trabajo social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
129	<i>Los claroscuros del embarazo en la adolescencia. Un enfoque cuantitativo</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
130	<i>Los claroscuros del embarazo, la maternidad y la paternidad en la adolescencia. Un enfoque cualitativo</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
131	<i>Los feminicidios en México</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
132	<i>Los que se quedan. Una imagen de la migración internacional desde el ámbito local del hogar</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
133	<i>Los rostros de los perversos, “Porque no todo es lo que parece: notas para la construcción de un modelo teórico sobre violencia”</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
134	<i>Maltrato infantil I. De la violencia doméstica a la violencia estructural</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
135	<i>Maltrato infantil II. Del diagnóstico a la intervención en contextos de institucionalización (aportaciones metodológicas)</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
136	<i>Memoria del Foro “El impacto social de la pobreza urbana: discusión y análisis”</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
137	<i>Memoria y olvido colectivo. Una perspectiva dentro del ámbito político</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
138	<i>Modelos operativos en la atención social de cuidados paliativos y orientación tanatológica</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
139	<i>Participación social: retos y perspectivas</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
140	<i>Perspectiva de género</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
141	<i>Perspectiva de género, una mirada de universitarias</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
142	<i>Perspectivas y experiencias de intervención México-Estados Unidos de América con migrantes: la vinculación academia-sociedad civil</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social

143	<i>Pobreza y desigualdad social: retos para la reconfiguración de la política social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
144	<i>Política social y sociedad civil: retos para alcanzar la equidad y la justicia social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
145	<i>Políticas públicas. ¿Renovación o crisis?</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
146	<i>Políticas públicas y participación ciudadana. Un enfoque desde el trabajo social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
147	<i>Posibilidades socioambientales en una comunidad urbana en la Ciudad de México: Parres el Guarda, Tlalpan</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
148	<i>Rastro y huellas del trabajo social en el pensamiento griego y latino</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
149	<i>Relaciones de dependencia entre la promoción de los derechos sexuales y la economía solidaria con bajo índice de desarrollo humano</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
150	<i>Repensando en trabajo social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
151	<i>Revolución y Estado mexicano</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
152	<i>Tejidos sociales y procesos de inclusión en México: familias y pueblos originarios</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
153	<i>Test para la identificación de la red social egocéntrica de apoyo social</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
154	<i>Tópicos del trabajo social y las políticas públicas</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
155	<i>Trabajo doméstico</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
156	<i>Trabajo social en algunos países: aportes para su comprensión</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
157	<i>Validez y confiabilidad del estudio socioeconómico</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
158	<i>Violencia de género</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
159	<i>Violencia</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
160	<i>Violencia familiar</i>	Escuela Nacional de Trabajo Social
161	<i>“Lo popular”: en artesanía y arquitectura</i>	Facultad de Arquitectura
162	<i>Agustín Hernández, arquitectura y pensamiento</i>	Facultad de Arquitectura
163	<i>Ángel Borja Navarrete: vida y obra</i>	Facultad de Arquitectura
164	<i>Arquitectura del siglo XVI: temas escogidos</i>	Facultad de Arquitectura
165	<i>Arquitectura doméstica de la Ciudad de México, 1890-1925</i>	Facultad de Arquitectura
166	<i>Arquitectura militar</i>	Facultad de Arquitectura
167	<i>Arquitectura y lugar / Isaac Broid</i>	Facultad de Arquitectura
168	<i>Arquitectura y urbanismo del septentrión novohispano</i>	Facultad de Arquitectura
169	<i>Augusto H. Álvarez: vida y obra</i>	Facultad de Arquitectura
170	<i>Campus central de Ciudad Universitaria: Patrimonio Cultural de la Humanidad: guía para el visitante</i>	Facultad de Arquitectura
171	<i>Capillas abiertas aisladas de México</i>	Facultad de Arquitectura
172	<i>Carlos Lazo: vida y obra</i>	Facultad de Arquitectura

173	<i>Carlos Leduc: vida y obra</i>	Facultad de Arquitectura
174	<i>Clara Porset: una vida inquieta, una obra sin igual</i>	Facultad de Arquitectura
175	<i>De otros asuntos e historias de la arquitectura: interpretaciones poco conocidas o no divulgadas</i>	Facultad de Arquitectura
176	<i>Diseño urbano: antología</i>	Facultad de Arquitectura
177	<i>El espacio</i>	Facultad de Arquitectura
178	<i>El estilo barroco</i>	Facultad de Arquitectura
179	<i>El medio natural como marco para el desarrollo urbano</i>	Facultad de Arquitectura
180	<i>El sol en la mano: estudios de iluminación orientación y relojes solares</i>	Facultad de Arquitectura
181	<i>Enrique del Moral: vida y obra</i>	Facultad de Arquitectura
182	<i>Enrique Yáñez y el edificio del Sindicato Mexicano de Electricistas: un aporte del funcionalismo a la arquitectura mexicana</i>	Facultad de Arquitectura
183	<i>Espacio y forma en la visión prehispánica: búsqueda de invariantes de visualidad pura en el arte y diseño urbano prehispánico</i>	Facultad de Arquitectura
184	<i>Estructuras espaciales en arquitectura</i>	Facultad de Arquitectura
185	<i>Eupalinos o El arquitecto</i>	Facultad de Arquitectura
186	<i>Fundamentos teóricos de la restauración</i>	Facultad de Arquitectura
187	<i>Hannes Meyer: vida y obra</i>	Facultad de Arquitectura
188	<i>Invasiones en suelo urbano</i>	Facultad de Arquitectura
189	<i>Jorge González Reyna: vida y obra</i>	Facultad de Arquitectura
190	<i>José Villagrán García: vida y obra</i>	Facultad de Arquitectura
191	<i>Juan O 'Gorman: arquitecto y pintor</i>	Facultad de Arquitectura
192	<i>Juan O 'Gorman: vida y obra</i>	Facultad de Arquitectura
193	<i>La complejidad y la participación en la producción de arquitectura y ciudad</i>	Facultad de Arquitectura
194	<i>La piel de la arquitectura: murales de Santa María Xoxoteco</i>	Facultad de Arquitectura
195	<i>La vegetación en el diseño de los espacios exteriores</i>	Facultad de Arquitectura
196	<i>Las ciudades modernas en América Latina: construcciones históricas e identitarias en el espacio urbano</i>	Facultad de Arquitectura
197	<i>Las trepadoras en el diseño de los espacios exteriores</i>	Facultad de Arquitectura
198	<i>Lineamientos de diseño urbano</i>	Facultad de Arquitectura
199	<i>Los árboles en el diseño de los espacios exteriores</i>	Facultad de Arquitectura
200	<i>Los arbustos en el diseño de los espacios exteriores</i>	Facultad de Arquitectura
201	<i>Los cubresuelos en el diseño de los espacios exteriores</i>	Facultad de Arquitectura
202	<i>Mario Pani: vida y obra</i>	Facultad de Arquitectura
203	<i>Max Cetto: vida y obra</i>	Facultad de Arquitectura
204	<i>Medio siglo de arquitectura: Historia y tendencias</i>	Facultad de Arquitectura

205	<i>Métodos y técnicas de investigación: propuesta ágil para la presentación de trabajos científicos en las áreas de arquitectura, urbanismo y disciplinas afines</i>	Facultad de Arquitectura
206	<i>Naturación de azoteas</i>	Facultad de Arquitectura
207	<i>Presencia de las migraciones europeas en la arquitectura latinoamericana del siglo XX</i>	Facultad de Arquitectura
208	<i>Ramón Marcos: arquitecto, maestro y constructor, vida y obra</i>	Facultad de Arquitectura
209	<i>Resistencia de materiales</i>	Facultad de Arquitectura
210	<i>Sacralización, culto y religiosidad en la arquitectura latinoamericana</i>	Facultad de Arquitectura
211	<i>Taludes: aspectos formales y técnicos</i>	Facultad de Arquitectura
212	<i>Teoría de la arquitectura</i>	Facultad de Arquitectura
213	<i>Tránsitos y demoras: esbozos sobre el quehacer arquitectónico</i>	Facultad de Arquitectura
214	<i>Yazpik</i>	Facultad de Arquitectura
215	<i>Aportes para la construcción de teorías del videojuego</i>	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
216	<i>Medios de comunicación y campañas electorales 1988-2000</i>	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
217	<i>SCJN: sus ministros, la política y el agravio social</i>	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
218	<i>Teoría y método del ejercicio periodístico</i>	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
219	<i>Bloques económicos, séptima edición</i>	Facultad de Economía
220	<i>Curso de álgebra lineal. Teoría con aplicaciones a la economía</i>	Facultad de Economía
221	<i>El debate de los secretarios de Hacienda. 1955: Alberto J. Pani, Luis Montes de Oca, Eduardo Suárez, Ramón Beteta</i>	Facultad de Economía
222	<i>Gruma. Estrategia e innovación</i>	Facultad de Economía
223	<i>Grupo Modelo. Estrategia de expansión e innovación. Un análisis microeconómico</i>	Facultad de Economía
224	<i>Lecciones de economía monetaria</i>	Facultad de Economía
225	<i>Teorías económicas de la innovación</i>	Facultad de Economía
226	<i>Aquelarre en los bosques narrativos. La poética de Emilio González</i>	Facultad de Estudios Superiores Acatlán
227	<i>Ética y diálogo en la administración pública: una propuesta para combatir la corrupción y fortalecer la gobernanza</i>	Facultad de Estudios Superiores Acatlán
228	<i>Manual de principios de diseño urbano-ambiental sostenible</i>	Facultad de Estudios Superiores Acatlán
229	<i>Temas y tópicos de la narración en el periodismo y en la literatura</i>	Facultad de Estudios Superiores Acatlán
230	<i>Del fordismo a la automatización del trabajo mental</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
231	<i>Derecho internacional público: diplomático y consular</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón

232	<i>Derecho internacional público: organizaciones internacionales</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
233	<i>Derecho internacional público: tratados</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
234	<i>Estudios y análisis de la política exterior del Estado mexicano en el siglo XX. Una apreciación crítica vol. 1</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
235	<i>Estudios y análisis de la política exterior del Estado mexicano en el siglo XX. Una apreciación crítica vol. 2</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
236	<i>Experiencias didácticas interculturales con la cultura Ikoote: El caso de la Escuela Primaria Bilingüe</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
237	<i>Historia política de América Latina. Crónica de un desencuentro</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
238	<i>La universidad perdida. Educación superior y pueblos indígenas</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
239	<i>Las formas de obtención de la plusvalía (1992-2017)</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
240	<i>Literatura y tanatología. Análisis de algunos textos literarios en torno a la muerte</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
241	<i>Los apátridas, su status jurídico y los derechos humanos</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
242	<i>Reflexiones sobre el reportaje: una actualización de saber del género mayor del periodismo</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
243	<i>Vida cautiva en torno a la cultura contemporánea de la imagen</i>	Facultad de Estudios Superiores Aragón
244	<i>Anatomía de las aves domésticas</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
245	<i>Atlas de anatomía vegetal</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
246	<i>Breve introducción a la bacteriología veterinaria</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
247	<i>Cálculos de parámetros de rapidez en cinética química, cinética enzimática y catálisis heterogénea</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
248	<i>Cereales (técnicas de análisis)</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
249	<i>Clínica ovina y caprina</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
250	<i>Equilibrio de fases (Un enfoque basado en competencias)</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
251	<i>Farmacia hospitalaria</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
252	<i>Farmacología veterinaria (Manual de laboratorio)</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
253	<i>Fisicoquímica experimental para sistemas coloidales con aplicación industrial</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
254	<i>Fundamentos matemáticos para administradores y contadores</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
255	<i>Fundamentos matemáticos para ciencias químicas e ingeniería</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
256	<i>Introducción a la inmunología</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
257	<i>La administración en México: tendencias en la sociedad del conocimiento</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
258	<i>Los chiles de México (Del género capsicum)</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

259	<i>Matemáticas aplicadas a los negocios con Excel financiero</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
260	<i>Métodos numéricos 1: interpolación, derivación e integración</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
261	<i>Métodos numéricos 2: ecuaciones diferenciales, ordinarias y parciales</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
262	<i>Mezclas estériles</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
263	<i>Museología y museografía. Guía para diseño y montaje de exhibiciones</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
264	<i>Parasitología veterinaria</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
265	<i>Principios de transferencia de cantidad de movimiento</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
266	<i>Técnicas para preservar piezas anatómicas</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
267	<i>Tesis y otras modalidades de titulación: estrategias metodológicas</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
268	<i>Una nueva visión metodológica: retórica, normativa y crítica para las ciencias sociales y la administración</i>	Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
269	<i>Bioética</i>	Facultad de Estudios Superiores Iztacala
270	<i>Encinos. Respuestas morfofisiológicas a la sequía</i>	Facultad de Estudios Superiores Iztacala
271	<i>Estrés laboral. Síndrome de Burnout. Estrategias de afrontamiento en docentes universitarios</i>	Facultad de Estudios Superiores Iztacala
272	<i>Glosario de epónimos odontoestomatológicos</i>	Facultad de Estudios Superiores Iztacala
273	<i>Hábitat. Descripción y análisis ecológico</i>	Facultad de Estudios Superiores Iztacala
274	<i>Instrumentación y laboratorio. Manual de procedimientos básicos</i>	Facultad de Estudios Superiores Iztacala
275	<i>Psicología educativa</i>	Facultad de Estudios Superiores Iztacala
276	<i>Saberes de la psicología. Entre la teoría y la práctica. Volumen II</i>	Facultad de Estudios Superiores Iztacala
277	<i>Saberes de la psicología. Entre la teoría y la práctica. Volumen III</i>	Facultad de Estudios Superiores Iztacala
278	<i>Algunos escritores hispanoamericanos</i>	Facultad de Filosofía y Letras
279	<i>De animalibus: la presencia zoológica en la literatura</i>	Facultad de Filosofía y Letras
280	<i>El baladro del sabio Merlín. La percepción del espacio en una novela de caballerías hispánica</i>	Facultad de Filosofía y Letras
281	<i>Habitaciones del pensamiento: la ciudad en la filosofía de María Zambrano</i>	Facultad de Filosofía y Letras
282	<i>La otredad del mestizaje: América Latina en la literatura inglesa</i>	Facultad de Filosofía y Letras
283	<i>La revolución sin frontera: el Partido Liberal Mexicano y las relaciones entre el movimiento obrero de México y el de Estados Unidos, 1900-1923</i>	Facultad de Filosofía y Letras
284	<i>Nuestra América: crítica de los signos ocultos de la modernidad</i>	Facultad de Filosofía y Letras

285	<i>Relación y avisos del reino de Japón y la Nueva España</i>	Facultad de Filosofía y Letras
286	<i>Una mirada al siglo XIX a través de la prensa mexicana</i>	Facultad de Filosofía y Letras
287	<i>Anastasio Bustamante y las instituciones de salubridad en el siglo XIX</i>	Facultad de Medicina
288	<i>Apuntes históricos de la Escuela Nacional de Medicina</i>	Facultad de Medicina
289	<i>Breve historia de la Facultad de Medicina por Fernando Ocaranza</i>	Facultad de Medicina
290	<i>Casimiro Liceaga. Médico y patriota</i>	Facultad de Medicina
291	<i>Cátedra Latinoamericana de Medicina Social Dr. Salvador Allende Gossens</i>	Facultad de Medicina
292	<i>Doctor Maximiliano Ruiz Castañeda. Eminente científico mexicano</i>	Facultad de Medicina
293	<i>Documentos de Valentín Gómez Farías y Antonio Serrano</i>	Facultad de Medicina
294	<i>El empacho en Cuba y el Caribe. Siglos XVII-XXI</i>	Facultad de Medicina
295	<i>El empacho en el Uruguay (1710-2018)</i>	Facultad de Medicina
296	<i>El Hospital de Maternidad e Infancia en la Ciudad de México, 1865-1905. Caridad, moralidad e instrucción</i>	Facultad de Medicina
297	<i>El Museo Anatómico de la Escuela Nacional de Medicina de México 1870-1910</i>	Facultad de Medicina
298	<i>El Tribunal de Protomedicato en la Nueva España</i>	Facultad de Medicina
299	<i>Epidemia de cólera en 1850. Análisis histórico-médico de un curioso manuscrito</i>	Facultad de Medicina
300	<i>Historia del Instituto Médico Nacional, 1888-1915</i>	Facultad de Medicina
301	<i>La Escuela Nacional de Medicina, 1833-1910</i>	Facultad de Medicina
302	<i>Leopoldo Río de la Loza y la enseñanza de la química médica en la Escuela Nacional de Medicina</i>	Facultad de Medicina
303	<i>Libro de Juntas de Profesores de la Escuela Nacional de Medicina 1851-1883</i>	Facultad de Medicina
304	<i>Los recintos de la Escuela de Medicina de México, 1833-1854</i>	Facultad de Medicina
305	<i>Manuel Carpio y el inicio de la medicina moderna en México</i>	Facultad de Medicina
306	<i>Médicos en busca de su pasado: contribuciones a la historia de la medicina en México, 1930-1960</i>	Facultad de Medicina
307	<i>Publicaciones periódicas de medicina en la Ciudad de México, 1772-1914</i>	Facultad de Medicina
308	<i>Rafael Lucio. Su trayectoria en la Escuela de Medicina</i>	Facultad de Medicina
309	<i>Saberes y protagonistas en la construcción de las ciencias de la salud. Siglos XVIII-XX</i>	Facultad de Medicina
310	<i>Si no se le despega eso, ¡se le muere el niño! El empacho en Chile: 1674-2017</i>	Facultad de Medicina
311	<i>Vida y obra del doctor Miguel Muñoz</i>	Facultad de Medicina
312	<i>Ambientes hospitalarios y estrés</i>	Facultad de Psicología

313	<i>Colaboración escuela-hogar para mejorar la motivación y el aprendizaje escolar de los niños</i>	Facultad de Psicología
314	<i>Crítica a la psicología social comunitaria: reflexión epistémica con la inclusión de los pueblos originarios</i>	Facultad de Psicología
315	<i>Elaboración de rúbricas para promover la competencia argumentativa. Experiencias docentes en el nivel superior</i>	Facultad de Psicología
316	<i>Estudios contemporáneos en cognición comparada 1</i>	Facultad de Psicología
317	<i>Fracturas de la memoria: un siglo de violencia y trauma cultural en el arte mexicano moderno y contemporáneo</i>	Facultad de Psicología
318	<i>Investigación intervención en psicología social comunitaria</i>	Facultad de Psicología
319	<i>Restauración psicológica. Una mirada desde la ecología social</i>	Facultad de Psicología
320	<i>Análisis de alimentos. Fundamentos y técnicas</i>	Facultad de Química
321	<i>Análisis numérico en fenómenos de transporte. Casos de estudio</i>	Facultad de Química
322	<i>Atlas de ciliados y otros microorganismos frecuentes en plantas de tratamiento aerobio de aguas residuales</i>	Facultad de Química
323	<i>Coeficientes de respuesta en sistemas termodinámicos</i>	Facultad de Química
324	<i>Ejemplario: ecuaciones diferenciales ordinarias</i>	Facultad de Química
325	<i>Equilibrios de fases y transiciones de fases. Parte I. Instrumentación básica y tecnologías selectas</i>	Facultad de Química
326	<i>Equilibrios y transiciones de fases. Parte II. Experimentos diversos en sistemas mono componentes y algunos sistemas complejos selectos</i>	Facultad de Química
327	<i>Estado del arte y perspectivas de aplicación de los humedales artificiales de flujo horizontal en México</i>	Facultad de Química
328	<i>Experiencias sobre circuitos eléctricos en serie operados por corriente directa</i>	Facultad de Química
329	<i>Experiencias sobre la propiedad temperatura</i>	Facultad de Química
330	<i>Fundamentos de toxicología para químicos farmacéuticos biólogos</i>	Facultad de Química
331	<i>Guion de prácticas. Farmacología I</i>	Facultad de Química
332	<i>Guion de prácticas. Farmacología II</i>	Facultad de Química
333	<i>Guiones experimentales para la enseñanza y aprendizaje del Laboratorio de Toxicología (clave 1614)</i>	Facultad de Química
334	<i>Laboratorio de Confitería. Compendio de prácticas</i>	Facultad de Química
335	<i>Los trota-islas. Diálogos interdisciplinarios entre ciencia y filosofía</i>	Facultad de Química
336	<i>Manual de evaluación sensorial</i>	Facultad de Química
337	<i>Manual de prácticas avanzadas para el estudio de la microbiología ambiental de agua y suelo</i>	Facultad de Química

338	<i>Manual de prácticas básicas para el estudio de la microbiología ambiental de agua y suelo</i>	Facultad de Química
339	<i>Modelado físico de procesos metalúrgicos. Guiones de trabajo experimental</i>	Facultad de Química
340	<i>Principios de microscopía electrónica de barrido y microanálisis por rayos X característicos</i>	Facultad de Química
341	<i>Protección ambiental del aire</i>	Facultad de Química
342	<i>Psicrometría. Principios básicos y protocolos experimentales diversos</i>	Facultad de Química
343	<i>Química ambiental. Experimentos</i>	Facultad de Química
344	<i>Sorprender no es suficiente. Treinta experimentos de aula</i>	Facultad de Química
345	<i>Termodinámica clásica. Protocolos experimentales sobre primera y segunda leyes, y sobre potenciales selectos</i>	Facultad de Química
346	<i>Transporte de masa. Colección de problemas</i>	Facultad de Química
347	<i>Volumen 1. Farmacometría: curvas dosis-respuesta de tipo gradual</i>	Facultad de Química
348	<i>Biodiversidad de México</i>	Instituto de Biología
349	<i>Sinopsis de la Familia Phengodidae (Coleoptera): Trenecitos, bigotudos, glow-worms, railroad-worms o besouros trem ferro</i>	Instituto de Biología
350	<i>Técnicas aplicadas al estudio de la anatomía vegetal</i>	Instituto de Biología
351	<i>Temolines. Los coleópteros entre los antiguos mexicanos</i>	Instituto de Biología
352	<i>El canto de la naturaleza</i>	Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología
353	<i>Semillas para el bien común: compendio de experiencias latinoamericanas y herramientas legales para su defensa en México</i>	Instituto de Ecología
354	<i>Tópicos de biología evolutiva: diversidad y adaptación</i>	Instituto de Ecología
355	<i>Actores y espacios de la geografía y la historia natural de México, siglos XVIII-XX</i>	Instituto de Geografía
356	<i>Bicicletas para la ciudad. Una propuesta metodológica para el diagnóstico y la planeación de infraestructura ciclista</i>	Instituto de Geografía
357	<i>El mundo por descifrar. La perspectiva geográfica</i>	Instituto de Geografía
358	<i>El océano como paisaje. Pageant of the Pacific: la serie de mapas murales de Miguel Covarrubias</i>	Instituto de Geografía
359	<i>Espacios y prácticas de la geografía y la historia natural de México (1821-1940)</i>	Instituto de Geografía
360	<i>Estudios geográficos y naturalistas, siglos XIX y XX</i>	Instituto de Geografía
361	<i>Geografías feministas de diversas latitudes. Orígenes, desarrollo y temáticas contemporáneas</i>	Instituto de Geografía
362	<i>Geografía y pobreza. Nuevos enfoques de análisis espacial</i>	Instituto de Geografía

363	Geógrafos, naturalistas e ingenieros en México, siglos XVIII al XX	Instituto de Geografía
364	Globalización, políticas neoliberales y transformaciones en la organización espacial de la economía mexicana a partir del decenio de 1980	Instituto de Geografía
365	La geografía y las ciencias naturales en algunas ciudades y regiones mexicanas, siglos XIX-XX	Instituto de Geografía
366	Las investigaciones geográficas, naturalistas y geológicas en México, 1876-1946	Instituto de Geografía
367	Las raíces anarquistas de la geografía. Hacia la emancipación espacial	Instituto de Geografía
368	Migraciones internas en México. Miradas desde la geografía humana	Instituto de Geografía
369	Territorio, poder e identidad. Autonomías y estado plurinacional en Bolivia	Instituto de Geografía
370	Variabilidad climática en México a través de fuentes documentales (siglos XVI al XIX)	Instituto de Geografía
371	Algunas faunas cretácicas de Zacatecas, Durango y Guerrero	Instituto de Geología
372	Algunas regiones petrolíferas de México	Instituto de Geología
373	Algunos programas de cálculo cristalográfico mediante computadora electrónica	Instituto de Geología
374	Atapulgita-microcospia y difracción electrónica	Instituto de Geología
375	Atapulgita sedimentaria marina de Yucatán, México	Instituto de Geología
376	Batimetría, salinidad, temperatura y distribución de los sedimentos recientes de la Laguna de Términos, Campeche, México	Instituto de Geología
377	Bibliografía geológica y minera de la república mexicana	Instituto de Geología
378	Bibliografía geológica y minera de la república mexicana, completada hasta el año de 1904	Instituto de Geología
379	Biogeología subsuperficial del arrecife Alacranes, Yucatán	Instituto de Geología
380	Bosquejo geológico de México	Instituto de Geología
381	Cálculo cristalográfico: programas para computadora electrónica	Instituto de Geología
382	Cálculo cristalográfico: programa de cálculo electrónico, prog 140	Instituto de Geología
383	Catálogo geográfico de las especies minerales de México	Instituto de Geología
384	Catálogo sistemático de especies minerales de México y sus aplicaciones industriales	Instituto de Geología
385	Catálogos sistemático y geográfico de las especies mineralógicas de la república mexicana	Instituto de Geología

386	<i>Cefalópodos del Jurásico Medio de Oaxaca y Guerrero</i>	Instituto de Geología
387	<i>Conexiones terrestres entre norte y Sudamérica: Simposio Interdisciplinario sobre Paleogeografía Mesoamericana</i>	Instituto de Geología
388	<i>Contribución al estudio de minerales y rocas</i>	Instituto de Geología
389	<i>Contribuciones del Laboratorio de Geocronometría</i>	Instituto de Geología
390	<i>Contributions to the stratigraphy of the Sierra Madre Limestone (Cretaceous) of Chiapas: Part 1. Physical stratigraphy and petrology of the Cretaceous Sierra Madre Limestone, west-central Chiapas</i>	Instituto de Geología
391	<i>Contributions to the stratigraphy of the Sierra Madre Limestone (Cretaceous) of Chiapas: Part 2. Biostratigraphy and paleoenvironmental analysis of the Sierra Madre Limestone (Cretaceous), Chiapas</i>	Instituto de Geología
392	<i>Cristalografía física</i>	Instituto de Geología
393	<i>Descripción de algunas plantas liásicas de Huayacocotla, Veracruz. Algunas plantas de la flora liásica de Huauchinango, Puebla</i>	Instituto de Geología
394	<i>Descripción histórica de la Red Sismológica Nacional</i>	Instituto de Geología
395	<i>Ecología y distribución de los micromoluscos de la Laguna de Tamiahua, Veracruz, México</i>	Instituto de Geología
396	<i>Ecología y distribución de los micromoluscos recientes de la Laguna Madre, Tamaulipas, México</i>	Instituto de Geología
397	<i>Ecología y distribución de los micromoluscos recientes de la Laguna Madre, Tamaulipas, México</i>	Instituto de Geología
398	<i>Ecology, distribution, and taxonomy of recent Ostracoda of the Laguna de Términos, Campeche, Mexico</i>	Instituto de Geología
399	<i>El Cerro de Mercado, Durango</i>	Instituto de Geología
400	<i>El mineral de Pachuca</i>	Instituto de Geología
401	<i>El petróleo en la república mexicana — estudio geológico económico sobre los yacimientos petrolíferos mexicanos. Primera parte</i>	Instituto de Geología
402	<i>El Real del Monte</i>	Instituto de Geología
403	<i>El vulcanismo de las planicies de la Huasteca (este de México): datos geoquímicos y petrográficos</i>	Instituto de Geología
404	<i>Espeleología de la región de Cacahuamilpa, Gro.</i>	Instituto de Geología
405	<i>Espeleología mexicana; cuevas de la Sierra Madre Oriental en la región de Xilitla</i>	Instituto de Geología
406	<i>Estructura geológica, gravimetría, sismicidad y relaciones neotectónicas regionales de la cuenca de México</i>	Instituto de Geología

407	<i>Estudio geológico de la zona minera comprendida entre los minerales de Atotonilco el Chico y Zimapán, en el estado de Hidalgo</i>	Instituto de Geología
408	<i>Estudio geológico minero de los distritos de El Oro y Tlalpujahua</i>	Instituto de Geología
409	<i>Estudio mineralógico y petrográfico de algunos domos salinos del Istmo de Tehuantepec</i>	Instituto de Geología
410	<i>Estudios de geocronometría y mineralogía. I. Edad de tres rocas intrusivas en la parte centro-septentrional de México</i>	Instituto de Geología
411	<i>Estudios de geocronometría y mineralogía. II. Nuevos datos sobre Mackayita</i>	Instituto de Geología
412	<i>Estudios de geocronometría y mineralogía. III. Ilvaita de el Guari</i>	Instituto de Geología
413	<i>Estudios de geocronometría y mineralogía. IV. Cálculo cristalográfico</i>	Instituto de Geología
414	<i>Estudios geocronológicos de rocas mexicanas</i>	Instituto de Geología
415	<i>Estudios geológicos en el estado de Chihuahua</i>	Instituto de Geología
416	<i>Estudios geológicos en los estados de Durango y San Luis Potosí</i>	Instituto de Geología
417	<i>Estudios geológicos-palenteológicos en la región mixteca, Pt. 1: Geología del área Tamazulapan-Teposcolula-Yanhuitlan, Mixteca Alta, estado de Oaxaca, México</i>	Instituto de Geología
418	<i>Estudios mineralógicos</i>	Instituto de Geología
419	<i>Exploración en la península de Baja California</i>	Instituto de Geología
420	<i>Fauna fósil de la Sierra de Catorce, San Luis Potosí</i>	Instituto de Geología
421	<i>Faunas del Aptiano de Nazas (Durango)</i>	Instituto de Geología
422	<i>Faunas jurásicas de Symon (Zacatecas) y faunas cretácicas de Zumpango del Río (Guerrero)</i>	Instituto de Geología
423	<i>Faunes jurassiques et crétaciques de San Pedro del Gallo, Durango</i>	Instituto de Geología
424	<i>Fenómenos geológicos de algunos volcanes mexicanos</i>	Instituto de Geología
425	<i>Fisiografía y sedimentología del Delta del río Balsas</i>	Instituto de Geología
426	<i>Geología de la Faja del Salto, Durango, México</i>	Instituto de Geología
427	<i>Geología de los alrededores de Orizaba con un perfil de la vertiente oriental de la Mesa Central</i>	Instituto de Geología
428	<i>Geología del área de Pico Etéreo, municipio de Acuña, Coahuila</i>	Instituto de Geología
429	<i>Geología del área delimitada por El Tomatal, Huitzuc y Mayanalán, estado de Guerrero</i>	Instituto de Geología
430	<i>Geología del estado de Morelos y de partes adyacentes de México y Guerrero, región central meridional de México</i>	Instituto de Geología

431	<i>Geología marina de la Laguna de Tamiahua, Veracruz, México</i>	Instituto de Geología
432	<i>Geología metamórfica del área de San Lucas del Maíz, Estado de México</i>	Instituto de Geología
433	<i>Geología minera de la región comprendida entre Durango, Dgo., y Mazatlán, Sin., a uno y otro lado de la carretera en proyecto entre esas ciudades. Geología minera de las regiones norte, noroeste y central del estado de Guerrero</i>	Instituto de Geología
434	<i>Geología minera de la región NE del estado de Michoacán (ex distritos de Maravatío y Zitácuaro)</i>	Instituto de Geología
435	<i>Geología y paleontología de la región de Caborca, norponiente de Sonora; parte 1, Paleontología y estratigrafía del Cámbrico de Caborca</i>	Instituto de Geología
436	<i>Investigación hidrogeológica de la región de “El Cardito”, Zacatecas</i>	Instituto de Geología
437	<i>Itinerarios geológicos en el estado de Michoacán</i>	Instituto de Geología
438	<i>La fauna de moluscos del Senoniano de Cárdenas, San Luis Potosí</i>	Instituto de Geología
439	<i>La faune Jurassique de Mazapil, avec un Appendice sur les fossiles de Crétacique Inférieur</i>	Instituto de Geología
440	<i>La faune marine du trias supérieur de Zacatecas</i>	Instituto de Geología
441	<i>La flora liásica de la Mixteca Alta</i>	Instituto de Geología
442	<i>La granodiorita de Concepción del Oro en el estado de Zacatecas y sus formaciones de contacto</i>	Instituto de Geología
443	<i>La sismología en México</i>	Instituto de Geología
444	<i>La zona megaseísmica Acambay-Tixmadejé, estado de México</i>	Instituto de Geología
445	<i>Las aguas subterráneas en el borde meridional de la cuenca de México</i>	Instituto de Geología
446	<i>Las arcillas de la cuenca carbonífera de Coahuila</i>	Instituto de Geología
447	<i>Las fases del vulcanismo en la región de Tlanchinol (Hidalgo, México), según datos paleomagnéticos y geoquímicos</i>	Instituto de Geología
448	<i>Las meteoritas mexicanas — generalidades sobre meteoritas y catálogo descriptivo de las meteoritas mexicanas</i>	Instituto de Geología
449	<i>Las provincias geohidrológicas de México</i>	Instituto de Geología
450	<i>Las rhyolitas de México (primera parte)</i>	Instituto de Geología
451	<i>Las rhyolitas de México (segunda parte)</i>	Instituto de Geología
452	<i>Las rocas eruptivas del suroeste de la cuenca de México</i>	Instituto de Geología

453	<i>Los criaderos de fierro del Cerro del Mercado, Durango, y de la Hacienda de Vaquerías, Hidalgo</i>	Instituto de Geología
454	<i>Los depósitos de bauxita en Haití y Jamaica y posibilidades de que exista bauxita en México</i>	Instituto de Geología
455	<i>Los estudios paleobotánicos en México, con un catálogo sistemático de sus plantas fósiles (excepto tallophyta y bryophyta)</i>	Instituto de Geología
456	<i>Los hidróxidos de aluminio en los suelos de Chiapas</i>	Instituto de Geología
457	<i>Los minerales mexicanos. 7. Vanadinita y endlichita</i>	Instituto de Geología
458	<i>Los minerales mexicanos. 4. Cumengeíta (morfología)</i>	Instituto de Geología
459	<i>Los minerales mexicanos. 5. Livingstonita</i>	Instituto de Geología
460	<i>Los minerales mexicanos. 6. Jalpaíta</i>	Instituto de Geología
461	<i>Los minerales mexicanos, parte 3, Durangita</i>	Instituto de Geología
462	<i>Los temblores de Guadalajara en 1912</i>	Instituto de Geología
463	<i>Memoria relativa al terremoto mexicano del 3 de enero de 1920</i>	Instituto de Geología
464	<i>Mezcla de vidrios en los derrames cineríticos Las Américas de la región de El Oro-Tlalpujahuá, estados de México y Michoacán, parte centromeridional de México</i>	Instituto de Geología
465	<i>Mineralización tipo skarn y vetas epitermales en la región de la Caldera de San Carlos, noreste de Chihuahua</i>	Instituto de Geología
466	<i>Monografía geológica y paleontológica del Cerro de Muleros cerca de Ciudad Juárez, Estado de Chihuahua, y descripción de la fauna cretácea de La Encantada, Placer de Guadalupe, estado de Chihuahua</i>	Instituto de Geología
467	<i>Notas sobre la petrología del complejo oaxaqueño</i>	Instituto de Geología
468	<i>Paleontología y estratigrafía del Plioceno de Yepómera, estado de Chihuahua, parte 1. Équidos, excepto neohipparion</i>	Instituto de Geología
469	<i>Reconocimiento geológico en la Sierra Madre del Sur de México, entre Chilpancingo y Acapulco, estado de Guerrero</i>	Instituto de Geología
470	<i>Reconocimientos geológicos en la región central del estado de Sonora</i>	Instituto de Geología
471	<i>Reseña acerca de la geología de Chiapas y Tabasco</i>	Instituto de Geología
472	<i>Revisión crítica de los minerales mexicanos. 1. La boleíta (morfología)</i>	Instituto de Geología
473	<i>Revisión crítica de los minerales mexicanos. 2. Plumosita (morfología)</i>	Instituto de Geología
474	<i>Sedimentología de la Laguna Madre, Tamaulipas</i>	Instituto de Geología
475	<i>Sistema caolinita-caolinita desordenada-metahalosita-endlita</i>	Instituto de Geología

476	<i>Sistemática y distribución de los foraminíferos litorales de la “Playa Washington”, al sureste de Matamoros, Tamaulipas, México</i>	Instituto de Geología
477	<i>Sistemática y distribución de los foraminíferos recientes de la Laguna de Términos, Campeche, México</i>	Instituto de Geología
478	<i>Sistemática y distribución de los géneros de diatomeas de la Laguna de Términos, Campeche, México</i>	Instituto de Geología
479	<i>Sistemática y distribución de los micromoluscos recientes de la Laguna de Términos, Campeche, México</i>	Instituto de Geología
480	<i>Sobre algunas faunas del Cretácico Superior de Coahuila y regiones limítrofes</i>	Instituto de Geología
481	<i>Sobre algunas faunas terciarias de México</i>	Instituto de Geología
482	<i>Sobre la geografía física y la geología de la península de Yucatán</i>	Instituto de Geología
483	<i>Topografía sepultada, estructuras iniciales y sedimentación en la región de Santa Rosalía, Baja California</i>	Instituto de Geología
484	<i>Zonas mineras del estado de Jalisco y Nayarit</i>	Instituto de Geología
485	<i>Arqueología en circulación. Nacionalismo y turismo en monedas, billetes, timbres postales y guías de turistas en el México posrevolucionario</i>	Instituto de Investigaciones Antropológicas
486	<i>Escultura olmeca de San Lorenzo Tenochtitlán</i>	Instituto de Investigaciones Antropológicas
487	<i>México, Entre ajeteos históricos y enredos genéticos</i>	Instituto de Investigaciones Antropológicas
488	<i>Antropología del desierto: identidades colectivas y resistencia</i>	Instituto de Investigaciones Antropológicas
489	<i>Reacomodos demográficos del Clásico al Posclásico en el Centro de México</i>	Instituto de Investigaciones Antropológicas
490	<i>Familia, infancia y migración: un análisis antropológico en la Costa Chica de Oaxaca</i>	Instituto de Investigaciones Antropológicas
491	<i>Brecha entre investigación y práctica bibliotecológica. Cómo reducir la distancia vol. 1</i>	Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información
492	<i>Brecha entre investigación y práctica bibliotecológica. Cómo reducir la distancia vol. 2</i>	Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información
493	<i>Creadores de memoria: los archivos sonoros y audiovisuales en México</i>	Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información
494	<i>El papel de la creatividad en la enseñanza y el aprendizaje de la bibliotecología y ciencias de la información</i>	Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información
495	<i>Usuarios archivos y bibliotecas: servicios, teoría y práctica</i>	Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información
496	<i>Vulnerabilidad, exclusión y seguridad digital en México</i>	Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información

497	<i>El Santo Desierto: jardín de contemplación de los carmelitas descalzos en la Nueva España</i>	Instituto de Investigaciones Estéticas
498	<i>La danza contra la muerte</i>	Instituto de Investigaciones Estéticas
499	<i>Lecciones estéticas</i>	Instituto de Investigaciones Estéticas
500	<i>Muros, sargas y papeles: imagen de lo sagrado y lo profano en el arte novohispano del siglo XVI</i>	Instituto de Investigaciones Estéticas
501	<i>Panorama de la música tradicional de México</i>	Instituto de Investigaciones Estéticas
502	<i>Planos de la ciudad de México, siglos XVII y XVIII. Estudio histórico, urbanístico y bibliográfico</i>	Instituto de Investigaciones Estéticas
503	<i>¿Cómo se forman las palabras? Claves de combinación</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
504	<i>Arte de convencer. Lecciones ciceronianas de oratoria</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
505	<i>Arte poética</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
506	<i>Con el diablo en el cuerpo. Filósofos y brujas en el Renacimiento</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
507	<i>Contacto lingüístico y contexto social. Estudios de variación y cambio</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
508	<i>El inframundo de los antiguos mayas</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
509	<i>Encuentros y desencuentros en las costas de Yucatán (1517)</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
510	<i>Entornos de la hermenéutica. Por los caminos de Jean Grond</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
511	<i>Etnobarroco. Rituales de alucinación</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
512	<i>Herederos de Cabracán y Zipacná. Caza y pesca entre los mayas coloniales</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
513	<i>Hermenéutica, analogía y signaturas</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
514	<i>Ideas educativas a través de los planes de estudio de los colegios del Sacré-Coeur. Pedagogía humanista paramesdemoiselles</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
515	<i>Imágenes de resistencia</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
516	<i>La figura de las voces. De las letras primigenias a los textos novohispanos</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
517	<i>La muerte de la cultura letrada</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
518	<i>Las lenguas mayas en la Guatemala colonial. Lengua k'ekch'i</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
519	<i>Las oraciones subordinadas en la segunda oración filípica de Marco Tulio</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
520	<i>Lecturas áticas. Cuestionarios y ejercicios (Ἐρωτήματα καὶ γυμνασία)</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
521	<i>Lecturas áticas. Introducción a la filología griega. Primera parte</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas
522	<i>Lecturas áticas. Introducción a la filología griega. Segunda parte</i>	Instituto de Investigaciones Filológicas

523	Los nombres en El Llano en llamas. Primeras menciones y otros recursos onomásticos	Instituto de Investigaciones Filológicas
524	Manual de argumentación en la literatura	Instituto de Investigaciones Filológicas
525	Manual de hermenéutica	Instituto de Investigaciones Filológicas
526	Palabras nómadas en camino a una justicia del otro	Instituto de Investigaciones Filológicas
527	Paradigmas de hermenéutica e iconicidad	Instituto de Investigaciones Filológicas
528	Poéticas en torno a Slaughterhouse-Five	Instituto de Investigaciones Filológicas
529	Senderos que se bifurcan. Carlos Pereyra, Alfonso Reyes. Cartas 1914-1933	Instituto de Investigaciones Filológicas
530	Serialidad narrativa. Tres propuestas analíticas en la ficción policial	Instituto de Investigaciones Filológicas
531	Teoría semiótica	Instituto de Investigaciones Filológicas
532	Terror y misterio en La obediencia nocturna de Juan Vicente Melo	Instituto de Investigaciones Filológicas
533	Tratado de hermenéutica analógica. Hacia un nuevo modelo de interpretación	Instituto de Investigaciones Filológicas
534	Umbral literarios: prácticas autorreflexivas y construcción del género crónica en la prensa mexicana (décadas de 1820 a 1900)	Instituto de Investigaciones Filológicas
535	Zotz. El murciélago en la cultura maya	Instituto de Investigaciones Filológicas
536	Categorías y autoconciencia en Kant. Antecedentes y objetivos de la deducción trascendental de las categorías	Instituto de Investigaciones Filosóficas
537	El mundo en René Descartes	Instituto de Investigaciones Filosóficas
538	En busca de un lugar común. El espacio público en la teoría política contemporánea	Instituto de Investigaciones Filosóficas
539	Estudios berkeleyanos	Instituto de Investigaciones Filosóficas
540	Filosofía y cultura novohispanas	Instituto de Investigaciones Filosóficas
541	Geografía de las prácticas científicas. Racionalidad, heurística y normatividad	Instituto de Investigaciones Filosóficas
542	La filosofía del lenguaje en la Edad Media	Instituto de Investigaciones Filosóficas
543	La filosofía natural del teólogo Samuel Clarke	Instituto de Investigaciones Filosóficas
544	La idea del ente en la filosofía de Descartes	Instituto de Investigaciones Filosóficas
545	La razón desencantada. Un acercamiento a la teoría de la elección racional	Instituto de Investigaciones Filosóficas
546	Libertad. Un panfleto civil	Instituto de Investigaciones Filosóficas
547	Lógica y metafísica en la Nueva España	Instituto de Investigaciones Filosóficas
548	Los atomismos lógicos de Russell y Wittgenstein	Instituto de Investigaciones Filosóficas
549	Los escritos matemáticos de George Berkeley y la polémica sobre El analista	Instituto de Investigaciones Filosóficas
550	Los estoicos y el problema de la libertad	Instituto de Investigaciones Filosóficas
551	Los senderos de la explicación mental	Instituto de Investigaciones Filosóficas

552	<i>Medios, capacidades y justicia distributiva</i>	Instituto de Investigaciones Filosóficas
553	<i>Pensar la democracia: Norberto Bobbio</i>	Instituto de Investigaciones Filosóficas
554	<i>Proposiciones russellianas</i>	Instituto de Investigaciones Filosóficas
555	<i>Ser responsable. Exploraciones filosóficas</i>	Instituto de Investigaciones Filosóficas
556	<i>Sobre el análisis</i>	Instituto de Investigaciones Filosóficas
557	<i>Unidad de la conciencia y objetividad. Ensayos sobre autoconciencia, subjetividad y escepticismo en Kant</i>	Instituto de Investigaciones Filosóficas
558	<i>“Entre abogados te veas”. Aproximación multidisciplinar en torno a la abogacía y análisis iusfilosófico sobre su proyección en la teoría del derecho contemporánea</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
559	<i>Algunas reflexiones constitucionales</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
560	<i>Antonio Díaz Soto y Gama. Abogado de la Revolución mexicana</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
561	<i>Concepto de democracia y sistema de gobierno en América Latina</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
562	<i>Constitución y política</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
563	<i>Constitución y proceso civil en Latinoamérica</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
564	<i>Cuadernos para la reforma de la justicia 3. El Consejo de la Judicatura</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
565	<i>De la esperanza a la militarización: agenda de la política migratoria durante el primer año de la 4T</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
566	<i>Derecho minero</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
567	<i>El derecho fundamental de libertad religiosa en el México de hoy</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
568	<i>El ejercicio de la abogacía en México, una propuesta de reordenación: el proyecto de Ley General para el Ejercicio de la Abogacía</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
569	<i>El Parlamento de México</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
570	<i>El poder del Poder Judicial y la modernización jurídica en el México contemporáneo</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
571	<i>El poder sobre el derecho. El caso de la consulta popular para juzgar a los expresidentes</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
572	<i>El primer liberalismo mexicano 1833-1834. Una visión desde la historia del derecho</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
573	<i>Evolución y resultados de la Ley Federal contra la Delincuencia Organizada</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
574	<i>Federalismo en Latinoamérica</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
575	<i>Función constitucional del Ministerio Público</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
576	<i>Justicia electoral comparada de América Latina</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
577	<i>La Constitución mexicana de 1917</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
578	<i>La dictadura constitucional en América Latina</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas

579	<i>La fecundación in vitro en el sistema interamericano de justicia. Implicaciones para México</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
580	<i>Las trampas de la publicidad oficial</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
581	<i>Los “superdelegados” y la caja de herramientas federales. Una aproximación a la luz de las relaciones intergubernamentales</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
582	<i>Los derechos están en los hechos</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
583	<i>Los derechos políticos de los mexicanos</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
584	<i>Los principios comunes a los tribunales internacionales</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
585	<i>Ocho propuestas para fortalecer al Poder Judicial de la Federación y completar su transformación. Una propuesta académica</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
586	<i>Populismo. Historia y geografía de un concepto</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
587	<i>Sistema penal: errores y desvíos</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
588	<i>Test de razonabilidad y derechos humanos: instrucciones para armar. Restricción, igualdad y no discriminación, ponderación, contenido esencial de derechos, progresividad, prohibición de regresión y máximo uso de recursos disponibles</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
589	<i>Tribunales mexicanos y tribunales internacionales: ¿complementariedad o competencia?</i>	Instituto de Investigaciones Jurídicas
590	<i>Química de la flora mexicana. Investigaciones en el Instituto de Química de la UNAM</i>	Instituto de Química
591	<i>Temas selectos de química de productos naturales</i>	Instituto de Química
592	<i>Aspectos metodológicos para la investigación social: modelos de ecuaciones estructurales</i>	Programa Universitario de Estudios del Desarrollo
593	<i>La frontera está en todas partes</i>	Programa Universitario de Estudios del Desarrollo
594	<i>Las políticas sociales de México. Derechos constitucionales, arquitectura institucional (2000-2018). Tomo I</i>	Programa Universitario de Estudios del Desarrollo
595	<i>Las políticas sociales de México. Derechos constitucionales, arquitectura institucional (2000-2018). Tomo II</i>	Programa Universitario de Estudios del Desarrollo
596	<i>Nuevo ensayo político-social de la república mexicana. Recuento de las desigualdades y la pobreza en México, 1790-1930. vol. 1</i>	Programa Universitario de Estudios del Desarrollo
597	<i>Nuevo ensayo político-social de la república mexicana. Recuento de las desigualdades y la pobreza en México, 1940-1960. vol. 2</i>	Programa Universitario de Estudios del Desarrollo
598	<i>Política de desarrollo: exigencias del nuevo paradigma energético</i>	Programa Universitario de Estudios del Desarrollo

599	<i>Violencias, pobreza y desigualdad</i>	Programa Universitario de Estudios del Desarrollo
600	<i>Asia Central. Análisis geopolítico de una región clave</i>	Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África
601	<i>Coordenadas 2050, cuadernillos 51-60</i>	Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África
602	<i>Los combatientes del pueblo de Irán: auge y caída de una oposición islamomarxista</i>	Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África
603	<i>¿Guerra por el agua en el valle de México? Estudio sobre las relaciones hidráulicas entre el Distrito Federal y el Estado de México</i>	Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad
604	<i>El aire de cada día. Política y medición de la contaminación atmosférica en la Ciudad de México (1960-2015)</i>	Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad
605	<i>Rescate de ríos urbanos. Propuestas conceptuales y metodológicas para la restauración y rehabilitación de ríos</i>	Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad
606	<i>Ciencia y modernidad</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
607	<i>Cuerpo y transgresión en la modernidad</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
608	<i>Darío en México. Un ambiente enrarecido</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
609	<i>Desfiguraciones. Ensayos sobre Paul de Man</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
610	<i>Detención migratoria. Prácticas de humillación, asco y desprecio</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
611	<i>El cuerpo y sus abismos</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
612	<i>Gestión pública y social de los recursos naturales. Visiones regionales</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
613	<i>Los saberes de la modernidad. Aproximaciones desde la filosofía</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
614	<i>Los saberes de la modernidad. Aproximaciones desde la literatura</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
615	<i>Los saberes en la modernidad. Aproximaciones desde el arte 1</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
616	<i>Los saberes en la modernidad. Aproximaciones desde el arte 2</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
617	<i>Marta Lamas dialoga con XY</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
618	<i>Sexualidad: biología y cultura</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional
619	<i>Walter Benjamin. Una constelación crítica de la Modernidad</i>	Secretaría de Desarrollo Institucional

VII. Asuntos generales

Se informó sobre los suplementos de Libros UNAM editados en 2021: su cambio de formato, las nuevas secciones y las plumas invitadas para cada suplemento. Asimismo, se

comentaron los temas de los siguientes números, con los autores que harán la presentación, y las temáticas.

Se presentaron las próximas ediciones de la colección Cuadernos Cátedras: dos para la primera mitad del año (lanzamiento: 9 de septiembre de 2021) y dos para la segunda mitad (lanzamiento: noviembre de 2021).

II. Presentación de integrantes del Comité Editorial

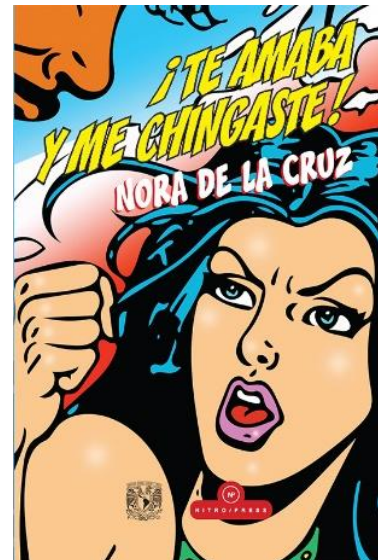
III. Producción editorial 2021

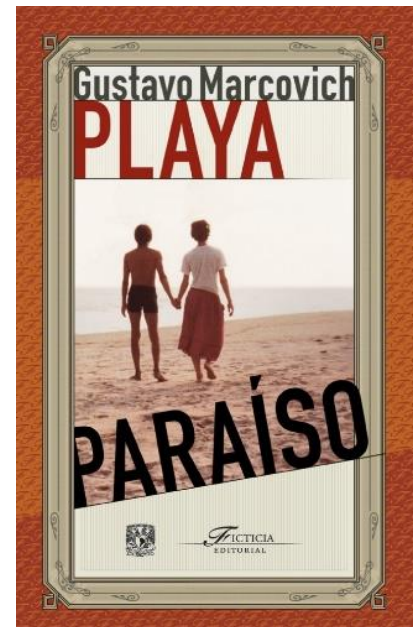
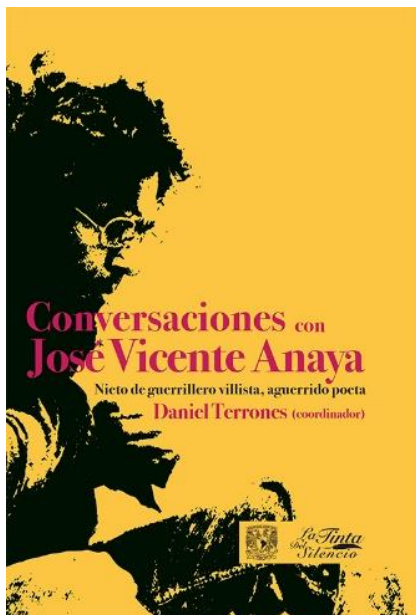
En 2021 se editaron 143 libros impresos y 394 electrónicos. Destacan las convocatorias de coediciones y reimpressiones con las que se apoyaron a 22 editoriales independientes y 17 dependencias universitarias. También la colección México 500: 15 títulos editados en colaboración con el Instituto de Investigaciones Históricas, y la serie 1521, un atado de vidas, 15 títulos dentro de la colección Material de lectura, en colaboración con la Coordinación de Humanidades, el Instituto de Investigaciones Históricas, el Instituto de Investigaciones Bibliográficas, el Centro de Enseñanza para Extranjeros y el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias. Este año se renovó la colección Material de lectura, y se integraron nuevas series.

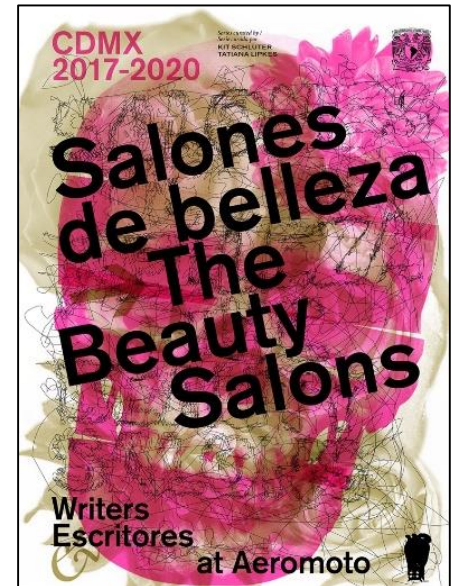
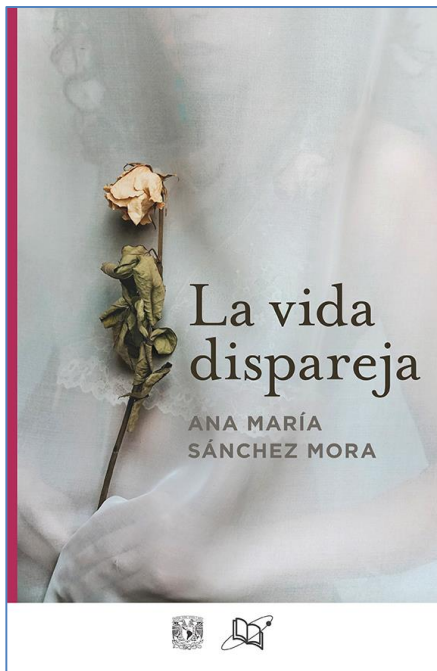
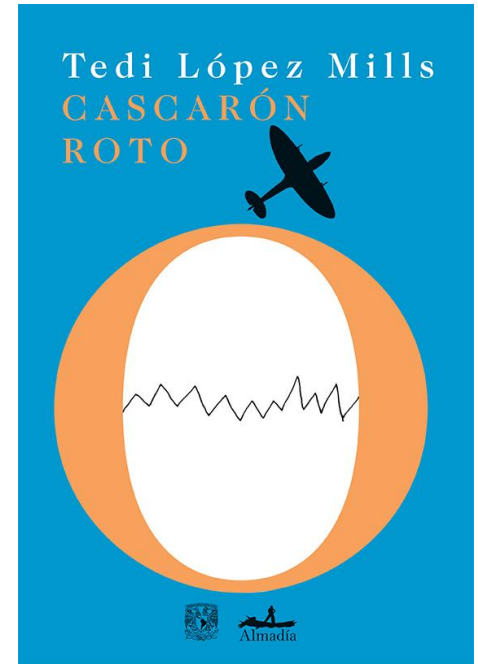
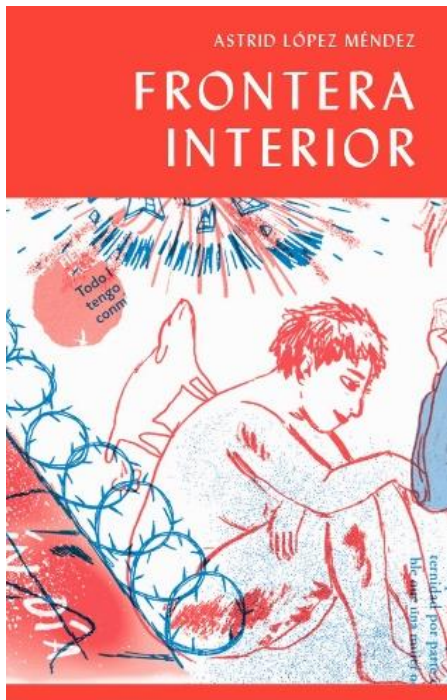
En las publicaciones electrónicas es importante mencionar que se publicó la convocatoria eLibros UNAM para impulsar la edición digital de los libros universitarios y su comercialización en la librería institucional y en otros canales de distribución comercial (Amazon, iBooks, Google, el Sótano y Gandhi, entre otros), en donde la DGPFE asume los trabajos de digitalización, reconocimiento óptico de caracteres (OCR), cotejo, formación de los eBooks, trámite de ISBN y normalización de derechos de autor. En este proyecto participaron 41 dependencias universitarias con 619 títulos; varios se concluyeron este año y otros se encuentran en proceso de edición.

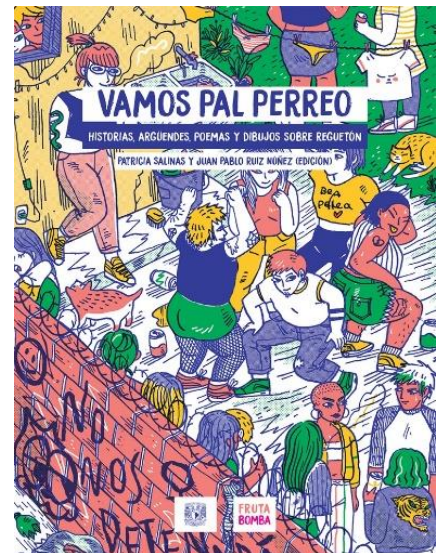
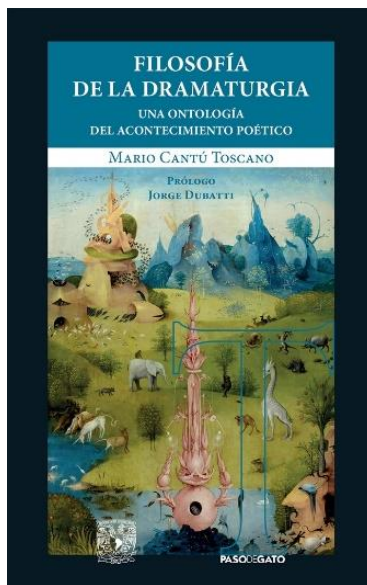
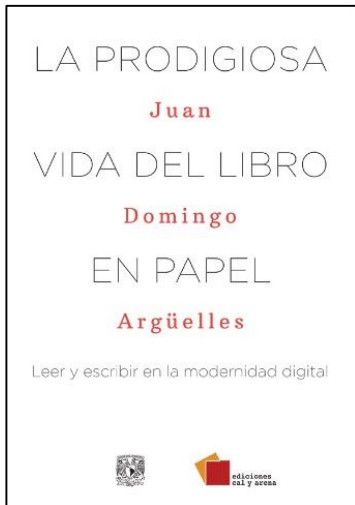
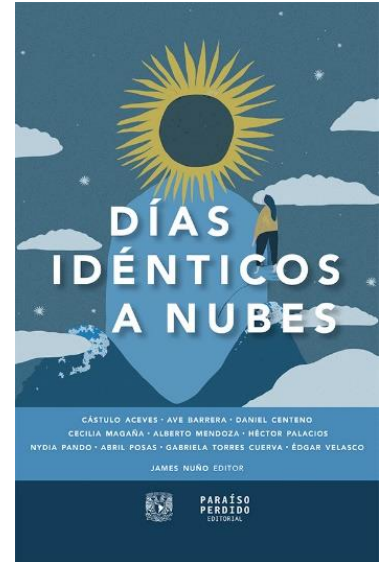
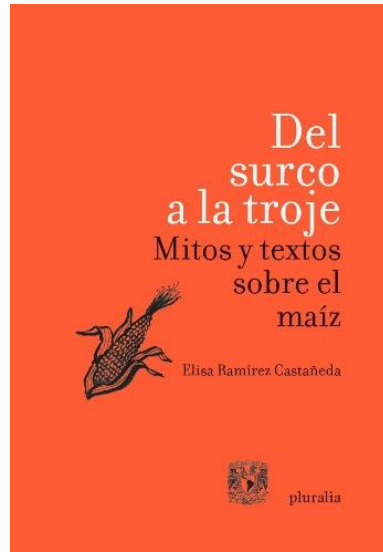
COEDICIONES

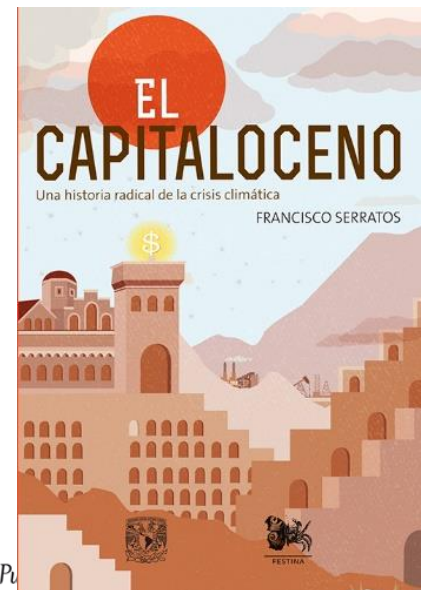
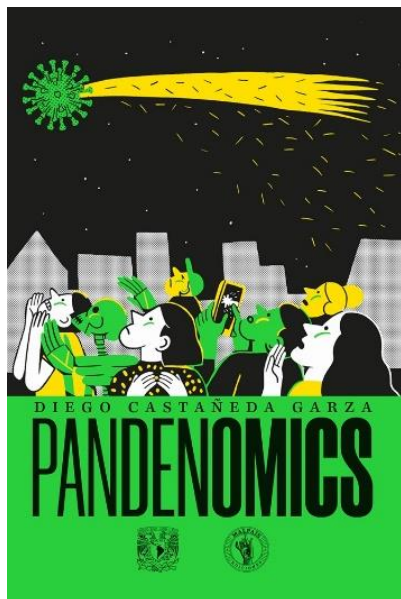
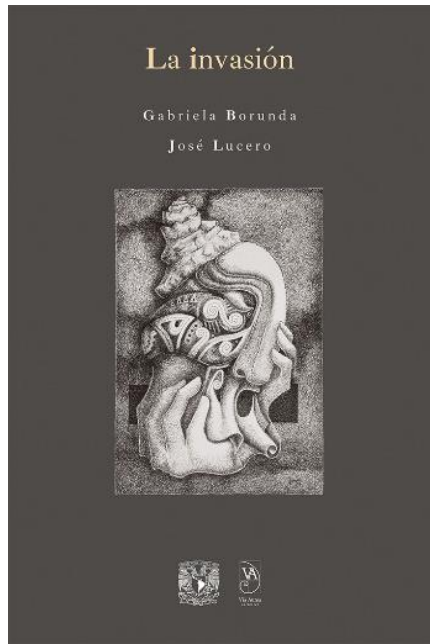
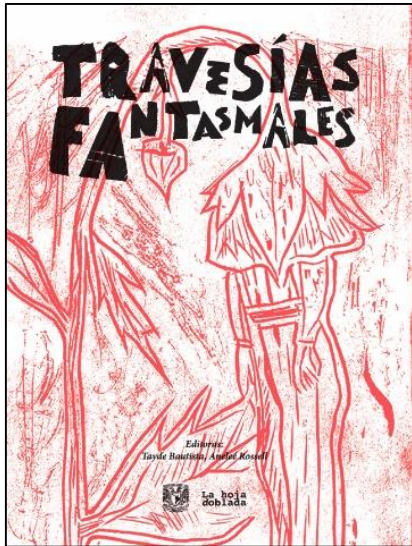
- Editoriales participantes: 68 editoriales, 104 propuestas
- Integrantes de Consejo: nueve y titular de la DGPFE
- Obras que cumplieron con la revisión técnica y de derechos: 38 editoriales, 58 propuestas
- Obras impresas: 23





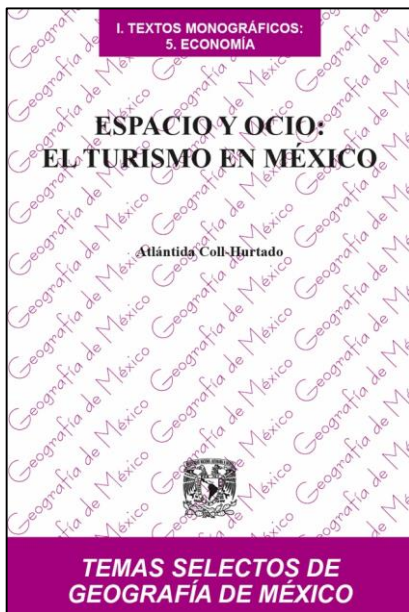
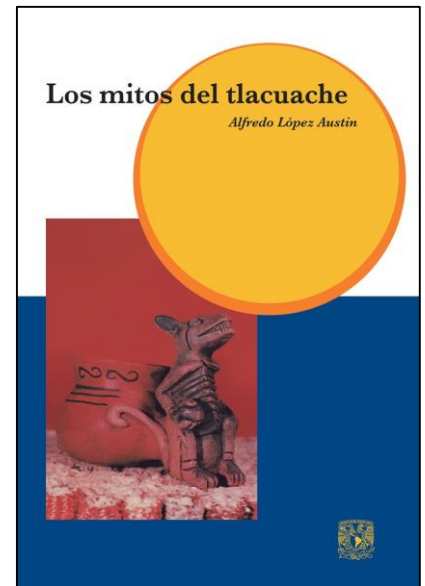
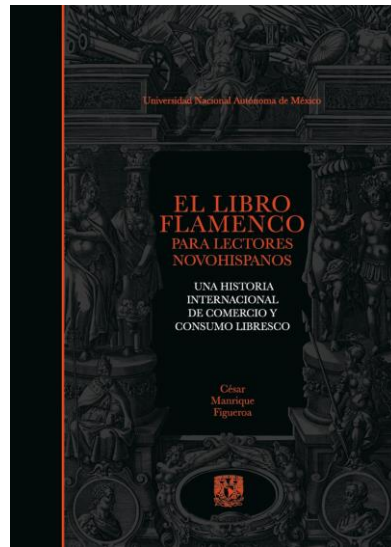
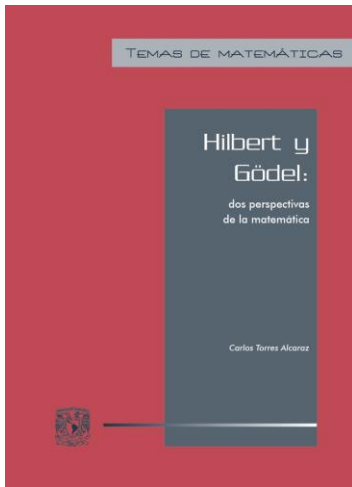


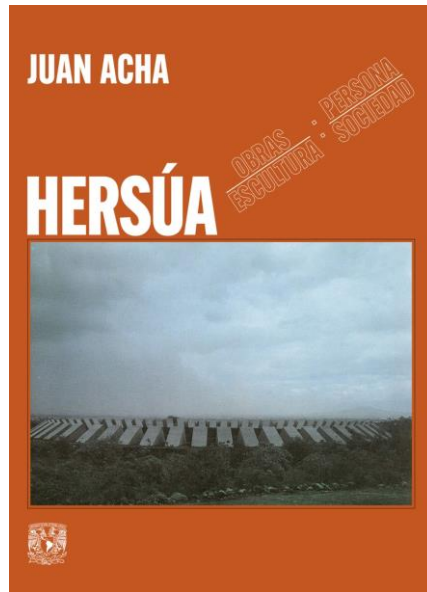
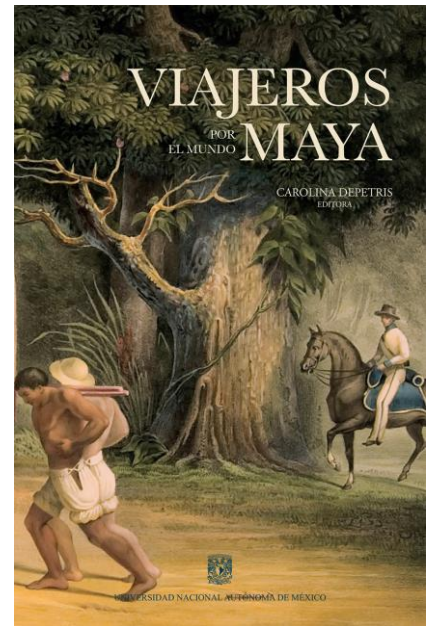
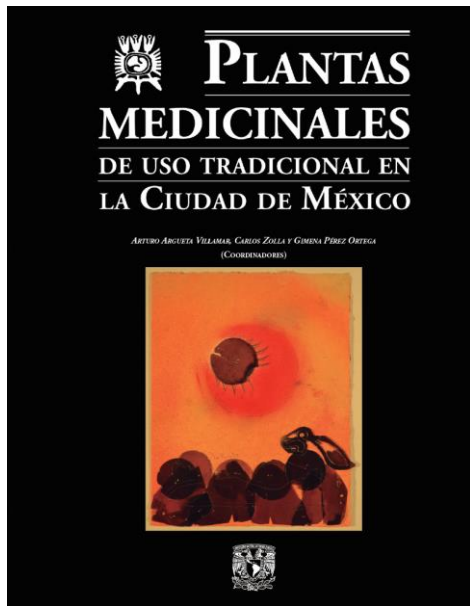




REIMPRESIONES

- Instancias y obras participantes: 28 instancias, 30 obras
- Obras seleccionadas y presentadas a Comité: 28 obras (dos no cumplieron con las bases)
- Obras aprobadas por Comité: 17 obras

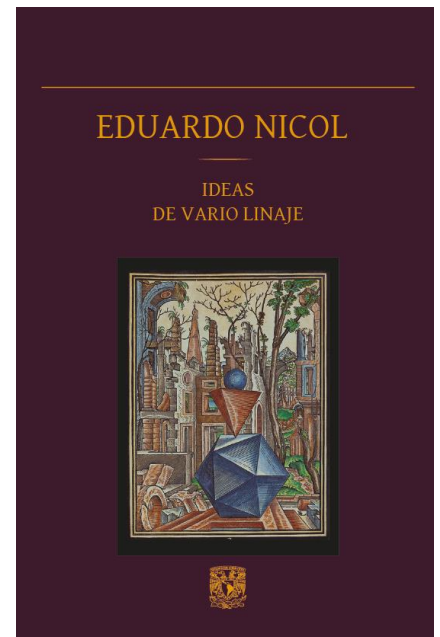
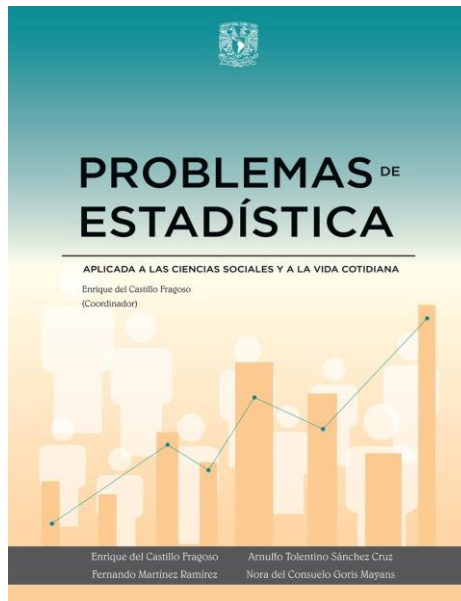


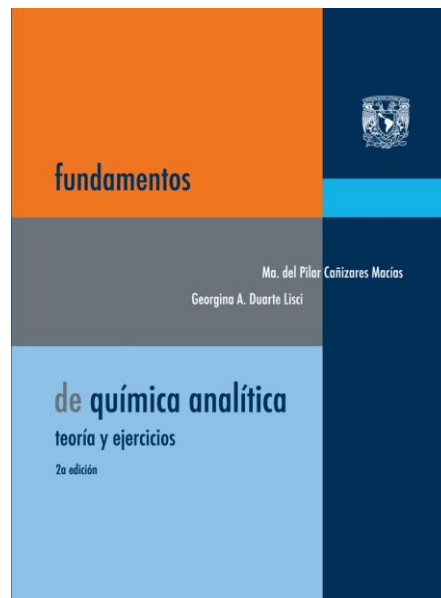
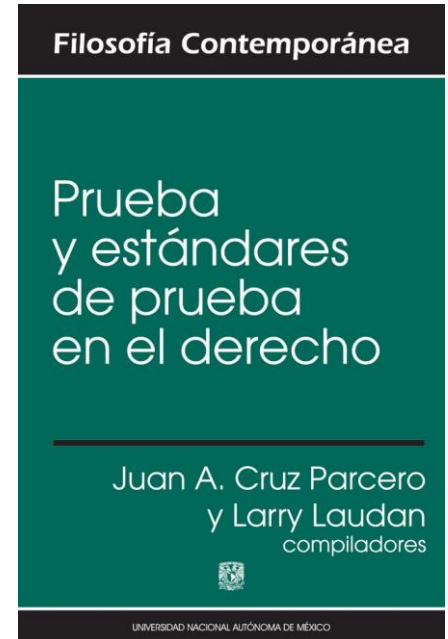
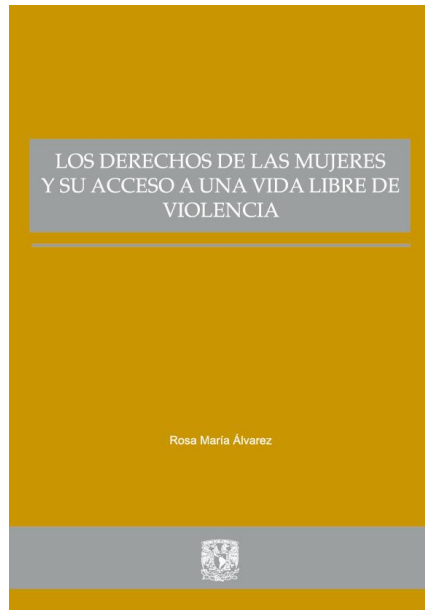
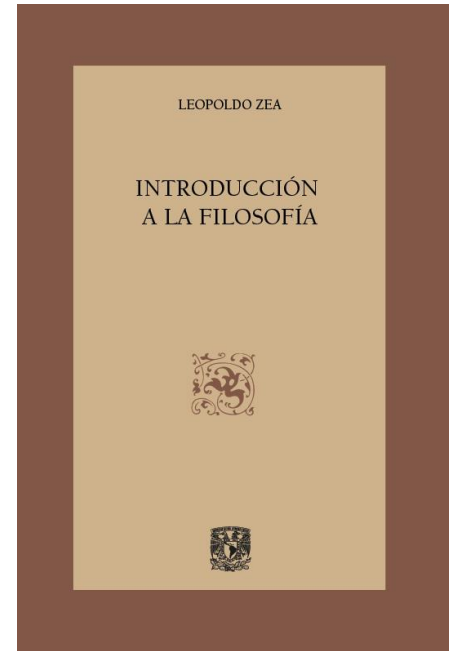


Modelo de supervisión
para la formación
en la práctica profesional
en psicología



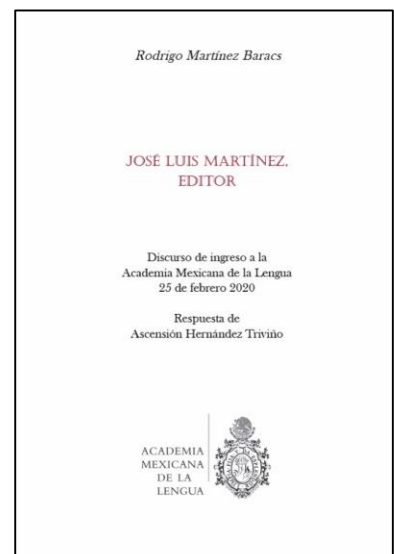
María Antonia Carbajal Godínez
Noemí Díaz Marroquín
Violeta Félix Romero
Mariana Gutiérrez Lara
Carime Hagg Hagg
Laura Amada Hernández Trejo
Valentina Jiménez Franco
Silvia Morales Chaiñé
Hilda Paredes Dávila
Aidee Elena Rodríguez Serrano
Verónica Ruiz González
Karina Beatriz Torres Maldonado
María Asunción Valenzuela Cota







Colección Discursos de Ingreso a la Academia Mexicana de la Lengua en coedición con la Academia Mexicana de la Lengua



José María Muria

LA PALABRA *CHARRO*

Discurso de ingreso a la
Academia Mexicana de la Lengua
29 de noviembre de 2018

Respuesta de
Felipe Garrido



Jorge Ruiz Dueñas

LEÓN FELIPE
MÁS ALLÁ DEL EXILIO

Discurso de ingreso a la
Academia Mexicana de la Lengua
8 de octubre de 2019

Respuesta de
Roger Bartra



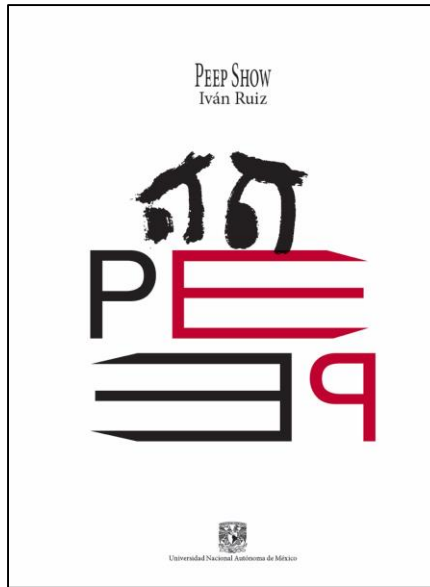
Enrique Fernando Nava López

PARA APRECIAR
Y APRENDER

Discurso de ingreso a la
Academia Mexicana de la Lengua
26 de abril de 2018

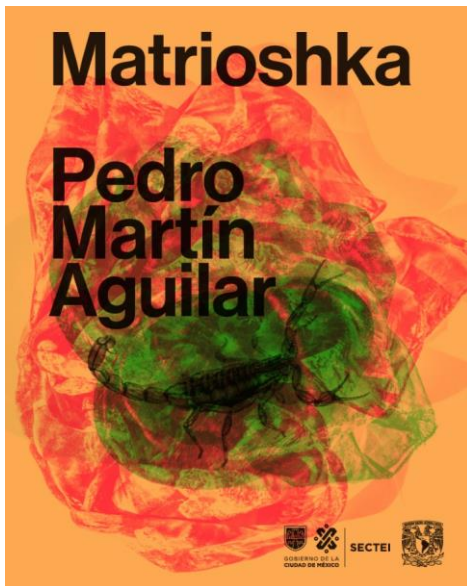
Respuesta de
Jaime Labastida



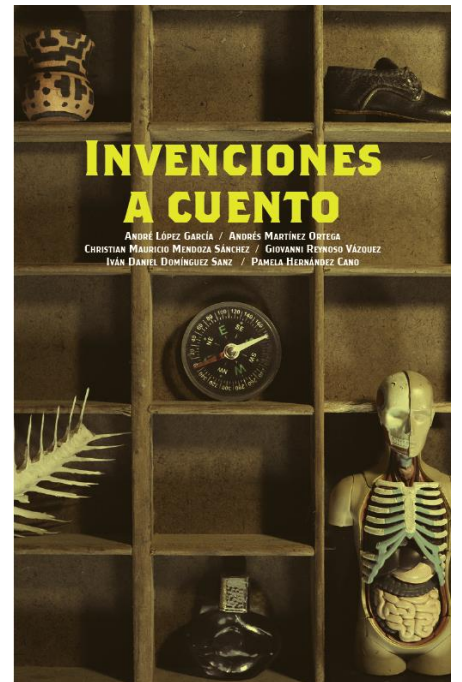


Colección Transfiguraciones

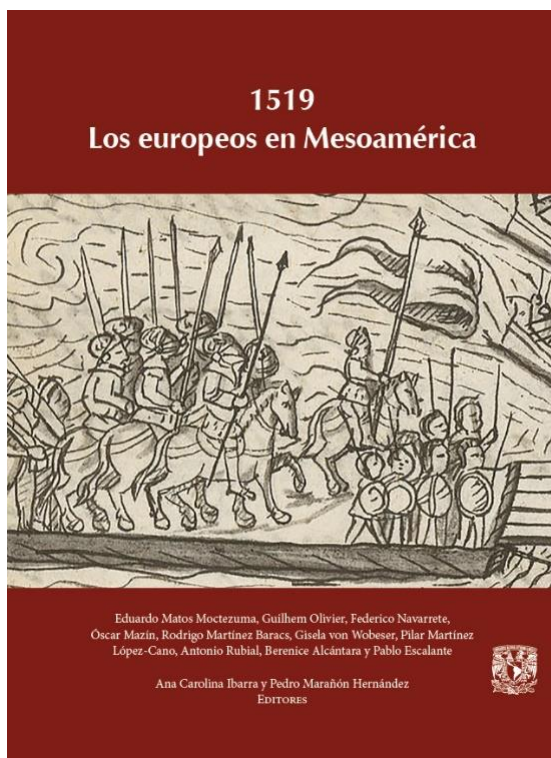
Premio Poesía Joven 2020 coedición con SECTEI



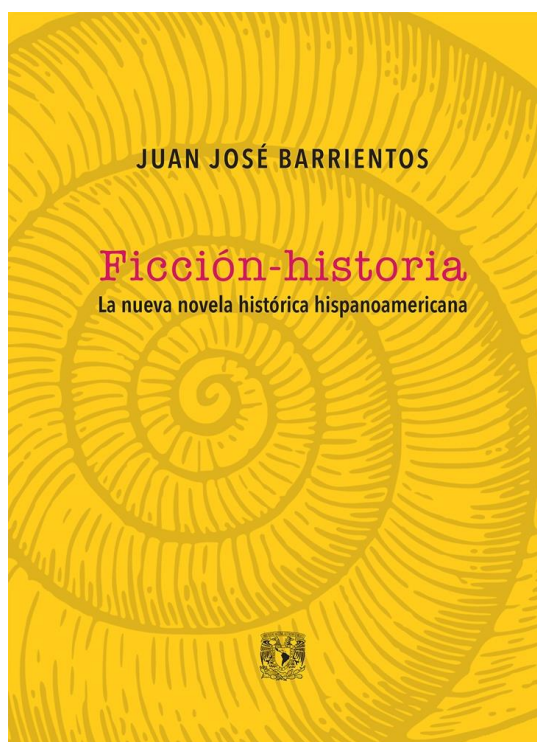
Premio Cuento Joven en
Coedición con SECTEI



Colaboración con el Instituto de Investigaciones Históricas



Heterodoxos



Pequeños Grandes Ensayos

FERNANDO DE ALVA IXTLILXÓCHITL

*De la venida de los
españoles y principio
de la ley evangélica*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

EDITH WHARTON

Marcel Proust



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

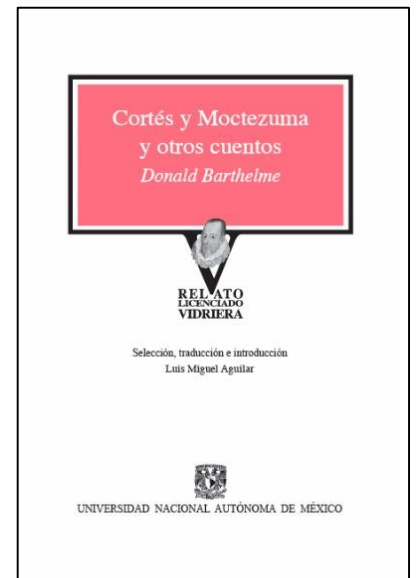
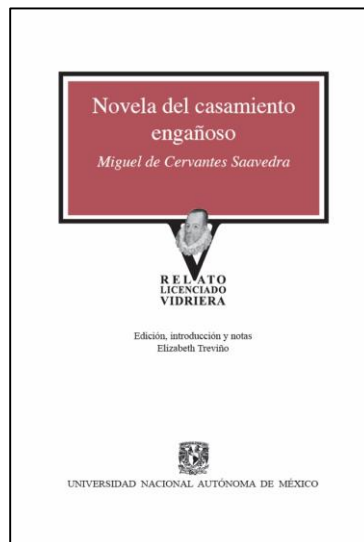
SABINA SPIELREIN

*La destrucción como
origen del devenir*

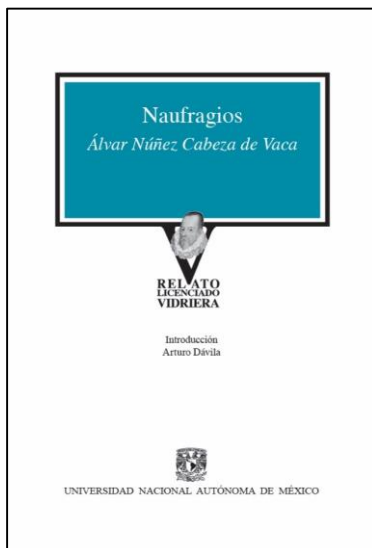


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

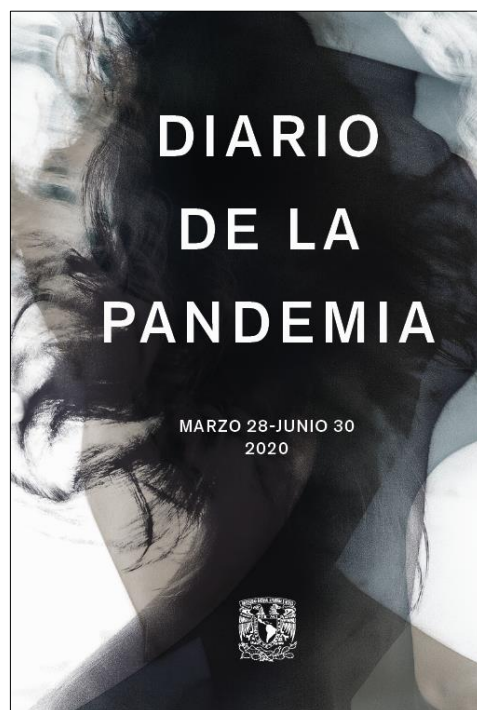
Colección Relato Licenciado Vidriera



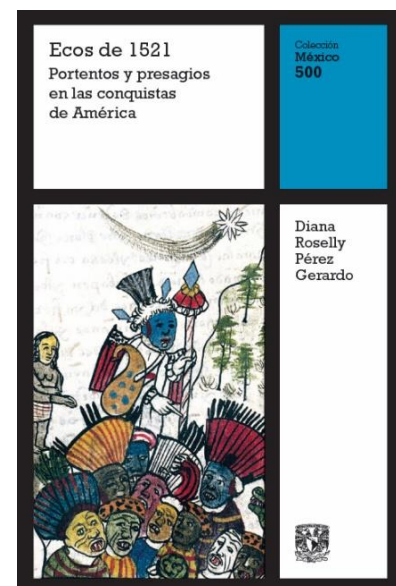
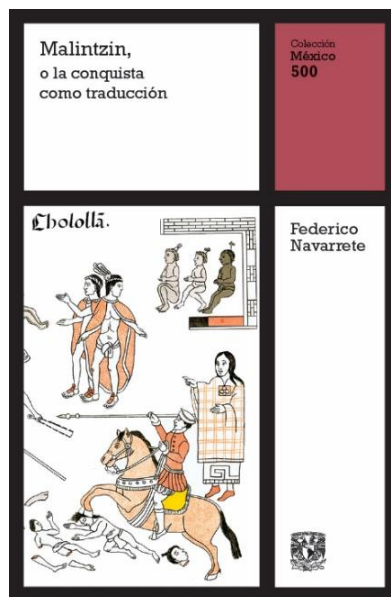
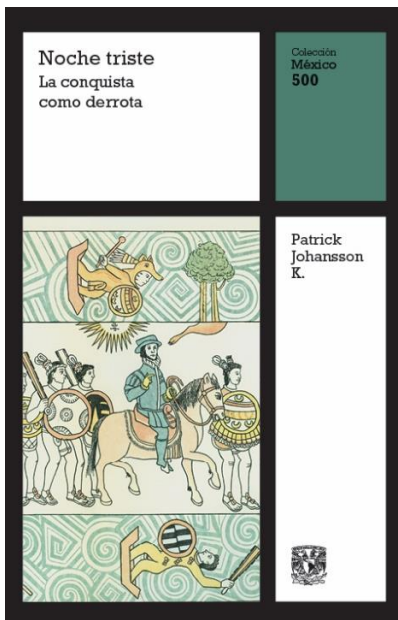
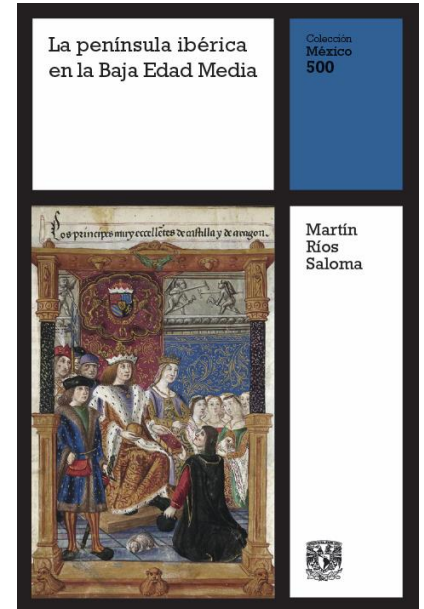
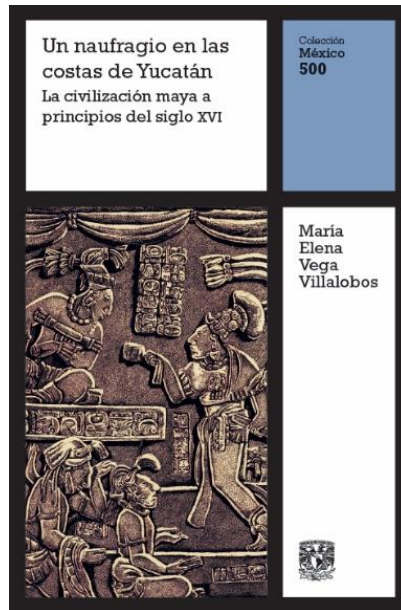
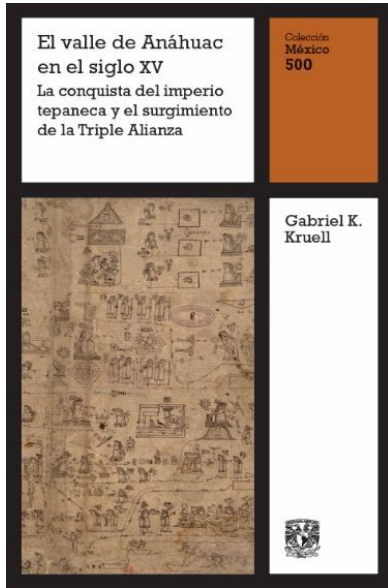
Primera reimpresión 2021

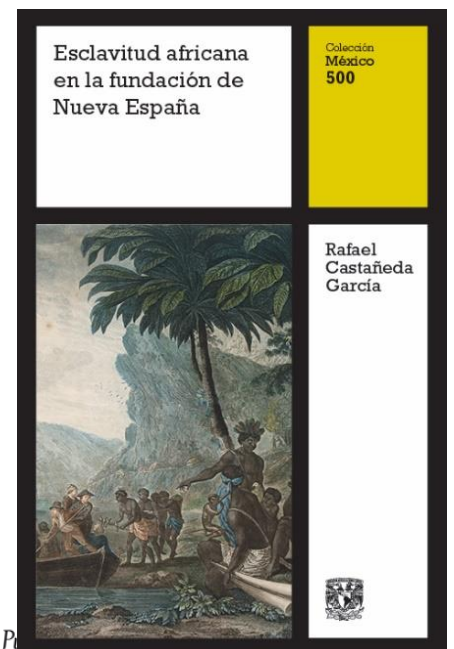
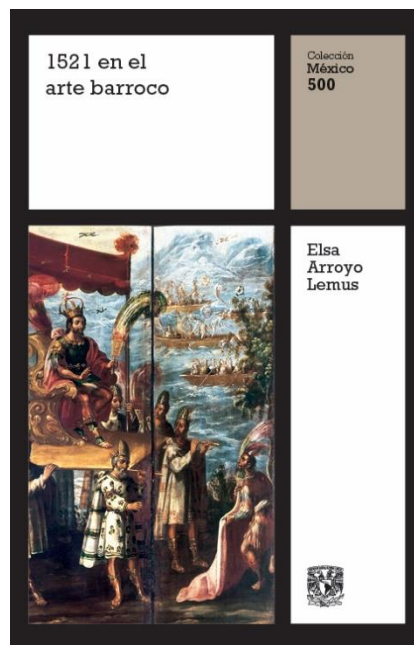
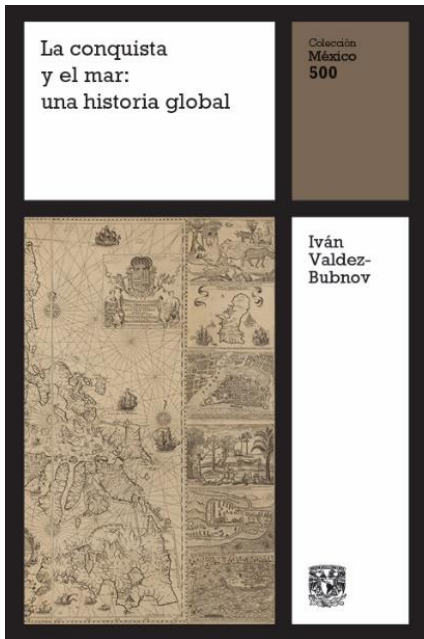


Reimpresión



Colección México 500 en colaboración con el Instituto de Investigaciones Históricas
Primera edición y primera reimpresión





Libros e imprenta en México en el siglo XVI

Colección México 500

Marina Garone Gravier

Confesionario breve en lengua Mexicana. Compuesto por el muy reverendo padre Fray Alonso de Sotomayor, de la orden de San Francisco.

1565

BIBLIOTECA NACIONAL HISTÓRICA DE MÉXICO

Negociar la memoria
Escenarios, actos y textos del primer centenario de 1521 en Nueva España

Colección México 500

Gibrán Bautista y Lugo

A. Palacio Re.
B. Cathedral.
C. Casa de Cabildo.
D. Casa Ayuntamiento.
E. Universidad.
F. Alameda.
G. Alameda.

1521

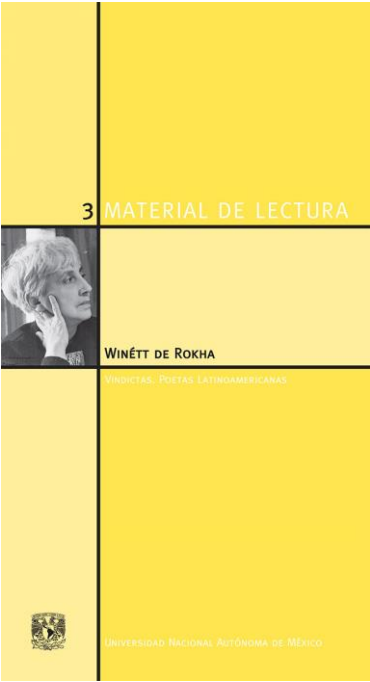
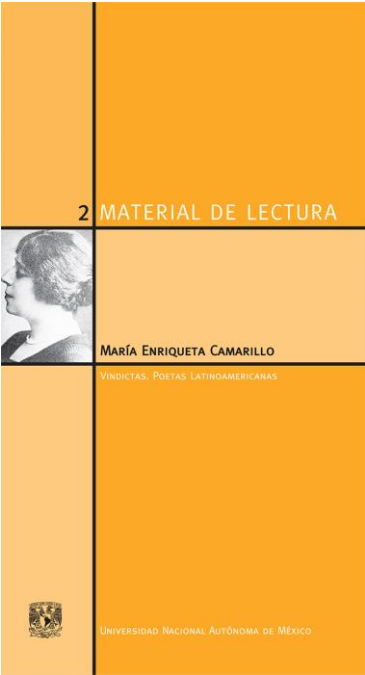
La caída de Tenochtitlan y la posconquista ambiental de la cuenca y ciudad de México

Colección México 500

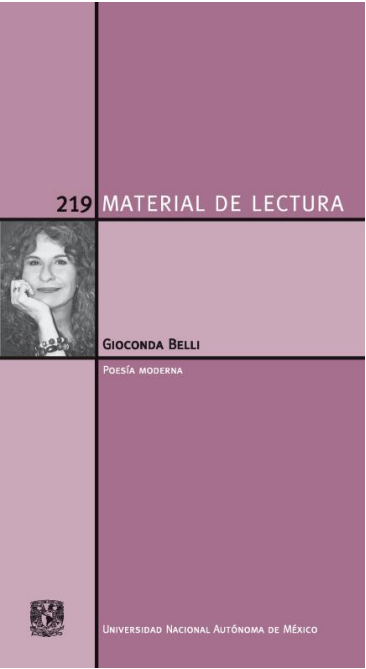
Sergio Miranda Pacheco

PLANO GENERAL DE LA MESA DEL VALLE DE MEXICO
QUE MUESTRA
LOS CANALES DE DESAGUE
IRIGACION Y BARRIO
PROYECTADOS POR EL INGENIERO FRANCISCO DE GARZA
1850.

Material de Lectura. Vindictas Poetas Latinoamericanas

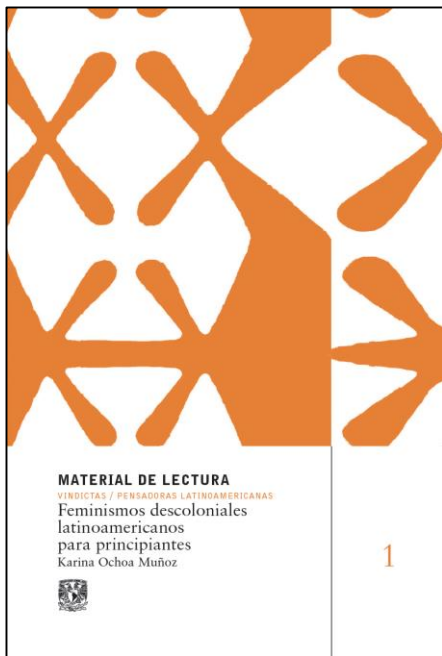


Material de Lectura. Poesía Moderna

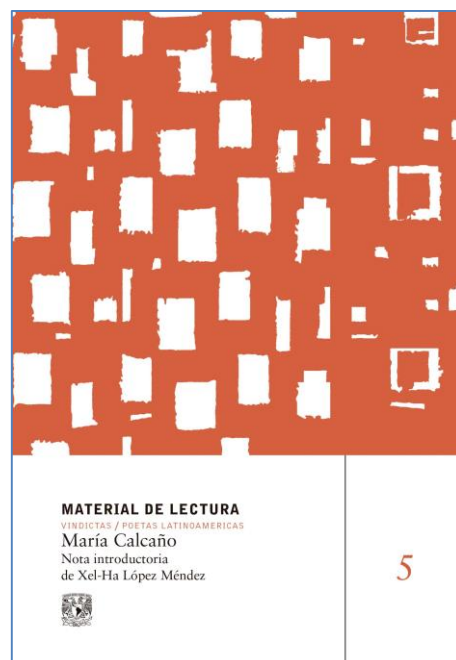
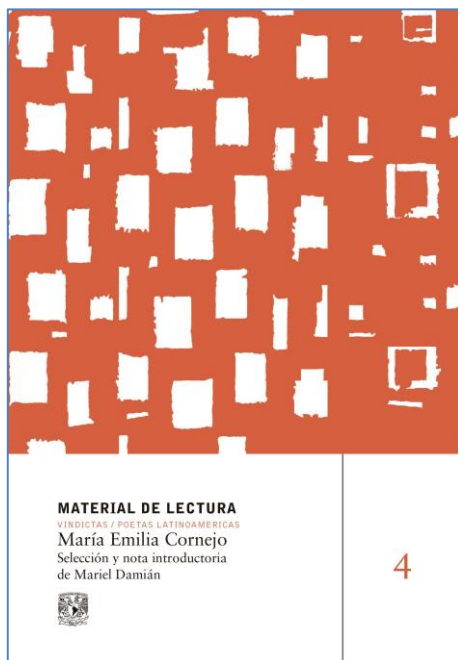


NUEVA EPOCA

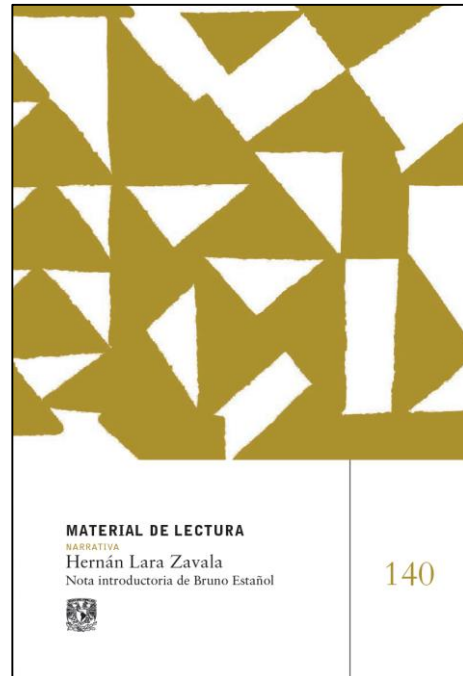
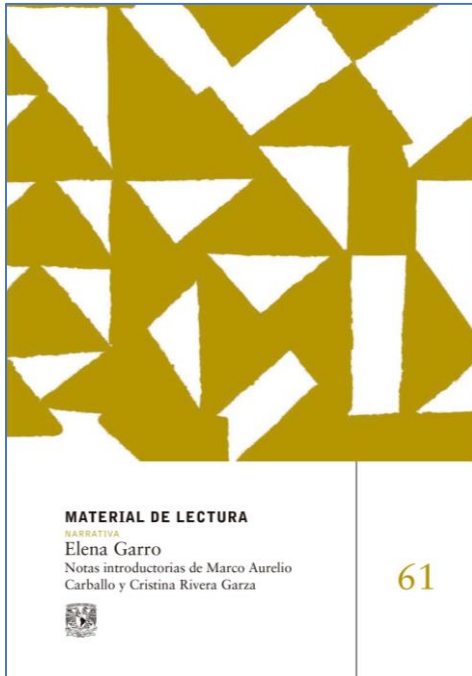
Material de lectura. Vindictas Pensadoras Latinoamericanas



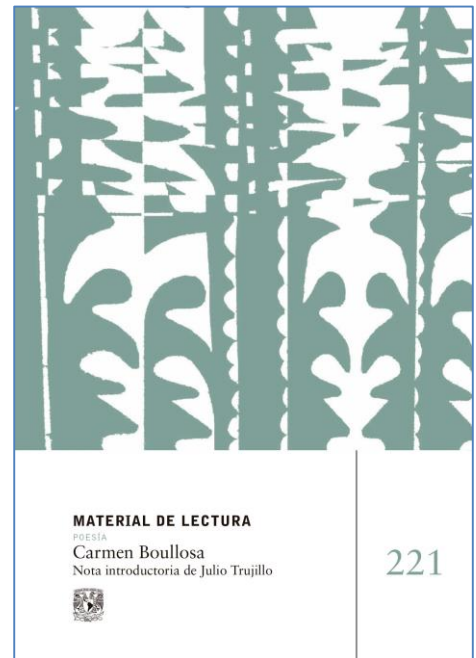
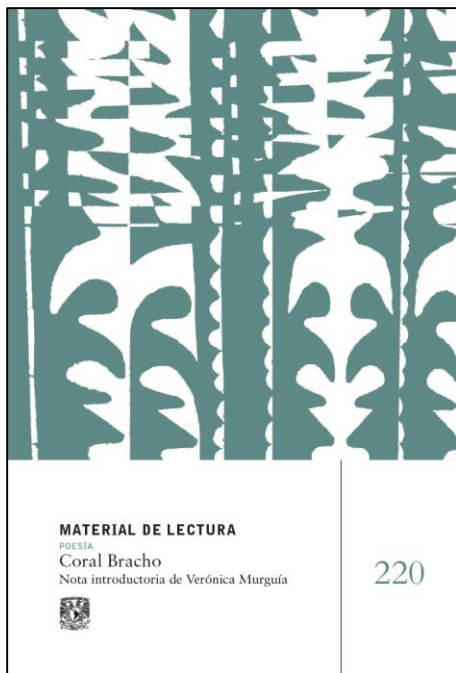
Material de lectura. Vindictas Poetas Latinoamericanas



Material de lectura. Narrativa

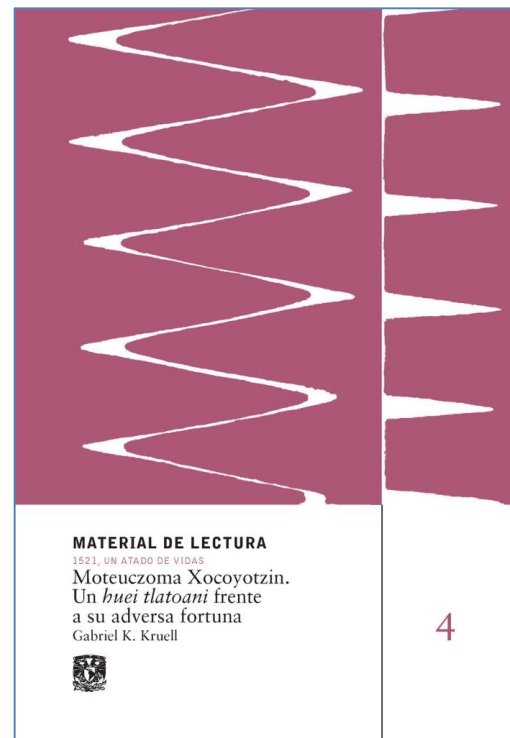
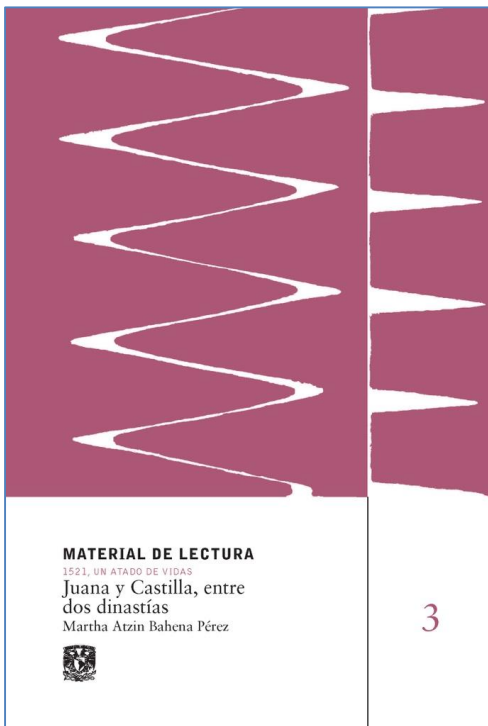
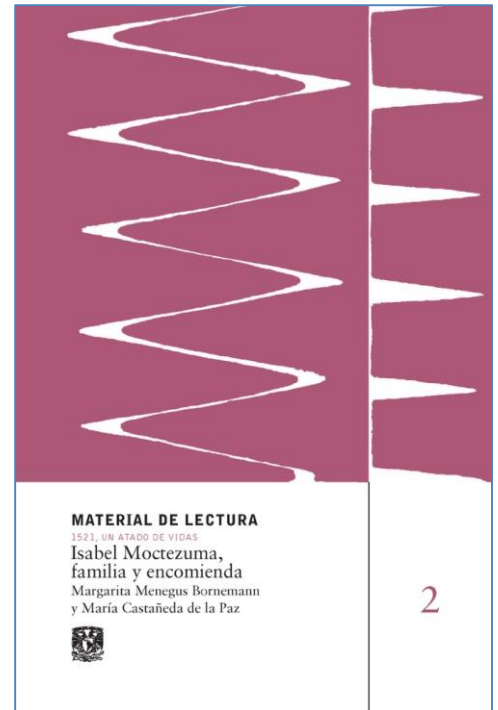
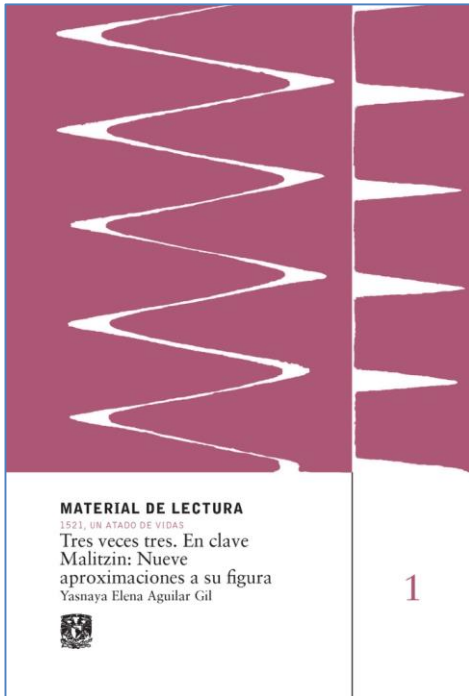


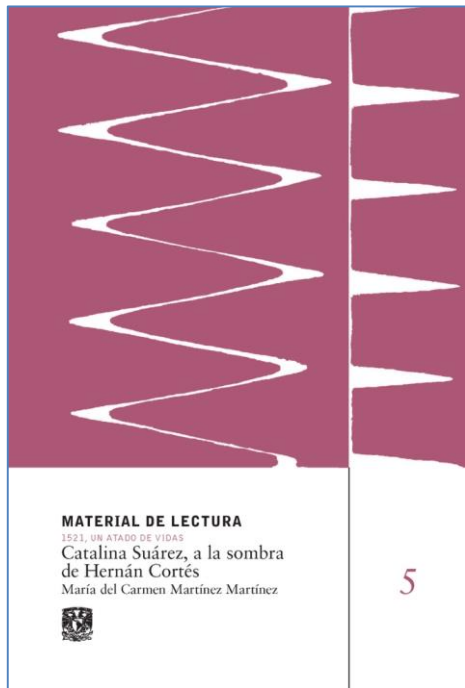
Material de lectura. Poesía

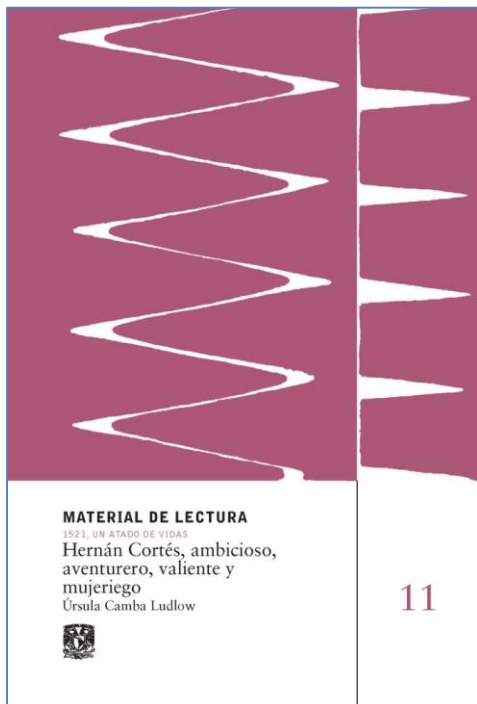
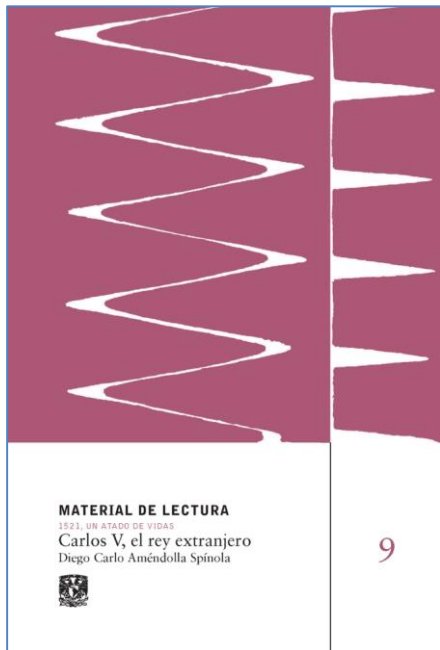


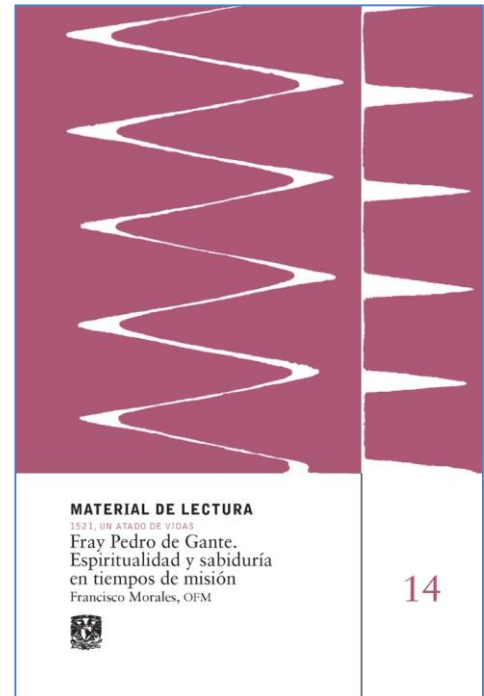
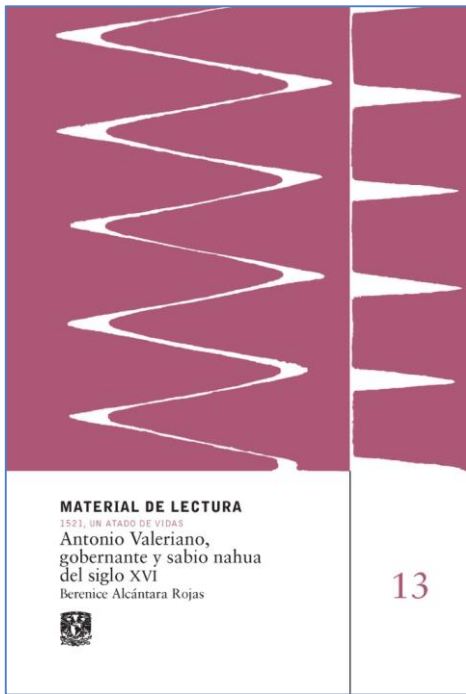
Colección Material de lectura.1521 un atado de vidas

- Coordinación de Humanidades
- Instituto de Investigaciones Históricas
- Instituto de Investigaciones Bibliográficas
- Centro de Enseñanza para Extranjeros
- Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias

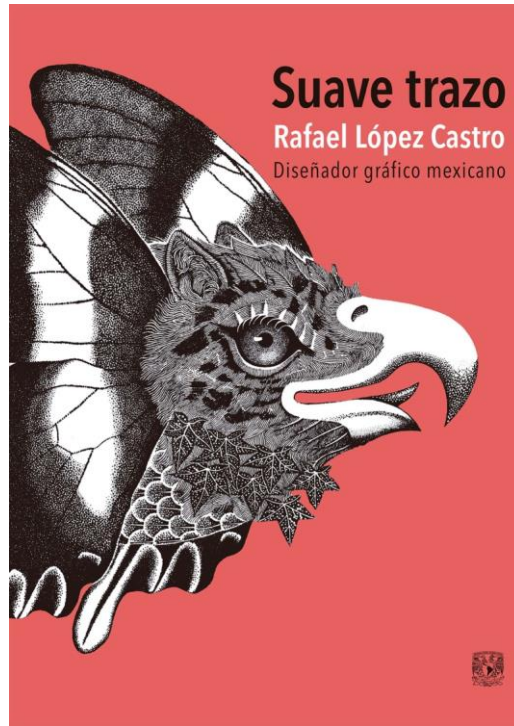




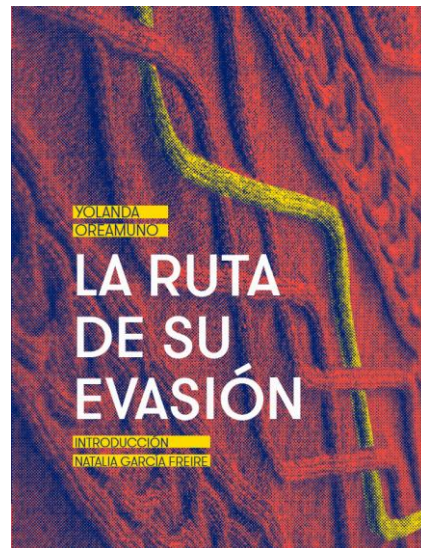




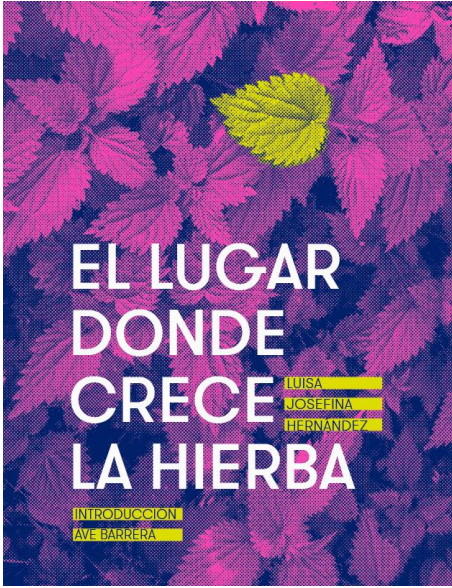
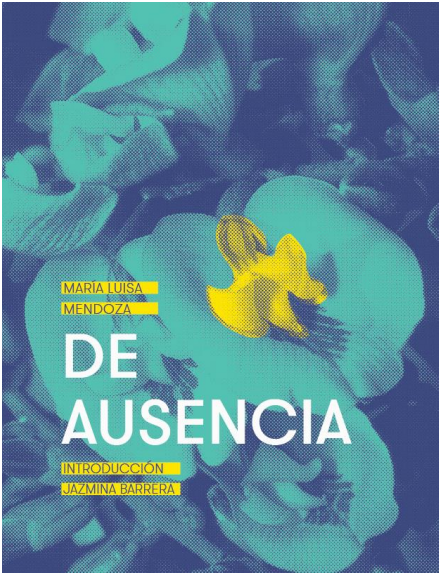
Primera edición



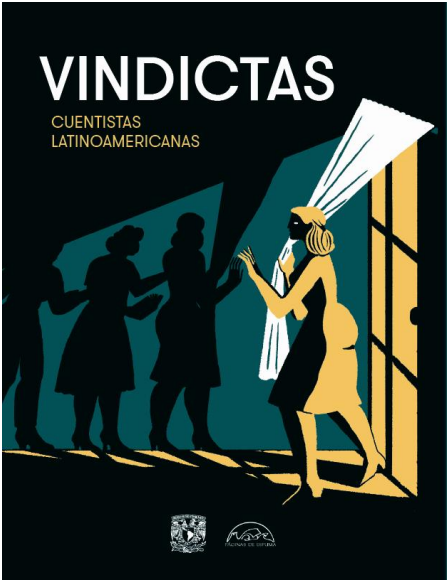
Primera reimpresión



Segunda reimpresión

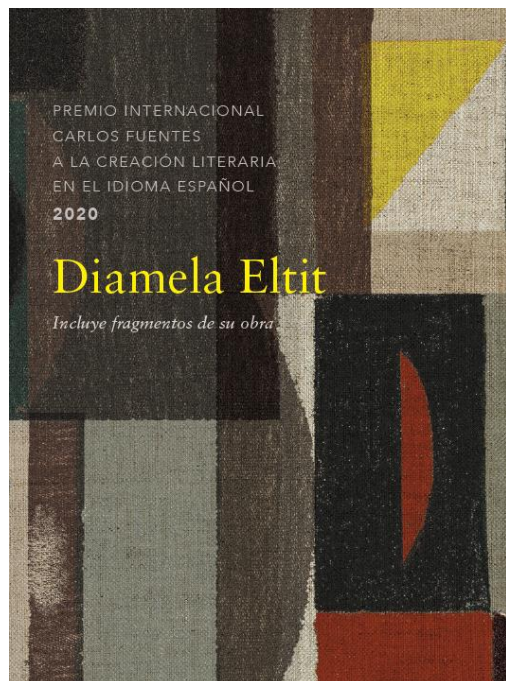


Primera reimpresión

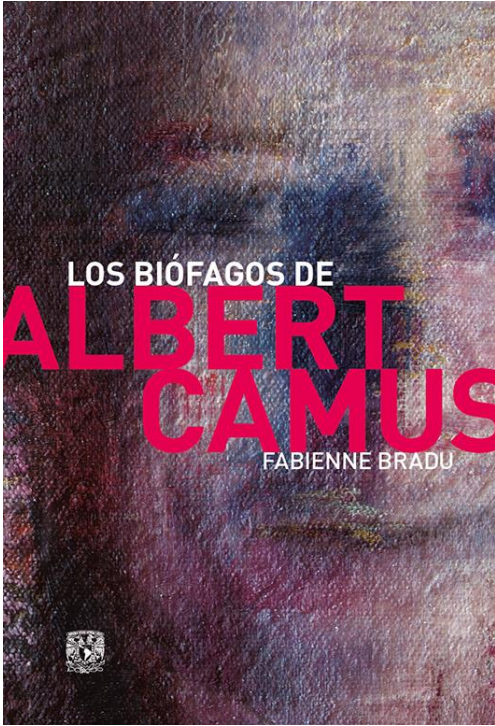




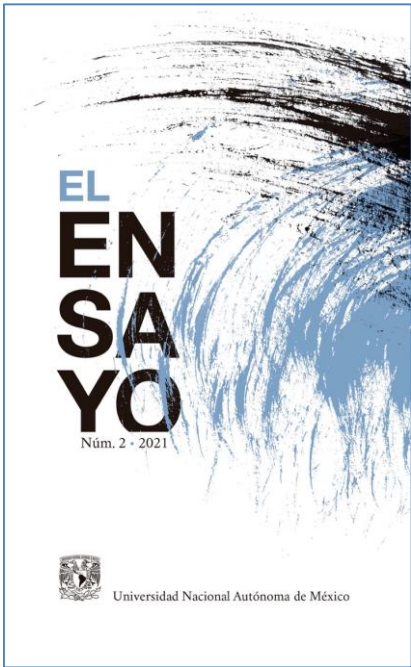
**Premio Internacional Carlos Fuentes
a la creación literaria en el idioma español 2020**

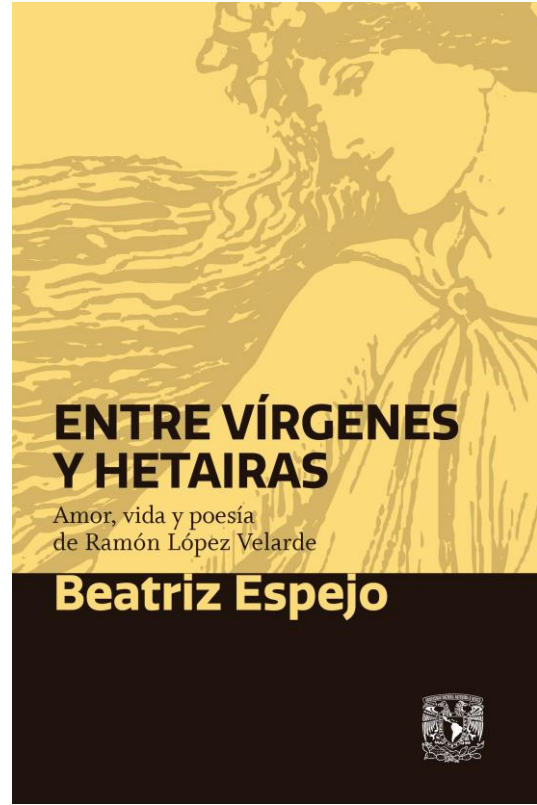


Colección Diagonal

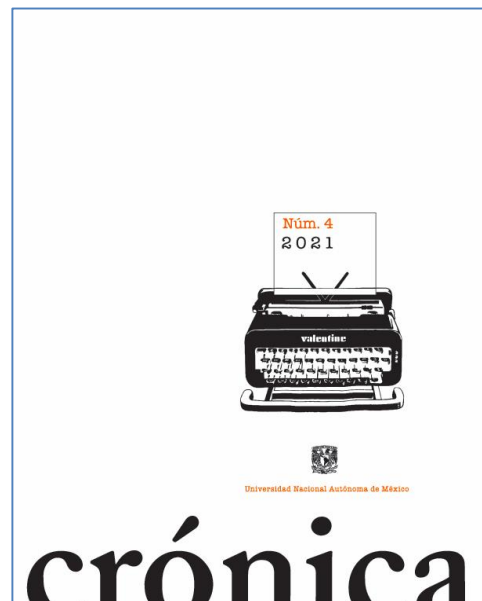


Colección Ensayo

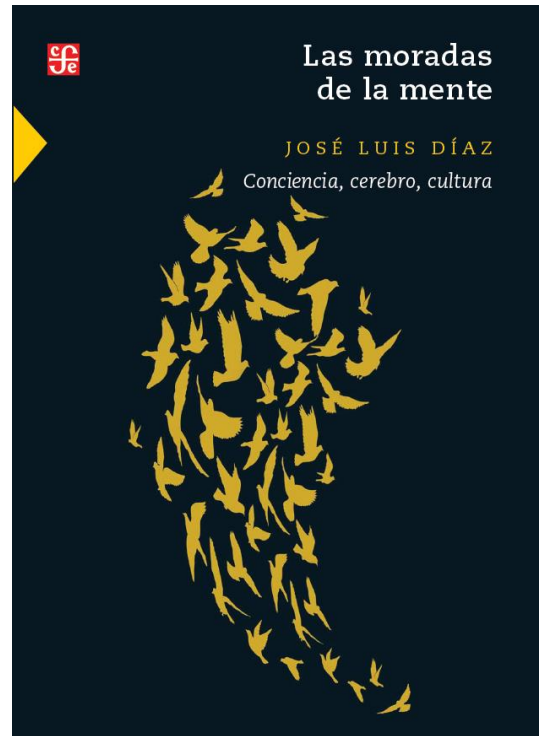




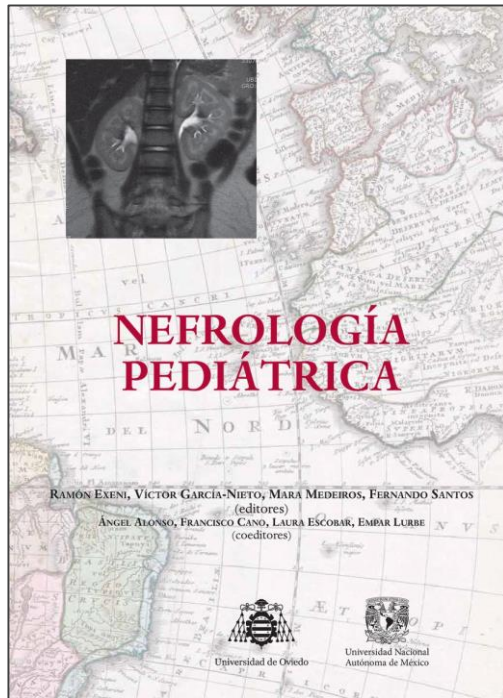
Colección Crónica



Coedición con el Fondo de Cultura Económica



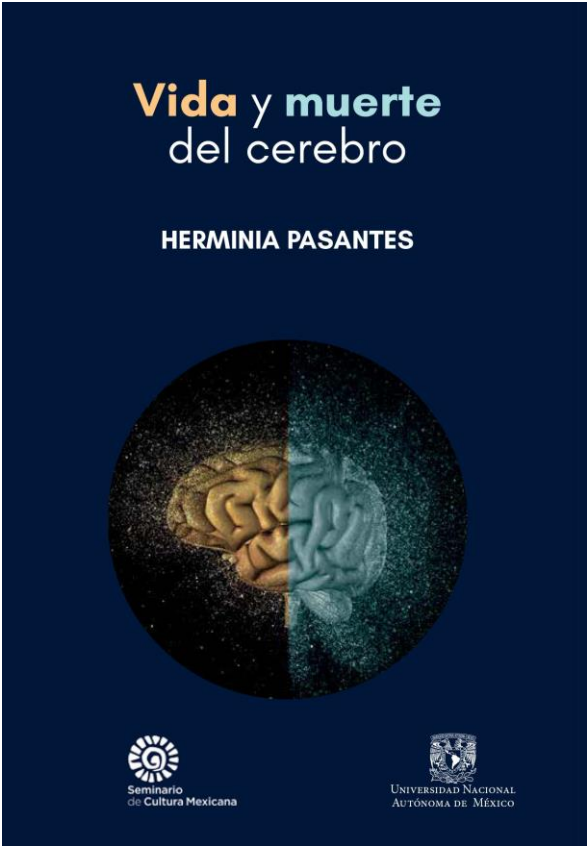
Coedición con la Universidad de Oviedo y la Facultad de Medicina UNAM



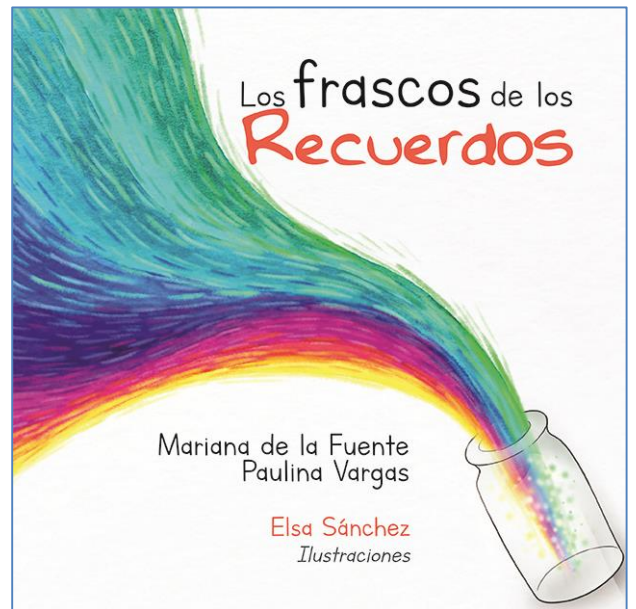
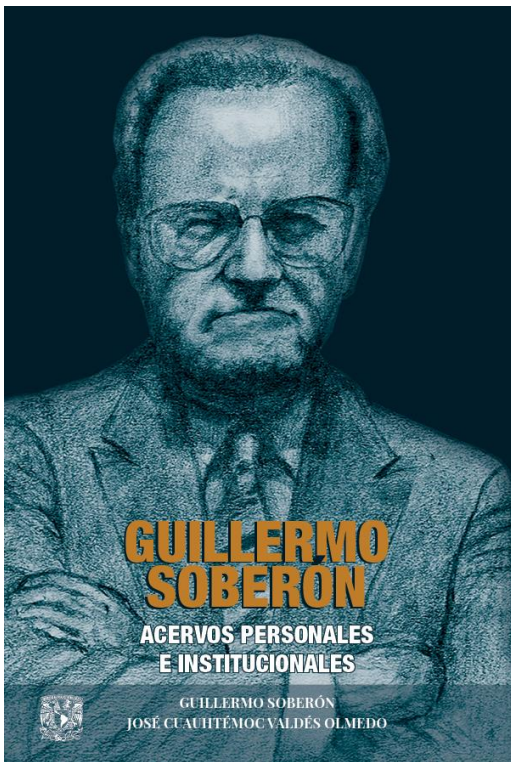
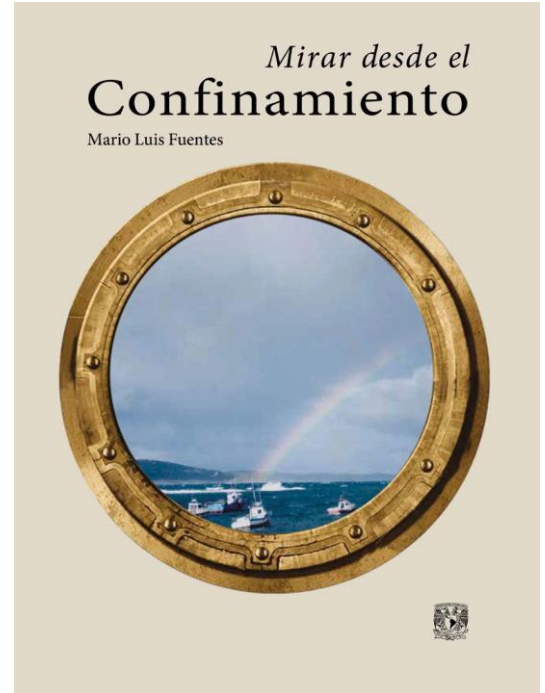
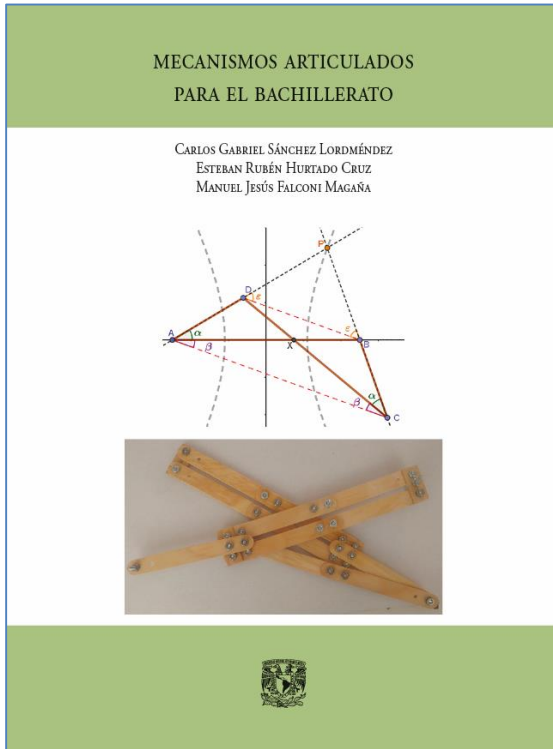
Coedición con el Colmex y con el Ateneo Español

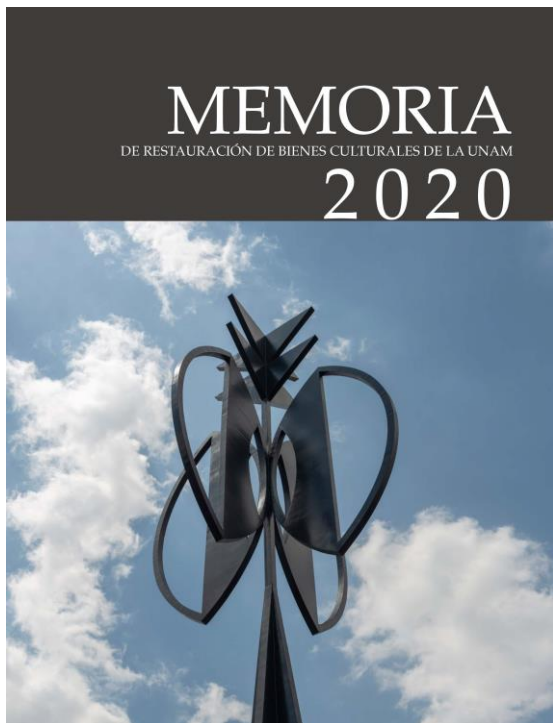
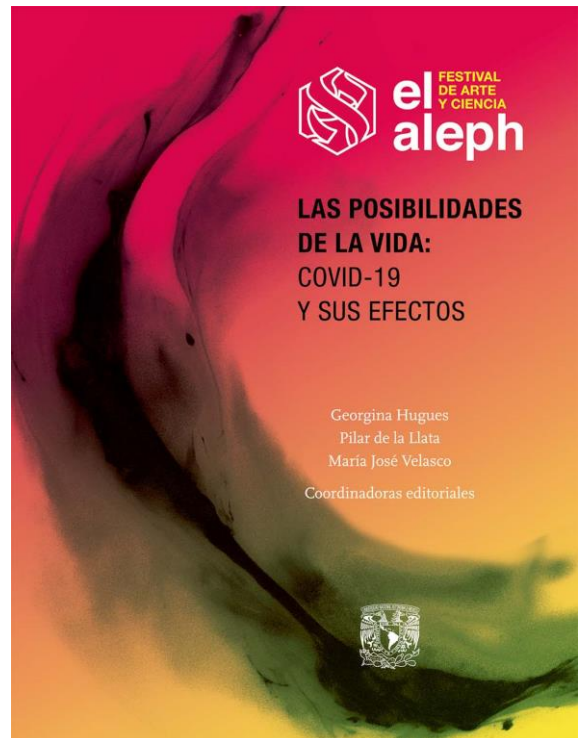


Coedición con el Seminario de Cultura Mexicana



Servicios







III. Presentación de propuesta de obras

impreso, bajo demanda, epub y audiolibro

Todo ángel es terrible

Gabriela Rábago Palafox

Primera edición en la UNAM:	2022
Colección:	Vindictas
Páginas y tamaño:	112 pp. 16.5 x 21.5 cm (con solapas de 11 cm)
Ejemplares:	1 000
Presupuesto aproximado:	\$63 787.52
Precio aproximado de venta:	\$159.50

Se trata de una novela de iniciación o de crecimiento donde el narrador, Octavio, cuenta su infancia a alguien que puede ser su pareja o esposa. El suceso que propicia la acción es el regreso de Andrés, hermano mayor del protagonista, a quien Octavio no había visto desde hace muchos años, cuando la familia se disgregó. Después de que Andrés envía un telegrama Octavio decide contar la historia de su familia, una familia de clase media del México de los años sesenta o setenta.

Además de la nostalgia por el seno materno, el centro del conflicto es la relación entre Andrés y Octavio. Destaca el tema de la pérdida de la inocencia, en tanto que la novela explora aristas como la crueldad, el sentido del mal, la perversidad en contraste con la inocencia y el amor fraterno. El contexto social en que se reflexionan estos temas es una educación católica de doble moral y el cuestionamiento en torno a la normalidad en contraste con la locura.

Gabriela Rábago Palafox (CDMX 1950-1995) fue profesora normalista y guionista de televisión. Desde 1974 trabajó como periodista en publicaciones de carácter cultural. Ganó el premio nacional de cuento para niños Juan de la Cabada (1977) con *Relatos de la Ciudad sin Dueño*; en 1979 obtuvo el premio Clementina Otero de Barrios por *Godofrina*, y en 1988 el premio Puebla de ciencia ficción por *Pandemia*. Fue becaria del Centro Mexicano de Escritores durante el periodo 1979-1980, cuando escribió su primera novela *Todo ángel es terrible* (1981). En 1994 obtuvo el premio literario de novela policiaca por *Los cazadores*.

Larga sinfonía en D

Margarita Dalton

Primera edición en la UNAM:	2022
Colección:	Vindictas
Páginas y tamaño:	176 pp. 16.5 x 21.5 cm (con solapas de 11 cm)
Ejemplares:	1 000
Presupuesto aproximado:	\$80 449.76
Precio aproximado de venta:	\$201.10

Larga sinfonía en D es una novela arriesgada y vigente tanto en los temas que aborda como en sus cuestionamientos estilísticos, y responde bien a la consigna planteada en el inicio: “Ante todo, este libro debe leerse con los ojos abiertos”. Tres personajes, Ana Fisherova, Martin Carven y Roberto Dávila, comparten un viaje psicodélico luego de tomar LSD. La narrativa no lineal inicia con un diálogo de aparentes sinsentidos: larga sinfonía en D y había una vez... Los diálogos y reflexiones de los personajes hacen que el lector entre en el tono y la no lógica de su discurso. La novela parece invitar al lector a abrir la perspectiva a otras dimensiones y posibilidades, desarticular la realidad en todos sus planos y cuestionarla en términos filosóficos y políticos. Los diálogos se alternan con la narrativa del flujo del pensamiento que entra y sale de uno a otro personaje como un diálogo no enunciado que propone otro nivel discursivo y se complejiza conforme avanza la novela y los personajes se adentran en su psique y en el mundo que los rodea. Un triángulo amoroso desarticula y cuestiona las estructuras afectivas tradicionales, mientras que el lenguaje propone hacia el final una ruptura completa de la realidad.

Margarita Dalton (CDMX, 1943) es novelista, investigadora, profesora y editora. Maestra en estudios africanos por la Universidad de Legon, Accra, y doctora por la Universidad de Barcelona. El Colegio de México publicó su investigación de doctorado: *Mujeres diosas y musas: tejedoras de la memoria*. Desde la década de los setenta vive en Oaxaca, desempeñando puestos académicos en la UABJO y como investigadora del CIESAS. Es reconocida por sus trabajos sobre política y género, desarrolló una investigación sobre las mujeres y el poder en comunidades del istmo. Como narradora publicó la novela *Larga sinfonía en D* en 1968, el libro de cuentos *Al calor de la semilla* en 1971 y *Polvo en vilo* en 1979. Tiene dos novelas inéditas: *Petrel*, sobre su experiencia en Cuba y *Gravitar*, sobre su vida en París. Se le considera en la corriente de Literatura de la Onda. Es fundadora de la Casa de la Mujer Rosario Castellanos, espacio de refugio, asesoría psicológica y legal para mujeres. Forma parte de la Cátedra Marcela Lagarde de investigación sobre violencia de género.

Lealtad alterado

Carmen Boullosa y Magali Lara

Primera edición UNAM:	2022
Coedición:	Universidad Autónoma de Nuevo León
Páginas y tamaño:	56 pp., 21 x 27 cm (sin solapas)
Ejemplares:	500 / 1 000
Presupuesto aproximado:	\$58 688.80 / 77 689.60
Precio aproximado de venta:	\$146.70 / \$194.20

Lealtad alterado fue hecho con base en las imágenes que Magali Lara dibujó en 1980 a partir de los poemas que escribió Carmen Boullosa en 1979. En este breve libro, que sería coedición con la Universidad Autónoma de Nuevo León, Carmen Boullosa ofrece 38 poemas que imaginó desde la furia y la ansiedad, instigada —como ella misma afirma— “por circunstancias personales y por su manera arisca de reaccionar, dando rara vez bocanadas” [de aire]. Las imágenes dan vida visual a los poemas. La edición original corresponde al Taller de Martín Pescador y contiene las fotografías que recomendó hacer el maestro Juan Pascoe en prensa de pedal sobre papel húmedo

Carmen Boullosa (Ciudad de México, 4 de septiembre de 1954) es una escritora cuyos primeros poemas aparecieron en los años setenta del siglo pasado y desde entonces ha incursionado en otros géneros literarios. Ha publicado 18 novelas, nueve recopilaciones de poesía, tres libros de ensayos y tres volúmenes de obras de teatro. Siete de sus obras de teatro han sido puestas en escena. Parte de su obra ha sido traducida a 12 lenguas.

Recibió el Premio Xavier Villaurrutia de México; el Literaturpreis y el Anna Seghers en Alemania; el Premio de Novela Café Gijón y el Casa de América de Poesía Americana; el Rosalía de Castro, otorgado por el PEN gallego; y el Typographical Award on Translation. Forma parte de la generación sin nombre que se agrupó alrededor del Taller Martín Pescador, a la que pertenecieron Roberto Bolaño, Verónica Volkow y otros.

Magali Lara (Ciudad de México, 5 de noviembre de 1956) es una artista contemporánea, gestora y maestra. Su obra se ha expuesto en colecciones como la Galería de Arte Mexicano, el Museo de Arte Carrillo Gil, el Museo de Arte Moderno de Nueva York, el Banco Nacional de México, el Museo Universitario de Arte Contemporáneo y la Colección de Arte UDLAP. En los últimos años ha colaborado en proyectos sobre pintura, dibujo, grabado, gráfica digital, cerámica y animación. Su interés se centra en las diversas maneras en que el pensamiento gráfico contemporáneo puede aparecer en numerosos soportes y materiales diferentes.

El perfil del mexicano en la mirada española de los siglos XIX al XXI

José N. Iturriaga

Primera edición UNAM:	2023
Colección:	Heterodoxos
Páginas y tamaño:	432 pp. 17 x 23 cm
Ejemplares:	500 / 1000
Presupuesto aproximado:	\$ 128 846.88 / \$ 149 402.08
Precio aproximado de venta:	\$ 645 / \$ 375

Este trabajo se enfoca en conocer cómo nos han visto los españoles desde que dejamos de ser españoles. Está basado en 218 textos (libros diversos, ensayos, entrevistas, novelas y poemas) que escribieron autores españoles desde el siglo XIX hasta la fecha. Se trata de un universo altamente representativo y por tanto constituye una muestra confiable, pues, de acuerdo con el autor, casi ninguna pluma importante quedó fuera y, además, hay muchas prácticamente desconocidas que enriquecen nuestra propia percepción a partir de los quehaceres ocupacionales más disímolos: desde políticos, militares, historiadores, periodistas y escritores de variado género, hasta médicos, ingenieros, empresarios, diplomáticos, poetas, editores, filósofos, pintores, antropólogos, abogados, dramaturgos, académicos y filólogos, entre otros. El libro está dividido en dos partes: la primera es cronológica y va desde la Conquista hasta el México contemporáneo; la segunda parte muestra el perfil del mexicano en la mirada española.

José N. Iturriaga (Ciudad de México, 1946) es ensayista, narrador y periodista. Estudió historia en la UIA y economía en la UNAM. Maestro y doctor en historia por el CIDHEM. Fue director general de Culturas Populares en Conaculta. Editor y director de la colección de Recetarios Indígenas y Populares de México y de Recetarios Antiguos de México. Fue profesor de Arte colonial mexicano y de Historia general de las artes plásticas en la UAEM, así como consultor de la FAO y de la UNESCO, y colaboró para la revista *México Desconocido*. Ha participado en numerosos programas de radio y televisión sobre temas históricos y culinarios. Recibió el Premio Internacional Slow Food 2003 (en Italia), el Premio Internacional Malcolm Lowry 1988 y el Premio José C. Valadés 2008. Es autor de 68 libros.

Material de Lectura. Ensayo

Impreso, epub, impresión bajo demanda, audiolibro y *flip book*

- Francisco González Crussí / Brenda Ríos
- José Israel Carranza / Vivian Abenshushan
- Helia Bravo Hollis / Jorge Comensal
- Donna Haraway /
- Rachel Carson /

Material de Lectura. Poesía

Impreso, epub, impresión bajo demanda, audiolibro y *flip book*

- Ángel Ortuño / Luis Vicente de Aguinaga
- Tamara Kamenszain / Daniel Saldaña
- Héctor Libertella / Alexandra Saavedra
- Jorge Fernández Granados /Alejandro Higashi
- Pedro Serrano /
- María Sabina / Mónica Nepote
- Fina García Marruz / Felipe Garrido

Material de Lectura. Narrativa

Impreso, epub, impresión bajo demanda, audiolibro y *flip book*

- Elena Garro / Cristina Rivera Garza
- Ricardo Garibay / Josefina Estrada
- David Toscana /
- Carlos Monsiváis / Magali Tercero
- Olga Arias / Atenea de la Cruz
- Leonora Carrington / Brenda Navarro
- Roald Dahl / Adolfo Córdova

Material de Lectura. Vindictas. Pensadoras Latinoamericanas

Impreso, epub, impresión bajo demanda, audiolibro y *flip book*

- Marcela Lagarde y Monserrat Sagot (Mariana Berlanga)
- María Galindo y Mujeres Creando (Danitza Luna)

- *Dora Barrancos* (Karin Grammatico)
- *Diana Maffía* (Danila Suárez)
- *Margarita Pisano* (Mane Abarca)
- *Julieta Kirkwood* (Rosario Fernández)
- *Feminismos latinoamericanos para principiantes* (Karina Ochoa)
- *Luz Gabriela Arango* (Mara Viveros)
- *Rita Segato* (Francesca Gargallo)
- *Carolina Ramkrapes* (Margareth Rago)

Material de Lectura. Vindictas. Poetas Latinoamericanas

Impreso, epub, impresión bajo demanda, audiolibro y *flip book*

- *Aline Petterson*
- *Violeta Luna / María Auxiliadora*
- *Eunice Odio*
- *Juana Bignozzi*
- *Maria da Conceição Evaristo de Brito*

Pequeños Grandes Ensayos

- *Los baños de Lucca* de Henrich Heine (Alemania, 1797-1856) /traducción y presentación: Víctor Herrera

Colección Discurso de Ingreso a la Academia Mexicana de la lengua

- *El Ensayo y la lengua*, de Liliana Weinberg, 250 ejemplares
- *Discurso de ingreso*, de Angelina Muñoz-Huberman, 250 ejemplares
- *Los oficios del cronista*, de Moisés Coronado, 250 ejemplares
- *Discurso de ingreso*, de Alfonso Pérez Romo, 250 ejemplares

REIMPRESIONES

- Colección México 500, 1 000 ejemplares, colaboración con el Instituto de Investigaciones Históricas

SERVICIOS

impresos

- *La economía mexicana en la trampa de la continuidad: política económica y sector externo* de Arturo Huerta, servicio para la Secretaría General; costo aproximado para 1 000 ejemplares
- *Mecánica de fluidos* de Iuri Skiba, 100 ejemplares, proyecto PAPIME
- *Música contemporánea*, servicio para la Coordinación de Difusión Cultural
- *Notas para un árbol genealógico y otros poemas* de Margarita Moscona, colección Voz viva, 500 ejemplares, servicio para la Coordinación de Difusión Cultural
- *El Rayo Macoy* de Rafael Ramírez Heredia, colección Voz viva, 500 ejemplares, servicio para la Coordinación de Difusión Cultural
- *Poesía* de Myriam Moscona, 500 ejemplares, colección Voz viva, servicio para la Coordinación de Difusión Cultural
- *Memoria de restauración de bienes culturales de la UNAM 2020*, 500 ejemplares, servicio para la Dirección General de Patrimonio Universitario
- *La voluntad y su sombra. Un ensayo sobre Shopenhauer*, 1000 ejemplares, servicio para el Seminario de la Modernidad: versiones y dimensiones

Epub

- *Evaluación de impacto de las becas otorgadas en el nivel bachillerato. Generaciones 2011-2019* de Germán Álvarez Díaz de León, Mauricio Reyna Lara y Dora Fuentes Arriaga, servicio para la Dirección General de Orientación y Atención Educativa
- *Evaluación de impacto de las becas otorgadas en el nivel licenciatura. Generaciones 2011-2019* de Germán Álvarez Díaz de León, Mauricio Reyna Lara y Dora Fuentes Arriaga, servicio para la Dirección General de Orientación y Atención Educativa

CAMBIOS

Cambio de título

- *Monstrua. Antología poliédrica de diez escritoras*, de Brenda Lozano y Gabriela Jauregui (coordinadoras); antes: *Antología Poliédrika (título provisional)*.
- *Canción de protesta de Adolfo Córdova y Daniela Rea*; antes: *Vivos. Microensayos para restablecer la memoria*.
- *La danza amarilla* de Canario de la Cruz; antes: *Cuatro semillas para cantar a un niño*, colección El Ala del Tigre
- *Canción de protesta*; antes: *Vivos. Microensayos para restablecer la memoria* de Alfonso Córdova, colección Hilo de Aracne

- *Tres veces tres. En Clave Malintzin: nueve aproximaciones a su figura*, colección Material de lectura. 1521, un atado de vidas; antes: *Malintzin*
- *Juana y Castilla, entre dos dinastías*, colección Material de lectura. 1521, un atado de vidas; antes: *Juana de Castilla*
- *Moteuczoma Xocoyotzin. Un huei tlatoani frente a su adversa fortuna*, colección Material de lectura. 1521, un atado de vidas; antes: *Moctezuma Xocoyotzin*
- *Cuitláhuac: señor de la casa de los dardos*, colección Material de lectura. 1521, un atado de vidas; antes: *Cuitláhuac*
- *Carlos V, el rey extranjero*, colección Material de lectura. 1521, un atado de vidas; antes: *Carlos V emperador*
- *Bernal Díaz del Castillo. Narrar la conquista entre volcanes*, colección Material de lectura. 1521; un atado de vidas, antes: *Bernal Díaz del Castillo*
- *Hernán Cortés, ambicioso, aventurero, valiente y mujeriego*, colección Material de lectura. 1521; un atado de vidas, antes: *Hernán Cortés*
- *Juana de Zúñiga o la primera nobleza castellana de América*, colección Material de lectura. 1521; un atado de vidas, antes: *Juana Ramírez*
- *Antonio Valeriano, gobernante y sabio nahua del siglo XVI*, colección Material de lectura. 1521; un atado de vidas, antes: *Antonio Valeriano*
- *Fray Pedro de Gante. Espiritualidad y sabiduría en tiempos de misión*, colección Material de lectura. 1521, un atado de vidas; antes: *Fray Pedro de Gante*
- *Ana Tiacapan, el mundo desde las faldas del cerro*, colección Material de lectura. 1521, un atado de vidas; antes: *Ana Tiacapan*
- *Xicoténcatl Axayacatzin. Un guerrero indómito*, colección Material de lectura. 1521, un atado de vidas; antes: *Xicoténcatl el joven*
- *Isabel Moctezuma, familia y encomienda*, colección Material de lectura. 1521, un atado de vidas; antes: *Isabel Moctezuma*
- *Catalina Suárez, a la sombra de Hernán Cortés*, colección Material de lectura. 1521, un atado de vidas; antes: *Catalina Xuárez*
- *Princesas tlaxcaltecas, su palabra y su guerra*, colección Material de lectura. 1521, un atado de vidas; antes: *Luisa Xicoténcatl*,

Cambio de tiro

- *El Aleph. Festival de Arte y Ciencia. Las posibilidades de la vida: covid-19 y sus efectos*, servicio para la Coordinación de Difusión Cultural, cambio de 300 a 1 000 ejemplares.